

# ஸ்ரீ பகவத்கீதை வசனகாவியம்.



B. இரத்தினநாயகர் என்ஸ்  
சென்னை.



ஸ்ரீ கிருஷ்ணய நமः  
பரமார்த்த தரிசனம் என்னும்  
**ஸ்ரீ பகவத் கீதை**  
வசனம்

இதனுள் :  
ஸ்ரீ பகவத்க்கு மான்மியமுட, சங்கரா-ராமானுஜ-  
மாத்வ பாஷ்யங்களின் குறிப்புகள் முதலியன  
அடங்கியிருக்கின்றன

ஸ்ரீமான்  
கு குமாரசுவாமி அவர்களால்  
இயற்றப்பெற்றது

பாமகிவ நிலையம்,  
127, லட்சுமிநாத ரோட்,  
மேசூர் - 6.

B. இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ்  
திருமகள் விலாச அச்ச நிலையம்  
சென்னை  
1951

• காபிரைட்டி ]

[ விலை ரூபா 3-8-0.







அன்பார்ந்த சகோதர சகோதரிகளே ! அஞ் ஞானமாகிய இருளைப் போக்கி நலவழி கடைப்பிடித்த தொழுகுமாறு, ஸ்ரீ பகவத் கீதை என்னும் அரிய நூலைத் தெள்ளிய நடையில் வசன ரூபமாக எழுத நெடுங்காலமாக எண்ணங்கொண்டு பொருளுதவி பெறாது வருந்தி நிற்குங்கால், சென்னையில் பிரசித்தி பெற்ற புஸ்தக வியாபாரிகளாகிய ஸ்ரீமான்கள் B. இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ் அவர்கள் பேருதவியால், இந்நூலை ஒருவாறு எழுத்த துணிந்தனன், ஸ்ரீ பகவத் கீதைக்கு வியாக்யாந கர்த்தர்களாகிய ஸ்ரீதர சுவாமிகள். ஸ்ரீ சங்கராசாரியார், ஸ்ரீ இராமாநுஜாசாரியார், ஸ்ரீ மாத்துவாச்சாரியார், ஸ்ரீ இராகவேந்திர சுவாமிகள், ஸ்ரீ மதுராதன சரஸ்வதி, ஸ்ரீ ஆநந்தகிரி சுவாமிகள் முதலியோரது வடமொழி பாஷ்யங்களையும் தமிழில் மொழிபெயர்த்து ஆங்காங்கு சேர்த்திருக்கிறேன். அவ்வவற்றிற் கிடையே எனது அபிப்பிராயத்தையுங் குறித்திருக்கிறேன். இதுவரை பகவத் கீதை வசனம் தமிழ் பாஷையில் பல வெளியீடுகள் தோன்றி யிருப்பினும், இந்நூலுக்கு அவைகள் சமதையாகாது என்று திட்டமாகக் கூறலாம். ஏனெனில், சிரமத்தையும் கவனியாது மேற்கண்ட தலைசிறந்த பாஷ்யக்காரர்களின் அபிப்பிராயங்களை ஒருங்கே திரட்டி இதுவரை எவருமே நல்ல பதிப்பொன்றை வெளிக் கொணர்ந்தது கிடையாது. இந்தக் காரணமே இந்நூலிற்குத் தனிச் சிறப்பைக் கொடுத்தள்ளது. தமிழ் ஆராய்ச்சி செய்து கியாதிபெற்ற புலவோர் அனைவரும் இப் புத்தகத்தில் பிழைகளிருப்பின் அவைகளைப் பாராட்டாது இதனை அங்கீகரிப்பார்களென வேண்டுகின்றனன்.

இங்ஙனம் :

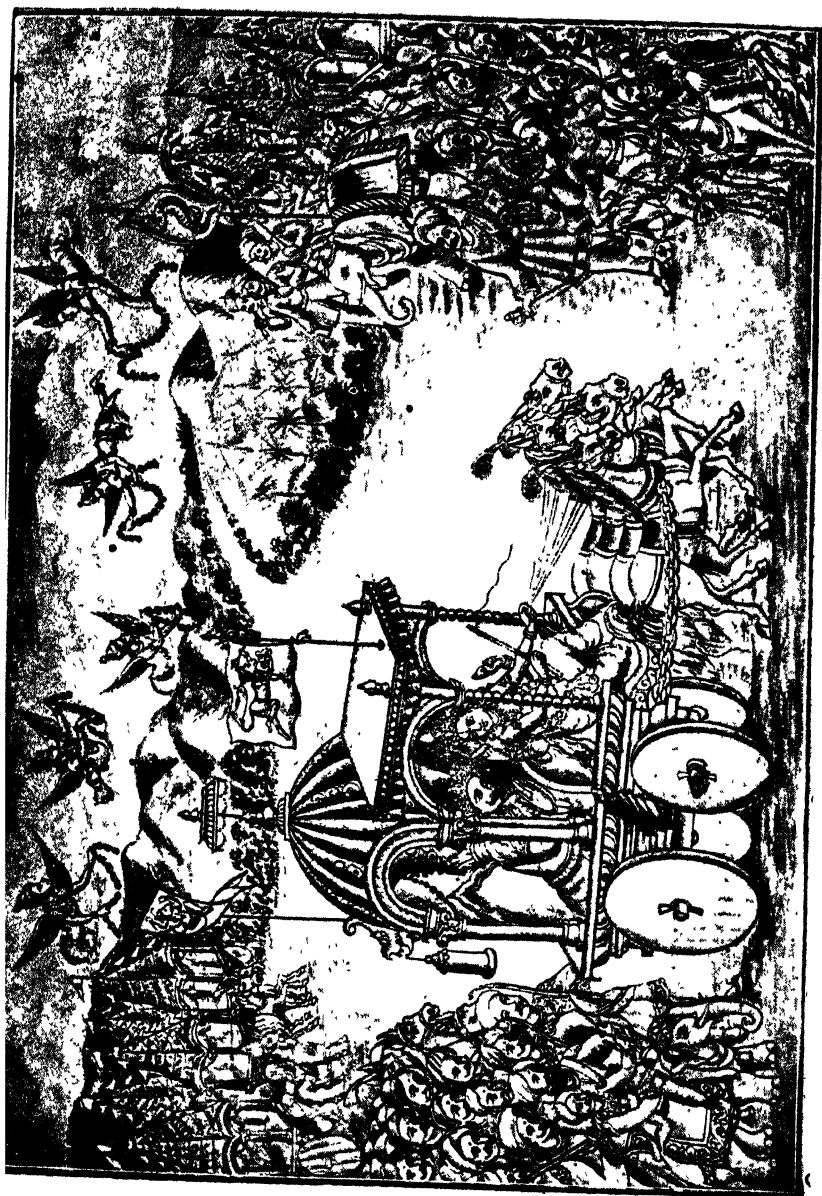
கு. குமாரசுவாமி.

# பொருளடக்கம்



அத்தியாயம்	விஷயம்	பக்க
	நூல் வரலாறு	3
	அத்தைசித்தாந்த சார சங்கிரகம்	4
	விசிஷ்டாத்வைத சித்தாந்த சார சங்கிரகம்	4
	ஸ்ரீமத் தோர்த்த ஸங்கிரஹம்	5
1	அர்ச்சன விஷாத யோகம்	9
2	சாங்கிய யோகம்	21
3	கர்ம யோகம்	67
4	ஞான யோகம்	89
5	கர்ம சந்தியாஸ யோகம்	103
6	ஆத்ம ஸம்பம் யோகம்	117
7	விஞ்ஞான யோகம்	181
8	அக்ஷர பரப்ராஹ்ம யோகம்	143
9	இராஜவிதயா இராஜகுஹ்ய யோகம்	153
10	விபூதி யோகம்	171
11	விஸ்வரூப ஸந்தர்ஸன யோகம்	185
12	பக்தி யோகம்	201
13	க்ஷேத்ர க்ஷேத்ராஜ்ஞ விபாக யோகம்	211
14	குணதரய விபாக யோகம்	239
15	புருஷோத்தம ப்ராப்தி யோகம்	249
16	தைவாஸுர ஸம்பத் விபாக யோகம்	263
17	சிரத்தாதரய விபாக யோகம்	273
18	மோக்ஷ ஸந்த்யாஸ யோகம்	285
	ஸ்ரீ பகவத் தோ மான்மிய சங்கிரகம்	313





அர்ஜுனனுக்கு கிருஷ்ணபகவான்  
ஸ்ரீ பகவத்கீதையை உபதேசம் செய்தல்.



## நூ ல் வ ர ல ா று



பாரதப் போரில் அர்ச்சுனன் ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவானை நோக்கி, “இரதத்தை இரண்டு சேனைகளுக்கு நடுவில் நிறுத்த வேண்டும்” என்று வற்புறுத்தினான். அம்மொழிகளைக் கேட்டருளிய பகவான், “அர்ச்சுனா ! இவ்வாறு நீ கூறுவதற்குக் காரண மென்ன?” என்று உசாவினன். “கிருஷ்ணா ! நீ இவ்வாறு புரிவாயாகில் துரியோ தனாதிகளுக்கு உதவி செய்ய வந்தவர்களையும், நமக்குச் சகாயம் செய்ய வந்தவர்களையும் இலேசாகக் காணக்கூடும்” என்று விடை பகர்ந்தான் அர்ச்சுனன். அதனைச் செவிமடுத்த வாசுதேவன் அவ்வாறே இரண்டு சேனைகளின் நடுவில் இரதத்தைக் கொண்டுபோய் நிறுத்தினான். உடனே அர்ச்சுனன் கௌரவ சேனைகளையும், ஆண்டு யுத்தத்திற்குப் பிரசித்தர்களாய் போர் முனையில் வீற்றிருக்கும் துரோணர் பீஷ்மர் முதலானவர்களையும் கண்ணுற்று, மிகவும் மனங் கலங்கி, தயாள மனத்துடன், “ஐயோ ! இத்தகைய பெரியோர்களைப் புட்பங்களைக் கொண்டு திருவடியில் அர்ச்சிப்பதை விலக்கி, கூர்மையான பாணத்தை எவ்வாறு பிரயோகிப்பது?” என்று மனஞ்சாம்பி, அறிவழிந்து, “கிருஷ்ணா ! இந்தப் போர் முனையில் வெற்றி பெறுவதற்கு எனக்கு இச்சையில்லை. இராஜ்ய மடைவதனால் யாது பயனுள்ளது ? ஆகையால், எனக்கு யுத்தஞ் செய்வதற்குப் பிரியமில்லை” என்று தேரினின்று கீழிறங்கினான்.

அவ்வா நிறங்கியபோது ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் அவனுக்குண்டாயிருந்த அஞ்ஞானத்தை நிவர்த்திக்குமாறு சகல உபநிஷத்துக்களின் சாரங்களையு மொன்றாகத் திரட்டி ஸ்ரீ பகவத்கீதை என்னும் உண்மையான சாஸ்திரத்தை உபதேசஞ் செய்ததுமன்றித் தனது விராட் சொரூபத்தை வெளிப்படுத்தி, அவனது அஞ்ஞான இருளைக் களைந்து மெய்ஞ்ஞானத்தை நிலைபெறச் செய்கித்து, அவனை யுத்தஞ் செய்யுமாறு ஏவினனென்பது கதைதின் வரலாறு.



## அத்வைத சித்தாந்த சாரங்கிரஹம்

உலகம் சத்தியமன்று ; அசத்தியம். காணப்படுகின்ற இடப் பொருளாகிய உலகமும் அதிலுள்ள பொருள்களும் அழியுந் தன்மைய வென்பது எல்லா மதத்தினர்க்கும் உடன்பாடே. அத்வைத பக்ஷத்தில், உலகம் அசத்திய மென்பதின் கருத்து யாதென்றால், நாம் உண்பதும் உடுப்பதும் நடப்பதும் பேசுவது மாகிய செய்கைகளெல்லாம் பரமார்த்த தசையில் மிக்கை (பொய்). விவகார தசையில் சத்தியம் (உண்மை) நிர்க்குணமான ஆத்மா வென்றன்றி இரண்டாவதான வஸ்து இல்லை. சுததப் பிரம்மம் மாயா சம்பந்தத்தாலே ஈஸ்வரனென்றும், அவித்யா சம்பந்தத் தாலே ஜீவனென்றும் விவரிக்கப்படுகின்றது. சம்சரிக்கிறதற்குக் காரணம் யாதென்றால், அவிததையே யன்றி வேறில்லை. மோக்ஷ மாவது தானே பிரம்மமென்றுணரும் ஞானமே.

## விசிஷ்டாத்த்வைத சித்தாந்த சாரங்கிரஹம்

உலகம் சத்தியம் ; அதாவது, நாம் உண்பது முதலிய செய் கைகளெல்லாம் உண்மையே. ஈஸ்வரன் வேறு ; ஜீவன் வேறு. ஈஸ்வரன் சர்வக்ஞன் ; ஜீவன் கிஞ்சிதஜன். ஈஸ்வரனைப் போன்று ஜீவனும் நித்தியனே. ஈஸ்வரன் ஜீவர்களுக்கும், ஜடப்பிரபஞ்சம் களுக்கும் அந்தர்யாமியாகவும், சரீரியாகவும், நியாமகளுக்கும், சேஷியாகவு மிருக்கின்றான். ஜீவர்கள் : ஈஸ்வரனுடைய அம்சர்களாகவும், சரீரங்களாகவும், சேஷமாகவு மிருக்கின்றார்கள். ஜீவர்கள் சம்சரிக்கிறதற்குக் காரணம் அநாதியான கர்மமே யன்றி வேறில்லை. மோக்ஷமாவது : நித்தியானந்தமுடைய அப்ராகிருதமான ஸ்ரீ வைகுண்டத்தில் பிராகிருத ரகிதமான சரீரமுடைய பரப்ரம் மத்தின் பரமசாம்மியம் பெற்று நித்தியானந்தர்களா யிருப்பது. இதற்கு முக்கிய சாதனம் பகவத் பக்தியே யாம்.

## ஸ்ரீமத் கீதார்த்த ஸங்கிரஹம்

பகவத் சேஷபூதனுன சேதனனுக்கு விவரித தர்மமான கர்மம், அந்தக் கர்மானுட்டத்தால் தெளிவுற்ற மனதிற் பிறக்கும் ஸ்வஸ்வ ரூப பரஸ்வருதிபா யதார்த்த ஞானம், அவற்றால் பிறக்கும் விஷய விரக்தி, அதன்பின்னர், பகவத கிருபையினால் உண்டாகும் பக்தி, எல்லாவற்றிற்கும் பார்ப்ரம்மமான ஸ்ரீமந் நாராயணனே உத்தேசிய பூதனென்றும் இவை ஸ்ரீ கீதா சாஸ்திரத்தில் கூறப்படும். அதிள், ஆத்மானுபவத்தைச் சித்திக்கப்பண்ணும் ஞானயோகம், கர்ம யோகம் என்கிற இரண்டு நிஷ்டைகளும் முதல் ஆறு அத்தியாயங் களில் நன்கு சோதிக்கப்பட்டன. நடுவிலுள்ள ஆறு அத்தியாயங்க ளாலும் பகவத்ஸ்வரூபத்தை உள்ளபடியே அடைவிப்பிக்கும் ஞான கர்மங்களால் அடையக்கூடிய பக்தியோகம் வர்ணிக்கப்பட்டது. கடைசி ஆறு அத்தியாயங்களில், பிரகிருதி புருஷர்களின் சேர்க்கை யான பிரபஞ்ச ஸ்வரூபமும், சர்வேஸ்வர ஸ்வரூபமும், முந்திய அத்தியாயங்களில் சொல்லப்பட்ட கர்ம ஞான பக்திகளும் கூறப் படுகின்றன.

1 - வது அத்தியாயத்தில்:—தகாத விஷயத்தில் சிநேகத்தையும் கருணையையும் பாராட்டித் தர்மா தர்மந் தெரியாமல் மயங்கின வனாய், தர்மந் தெரிய வேண்டு மென்கிற சிந்தை யுடையவனாய், எப்பெருமானைச் சரணம் புருந்த பார்த்தனை யுத்தேசிதது இக் கீதா சாஸ்திரம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

2 - வது அத்தியாயத்தில்:—அர்ச்சனனுடைய கலக்கந் தெளி விகைக்காக நித்தியமான ஆத்மாவைப் பற்றிய சாங்கிய புத்தியும் அந்த சாங்கிய புத்தியை முன்னிட்டே ஸ்திதப்பிரக்ருதை 'பென்னும்' யோகத்திற்குச் சாதனமாகின்ற கர்மயோக விஷயமான புத்தியும் சொல்லப்படுகின்றன.

3 - வது அத்தியாயத்தில்:—கர்த்திருத்துவம் தனக்கில்லை பென்று மதித்தது, அதைப் பிரகிருதியினிடத்திலாவது சர்வேஸ்வர னிடத்திலாவது வைத்து போகாஷ்ணர்த்தமாகக் கர்மத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டு மென்னு மிடம் சொல்லுகிறது.

4 - வது அத்தியாயத்தில்:—பிரஸ்தாபமாய்த் தம்முடைய ஸ்வபாவத்தை யருளிச்செய்து, கர்மமே ஞானரூபமாகிற தென்னு

## ஸ்ரீமத கதார்த்த ஸங்கிரஹம்

மிடமும், அதன் பேதங்களும், ஞானத்தின் மஹாத்மியமும் அருளிச் செய்கின்றார்.

5 - வது அத்தியாயத்தில்:—கர்மயோகம் எனினில் செய்யக் கூடிய தென்பதும், விரைவில் சித்திக்கு மென்பதும், பின்னும் அதற்குண்டான சில பேதங்களும் பிரமக்ஞானமும் சொல்லப்படும்.

6 - வது அத்தியாயத்தில்:—யோகாப்பியாசத்தின் விதியும், யோகிகள் நால்வகைய ரென்பதும், யோக ஸாதனமும், அதன் சித்தியும், அதில் பகவத் தியான ரூபமான யோகமே சிறந்த தென்பதங் கூறப்படும்.

7 - வது அத்தியாயத்தில்:—ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் தமது யதார்த்தத்தையும் பிரகிருதியால் மறைக்கப்பட்ட டிருக்கின்றமையால், பிராணிகள் தம் யதார்த்தத்தை யறியார்களென்பதையும், சரணாகதியையும், பக்தர்களின் உட்பிரிவையும், ஞானியே சிறந்தவனென்பதையும் அருளிச் செய்கின்றார்.

8 - வது அத்தியாயத்தில்:—ஐஸ்வரியத்தைக் கோரியவரும், ஆத்மப் பிராப்தியைக் கோரியவரும், பகவத் சரணுபேகையுடையவரும் அறிந்து பற்றவேண்டிய விஷயங்களின் பேதங்களும் சொல்லப்படும்.

9 - வது அத்தியாயத்தில் —தமது மகாத்மியமும், தாம்:மனுஷ்யனு யிருக்கச் செய்ததே தமக்குண்டான பரத்வமும், மகாத்மாக் களுக்குண்டான விசேஷமும் பக்தி யோகமும் சொல்லுகின்றார்.

10 - வது அத்தியாயத்தில்:—தமது கல்யாண குணங்களுக்கு எல்லையில்லை யென்றும், எல்லாம் தம் ஆதினமென்றும் அறிவதனால் பக்தி யுண்டாகி விருத்தியா மென்பதை விஸ்தாரமாய் அருளிச் செய்கின்றார்.

11 - வது அத்தியாயத்தில்:—பகவத் ஸ்வரூபத்தை அர்ச்சுனன் உள்ளபடியே ஸாக்ஷாத்கரித்தபடியும், பகவத சாக்ஷாத்காரமும் தத்பிராப்தியும் பக்தியினால் மாதிரம் கிடைக்கு மென்பதும் சொல்லப்படும்.

12 - வது அத்தியாயத்தில்:—பக்தி யோகம் விரைவில் சித்திக்கு மென்பதும், அதைக் கைப்பற்று முபாயங்களும், அதை யனுஷ்டிக்கச் சக்தி யற்றவன் ஆத்ம நிஷ்டையி லிருக்க வேண்டு மென்பதும், ஆத்ம நிஷ்டையின் பிரகாரங்களும், பக்தி யுள்ளவர்கள் எம்பெருமானுக்கு மிகவும் இஷ்டர்களென்பதும் சொல்லப்படும்.



13 - வது அத்தியாயத்தில்:—தேசத்தின் ஸ்வரூபமும், ஆத்மப் பிராப்திக்கு ஹேதுவும், ஆத்ம ஸ்வரூப சோதனமும், பந்தத்திற்குக் காரணமும், அதின் விவேகமும் சொல்லப்படும்.

14 - வது அத்தியாயத்தில்:—குணங்கள் புருஷனைக் கட்டுப் படுத்துகிற விதமும், அவைகளே கர்த்தா வென்பதும், அக் குணங் களை யொழிக்கவேண்டு மென்பதும், கதி மூன்றுக்கும் தாமே காரண மென்பதும் சொல்லப்படும்.

15 - வது அத்தியாயத்தில்:—அசேதனத்தோடு கலந்த ஜீவனை யும் சுத்தான முக்தனையும் விட, புருஷோத்தமன் (உலகங்களை) வியாபிததும் தரித்தும் ஆண்டும் போருகையாலே அந்நிய னென்கிறது.

16 - வது அத்தியாயத்தில்:—தத்வாறுஷ்டானமும் தத்வ விக் ஞானமும் திடப்படுவதற்காகத் தேவாசுரர்களின் விபரத்தை யரு னிச் செய்துகொண்டே சாஸ்திரத்திற்கு வசப்பட்ட டிருக்கவேண்டு மென்பதை யருளிச் செய்தார்.

17 - வது அத்தியாயத்தில்:—சாஸ்திரத்தில் சித்தமாகாதவை யெல்லாம் அசுரரைச் சேர்ந்ததென்றும், சித்தமானவர்களுக்கு மூன்று லக்ஷண முண்டென்றும் அருளப்பட்டது.

18 - வது அத்தியாயத்தில்:—எம்பெருமானிடத்தில் கர்த்திருத் வாறு சந்தானமும், சத்வ குணத்தை அவசியம் கைப்பற்ற வேண்டு மென்பதும், இவனுடைய கர்மம் பரிணமிக்கும்படியும் சாஸ்திரத் தின் ஸாரார்த்தமும் சொல்லப்பட்டது.

கர்ம யோகமாவது:—தபஸ், தீர்த்த யாததிரை, தானம், யங்கும் முதலியவைகளை யனுட்டிப்பது.

ஞான யோகமாவது:—அந்தக்கரணத்தை ஜெயித்து, பரி சுத்த ஆத்ம ஸ்வரூபத்தில் தானே நிற்கை.

பக்தி யோகமாவது:—பரனுக்கென்றே அற்றுத்தீர்ந்த பிரீதி யோடு திபாஸ்திகளி லிருத்தல்.

இம் மூன்று யோகங்களும் ஒன்றோடொன்று சம்பந்தப் பட்டவைகள், பரனுடைய ஆராதன ரூபங்களான நிதய காமதிதிக கர்மங்களும் அவ்வாறே. இம்மூன்றும் யோகத்துவாரா ஆத்ம ஸைக்ஷாக்கூலத்திற்குச் சாதனமாகின்றன. சகல அக்ஞானங்களை யு மொழித்தவன், ஆதம வஸ்துவானது பரனுக்குச் சேஷப்பட்ட

தென்பதை யறிந்து, பாம புருஷனிடத்தில் பாம பக்தியைப் பண்ணி, அதைக்கொண்டே பாமபதத்தை யடைவான். ஐஸ்வரி யத்தை அபேக்ஷித்து பக்தியோகம் அனுட்டிக்கப்படுமாகில் அது அதைப் பரிபூரணமாகச் சாதித்துக் கொடுக்கும். ஆத்மாவை அபேக்ஷிக்கும் பக்ஷத்தில் இம் மூன்றுங் கூடி ஆத்மாவின் கைவல் யத்தைச் சாதிக்கும். இவ்வதிகாரிகள் மூவருக்கும் பகவானிடத்தில் ஐகாந்தியம் சமாதம். பகவத் பிராப்தி பரியந்தம் பாம புருஷனையே கோரி யிருந்தானாகில் இறுதியில் பாம புருஷனையே யடைவான். பாமைகார்தியான ஞானியானவன், தனது ஜீவனம் பாமாத்தமா தீனமாய், அவனைக் கூடினால் சுகமும், பிரிந்தால் துக்கமுமாய், அவனையே சிந்தித்தல், அவன் விஷயமான அப்பிராச யோகத்தை யனுஷ்டித்தல், அவன் திருநாமங்களை ஜபித்தல், அவனை வந்தித் தல், துதித்தல், குண கீர்த்தனைஞ் செய்தல், இவைகளைக் கொண்டு ஆத்மாவைத் தரித்து, பிராணம்-மனது-புத்தி-இந்திரியம்-கிரியை ஆகிய எல்லாவற்றையும் அவன் ஆதீனமாக்கி, தனக்கென்று வருத்த கர்மம் முதல் பக்தி பரியந்தமான எல்லாவற்றையும் அவனுக்கு முகோல்லாஸமாகும்படி செய்கிறோமென்று கர்த்திருத்வாபிமான மில்லாமற்செய்து, அவைகளில் உபாய புத்தியை விட்டு, தனது உஜ்ஜீவன் விஷயத்தில், “நாமென்ன செய்யப்போகிறோம்” என்ற பயலேசமில்லாமல் “அதற்கு உபாயம் அவனே” என்று பாம புருஷனிடத்தில் உபாய புத்தியைப்பண்ணி, “உன்கே நான் ஆட்செய்ய வேண்டும்” என்று அவனுடைய தாஸ்யமே போக்கியமா யிருந்து, கடைசியில் அவன் திருவடித் தாமரைகளை யடைவன் என்கிற இவ் விஷயங்களை இக் கீதா சாஸ்திரம் முக்கியமாய்ப் பிரதிபாதிக்கிறதென்று கீதார்த்தம் ஸங்கிரகிக்கப்பட்டது.

ஸ்ரீமத் கீதார்த்த ஸங்கிரஹம் முற்றுப்பெற்றது.

ஹரி: ஓம்  
ஸ்ரீ ருக்மணி ஸத்யபாமா ஸமேத  
ஸ்ரீ கிருஷ்ணாய பரப்ராஹ்மணே நம:

ப ர ம ா ர் தீ த த ரி ச ன ம்

எ ன் னு ம்

# ஸ்ரீ பகவத் கீதை வசனம்

முதலாவது அத்தியாயம்

அர்ச்சுன விஷ்ணு யோகம்

—o—

அஃநாவது,

அர்ச்சுனனது சோகத்தை யுணர்ந்தும் அத்தியாயம்

—o—

விநாயகர் துதி

கலி வீருத்தம்

பாதியோர் பெண்மையான் பரிந்து பெற்றதோர்  
சோதியாங் களிற்றினைத் தூர மண்மையிற்  
பேதியா துளம்பெறப் பேணிப் பாகவற்  
கிதையான் மொழிகுவன் ஞானங் கிட்டவே.

மஹா விஷ்ணு துதி

எண்ணீர்க்கழி நெடிலடி யாசிரிய வீருத்தம்

அரியயனோடானாகி யகிலத் தன்னை

யாக்கியளித் தழிக்கின்ற வலித்தைக் கென்றுங்  
கரியதுவாய்க் காந்தத்தி னிரும்பு போலக்  
காணத்தின் சலனத்துக் கேது வாகி

அரியமரு மாவணைமே னெளிய வேறி

வைகுண்டத் தினிதமருமாயோன் மண்மேற்  
பரிபுணரு மணிநெடுந்தேர்ப் பார்த்தற்கூர்ந்த,  
பாண்டவர்கள் சாரதியாம் பரவுந் தெய்வம்.

கல் வீரத்தம்

ஒருபத மடித்தொரு பதம்பொற் றேர்மிதித்  
தொருகையிற் குசைக் கசை பொருகை ஞானமாய்ப்  
பொருகையில் விசயனைப் புரிந்து நோக்கிமெய்  
தருபொரு ஞரைத்தவர் சரணம் போற்றுவாம்.

அறுசீர்க்கழி நெடிலடி யாசிரிய வீரத்தம்

ஐவகைப் பொருளு நான்கு  
கரணமுங் குணங்கண் மூன்றுஞ்  
செய்வினை யிரண்டு மொன்றி  
யாவருந் திகைப்ப நின்ற  
பொய்யிரு எகல ஞானப்  
பொருட்கதிர் விரிந்த புத்தேள்  
கைவள ராழிச் செங்கட்  
கண்ணனைக் கருத்துள் வைப்பாம்.

## அ வ தா ரி கை

ஸ்ரீயஃபதியாய், சுவபாவத்தி லேற்பட்ட அளவில்லாத  
மேன்மையுடைய அறிவு, பலம், ஐஸ்வரியம், மனோபலம், சக்தி,  
தேஜஸ் முதலிய கல்யாண குணங்களை ஒருங்கே நன்கடையப்  
பெற்று ஸ்ரீ லக்ஷுமிக்கு நாயகனாய் விளங்காநிற்பன் ஸ்ரீமந்  
நாராயணன். இப்பரம்பொருள் தன்னை நீக்கிய எல்லாப் பொருள்  
களைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட முடிவில்லாத ஞானம், ஆனந்தம்  
இவைகளை ஸ்வரூபமாக உடையதும், நம்மால் நினைக்க வொண்ணாத  
தும், திவ்வியமானதும், ஆச்சரியமானதும், அழிவில்லாததும்,  
தோஷமில்லாததும், கணக்கில்லாத காந்தி - அழகு - நல்லவாசனை -  
மிருதுவா யிருத்தல்-பெளவணம் முதலிய நற்குணங்களுக்கு இருப்  
பிடமானதுமான திவ்விய ரூபத்தைப் பெற்ற பரமதயாநு தனக்குப்  
பொருந்தினதாயும், அநேகவிதங்களாயும், விசித்திரங்களாயும்,  
முடிவில்லாத ஆச்சரியங்களை உடையதாயும், அழிவில்லாதவைகளாயும்,  
தோஷமில்லாதவைகளாயும் இருக்கிற திவ்விய ஆபரண  
அலைகாரி. தனக்குத் தகுந்தவையாயும், எண்ணிறந்தவையாயும்,  
கிணக்க முடியாத ஆற்றலை யுடையவையாயும், அறிவில்லாதவைக

னாயும், தோஷ மில்லாதவைகளாயும், எல்லையில்லாத நன்மை புள்ளவைகளாயு மிருக்கிற கீர்த்தி பெற்ற ஆயுதபாணி.

அஃதன்றி, தன்னுடைய சங்கற்பத்தை அனுசரித்த ஸ்வரூபம் அதன் இருப்பு வியாபாரம் இவைகளின் வித்தியாசங்களை யுடையவ ராகியும், எல்லாக் கைங்கரியங்க ளொன்றிலேயே விருப்பத்தை ஸ்வரூபமாக வுடையவர்களாயும், நிதயர்களாயும், தோஷ மில்லாத வர்களாயும், இதற்கு மேலான தில்லாத ஞானம்-கிரியை-ஐஸ்வரி யம் முதலிய எண்ணிறந்த குணங்களின் கூட்டங்களை யுடையவர்க ளான கணக்கில்லாத நித்ய சூரிகளால் எப்போதும் ஹதிக்கப் பெற்ற பொற்பாத கமல முடையோன். வாக்கு, மனம் இவைகளால் அளவிடமுடியாத ஸ்வரூபம் சபாவம் உடையோன். இப் பெருமான் வைபவச் சிறப்பை யோசிக்குங்கால், தனக்குத் தகுந்த அநேகவிதமான விசித்திரமான அளவில்லாத அனுபவிக்கக் கூடிய வஸ்துக்கள், அனுபவிப்பதற்கு உதவியான கருவிகள், அனுபவிக்கு மிடங்கள், இவைகளால் நிறையப்பெற்ற ஆச்சரி யத்தை விளைவிப்பதாகி, எல்லையில்லாத விபரங்களை உடையனவும், முடிவில்லாத அளவை யுடையதும், நித்தியமாயு ம்தோஷ மில்லாததுமான அக்ஷரமான உயர்ந்த ஆகாயத்தை இருப்பிடமாக உடையவனாயும், அநேக விதங்களாயும், விசித்திரங்களாயும் முடிவில்லாதவைகளுமான அனுபவிக்கக்கூடிய வஸ்துக்கள், அனுபவிக்கிற ஆத்மாக்கள் இவைகளின் கூட்டங்களால் நிறைந்த எல்லா உலகங்களுடைய உற்பத்தி, ஸ்திதி, பிரளயம் இவைகளைச் சீலையாகப் பெற்றுப் பிரகாசம் பொருந்தியவன். பரப்ராஹ்மமும், புருஷோத்தமனுமான ஸ்ரீமத் நாராயணன் எல்லா உலகங்களையும் சிருஷ்டித்துத் தன்னுடைய நிஜ ஸ்வரூபத்தோடு மாதிரம் விளங்கி நின்றால், பிரஹ்மா முதலிய தேவதைகள் மனிதர்கள் இவர்க ளுடைய தியானம் ஆராதனம் இவைகளுக்கு விஷயமாகாதவனாய் இருக்க நேரிடும் என ஐயம் கொண்டு, லௌசில்யம், கொடை முதலிய நற்குணங்களை யாவார்க்கும் கட்டிலுனாக்கக் கருதித் தன்னுடைய உருவத்தையே அந்தந்த ஜாதிகளுக்குச் சமானமாக அமைத்துத், தன்னுடைய இயற்கையை விடாமலே செய்து கொண்டு, அந்தந்த உலகங்களில் அவதாரஞ் செய்து, அவர்களால் வழிபடப்பட்டு, அவரவர்களின் விருப்பத்திற் கேற்றவாறு தர்மம்-அர்த்தம்-காமம்-மோக்யம் என்கிற நான்கு பிரயோசனங்களைத் தந்து விளங்கி நிற்பவன்.

‘ஜனங்கள் தம் பிறப்பைக் களைந்து நல்வழிப்பட்டு ஒழுக வேண்டும்’ என அவாக்கொண்டு, இப் பாதகண்டத்தில் மனிதப் பிரவிர்த்தி பூண்டு, தன் கல்யாண குணங்கள் அனைத்தையும் புத்தி புகட்டி, வெகு அற்புதமான காரியங்களைச் செய்து, பூதனை-சகடாசுரன் - காளியன் - கேசி - கம்சன் முதலியவர்களைச் சம்ஹரித்து, அளவில்லா தயை-சினேகம்-அன்பு ஆகிய இவைகளை மனதினிடமாகக் கொண்டு, பார்வை-அமிர்தம்போன்ற வார்த்தை இவைகளால் உலகத்தவர்க்கு உவகை உண்டாகும்படி செய்தவன். மேற்கூறிய ஸௌசீல்யம், கொடை முதலிய நற்குணங்கள் சம்பூர்ணமாக அடைந்திருந்ததால் அக்ருரர், மாலாகாரர் முதலியவர்களைப் பரம பாதவத சிரோன்மணிகளாகவும், அர்ச்சனனை யுத்தத்தில் சந்தோஷப்படுத்துவதென்கிற வியாஜதூதால் மேலான புருஷார்த்தமாகிய வீட்டிற்கு உபாயமாக வேதாந்தங்களில் கூறப்பட்டதும், தன்னைப் பற்றியதும், ஞானம்-கர்மம் இவைகளால் உதவி செய்யப்பட்டது மான பக்தி யோகியாகவும் சங்கற்பித்தான்.

பாண்டவர்களுக்கும், குரு வம்சத்து அரசர்களுக்கும் யுத்தம் தொடங்கும்போது யாவர்க்கும் கட்டளை யிடுபவரான ஸ்ரீமந் நாராயணன், ஸ்ரீ கண்ணபிரானுக அவதரித்துத் தன்னைப் பற்றினவர்களிடத்தில் பிரீதியுடையவனாகவும், அர்ச்சனனை இராதத் திற்கு எஜமானனாகவும், தான் சாரதியாகவும், எல்லா ஜனங்களும் காணும்படி அருள் சுரந்தான். இஃது இவ்வாறு என உணர்ந்தும், துரியோதனன் பராக்கிரமத்தை உணர்ந்துகொள்ளக் கருதி, திருத ராஷ்டிரன் சஞ்சயனைக் கேட்கலாயினன்.

---

## நூலாரம்பம்

திருதராஷ்டிரன் வாக்கியம்

“ஓ! சஞ்சயனே! தர்மஞ் செய்வதற்கு இருப்பிடமாகிய குருக்ஷேத்திரத்திலே யுத்தஞ்செய்ய எண்ணங்கொண்டவர்க ளாய்ச் சேர்ந்திருக்கிற என்னுடைய புத்திரர்களான துரியோதனனு தியரும், பாண்டுவின் புத்திரர்களான தர்மராஜனுதியரும் என்ன செய்தார்கள்?”

[உள்ளுரை:—அஃதாவது, “குருமகாராஜனால் பரிபாலிக்கப்பட்ட படியால், குருக்ஷேத்திரம் என்றும், பல யக்ஞங்கள் நிறைவேறினபடியால் தர்மக்ஷேத்திரம் என்றும், தீர்த்தி படைத்த அந்தப் பிரதேசத்தில் என் குமாரர்களும், பாண்டு புத்திரர்களும் என்ன செய்தார்கள்?” என்று திருதராஷ்டிரன், பரம்பரையாகச் சாரதி வம்சத்திற் சேர்ந்த சஞ்சயனை வினவினான். திருதராஷ்டிரன்: ‘யுத்தம் எவ்வாறு புரிந்தனர்?’ என்பதற் குப் பிரதியாக ‘என்ன செய்தார்கள்?’ என்று வினாவினதால், புண்ணிய பூமியின் ஸ்பரிசுணத்தால் யுத்தத்தை நிறுத்திவிட்டார்களா என்று அபிப்பிராயம்.]

ஸஞ்சயன் வாக்கியம்

ஓ திருதராஷ்டிர மகாராஜனே! இருதரத்தவரும் போர்க் களத்தில் சேர்ந்தபோது, இராஜனான துரியோதனன் அணிவகுக்கப்பட்டுள்ள பாண்டவர்களின் சேனையை நோக்கி, வில்லாசிரியரான துரோணசாரியரை சமீபித்து பின்வருமாறு சொல்லுவானாயினன்.2

அஃதாவது, “ஆசாரியரே! தேவரீரது டீடனும், விவேகியுமான துருபத புத்திரனாகிய திருஷ்டதயும்னனால் வகுக்கப்பட்டுள்ள பெரிதாகிய பாண்டு புத்திரர்களது சேனையைக் காண்பீராக! 3

“உயுத்தத்தில் வீரர்களும், பீமார்ச்சுனர்கட்குச் சமானமானவர்களும், பெரிதான வீற்களை யுடையவர்களுமாகிய சாத்தியகியும், விராடனும், மகாரதனாகிய துருபதேசாதிபனும், திருஷ்டகேதுவும், சேகிதானனும், பாக்கிரமசாலியான காகிதேசத தரசனும், புருஷித்து என்பவனும், குந்திபோஜனும், மனித சிரேஷ்டனான சைப்பியனும், பாக்கிரமசாலியான யுதாமன்னியனும், வீரியவானான உத்தமௌஜனும், அர்ச்சுனனால் சுபத்திரையினிடம் முற்பத்தியான அபிமன்னியும், திரௌபதியிடம் தருமர் முதலிய ஜவர்க்கு.

முறையே யுண்டான பிரதிவிந்தியன், சுருதசோமன், சுருதகீர்த்தி, சதாரீகன், சுருதசேனன் முதலிய உப பாண்டவர்களும் ஆகிய இவர்களெல்லோரும் (மஹாரதர்கள்) இந்தப் பாண்டவசேனையி லிருப்பதைக் கண்ணுற்றுப் பார்ப்பீராக!

[யாவனொருவன் வேறொருவர் சகாயமின்றித் தனியாக ஆபத்தங் னோடு பதினாயிரஞ் சூர்களுடன் போர் செய்யத்தக்க வல்ல மையும் அஸ்திர சஸ்திர பயிற்சியு முடைவனோ அவன் மஹாரத னென்னப்படுவன்.] 4-5-6.

“மேலும், நம்மைச் சேர்ந்தோரான சூர தீர பராக்கிரமமுள்ள வர்களும், நமது சேனைக்குத் தலைவர்களும் யாவரோ அவர்களை உமக்கு ஞாபக மூட்டுதற்காகச் சொல்லுவேன். அதனைக் கேட்பீராக! 7

“தேவரீரும், பீஷ்மரும், கர்ணனும், கிருபாசாரியரும், யுததத்தில் வெற்றிவாய்ந்த அஸ்வத்தாமனும், விகர்ணனும், சோமதத்தன் குமாரனாகிய பூரிசிரவனும், ஜயத்திரதனும், மற்றும் அனேக சூர்களும் என் பொருட்டுப் பிராணனைத் துறந்து யாவரும் சர்வாயுதர்களாகவும், உயுத்தததிற் கைதேர்ந்தவர்களாகவு மிருக்கின்றனர். 8-9

“ஆயினும் பீஷ்மரால் காக்கப்பட்டுள்ள நமது சைனியமானது அபரிமிதமாக காணப்படுகிறது; ஆயினும் வலியற்றது. நமக்கு விரோதிகளாயுள்ள பீமனால் காக்கப்பட்ட பாண்டவர்களது இந்தச் சேனையோ மிதமா யிருக்கின்றது. ஆயினும் வலியுடையது. ஆகலின் ரீவிரெல்லோரும் வியூகங்களின் எல்லா மார்க்கங்களிலும் அவரவர்க்குக் குறிக்கப்பட்டுள்ள இடங்களில் ஜாக்கிரதையாக இருந்து நமது சேனாபதியான பீஷ்மரை நன்றாகக் காத்தல் வேண்டும்” என்று வற்புறுத்தினான். 10-11

பிறகு சததுருக்கள் அஞ்சத்தக்க பிரதாபவானும் கௌரவர்க ளிற் பெரியோருமான குரு பாண்டவர்களுக்குப் பாட்டனுமாகிய பீஷ்மாசாரியர்: துரியோதனனுக்கு உவகை உண்டாகுமாறு சிங்கநாதஞ்செய்து தமது சங்கததைப் பூரித்தனர். 12

ஓ திருதராஷ்டிர மகாராஜனே! பின்னர் சங்கங்களும், பேரிகைகளும், படகம் ஆனகம் என்று சொல்லப்படும் நகரா, கோமுகம் முதலிய வாத்தியங்களும் முழங்கப்பட்டன. அப் பேரொலியானது திக்குகள்தோறும் நிறைந்து ஒலித்தது. 13



பின்னர், வெண்மையான குதிரைகளினால் கட்டப்பட்டதாகிய தெய்வீகமான பெரிதாகிய இரதத்தில் அமர்ந்திருந்த மாதவனாகிய ஸ்ரீ கிருஷ்ணசுவாமியும், பாண்டு குமாரனான அர்ச்சுனனும், தெய்வத்தன்மை பொருந்திய தமது திவ்வியமான சங்கங்களைப் பூரித்தனர்.

[14-வது சுலோகத்தில், 'மாதவ' என்ற குறிப்பிட்டமையால் சாந்தோக்கிய உபநிடதத்திலுள்ள மதுவித்தை யென்கிற வேத பாகத்தினால் புகழப்பட்டவனுதால் மாதவன் என்றும்; (மா— லக்ஷ்மி, தவ:—பதி) லக்ஷ்மீபதியானதால் மாதவ என்றும்; மௌனம், தியானம், யோகம் இவைகளை யுடையவனுதால் மாதவ என்றும் பெயர் வந்தது.—'ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸகஸ்ர சங்கர பாஷ்யம்']

14

ஓ ! திருகராஷ்டிர மகாராஜனே! பின்பு, ஹ்ருஷிகேசன் தமது திவ்வியமான பாஞ்சஜன்யத்தை யூதினார். தனஞ்சயன் ; தேதுதத்தம் என்கிற சங்கத்தையும், பயங்கரமான யுத்தஞ் செய்பவனாகிய செந்நாய்போன்று சிறுத்துள்ள வயிற்றினையுடைய பீமன் பெளண்டரம் என்கிற பெரிய சங்கத்தையும், ராஜாவும் குந்திதேவியரது புதல்வருமாகிய தருமனந்தன் : அனந்தவிஜயம் என்கிற சங்கத்தையும், நகுலனும் - சகாதேவனும் : சுகோஷம், மணி புஷ்பகம் என்கிற தமது சங்கங்களையும், பாரமான வில்லை யுடைய காசிகேசுத தாசனும், மகாரதிகுனை சிகண்டியும், திருஷ்டத்யும்னனும், விராடனும், அபஜயமில்லாத சாத்தியகியும், துருபதராசனும், உபபாண்டவர்களான துரௌபதி குமாரர்களும், பூஜலமுள்ள சுபத்திரையின் குமாரனான அபிமன்னியுவும், பிறரும் வெவ்வேறான தத்தம் சங்கங்களை ஊதினார்கள்.

[இந்த 15-வது சுலோகத்தில், 'பாஞ்சஜன்ய' என்றும், 'ஹ்ருஷிகேசுன்' என்றும் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அதாவது: பஞ்ச ஜனன் என்கிற இராக்கதனது வயிற்றைப் பிளந்த அவனது எலும்பி னின்று வெளிப்படுத்தினபடியால் பாஞ்சஜன்ய என்னும் பெயருண்டாயிற்று.

ஹ்ருஷிகே-இந்திரியங்களுக்கு ஈஸ் ஸாக்ஷியா யிருப்பதால் எஜமானனாகிய கேஷத்திரக்குலா யிருக்கிறவன் ஹ்ருஷிகேசுன் என்றும், இந்திரியங்களின் சுவாதினத்தில் வைத்துக்கொண்டு அவைகளை விஷயங்களி லேவுகிற பரமாத்மா வானதினால் ஹ்ருஷிகேசுன் என்றும், சூரிய சந்திர ரூபங்களாக இருக்கிறவராகிய பகவா னானவர் அந்தச் சூரிய சந்திரர்களுடைய கேசங்களை (மயிர்)

என்று சொல்லப்பட்ட கிரணங்களாலே உலகத்திற்கு ஜாக்சிரத்  
ஷூஷூப்தி ஆவஸ்தைகளினால் சந்தோஷத்தை விளைவிப்பதி  
னால் த்ருஷ்டிகேசுன் என்றும் பெயர் விளங்கிற்று.] \* 17-18

அவ்வாறு திக்குகள் நிறைந்த பாண்டவ சேனையின் சங்கின்  
கோஷமானது ஆகாயத்தையும், பூமியையும் பிரதித் துவன்றி  
யுண்டாகும்படி செய்து, துரியோதனது தியர்களின் மனதைப்  
பிளந்தது. அதாவது, குடர்கள் வெடிபடச் செய்தது. 19

ஓ! திருதராஷ்டிர மகாராஜனே! பிறகு பாண்டகளைப் பிரயோ  
கிப்பதற்குக் காரணமாகிய யுததமானது ஆரம்பிக்குஞ் சமயத்தில்,  
அனுமானைக் கொடியாகவுடைய அர்ச்சுனன், வில்லை உயரத்  
துக்கிக் கொண்டு யுததஞ் செய்வதற்கு உறுதியாய் நிற்கிற  
துரியோதனது தியர்களைப் பார்த்துவிட்டு, பின் பகவானே நோக்கி  
அடியிற் சொல்லப்போகிற வார்த்தையைக் கூறினான். 20

“ஓ! சுவாமி! துர்ப்புத்தியுள்ள துரியோதனனுக்கு யுத்தத்தில்  
நன்மை செய்யக் கருதியவர்களாய் எந்தெந்தச் சூரர்கள் இந்த  
ரணரங்கத்தில் வந்து நெருங்கி நிற்கின்றனரோ, அவர்களை யான்  
நேரில் காணவேண்டும். ஆகலின், இந்த யுத்தாரம்பத்தில் என்னால்  
எவரோடு போர்செய்யத் தக்கதோ யுததஞ்செய்ய விரும்பியவர்க  
ளாக நின்றாள் அச் சூரர்களை யான் காணுமளவும் இரு சேனை  
களின் நடுவில் எனது இரதத்தை நிறுத்தி யருள்வீராக!” என்று  
கேட்டுக் கொண்டனன்.

[கருத்து:—பிறகு, யுத்தஞ் செய்யவேண்டுமென்று அவர் வுள்ளவர்க  
ளாய் வந்து நிற்கிற திருதராஷ்டிரன் பிள்ளைகளைப் பார்த்து,  
இலங்கையைக் கொளுத்திய லானரத்தைக் கொடியிலுடைய  
அர்ச்சுனன்: ஞானம், பலம், ஜஸ்வரம், வீர்யம், தேஜஸ் இவை  
களுக்கு இருப்பிடமாயும், தன்னுடைய சங்கல்பத்தினால் செய்யப்  
பட்ட எல்லா லோகங்களுடைய கிருஷ்டி, திதி, சம்ஹாரம்  
இவைகளை விளையாட்டாக வுடையவனாயும், உயர்ந்தவர்களாயும்,  
தாழ்ந்தவர்களாயு மிருக்கிற எல்லா ஜனங்களுடையவும் மனது,  
வெளி இத்திரியங்கள், இவைகளெல்லா விதமாயும் நியமித்துக்  
கொண்டிருக்கிறவனாயும், அடைந்தவர்களுடைய அன்பிற்கு  
வசப்பட்டுத் தனக்குத் தேரோட்டுகிற காரியத்தில் அமர்ந்த  
பகவானைத், தான் யுத்தஞ் செய்யவேண்டு மென்கிற ஆசை  
யுள்ளவனாய் சரியாய்ப் பார்ப்பதற்காகத் ‘தருத்த விடத்தில்’  
தேரை நிறுத்தும்’ என்று கூறினான் என்பதாம்.] 21-22.

பிறகு சஞ்சயன் திருகராஷ்டிரபூபைப் பார்த்து, அஞ்ஞான உறக்கத்தினை வென்ற அர்ச்சுனனால் கேட்டுக்கொள்ளப்பட்ட ஸ்ரீ கிருஷ்ணமூர்த்தியானவர் இரு சேனைகளின் நடுவில் பீஷ்மர் துரோணர் முதலாயுள்ள எல்லா அரசர்களின் எதிரில் கிரேஷ்டமான இரதத்தை நிறுத்தி, “ஓ பார்த்த! போர்க்களத்தைச் சார்ந்துள்ள இந்தக் கௌரவ வீரர்களைப் பார்ப்பாய்!” என்று சொல்லினர்.

[கருத்து:—திருகராஷ்டிரனைக் குறித்துச் சஞ்சயன் சொல்லுகிற வார்த்தை யாகையால், ‘உன்னுடைய பிள்ளைகளான துரியோதனன் முதலானவர்களை அர்ச்சுனன் ஜபிக்க வேண்டிய நிலைமை இப்படிப்பட்டது என்றாவது, நிந்தித்துக் கொண்டாவது சொன்னான்’ என்பது தாத்தபரியம். இந்த அர்த்தமே மேலானது. ஏனெனில், அர்ச்சுனனைக் குறித்து ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் சொல்வதாயிருந்தால் உங்களுடையதென்று சொல்ல வேண்டும். ‘உன்னைச் சேர்ந்தவர்களுடைய’ என்று சொல்ல வேண்டியதில்லை. திருகராஷ்டிரனைக் குறித்துச் சஞ்சயன் சொன்னதாயிருந்தால், ‘உன்னுடைய பிள்ளைகள்’ என்று சொல்வது சரியாயிருக்கும். (என்ன செய்தார்கள்) என்னும் அபிப்பிராயத்தை மறைத்துக் கொண்டு சஞ்சயன் துரியோதனாதியர்கள் மனங்கள் பிளந்த முதலான கதைபைச சொன்னான்.]

[24-வது ஸ்லோகத்தில் ‘சூடாகேஸன்’ என்று குறிப்பிட்டமையால், நித்திரையை ஜபித்தவன் ; எனின், சாகஸுபன் என்பது பொருள் ; அதாவது, செம்பட்ட மயிர்களை யுடையவன் என்பதாம்.]

23-25

பகவான் இவ்வாறு சொன்னவுடன், அர்ச்சுனன் ஆங்கு உபய சேனைகளில இருக்கும் பிதாக்களையும், பாட்டன்மார்களையும், குருமார்களையும், அம்மான்மார்களையும், சகோதரர்களையும், பிள்ளைகளையும், பேரன்மார்களையும், தோழர்களையும், மாமன்மார்களையும், ஆப்தர்களையும், கண்ணுற்று, அளவற்ற பரிதாபத்தோடு கூடியவனாய்ச்சிந்தாசுவல மடைந்து, அடியில் வருமாறு ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவானைப் பார்த்துச் சொல்வானாயினன் :—

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“கிருஷ்ண! போர் புரிய ஆசையை யுடையவர்களும், வந்திருக்கின்றவர்களுமாகிய இந்த உறவினர்களை நோக்கி, எனது

அவயவங்கள் தளர்கின்றன. வாய் உலர்கின்றது; எனது தேகத்தில் நடுக்க முண்டாகின்றது; உரோமஞ் சிவீர்க்கின்றது.

மேலும், என் காண்மபமானது கையினின்று நழுவுகின்றது; உடம்பும் எரிகின்றது. இன்னும் இரதத்தில் உட்கார்ந்திருப்பதற்குஞ் சக்திபற்றவ னாகின்றேன். எனது மனம் பிரமித்துள்ளதுபோற் காணப்படுகின்றது.

கேசவா! நான் துர்நிமித்தங்கள் காண்கின்றேன். இந்தப் போரில் உறவினரைக் கொன்று பின்பு சுகபோகங்களை அனுபவிப்பதற்கு விரும்பமாட்டேன்.

கிருஷ்ண! ஜயத்தையும் விரும்பமாட்டேன். இராச்சியத்தையும் சுகத்தையும் விரும்பமாட்டேன். ஓ! கோவிந்தா! நமக்குப் பந்துக்கள் எல்லோரு மிறந்த பின்னர் இராச்சியத்தினால் வரததக்க பிரயோசனம் என்னுளது? போகங்களினாலும் ஜீவித்திருப்பதனாலும் யாது பயன்?

எங்கட்கு அரசு எவர் நிமித்தமாய் விரும்பப்பட்டுள்ளதோ, போகங்களும் செளக்கியங்களும் எவர் நிமித்தம் விரும்பப்பட்டனவோ அந்த ஆசிரியர்களும், தந்தையர்களும், புத்திரர்களும், பாட்டன்மார்களும், அம்மான்மார்களும், மாமன்மார்களும், பேரன்மார்களும், மைத்துனர்களும், அவ்வாறே சம்பந்திகள் ஆகிய இவர்களெல்லோரும் உயிர்களையும் பொருள்களையும் விட்டுப் போர்க்களத்தி னிற்கின்றார்கள்.

ஆகையினால், மதுஸூதனா! (என்னைக்) கொல்லுகிறவர்களாயிருந்த போதிலும், இவர்களை, மூன்றுலகத்தில் இராஜஜ்யாதிபததியத்தினுடைய நிமித்தியத்தினாலும், கொல்வதின் பொருட்டு நான் விரும்பவில்லை. இந்தப் பூமிக்காக என்ன? ஆதலின், நான் அவர்களைக் கொல்ல விரும்பேன்.

[ஸ்ரீலோகத்தில் கேசவன் என்று விளித்தமையால், அழகான கேஸங்களை யுடையவனாதலால் கேஸவன் என்றும், கேசி என்கிற அசுரனைக் கொன்றதினால் கேஸவன் என்றும், க:-பிர்மா, அ:-விஷ்ணு, ஈஸா:-உருத்திரன், இம் மூவரையும், வா-சுவாதினத்தில் வைத்திருப்பவனானதால் கேஸவன் என்றும்; க:-யிர்மா, ஈஸா:- உருத்திரன் இவர்களை (சிருட்டியாதி காரியங்களில்) பிரவீருத்தித் திருக்கும்படி ஏவுகிறவனானதால் கேஸவன் என்றும் பெயர் வந்தது.]

[மது ஸதனா! மது என்கிற இராகத்தைக் கொன்ற காணத்தால்  
மதுஸூதனன் என்னும் திருநாமம் வழங்கலாயிற்று.] 26-35

“ஜனார்த்தனா! கௌரவர்களைக் கொன்று நமக்கு என்ன மகிழ்ச்சி யுண்டாகும்? கொடும்பாவிகளாக இருப்பினும் இவர்களைக் கொல்வதினால் நம்மைப் பழிபாவங்களே சூழ்ந்துகொள்ளும் ஆதலின், ஜனார்த்தனா! இந்த விஷயத்தில் சிறிதும் எனக்கு உடன்பாடில்லை.” என்று கூற, அதனைக் கேட்டருளிய கிருஷ்ண பகவான்,

“அர்ச்சுனா! நான் இது தருணம் சொல்வதைக் கவனிக்கவும். அதாவது:—ஆததாயிகளைக் கொலை செய்வதால் பாபம் நேரிடாது. ஆததாயிகள் எனின்:—வீடு முகவியவற்றில் நெருப்பிட்டவன், விஷமிட்டவன், சாஸ்திரங்களைக் கைக்கொண்டு கொல்ல வந்தவன், தனத்தை அபகரித்தவன், பூமிபையும் மனைவிமாரையும் அபகரித்தவன் இவர்களுள் ஆததாயிகள். இவைகளில் ஒவ்வொன்றைச் செய்தவனைக் கொல்லினும் பாபமில்லை. துரியோதனாதிபர் இவ்வறுவகைப் பாபத்தினும் பூரணரா யிருக்கின்றனர். அரக்கு மாளிகை கொளுத்தினர்; பீமனுக்கு விஷமிட்டனர்: சாஸ்திரதாரிகளாயிருக்கின்றனர்; உங்கள் இராஜ்யங்களையும் பொருள்களையும் அபகரித்தனர்; திரௌபதிக்குச் சபையில் மானபங்கம் உண்டாக்கினர். ஆகையால், இத்தன்மையான மகா பாபிகளைக் கொன்றால் பாபம் இல்லை யென்பதை நன்றாக உணரக் கடவாய்!” என்று கூறினர்.

அவ் வார்த்தையைக் கேட்ட அர்ச்சுனன், “கிருஷ்ணா! பேராசையுள்ள இவர்களைக் கொன்றால் நமக்குப் பாபமே யுண்டாகும். நீ கூறியவண்ணம் இவர்களைக் கொல்லத் தொடங்கினும் நிர்த்தோஷராகிய பந்துக்களையுங் கூட இவர்களுடன் கொல்லும்படியிருக்கும். ஆகையால் திருதராஷ்டிர புத்திரர்களை அவர்களின் பந்துக்களுடன் கொல்வதால் நமக்குத் தீமையே விளையும். ஆதலின் ஏ ஜனார்த்தனா! கெடுக்கப்பட்ட மனதையுடைய இந்தத் துரியோதனாதிபர்களின் வம்சம் நசித்து விடுவதா லுண்டான தோஷத்தையும், நட்புடையார்களைத் துரோகஞ் செய்வதனாலுண்டாகும் பாவததையும் அறியாமற் போனாலும், வம்சம் நசித்துப்போவதா லுண்டான தோஷத்தை நன்றாய் அறிகிற நம்மால் இந்தப் பாபத்தி லிருந்து நீங்குவதற்கு எவ்வாறு தெரிந்து கொள்ளாமற் போகக் கூடும்?

“குலம் நசித்துப் போகும்போது பழமையான குலதர்மங்கள் முழுமையும் நசித்துவிடுகின்றன. தர்மமானது நசித்திருக்குமளவில் அக்குலத்தவரை அதர்மஞ் சூழ்ந்து கொள்ளுகிறது.”

“கிருஷ்ண! அதர்மம் மேலிடுவதால் குலத்திலுள்ள ஸ்திரீகள் பழிப்படைவார்கள். பெண்கள் தோஷமுள்ளவர்களா யிருந்தால் பிராஹ்மணாதி நான்கு வர்ணங்களின் கலப்பு முண்டாகிறது.

“ஜாதி சேர்க்கையானது குலநாசஞ் செய்தவர்களுக்கும், குலத்திற்கும் நரகத்திற்குக் காரணமாகிறது. குலத்தைக் கெடுத்தவர்களுடைய இந்தப் பாபங்களினாலே அனாதியாக விருக்கிற ஜாதி யாசாரங்களும் குலாசாரங்களும் அழிந்து போய்விடும்.

“ஜனர்த்தனா! குலதர்மத்தைக் கெடுத்த மனிதர்களுக்கு நரகவாழ்க்கையாம். எந்தக் காரணத்தினால் இராஜ்யத்தி லுண்டாகும் சுக விருப்பத்தினால் பந்துஜனங்களைக் கொல்லத் துணிந்தோமோ அந்தக் காரணத்தினாலே பெரிதான பாபத்தைச் செய்யத் துணிந்து விட்டோம்.

“ஆகையால், கிருஷ்ண! ஆயுதபாணிகளாயுள்ள கௌரவர்கள், நிராயுதனும் உயுததத்திற்கு முனையாதவனுமாகிய என்னை இவ்விடத்தில்தானே, அதாவது இந்தப் பூமியில் கொல்லுவார்களாயின் அது எனக்கு அதிக சுகமாக விருக்கும்.”

ஸஞ்சயன் வாக்கியம்

இவ்வகையாக அர்ச்சுனன் கூறி, துக்கத்தினால் சலிப்படைந்த மனத்தனாய், பாணத்தோடு கூடிய காண்டபத்தை எறிந்துவிட்டு, இரு சேனைகளின் மத்தியில் உயுத்தகளத்தில், தேர்த்தட்டின்மீது இருந்துவிட்டான்.”

36-47.

முதலாவது அத்தியாயம் முற்றுப் பெற்றது.

## இரண்டாவது அத்தியாயம் சாங்கிய யோகம்

காருண்ணியத்துடன் கூடியவனும், கண்ணீர் பெருகுகின்ற விகாரமடைந்த கண்களையுடையவனும், அதுபோலத் துக்கத்தை யுடையவனுமாகிய அவ் வர்ச்சனனை நோக்கி ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் பின்வருமாறு சமாதானம் கூறினர்:—

1

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“ஓ அர்ச்சுனா! சூரனுக்குத் தகுதி யல்லாததும், அறிவீனர்களால் அடையத்தக்கதும், சுவர்க்கத்திற்குத் தடையாவதும், அபகீர்த்தியை யுண்டாக்கத் தக்கதுமாகிய இவ் விபரீதமானது எக்காரணத்தால் அகாலத்தில் உன்னை யடைந்தது ?

2

“அர்ச்சுனா! கிலேசத்தை யடையாதே! உன்னிடத்தில் இஃது (இந்தக் கிலேசமானது) தக்கதல்ல. துச்சமான சிந்தாகுலத்தை விட் டெழுந்திரு !”

3

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“சத்துருக்களைக் கொல்லும் சுபாவமுடைய, மது என்னும் அசுரனைக் கொன்ற மதுஸூதனா! பூசிக்கத் தகுந்த பீஷ்மரையும், துரோணசாரியரையும் உயுததத்தில் எவ்வாறு பாணங்களினால் எதிர்த்து யுத்தஞ் செய்யப்போகிறேன் ?

4

“மிகுந்த மகிமையுள்ள ஆசாரியர்களைக் கொல்லாமல், இந்த உலகத்தில் யிரந்தாகிலும் உண்பது சிறப்புடையதாம். அவ்வாறின்றி ஆசாரியர்களைக் கொன்றால் இம்மையிற்றாளை உதிரார் தோய்ந்த பொரு ளிச்சா சொருபமான போகங்களை உண்பவனாவேன்.”

[கருத்து:—அன்னபானாதிகள் கொடுத்துப் போஷித்தமையால் பீஷ்மரும், வித்தையைப் போதித்ததால் துரோணரும் பூசிக்கத் தக்கவர்கள். இவர்களைப் பூக்கனால் பூசியாதிருத்தலே தவறாக விருக்க, இனி இவர்களைக் கொல்லுதல் பரம தப்பிதம் ஆகும்.]

5

“எவர்களைக் கொன்று ஒருபோதும் உயிர் வாழ்வதற்கு விரும்போமோ அத்தகைய துரியோதனாதிகள் நமக்கெதிரில் நிிற்கின்றனர். (அங்ஙனம் கௌரவர்களைக் கொன்று யாங்கள் புத்திர மிதிரர்களுடன் பட்டாபிஷேகராய் வாழ்வோ மென்கிற நிண்ணமும், பீஷ்மாதிகள் மஹா பராக்கிரமசாலிகளாதலின், கூடாது.) நாம் சததுருக்களான துரியோதனாதியரை வெல்வோ மென்பதும், கௌரவர்கள் நம்மை வெல்வார்க ளென்பதும் ஆகிய இந்த நிச்சயத்தை அறிவோ மில்லை.

[“இப்படிப்பட்ட நிச்சயமற்ற சந்தேகத்தினால் நமக்கு முற்கூறிய அறக் கலந்த பிச்சையோ, அன்றி மறக் கலந்த இராஜாசுவரிய போகக்களோ யாது சிறப்பாயது? என்றால், யாவரையும் கொன்று பின்னர் அனுபவிக்குஞ் செல்வங்களைக் காட்டினும் பிச்சையேற்று உண்டு உயிர் வாழ்வதே சிறப்பாகும்.] 6

“மேலும், பெரியோர்கள் முதலிய நல்லோர்களது உயிர்களை இராஜ்ஜியாபேகையினால் கொன்று நாம் சுகப்படுவது தருமமல்ல. என்கிற துக்கத்தினாலும், அதினு லுண்டாகும் பாவத்திற்கு அச்ச முற்றும், நசிதத சுபாவமுடைய யான் தக்கது இது என்கிற விஷயத்திற் சந்தேகமுடையவனாய்த தேவரீரை வினாவுகின்றேன். அது எதுவெனின், எது செய்வது தர்மமாக விருக்குமோ அதைச் சொல்வீராக! உமக்கு யான் மாணுக்கனாகின்றேன். தேவரீரைச் சரணமாக அடைந்த என்னைத் தெளிவுடையவனாகச் செய்தல் வேண்டும்.

[கிருஷ்ண! நான் கார்பண்ய தோஷத்தால் என் சுபாவம் கெட்டுத் தர்மத்தில் சந்தேகத்தையடைந்த மனத்தினு லுன்னை வினாவுகின்றேன். எது மேலானதோ அதனை நிச்சயமாகக் கூறும். உனக்கு நான் சீடன். உன்னை ஆசிரியத்த (சாணடைந்த) எனக்கு உபதேசஞ் செய்யும்.]”

[குறிப்பு:—இந்தச் சுலோகத்தில், “உயுத்தமா? பிணையா? எது உயர்ந்தது?” என்று கேட்டபோது ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவான் ப்ரஹ்மரஹசியங்களை வெளியிட்டனர். இதற்கு மற்றோர் பொருளு முளது. அஃது யாதெனில், ‘கார்பண்யம்’ என்றால் வேதாந்த விசாரங்களில்லா திருத்தல்.]

[ஸ்வபாவம்:—ஜீவாத்மா, தர்மம் - ஈஸ்வரன். வேதாந்த விசார மில்லாததால் ஜீவாத்மா ஈஸ்வர விஷயத்தில் சம்சய முன்னதாக



யிருக்கின்றது. ஆகையால், பிரம்ம ஞானத்தைக் கூறுமென்பது கருத்தி.]

“கிருஷ்ண! தேவேந்திரானுனும், அன்றி பிரம்மலோக மாயினும், அதாவது இந்திரன் முதல் இரணியகர்ப்ப பரியந்தமான சமஸ்த தேவதைகளின் ஐசுவரியங்களை அடைவதிலும் பிரயோஜனமில்லை. ஏனெனில், இந்திரியங்களைச் சோஷிக்கச் செய்யும் (வருத்தா நிற்கும்) இந்தச் சோகத்தைத் தீர்க்கத் தக்கது எதுவோ அது எனக்குத் தெரியாது.

[கருத்து:—எந்தச் சுகத்தை என் இந்திரியத்துடன் அறுபவிக்க வேண்டும்? மனம் துக்கத்தில் இருப்பதால் எந்த இந்திரியங்களுக்கும் சுகம் உண்டாகா தென்பதி் கருத்து.]

இவ்வாறு தலினால் வேதாந்த விசாரமே தக்கது. இதை யே எனக்குப் போதியும்” என்று அர்ச்சுனன் ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவானுக்குக் கூறி மாறு பேசாம லிருந்தான்.

[அப்போது சஞ்சயன் திருதராஷ்டிரனைப் பார்த்துக்கூறியதாவது:—சத்துருக்கள் தவிக்கும்படி உயுத்தஞ் செய்பவனும் (அநித்திய வாழ்வை கித்தியமென் றிருக்கும் ஜீவ சுவபாவமான உறக்கத்தை யொழிக்குங் காலம் வாய்த்தமையால்) அஞ்ஞான நித்திரையைச் செய்தவனுமாகிய அர்ச்சுனன், பகவானே நோக்கி, முற்கூறியபடி சொல்லி, மீண்டும் பகவானைப் பார்த்து, “உயுத்தஞ் செய்ய மாட்டேன்” என்று கூறி, தற்போத மற்றவ னாக (மௌனமாக) இருந்து விட்டான்.] 9

ஸஞ்சயன் வாக்கியம்

ஓ! திருதராஷ்டிர மகாராஜாவே! இருதிறத்துச் சேனையினடுவே இவ்வாறு துன்புற்று நின்ற அர்ச்சுனனை நோக்கி, ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் புன்சிரிப்புடன் கீழ் வருமாறு சொல்லத் தொடங்கினார்.

[கருத்து:—இந்தச் சுலோகத்தில், ப்ராஸநிவ ‘பரிசாசஞ்செய்பவனைப் போல’ என்றிருக்கின்றது. இவ்விடத்தில், ‘இவ்’ வாக்கியாலங் கார மெனவும், ஆகையால், இந்தப் பதத்திற்குப் பொருள் கூற வேண்டவதில்லை யெனவும், இவ்வாறு இந்தப் பதத்தை விடுவதால் அர்ச்சுனன் மனம் உயுத்தத்தில் மாறினதால் ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் சிரித்தாரெனவும் பாலிக்கப்படுகின்றது.]

[அன்றி, “இத்த விஷயத்தை ஆசாரியன் கூறுவதுபோலல்லாமல் பரிகாசமாக வார்த்தையாழிக் கொண்டு கூறினான்” என்பது ஸ்ரீ ராமாநுஜர் கொள்கையாம். பரிகாசம் ஏற்றுக்கோ வெனில் “அர்ச்சுனனுக்கு இன்னமும் பக்தி திடப்படவில்லை” என்பது அவரது அபிப்பிராயம்.]

[ஆபத்தில் ஈனனையுங்கூட வேண்டிக்கொள்வர், அவ்வளவில் ஸ்தா அவனுக்குத் தாசனா யிருப்பதற்குக் கோரார்கள். ஆகையால் அந்தப் பதத்தில் காட்டப்பட்ட பக்தி நம்பத்தக்க தன்மென பாவனை.]

[அர்ச்சுனன் இதற்கு முன்னரே தான் பிரபன்னமென்று கூறின தால் அவனிடத்தில் சந்தேகித்தல் தகாதாகையால், சகல சாஸ்திரங்களையும் விருதா காலயாபனஞ் செய்பவரைப் போலப் போதித்தா நென்று ஒருவித கொள்கையாகும்.]

[சகல தத்துவங்களையுஞ் சோதித்த ஆசாரியன் மாணவனுக்குப் போதிப்பதுபோல லீலயாய் உபதேசித்தானென்று மற்றோர் கருத்தாகும்.]

[தேகேந்திரியங்கள் தத்தம் மாத்திரைகளின் வியாபாரங்களினின்று சோர்ந்தவைகளாகவும், கரணங்கள் தத்தம் விருத்திகளின் பிரேரக மற்றவைகளாகவும், போதம் பதைப்பற்றதாகவும், முன்னரே உடல் பொருள்களை ஸ்ரீ கிருஷ்ண பரப்பிரமத்தின்பால் வைத்தபரம பக்தியானே தத்தஞ்செய்து அவரது அதுஞ்ஞையை முடியாக வகித்து, இதுவரையில் நடந்துகொண்டதாலுண்டான பக்ருவ மேலிட்டதால் இது தருணத்தில் நின்ற ஆவியையும் பகவானுக்கே தத்தஞ் செய்து தற்சுதந்தர மிழந்து நிற்கு மாணுக்கனை அர்ச்சுனனது அதி தீவிர பக்ருவத்தை யுணர்ந்த “அஷ்ணீம் பஹபூவஹ” “மௌனமா யிருந்தான்” என்றது இங்கு ‘ஹ’ என்றது, “இராஜகுமாரனும் விஷய போகத்தில் மட்டில்லாத பிரபல முடையவனும், அசகாய ரூரணுமான அர்ச்சுனன் வேதங்களாலும் அறிவதற் கருமையான பிரம்ம ஞானத்தை ஸ்ரீ பகவான் திருவாக்காலே அடைவதற்கு, ஆ! என்ன புண்ணியஞ் செய்துனனோ?” என ஸஞ்சயன் அடைந்த ஆச்சர்யத்தை விளக்கிக் காட்டியது.]

[திரிபுரத் தவுணரைத் தேவர்களின்பொருட்டு அவர்களின் கர்வத்தைப் போக்குமாறு சிவன் நகை செய்தருளியபோது அது பொடிபட்டவாறு, இஞ்ஞான்று அர்ச்சுனனுக்காக அவனது துல குக்கும காரண உபாதிக்கான முப்புரத்தை நீருக்கக் கருதிய கருணையம்

கடலான ஸ்ரீபகவான் புன்சிரிப்புள்ளவரைப் போல “இத வசம் உவாச” இது சொல்லின நென்றதாம். இங்கு “இவ” போல, என்றதின் அன்று திரிபுரத்தைச் சிரித்தெரித்தமை வருவிக்கப் பட்டது.]

[கீதைக் கூடியென்பது: உபதேசம். இது ஐவகைப்படும். என்னை? சொருப தீகை, மானத தீகை, சக்ஷு தீகை, பரிச தீகை, கிரியா தீகை என்பனவாம்.

1. சொருப தீகைகூடியாவது:—பரமகுரு அறுபவாதிதமான சகல சுவாவசித்தனா யிருக்க, அவர் சகலநியில் பரிபாக விசேடத் தானே நின்ற சாங்குசித்தனா உத்தமாதிகாரியான சீடனும் அங்கனே அறுபவசித்தனாய் வினங்கி யிருத்தலாம்.
  2. மானத தீகைகூடியாவது:—ஆசாரியர் தானே மாணவனது புத்தியில் அனுப்பிரவேசித்து அவனது அந்தரங்கத்தில் சின்மயத்தைப் பிரகாசித்துத் தானாக அவனது சைதன்னியத்தை வியாபித்துக்கொண்டு நோக்கலும் அச் சீடனும் அங்கனே வினங்கிடுதலாம்.
  3. சக்ஷு தீகைகூடியாவது:—அங்கனமாய் அனுபூதியையுடைய திருஷ்டியோடும் சீடனே, அவன் சேவித்து நின்றபோதெல்லாம் ஆசிரியர் நோக்கியருள, அச்சீடனும் ஆசிரியரது அநுபூதி நிலையை அடைந்திடுதலாம்.
  4. பரிச தீகைகூடியாவது:—ஆசிரியரை அபிவேக அலங்காராதிகளால் மகிழ்ச்செய்த காலத்தில், அறுபவதிரஷ்டி யுல்லாசத்தோடும் அவர் தமது அஸ்தர் திருவடிகளை மாணுக்கனது முடியிற் சாத்தியருள, அவனும் உன்னபடி அநுபூதியுடைய னாதலாம்.
  5. கிரியா தீகைகூடியாவது:—பிரம்ம வேத்தாவானவர் அபரோகூறுபவ சித்தமான சுவபாவத்தோடு மிருக்குங்கால், சிவணமணன சித்தித்தியாசன சமாதி முதலியன தொடங்கி அகலா தவருடன் வசித்தல், அவரைச் சதா வுபசரித்தல் முதலியவற்றோடு அவரது சொற்களை யெல்லாம் பொருளாகக் கொண்டு, உபதேசம் மனதில் நிலைபெறச் செய்துகொண்டு, தவைத வாசனா யீஜமான அஞ்ஞானம் நசித்தவனாய், உடலந்தம் அவரைக் காத்து நிற்பதினால் சீடன் அநுபூதியுடைய னாதலாம்.]
- [இனி, புன்சிரிப்புக் கொண்டவரைப்போற் கூறினா நென்ற தீக்ஷா விசேடத்தானே, பரம குருவாக ஸ்ரீ பகவான்: ஆமை; மீன், புறவைப்போலத் திருவுளத்திற் கருதுதல், கருணைக் கண்ணால்

கோக்குதல், அஸ்தத்தால் மத்தகத்தைப் பரிசித்தல் முதலியவும் புரிந்தன ரென்பது வைதிக மரபாதலின், உடன்கொள்ளு வதுவுமாமென்ச.]

9-10

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“ஓ! அர்ச்சுனா! நீ துயரப்படத் தகாத விஷயத்தில் துயர் கின்றனை. தேகாத்ம விவேகத்தினால் சொல்லக்கூடிய வார்த்தை களையும் கூறுகின்றாய். பண்டிதர்கள் (ஆத்மானாத்ம விவேகிகள்) தேகங்களைப்பற்றியும் ஜீவாத்மாக்களைப்பற்றியும் (அதாவது, இறந்த வர்களையும், உயிரோடிருப்பவர்களையும் குறித்து) துக்க மடைய மாட்டார்கள். நீ விசனிக்கத தகாத வஸ்துக்களைக் குறித்தும் விசன முறுகின்றனை.”

[குறிப்பு:—தேகம், ஆத்மா இவைகளின் சுவபாவத்தை அறிந்ததன லுண்டாகக்கூடிய வார்த்தைகளைச் சொல்லுகிறாய்; தேகம், ஆத்மா இவைகளின் சுவபாவத்தைத் தெரிந்துகொண்டவர்க ளுக்கு இவ்விஷயத்தில் விசனமடைவதற்குக் காரண மொன்று யில்லை. தேகங்களைப்பற்றியும், ஆத்மாக்களைப்பற்றியும் அவற் றின் சுவபாவமான தன்மைகளைத் தெரிந்தவர்கள் விசனப்படுவ தில்லை. ஆகையால், ஒன்றுக்கொன்று விரோதமான இந்த இரண்டும் உன்னிடத்தில் தெரியலாயின. எது வென்னில், “இவர்களைக் கொல்லப்போகிறேன்” என்று நீ துக்கிப்பதும், தேகத்தைவிட வேறென்று தெரிந்துகொண்டு, அதனால் தர்மா தர்மத்தைப்பற்றிப் பேசுவதுமேதான். ஆகையால், தேகத்தின் சுவபாவத்தையும், அதைக் காட்டிலும் வேறாய் நித்தியமான ஆத்மாவையும், அதை அடைவதற்குக் காரணமான உபாய மாகிய யுத்தம் முதலிய தர்மத்தையும், நீ அறிந்து கொள்ள வில்லை. பயனைக் கருதாது செய்யப்படுகிற இந்த யுத்தம் ஆத்மாவின் உண்மையான சுவரூபத்தை யடைவதற்கு உபாயமா யிருக்கிறது. ஆத்மாவோ, பிறப்பினாலுண்டாகும் உற்பத்தியும் மாணத்தின லுண்டாகும் அழிவு மில்லாதது. ஏனெனின், அந்த ஆத்மாவுக்கு உற்பத்தியும் மாணமுமில்லை யாகையால், அவ் வாத்மாவைப்பற்றி நீ துக்கிக்க வேண்டிய தில்லை. அசேதனமாகிய தேகமோ, மாறுதலையே சுவபாவ மாக உடையது; அதற்கு உற்பத்தி விகாசங்கள் உண் டாவது சுவபாவத்திலேயே ஏற்பட்டது. ஆகையால், அனைப் பற்றியும் நீ துக்கிக்க வேண்டியதில்லை. மேலும், வெளிமயக் காகிய மண் முதலிய பஞ்சபூத விகாரத்தினால் அமைந்த

பொம்மை புருவங்களை மனிதர் முதலிய பேதங்களாகப் பருத்துத் தன்மையி லொன்றைத் தானெனவும், ஏனைய வேற்றுருவங்களில் சிலவற்றைத் தாய் தந்தையர்க ளெனவும், சிலவற்றைத் தாரம் மகவெனவும், சிலவற்றைச் சுற்றந் தமரெனவும், சிலவற்றை அன்னியர் பகைவரெனவு மதித்து, அதனால் விளையும் ஆக்கக் கேட்டினது சுகதுக்கானுபவத்தைச் சுதந்தரித்து, ஜனன மரண மென்கிற பிரவாகப் பேரிரூட் பிழம்பில் திகைத்துத் தடுமாறுவது ஜீவ சுவபாவமாம். நீயும் இது விஷயமாய் மனம் கைகின்றனை. இதனை நீ விட்டொழியக் கடவாய் !

11

“நான் ஒரு காலத்திலாவது இல்லாமற் போனதில்லை நீயும் இல்லாமற் போனதில்லை. போர்முகத்தில நிற்கின்ற இந்த அரசர்களும் இல்லாமற் போனதில்லை. நாமெல்லோரும் தேகமழிந்த பின்னும் இல்லாமற் போகின்றோ மென்பது மில்லை”

[உள்ளுரை:—எல்லாவற்றிற்கும் கட்டளை யிடுபவனாகிய நான் இப் பொழுது நடக்கிற காலத்திற்கு முந்தியதாயும், அனாதியுமான காலத்தில் இருக்கவில்லை யென்பதில்லை ; அதாவது, இருந்து கொண்டே யிருந்தேன். நியமிக்கக்கூடிய ஜீவர்களும் இருக்க வில்லை யென்பதில்லை; இருக்கவே இருந்தீர்கள். நானும் நீங்களுமாகிய எல்லோரும் இதற்குப் பிறகு வருங் காலத்திலும் இருக்கப் போகிறதில்லை யென்பதில்லை! அதாவது இருக்கவேபோகிறோம். எவ்வாறு எல்லா வஸ்துக்களையும் நியமிக்கிற பரமாத்மாவாகிய நான், நித்தியனென்கிற விஷயத்தி லில்லையோ, அவ்வாறே க்ஷேத்திரஞ்ஞ ரென்று சொல்லப்பட்ட ஜீவாதமாக்களாகிய நீங்களும் நித்தியர்களென்றே நினைக்கவேண்டும் ]

[குறிப்பு:—இவ்வாறு சர்வேஸ்வரனாகிய பகவானுக்கும், ஜீவர்களுக்குமுள்ள பேதமும், ஜீவாதமாக்களுள் ஒவ்வொரு ஜீவனுக்கு முள்ள பேதமும், உண்மை யென்று பகவானாலேயே சொல்லப் பட்டதென்று விளங்குகிறது ; ஏனெனில், அஞ்ஞானத்தால் மோகித்துக் கிடக்கிறவனைக் குறித்து அந்த அஞ்ஞானம் நீங்குவதற்காக, உண்மையான நித்தியத்வத்தை உபதேசிக்குஞ் சமயத்தில், நான், நீ, இவர்களெல்லோரும் நாம் என்று சொல்லி யிருக்கிறபடியால், ஆத்மாக்களுக்குப் பேதம் ஔபாதிதம் ; அதாவது காரணத்தினாலுண்டானது. ‘சுவரூபத்தில்’ பேதமில்லை என்று சொல்லும் பக்ஷத்தில் ஆத்மாக்களுக்குப் பேதம் பொய்யாகையால் உண்மையை உபதேசிக்குஞ் சமயத்தில் பொய்யாகிய பேதத்தைச் சொல்வது பொருந்தாது.]

[இராமாநுஜ பாஷ்யக் குறிப்பு:—இவ்வாறு பகவானால் அருளிச் செய்யப்பட்டபேதமானது சுவபாவத்திலேயே ஏற்பட்டதென்று நித்தியர்களாகும், அறிவுள்ளவர்களாகும், அநேகர்களுமான ஜீவர்களுக்கு நித்தியனாகும், சேதனனாகும், ஒருவனாகிய யிருக்கிற எந்தப் பரமாத்மா இஷ்டங்களைக் கொடுக்கிறானோ என்று அர்த்தமுள்ள சுவேதாசுவதர உபநிஷத்தில் கூறியுள்ளது. ‘அவித்தையினால் பேதத்தைப் பார்க்கிறான்’ என்று சொல்லும் பக்ஷத்தில், உண்மையைக் கண்டறிந்த பரம புருஷனுக்குப் பேதங்களொன்று மில்லாமல், கூடஸ்தனம், நித்தியனம், ஞானஸ்வரூபனை தன்னுடைய உண்மையை எப்பொழுதும் தான் பார்த்துக் கொண்டிருப்பதினால், அஞ்ஞானமும் அதன் காரியங்களும் நீங்கிவிட்டபடியால், அஞ்ஞானத்தினால் பேதத்தைப் பார்ப்பதும், உபதேச முதலியவைகளும் பொருந்தாது. ‘எல்லாம் ஒன்று’ என்கிற அறிவைப் பரம புருஷனுக்கு, அத்வைத ஞானத்தினால் பொய்யென்று ஞானமுண்டா யிருந்தாலும், முன் வாசனையினால் உலகம் பேதப்பட்டதாகவே தோன்றும்.

“மடிப்புடனே கூடிய வஸ்திரத்தைக் கொளுத்திவிட்டால் அது பார்வைக்கு வஸ்திர மடிப்புப்போ லிருந்தபோதிலும், உடுத்துகிறது முதலிய காரியங்களுக்கு அது உபயோகப்படாதது போல, இந்தப் பேதஞானம் சம்சார பந்தத்தை உண்டாக்காது” என்று கூறுவோமாகில், அதுவும் புத்திக்கு ஒத்திருக்கிறதில்லை. காணலைப் பார்க்கும்போது ஜலமென்னும் புத்தி உண்டாகிறது; அது ஜலமல்ல வென்கிற சரியான புத்தியினால் மறத்த பிறகு முன் வாசனையினால் காணலைப் பார்க்கும்போது ஜலமென்று தோன்றினாலும், ஜலத்தைக்கொண்டு வரப் பிரவிர்த்தி செய்வதற்கு அது காரணமாகாது.

“ஈஸ்வரன் முன்பு கொஞ்சகாலம் அறியப்படாமலிருந்து, பின்பு சாஸ்திரத்தினு லுண்மையைத் தெரிந்துகொண்டவ னாகையால், அவனுக்குப் பாதிதானு லிருத்தி உண்டாகலாம்” என்று சொல்ல முடியாது; ஏனெனில், எவன் எல்லா வஸ்துக்களையும் தெரிந்து கொண்டவனோ அந்தப் பரமாத்மாவின் சக்தி உயர்ந்ததாகவும் பலவிதமாகவும் கேட்கப்படுகிறது. “சுவபாவத்திலேயே ஏற்பட்ட தான ஞானம், பலம், கிரியை இவைகளும் கேட்கப்படுகின்றன” என்று அர்த்தமுள்ள சுருதி வாக்கியங்களும், “சென்று போயினவும், இருக்கின்றனவும், வரப்போகின்றனவு மாகிய

பிரபஞ்சங்களை நான் அறிவேன் ' என்னையோ ஒருவனு மறிய மாட்டான்" என்று 7-வது அத்தியாயம் 24-வது சுலோகத்தில் கூறப்போகிற வார்த்தைக்கு விரோதம் வரும்.

மேலும், பரம புருஷனும் இப்பொழுதிருக்கிற ஆசாரியர்களுடைய பரம்பரையும், ஆத்மாவைத் தவிர வேறு வஸ்துக்களில்லை யென்கிற உண்மை யிருக்கும்பொழுது பேதஞானம் தொடர்ந்து வந்தாலும், தங்கள் தங்கள் நிச்சயத்திற்குத் தக்கபடி ஆத்மாவைத் தவிர வேறு பொருளில்லை யென்று யாருக்கு உபதேசிக்கிறு னென்று கேட்டால், பதில் கூறவேண்டும். 'பிரதிபிம்பம்போல் கண்ணுக்குப் புலப்படுகிற அர்ச்சுனன் முதலியவர்களுக்கு உபதேசிக்கப்படுகிறது' என்பதும் சரியல்ல. பைத்தியம் பிடியாத எவனும் இரத்தினம், கத்தி, கண்ணாடி முதலியவைகளில் தோன்றும் தங்கள் பிரதி பிம்பங்கள் 'தங்களைவிட வேறல்ல வென்று தெரிந்துகொண்டு, அவைகளுக்கு ஒன்றையு முபதே சிக்க'மாட்டானல்லவா?' 'பாதிதானுவிருத்தியுமுண்டு' என்று அவர்களால் சொல்ல முடியாது. ஏனெனில், 'பிரபஞ்ச மில்லை என்று தடுக்கிற ஆத்மாவைத் தவிர வேறு பொருளில்லை' என்கிற ஞானத்தினால் ஆத்மாவைத் தவிர வேறாயும், அனாதியு மான இந்தப் பேத ஞானத்திற்குக் காரணமாகிய தோஷமும் நாசமு மடைந்துவிட்டபடியால், சந்திரனை இரண்டாகப் பார்ப் பதிலேயோ; சந்திரன் ஒன்றென்று தெரிந்து கொள்வதால், அப்படிச சந்திரனை இரண்டாகப் பார்ப்பதற்குக் காரணமாகிய உண்மையான திரிபும் முதலிய தோஷம் நாசமடையா திருத்த லால், பாதிதானு விருத்தி சொல்லலாம். (அதாவது, காரண மில்லாவிட்டால் காரிய மாகாதென்ற அபிப்பிராயம்), அவ்வாறு சந்திரனை இரண்டாகப் பார்ப்பது தொடர்ந்து வந்தாலும், அவ்வா றில்லை யென்று அதிக பலமுள்ள பிரமாணத்தால் மறுக் கப்பட்டபடியினால் ஒரு காரியமும் செய்கிறதில்லை. இவ்விடத்தி லேயோ பேத ஞானமும் அதற்கு விஷயமாகத் தோன்றுகிற பேதங்களும் இந்தப் பேத ஞானத்திற்குக் காரணமாகிய தோஷங்களும் பொய்யாகையினால் பொருளி னுண்மையைத் தெரிந்து கொள்வதினால், அதாவது, நாசஞ் செய்யப்பட்ட படியினால், ஒரு வழியாகிலும் பாதிதானுவிருத்தி சம்பவிக்ாது ஆதலின், சர்வேஸ்வரனுக்கோ, அன்றி இப்போதிருக்கும் ஆசாரி யர்களின் பரம்பரைக்கோ தத்துவஞான மிருந்தால் பேதங்களைப் பார்க்கிறதும், அதிநு லுண்டாகு முபதேச முதலியவைகளும் சம்பவிக்ாது. இல்லை யெனில், அஞ்ஞானமும் அதன் காரிய

மாகிய பேத தர்சனமு மிருந்தாலும், தான் தெரிந்து கொள்ளா மையினால் உபதேசஞ் செய்வதற்குச் சரிப்படாது.

‘மேலும், ‘ஆசாரியனுக்கு, ஆத்மாவைத் தவிர வேறு பொருளில்லை’ என்கிற ஞான முதயமானபடியினாலேயே, பிரம்மத்தின் அவித் தையும் அதன் காரியமான பிரபஞ்சமும் காசஞ் செய்யப்பட்ட படியினால், சிஷ்யனைப்பற்றி உபதேசஞ் செய்வது பிரயோசன மற்றது. ஆசாரியனும் அவனுடைய ஞானமும் அவித்தையினு லுண்டாக்கப்பட்டபடியினால், பிரம்மத்தின் அவித்தையைப் போக்கச் சக்தியற்றதாகிவிடும். ‘அவித்தையினு லுண்டாக்கப் பட்டதா யிருந்தாலும், இதற்கு முன் உண்டாகிய அஞ் ஞானத் திற்கு இது விரோதியாகையால், அதைப் போக்கலாம்’ எனின், இது ஆசாரியனுடைய ஞானத்திற்கும் பொதுவாகையால் அதற்கு முன்னிருந்த அஞ்ஞானத்தைப் போக்கடிக்கலா மாகை யால் உபதேசம் பிரயோசனமற்றதுதான். இவ்விதமாக யுத்திக்கு ஒத்திராத வார்த்தைகளுக்குப் பதில் சொன்னது போலும். ]

ஸ்ரீ சங்கரபாஷ்யகீ குறிப்பு:—உடம்பினை நானெனக் கொண்ட மூடமாகிய அதிஷ்டானஞ்ஞானமே பல அனர்த்தங்கட்குக் காரணமான பேத புத்தியைத் தந்து விபரீதப்படுத்துவதாதலின், பஞ்சபூத காரியமாகிய உடம்பினையும் ஞானேந்திரிய ஈருமேத் திரிய அந்தக்கரணங்களையும் நேதிகளேந்து, அங்ஙனம் நேதிகளை தற்குடன்படாத ஆத்ம தத்துவத்தை யறிந்தாயாயின், ‘நாமெல் லோரும் ஒரு காலத்திலாயினும் இல்லாமற் போனதில்லை ; அல்லாமல், தேக மழிந்த பின்பும் இல்லாமற் போவதுமில்லை’ என்பதை அபரோக்ஷமாக அறிவாய் ! உடம்புகள்தோறும் நானென அறிவாய் நிற்கும் ஆன்மா ஒன்றேயாம். தேகத்தை முன்னிட்டுத் தன்மையிடனும், முன்னிலையிடனும், படர்க்கை யிடனும், ஆண் பெண் முதலிய பால் வருப்புகளும் ஆன்மாவி னிடத்து அவித்தையினால் சற்பிக்கப்பட்டதே யன்றி இத்தப் பேதபாவனா விபரீதங்கள் பாமார்த்தத்தில் சுவிஷ்டாணத்தைப் போன்ற மித்தையேயாம் என்றதாம். இதனால், பிறவி தொடங்கி தேகோக பாவனா விபரீதத்தா லுண்டாகிய நான், நீ, அவர்கள் என்கிற பேத ஞானத்தைத் தத்துவோப தேசத்தாற் சுழற்றி மாணுக்கனுக்கு அபேத அத்துவித அபரோக்ஷசாக்ஷாத் காரானுபூதியை உபதேசித்ததாம்.

“அபேத ஞானமாகிய அத்துவிதமே பாமார்த்தம்” என்பதற்கு யோகசிகோபநிஷத்திற் கூறியதாவது;—சைதன்னியமரணது



ஒன்றையாகவின் அதிற் பேதஞ் சாதிப்பது ஒரு காலத்தினும் பெருந்த முடைத்தன்று. பழுதையினிடத்திற் பாம்பென்கிற தன்மைபோல, ஜீவத்துவம் (பிரமத்தினிடத்துத் தோற்றமான பொய்யென்று) அறியத்தக்கதாம். இது கயிறு என்கிற ஞான மில்லாமையின் ஒரு கணத்திற் கயிறே சர்ப்பமாகக் காணப்படுகின்றது. அதுபோல் கேவலம் சித்தே பிரபஞ்சமாக விளங்குகின்றது. பிரபஞ்சத்திற்கு உபாதான காரணம் (கடத்திற்கு மண் உபாதானம்போல) பிரமத்தை யன்றி அயலில்லை ஆதலின், இந்தச் சகல பிரபஞ்சமும் பிரமமாகவே இருக்கின்றது, அயலில்லை. சகலமும் ஆத்மாவாகச் சொல்லப்பட்டிருத்தலின் வியாப்பிய மென்பதும், வியாபக மென்பதும் மித்தையேயாம்.

பரத்தவமானது இங்ஙன மறியப்பட்டால் பேதஞ் சொல்ல இடமேது என்றதனாலும், பேதத்தைத் தோற்றுவிக்கும் துவித ஞானமானது அலிவேகமாக வுண்டானதன்றி அது பரமார்த்தமாக தென்பதற்குப் பிரமாணம். மாண்டேக்கியோபரிஷத்து: “பலவாகத் தோன்றும் இந்தத் துவிதமானது மாயாமந்திரமே. இரண்டாவதில்லை யென்கிற அத்துவிதமே பரமார்த்தமாம்” என்றதனாலும்,

“ஈஸ்வரனே தேகத்தளவாகப் பல ஜீவர்க ளெனப்படும்” என்றதற்குப் பிரமாணம்: நிராலம்போபரிஷத்து, “ஈஸ்வரனே: பிரமா, விஷ்ணு, உருத்திரன், இந்திரன் முதலிய நாமரூபத்தினால் “நான் தூலதேகமாக விருக்கிறேன்” என்கிற துலாத்தியா சத்தினால் ஜீவனாகின்றான். அவன் ஒருவனையாயினும், தேகோற்பத்திக்குக் காரணமான கரும பந்தத்தினால் பல தேகங்களிற் பல ஜீவர்களாகக் காணப்படுகின்றான்.” (ஏரி, குளம், சால், சட்டி, குடத்தின் ஜலசந்திரன்போல) என்பதனாலும்,

மஹா நாராயணோபநிஷத்து —“ எவ்வாறு தங்கமானது கடக மகுடாதிகளாகக் காணப்படுகின்றதோ, எவ்வாறு சமுத்திர ஜலமானது போலை சிற்றிலைகளாகவும், நுரை குமிழி திவலைகளாகவும், உப்பாகவும், பாதைகளாகவும், மற்று மனைகவகைப் பொருள்களாகவும், காணப்படுகின்றதோ, எவ்வாறு மண்ணானது பருவதமாகவும், விருஷமாகவும், கிரணமாகவும், புதலாகவும், கொடி முதலிய அகேகவகைப் பொருள்களாகவும் காணப்படுகின்றதோ அவ்வாறே அத்துவித பரமானந்த இலக்கண பரப்பிரமமாகிய நானே சகலமுமாகின்றேன்; சகலமும் என் சொரூபமே; எனக்கு அயலாக அணுத்துணைபுமில்லை என்பவற்றினாலும்,

ஜீவன்: பிரமத்தின் பிரதிபிம்பமன்றிச் சுயஞ்சத்தை யுடையதாய்ப் பிரமத்துக்கு வேறாக இரண்டாவதொரு முதலன்று என்பதற்கு ஷ்டை உபநிஷத்தில் (மாயை வித்தைகளில்) பிரம சைதன்னிய பிரதிபிம்பங்களே ஜீவர்களென்று சொல்லப்படுகின்றன. சகல ஜீவர்களும் அந்தக்கரணத்தை யுபாதிபாச யுடையவர்களா மென்பதனாலும், பேதஞானமானது சுருதி, யுத்தி அனுபவங்களால் விலக்கப்பட்டுள்ள தென்பதைக் கண்டு தெளிக.

12:

“ஜீவனுக்கு இந்தத் தேக சம்பந்தத்தினால் காளைப்பருவமும், பெளவனமும், வார்த்திகமும் எத்தன்மையோ அத்தன்மைபாகவே இறந்து மற்றொரு சரீரத்தை யடைதலும், மேற்கூறியுள்ள பருவங்கள் போலவே ஈது மொரு பருவமாகலான் விவேகியானவன் சோகமடைவதில்லை.”

உள்ளுரை :—“ஒரு குந்தி புத்திரா! இந்திரியங்கட்கு விஷயங்களோடு சம்பந்தங்கள், சீதோஷ்ணம், சுக துக்கம் என்பனவற்றை உண்டு செய்கின்றனவாயும், வரத்துப்போக் குள்ளனவாயும், நிலையற்றனவாயு மிருக்கின்றன. ஆதலால், ஒபார்த்தா! அச் சீதோஷ்ணாதினைப் பொறுத்துக்கொள், ஒரு புருஷ சிரேஷ்டனே! இவைகள், சுக துக்கங்களைச் சமமாக எண்ணிய விவேகியான எந்தப் புருஷனைப் பாதிக்கமாட்டாவோ, அந்தப் புருஷன் மோக்ஷ மடைவதற்குத் தகுந்தவனாயிருக்கிறான். இல்லாததற்கு இருப்பில்லை; இருப்பதற்கு இல்லாமை யில்லை; இவ்விரண்டின் நிச்சயம் உண்மை யறிந்தவர்களால் தெரிந்துகொள்ளப்பட்டிருக்கிறது. இந்த ஜடமான வஸ்துக்களும் எந்த ஜீவேசுவரர்களால் வியாபிக்கப்பட்டிருக்கின்றனவோ அதை நாசமற்றதாக அறி! நாசமற்ற இதற்கு நாசத்தை விளைவிக்க ஒருவனுஞ் சக்தனல்லன்.”

“கிருஷ்ண! இதற்காயினு மிழிந்த சரீரம் வரின் துக்கமேயன்றோ?”

“அர்ச்சுன! அப்படிக்கல்ல; பீஷ்மத் துரோணர்கள் மஹாநுபாவர்கள் என்று நீயே கூறினாய். இவர்களுக்கு நல்ல சரீரமே வரும். கஜேந்திரனுக்கும் நான் கூபர மணிக்கிரீவர்களுக்கும் பூர்வ ஜன்ம ஸ்மிருதியிருந்தால், தமது அகங்காரம் நடக்கையில் தமக்கு லபித்த அந்தச் சரீரம் நல்லதே யென்று அவர்கள் சந்தோஷித்தனர்.”]

13:

“ஒரு குந்தி புத்திரா! பஞ்ச தன்மாத்திரைகளால் பிறந்த இந்திரியங்களுக்கு விஷயங்களோடு சம்பவங்கள் சீதோஷ்ண, சுக துக்க

மிவைகளை யுண்டாக்குவதாயும், மாறி மாறி வரத்தக்கனவாயும் நிலை யற்றனவாய் மிருக்கின்றன. ஆதலின், அச் சீதோஷ்ணாதி சுக துக்கங்களை ஒ! பாத வம்சத்திற் பிறந்தவனே! பொறுத்துக் கொள்வாயாக!”

[கருத்து:—“சீதோஷ்ண ஸுகதுக்கதா: சீதோஷ்ண சுக துக்க ரூபமான உலகமானது, ‘மாத்ராஸ் பர்ஸாஸ்து’ யப்தாதி பஞ்ச தன்மாத்திரைகளின் கூறாகிய சரோத்திராதி இந்திரியங் களினது சம்யோகத்தினற்றோன்றும் என்றது. சப்த முதலிய ஐந்தும், அவற்றின் கண் தோன்றிய பூதங்களேந்தும், அவற்றின் கூறாய் ஞானேந்திரியங்கள் ஐந்தும், தெரியும் புருடனும், தெரிதற் கருவியாகிய யான் என்னும் அகவகார மனமும், அவற் றிற்கு முதலாகிய மூலப்பகுதியுமாகிய இவ் விருபத்தைத் தத்து வகளை யன்றி யுலகெனப் பிறிதொன்றில்லையெனப் பெற்றும், இவைகள் அசத்தாகிய மாயாகாரியமாகலான், “ஆகமாயாநி” போக்கு வரத்துள்ளனவும், “ஆநித்யா:” நிலையற்றனவா யழிதற்பாலனவா மெனவும் கூறியதாம். அதாவது, நீ கொல்லா திருக்கினும் பீட்டி ம துரோணர்கள் கெடுங்காலம் ஜீவித் திருக்கார்.]

[ஸ்ரீசங்கர்:—இந்திரியங்கள் விஷயங்களுடன் சம்பந்தப்படுவ தால், சீதோஷ்ண சுக துக்காதிகள் காலபேதத்தா லுண்டா கின்றன. சுக துக்காதிகள் ஆத்மாவுக்குக் கிடையாது.] 14

“புருஷ சிரேஷ்டனான ஒ! அர்ச்சுனா! இந்த விஷய வாசனைகள் சுகதுக்க சமபுத்தியுடைய அபேத ஞானியான எந்த தத்துவ விவேகியை உபாதிக்கமாட்டாவோ அவனன்றோ மோக்ஷத்திற்கு உரியவனாகின்றான்.”

[ஸ்ரீசங்கர்:—“அர்ச்சுனா! இராஜ சேவகன், கள்வர்களைத் தன்னை யொத்தவரென்று அவர்களைக் கைது செய்தல் பெரும் பிழையா மென் றெண்ணித் தன் வீட்டிலேயே உட்கார்த்திருத் தால், அவனுக்கு உயர்ந்த நிலைமை வாய்க்காததுபோல, ஸ்வகர்ம மாகும் யுத்தத்தை விட்டுவிடுவையாயின் உனக்குப் பெரியவ னென்னும்புகழுண்டாகாது. பெருங்காரியஞ் செய்து அதிலுள்ள சுகதுக்கங்களைப் பொறுத்தல் வேண்டும். ஒ! புருஷ சிரேஷ்டனே! துக்கத்தையும் சுகத்தையும் ஒப்பாக எண்ணி, தைர்ய யுத்தனாய் உதாயத்தால் அவஸ்யம் வரத்தக்க துக்கத்தைச் சுகத்தைப்போ லெண்ணி மோக்ஷ சாதனமான தன் குலதர்மத் தைப் பலஃபிஸந்தி யில்லாமல் செய்துகொண் டிருக்கிற, எந்தப்

புருஷனை இவை (இந்தப் பாணங்களி னடிகள் முதலாகிய குருர ஸ்பர்ஸங்கள்) துக்கிக்கச் செய்யாவோ அவனே நித்தியா நந்தத்திற்குத் தக்கவனாகின்றான். இந்த ஸ்லோகத்தில், “நீர” என்று கூறினமையால், ஆத்மாவதம் ஞானிகளைச் சுகதுக்காதி கள் பாதிக்கமாட்டா தென்பர்.”]

15

“இல்லாதற்கு உள்ளதில்லை ; உள்ளதற்கு இல்லதில்லை ; இவை யிரண்டிற்கும் நிச்சயம் தததுவம் தெரிந்தவர்களால் அறியப்படு கின்றது.”

[ஸ்ரீ மாத்துவாசாரியர் :—“கிருஷ்ண ! பீஷ்ம துரோணர்களை நான் எவ்விதம் கொல்வேன் ? என்று உம்மைக் கேட்டேன். அதற்கு நீர் ஆத்மா நித்யமென்றும், சரீரம் அநித்திய மென்றும், மமகாரம் நீக்கின காலத்துத் துக்க முண்டாகாது என்று கூறி யருளினீர்; அந்த விஷயம் உண்மை யென்று நம்பத் தகுந்ததாக இருக்கின்றது. ‘நாகத்தில் நித்திய வாசம் உண்டாருமே’ என்று உம்மைக் கேட்டேன். நீர் அதற்குச் சரியான சமாதானம் கூறவில்லை: ஆகையால், அதனை விளக்குவீர்.” “அர்ச்சுன ! கெட்ட காரியங்களுக்குப் புண்ணியமில்லை; நல்ல காரியங் களுக்குப் பாவமில்லை. (உபுத்தம் ஸ்வதர்மம் ஆதலினால் நற் காரியம். இதுதான் உனக்குப் பாவமில்லை என்று கருத்து.) நீ இது தருணம் இந்த விஷயத்தில் நம்பிக்கை யடைந்தவனாய்ப் பிரவிர்த்திக்கவேண்டும்.” இந்த ஸ்லோகத்தில் பாவ என்ப தற்குப் புண்ணியம் என்பது பொருள்.]

[ஸ்ரீ சங்கரர் :—“தேகாதிப் பிரபஞ்சம் அவத்தைகடோறும் தூலம் சாயை, சூரியமாக மாறி மாறி வரப் பேத புத்திக்குத் தோன் றும். அவற்றை யன்றித் திரிசிய மெனல் வேறெங்குநு மில்லை. இல்லாததாகவே, பேதபுத்தியாம் பிரகிருதிருளை சுவபாவமான முழுமைபு மில்லா மாயையிற் றேன்றற் திரிசியங்கள், அவத்தைகடோறு நிலையின்றி மாறி மாறி உலகுயிர் பரமென்று சொல்லப்பட்டு நிகழும். இங்ஙனஞ் சொல்லளவாக நிகழும் அத்திரிசியம் காலத்திரயத்தினும் தனக்கென யதார்த்த மின் றிச், சூரியன் மணல் நிலத்திற் றுக்கக் கானலாறு அலை முதலிய வைகள் தோன்றதல் போலப், போத சூரியன் பேதபுத்தியாம் நிலத்திற் றுக்கலும், உலகுயிர் பரமாதிய பிரவாகம் சாக் கோபாங்க மாய் நிகழத்தோன்றும். தோன்றினாலும், விசாரிக்கில் கானலாறு சூரியனிடம் ஆரோபமா யழிந்து அசத்தெனப்படுத போன்று ஆத்மசூரியனிடம் உலகுயிர் பர மென்பவை யாரோபமாகி அசெத்தெனப் படுவதனால் எங்ஙனமு மாறுதலின்றி ஆன்மர

வொன்றே யென்றும், ஒருபடித்தாகவும், அதிஷ்டானமாகவும், அசங்க சிம்மாத்திரமாகவும் அறுபூதிக்கு 'வரத் தெரியும். தெரியவே பாரிசேட அளவையானே நின்ற ஆன்மாவே \*சத்தென்றாயது. ஆகவே, சத்தாத்மாவுக்கு இல்லாமை யில்லை என்பார், 'நாபாவோவியதேஸதஃ' என்றும், அசத்தாகிய திரிசியங்களுக்கு இருப்பு இல்லை யென்பார், 'நாஸதோ வியதே பாவோ' என்றும், அங்ஙனமாகக் கண்ட ஆன்மா தானாகவே சிந்தித்தலின் தானே யதுவெனக் கண்ட ஞானிகனால் இவ் விரண்டி னுண்மை தெரிந்துகொள்ளப்பட்டிருக்கின்ற தென்பார். 'உபயோரபித்ருஷ்டோந்த ஸ்தவ நயோஸ் தத்வதர்சிபி: என்றங் கூறப்பட்டது. இதனாலே திருக்கு திரிசிய விவேகமானது அதிகாரிகளின்றி ஏனையோர்தம் பண்டிதத்தா னறியப் படா தென்பதும், அத்துவிதத்தின் 'அ' காரத்திற்கு இன்மைப் பொருளே யாசிரியர்தங் கொள்கையா மென்பதும் இதனால் பெறப்பட்டன." ]

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர்.—"2-வது அத்தியாயத்தில் 11-வது சுலோகத்தில் 'சரீராத்மாக்களுக்காகத் துக்கயில்லை' என்று கூறினதற்குக் காரணத்தை ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் கூறுகின்றான். அர்ச்சகா! அசத்வஸ்துவிற்கு (தேகத்திற்கு) சத்பாவம் (ரித்யத்வம்) இல்லை. சத்வஸ்துவிற்கு (ஆத்மாவிற்கு) அபாயம் (அரித்யத்வம்) இல்லை. ஆகையால், எவ்வளவு ஜாக்கிரதையாகக் காப்பாற்றினும் நிலையாத சரீரத்தைப் பற்றியும், கொன்றாலும் சாகாத ஆத்மாவைப் பற்றியும் நீ வியசனப்படுதல் கூடாது."

கருத்து:—சௌங்கிய முண்டானபோது மிகுந்த உற்சாக மடைவதும், விசனம் வந்தபோது அதிக துக்க மடைவதும் அறிவான ருடைய சுவபாவமல்ல. எனெனில், ஆத்மானாதம் ஞானிகள், "சுகதுக்காதிகள் : மனம், புத்தி, சித்தம், அகங்கார மென்னும் தருமமே யன்றி ஆத்மதரும மல்ல" என்று உணருகின்றார்கள். அவர்களைச் சுக துக்காதிகள் சம்பந்தப்படுத்த மாட்டா. அத்தகைய பெரியோர்கள் மோஷத்திற்கு உரித்தானவர்கள். தேகமே ஆத்மா என்று நினைத்து, தேகேந்திரியாதிகளினால் அந்தக்கரணத்தினின் றுண்டாகும் நன்மை தீமைகளை ஆத்மாவில் ஆரோபிக்கிற அஞ்ஞானிகளுக்கு, எத்தனை கோடி ஜென்ம மெடுத்தாலும் கிடைக்கா தென்பது இச் சுலோகத்தால் தெரிய வாயிற்று.]

\*"இந்தச் சகலமும் எந்தப் பாப்பிரம்மத்தினால் விபாபித்திருக்கின்றனவோ அத்தகைய பிரம்மம் நாசமில்லாதது என்றும், நாச

மற்ற இந்தப் பாப்பிராம்மத்திற்கு நாசத்தை விளைவிப்பதற்கு ஒருவனும் அருகனல்ல வென்றும் நீ அறிவாயாக.”

[ஸ்ரீ சங்கரர்:—“ஆத்மாவிற்கு ஏன் நாசமில்லை எனின், ஆத்மா அனைத்தினும் வியாபித்திருப்பதால் இதனை நாசஞ் செய்தல் அசாத்தியம். சர்வத்ர நிறைந்திருக்கும் ஆகாசத்தைப் போக்கடிக்க எண்ணி ஓரிடத்தில் சுவர் வைக்கின், மற்றோரிடத்தில் ஆகாச மிருக்கவே யிருக்கின்றதல்லவா?”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர்:—“அர்ச்சுனா ! ஆத்மா மிகச் சிறியதாகையால் அதனைக் கொல்லுதல் முடியாது” “கிருஷ்ணா ! அணுவிற்கும் அணுவான பரமாத்மா அவனைக் கொல்வானா ?” “அர்ச்சுனா ! அவனுக்கு அவ்வகைத்தான வல்லமை யிருப்பினும் அவனது சங்கல்பம் அவ்வாறில்லை. சிறியதாகையால் எவ்விடத்து யிருக்குமெனின், விசிட்டாத்வைதக் கொள்கை குற்றமாகும். எல்லாச் சரீரங்களிலும் எனின், எவ்வளவு பெரியதாயினும் சிறியதாயினும் சம்பந்தப்படுவதற்குத் தக்கதென்பது கருத்து.”]

17

“ஓ! பாரதா! நித்தியனாயும், நாசஞ் செய்யாத தீகாதவனாயும், நம்மால் அறியத்தக்கவனுமான ஆத்மானுடைய சரீரங்கள் அழிதலையே சுவபாவமாக வுடையன வாகையால் நீ யுத்தஞ் செய்வாயாக !

[கருத்து:—நித்தியனாய், நாசாதெனும் (அதாவது, வேறொருவனால் அறியத் தக்கதாகும் ஜடவஸ்து) அல்லவாகும். ஆத்மாவிற்குச் சம்பந்தப்பட்ட இந்தத் தேகங்கள் வளரும் இயல்பையுடையன நசிப்பனவாகக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. (எதெதல் இரண்டுவகையுடையன: வஸ்துதஃ நாசமொன்று: நோய் முதலியவற்றால் நாசமுறாதல் மற்றொன்று.) பார்த்தா ! ஆகையால், அவசியம் நசிக்கும் தேகத்தைக்குறித்தும், நசிக்காத ஆத்மாவைக் குறித்தும் சோகமில்லை. உயுத்தஞ் செய் ! ஈண்டு, “பாரதா !” என்று ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் விளித்ததினால், நீ இவ்வகை வம்சத்தில் பிறந்தனை யாகையால் உயுத்தஞ்செய்ய வேண்டியவனாகின்றாய்.]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர்:—“ஓ அர்ச்சுனா ! அவயவங்களின் சேர்க்கையினாலுண்டான இந்த தேகங்கள் அழிவதே சுவபாவமாக உடையவைகள். அவயவங்களின் சேர்க்கையான குடும் முதலியவைகள் அழிதல் நம்மால் பார்க்கப்பட்டனவன்றோ ? தேகங்கள் நித்தியமான ஆத்மாவுக்குக் கர்மங்களின் பலத்தை அனுபவிப்பதற்காக ஏற்பட்ட பஞ்சபூதங்களின் சேர்க்கையென்று, ‘பாஹதாரண்யம்’ என்ற நூல் “புண்ணிய கர்மத்தினால் புண்ணியஞ் செய்கிறவனாக

ஆகிரஷ்” என்கிற அர்த்தமுள்ள சுருதியால் கூறுகிற்கும். கர்மங்கள் முடிந்தால் தேகம் நசித்துவிடும் சுவபாவமுன்னது. ஆத்மாவோ நாசமில்லாதவன். ஏனெனில், நம்மால் அறியப் படாதவ னாகையால், ஆத்மா நம்மால் அறியத் தகுந்தவனாய்க் காணப்படுகிறதில்லை. ஆனால், எவ்வாறெனின் : அறிகிறவ னாகவே காணப்படுகின்றான். ஆத்மா அநேக வஸ்துக்களின் சேர்க்கையாகக் காணப்படுகிறதில்லை யல்லவா? ஏனெனில், தேகத்தி லெல்லாவற்றிலும், ‘நான் இதைத் தெரிந்து கொள்ளு கின்றேன்’ என்று தேகத்தையும் மற்ற வஸ்துவையும் அறிகிறவ னாகவும், ஒரே சுவபாவ முள்ளவனாகவும் காணப்படுகிறபடியி னால், தேக முதலான வஸ்துக்களுக்குப்போல அறியுந் தன்மை யுள்ள ஆத்மாவிற்கு வெவ்வேறிடங்களில் வெவ்வேறு சுவபாவங் கள் உணர்வதற் கிடமில்லை. ஆகையால், ஒரே சுவபாவமுள்ளவ னாகையாலும், அவயவங்களை யுடையவ னல்லாமையாலும், எல்லா வஸ்துக்களைபு மறிகிறவ னாகையாலும், வியாபித்திருக் கிறபடியாலும், ஆத்மா நித்தியன். தேகமோ, அவயவங்களை யுடையதாகையாலும், அநேக சுவபாவமுள்ள தாகையாலும், ஆத்மாவால் பரவப்படுகிறபடியாலும் நாச முள்ளது; ஆதலின், தேகம் அழியுந் தன்மையுள்ள தாகையாலும், ஆத்மாக்கள் நித்தியமா அழியாத தன்மை எய்தி யிருத்தலானும், இவை இரண்டும் துகுடிப்பதற் கிடமல்ல என்று கினைத்து, தனக்கும் அயலாருக்கும் நேரக கூடியவைகளும், விடமுடியாதவைகளு மான ஆயுதம் விழுதல் முதலான கடின ஸ்பர்சங்களைத் தைரியத்தினால் பொறுத்துக்கொண்டு, மோக்ஷத்தை யடைவ தற்காகப் பலத்தில் விருப்பம் வைக்காமல் உயுத்தமாகிற தொழிலை நீ ஆரம்பஞ் செய்.”]

18

“யாவன் இவ்வான்மாவைக் கொல்லுபவனாக அறிகிறபானோ, யாவன் இவ்வான்மாவைக் கொல்லப்பட்டவனாக நினைக்கின்றானோ, அவ் விருவரு முண்மை யறிந்தவராகார். இவ்வான்மா கர்த்திருத் துவ போகத்திருத்துவாதி விகார ரகித னாகலின், கொல்லுவது மில்லை, கொல்லப்படுவது மில்லை.”

“இந்தத் தேகி பிறப்பற்றவன், நாசமற்றவன், ஸ்திராஸுப முடையவன், அநாதியானவன்; ஆதலால் உடல்கள் நசிக்குமே யல்லாமல் உடல்களை யுடையவர்கள் ஒருக்காலும் நசியார்கள்.”

[ஸ்ரீ இராமானுஜர்:—“கிருஷ்ண ! ‘ஆத்மா நித்தியன்’ என்று சொன்னால் உலக வியவஹாரத்திற்குப் பாதகமா யிருக்குமே. இந்த உலகத்தில் கொலை செய்தவனைப் பெரிய குற்றம் செய்தவ

இகப் பாவிக்கின்றார்களே. வியவஹாரப் பிரகாரம் சாஸ்திரத்தை மாற்ற வேண்டுமா? சாஸ்திரப்பிரகாரம் வியவஹாரத்தை, மாற்ற வேண்டுமா?”

“அர்ச்சுனா! சாஸ்திரமே முக்கிய பிரமாணம். ‘ஆத்மாவைக் கொல்லுகின்றவன்’ என்று நினைப்பவ னெவனோ, ‘கொல்லப் பட்டது’ என்று நினைப்பவ னெவனோ, அவர்களிருவரும் ஞான மில்லாதவர்கள். ஆத்மா கொல்லவமில்லை; கொல்லப்படவு மில்லை. (சகல தர்மங்களுக்கும் காரணமாக விருக்கும் சரீரங் களைக் கொல்லுதலே குற்றமாகும்) ஆதலின், இவைகளின் சரீரம் கொல்லப்பட்டது என்று கூறவேண்டும்.

“மேலும் அர்ச்சுனா! இவ் விலக்கணங்களையுடைய ஆன்மாவானவன் ஒரு காலத்தும் பிறந்தவனாகான்; ஒரு காலத்தும் இறப்பவனு மாகான்; இல்லாமலிருந்து மீண்டும் (புதிதாக) உண்டாக்கப் பட்டவனு மாகான்; இருந்து மறபடியும் இல்லாமற் போகின்ற வனுமல்லன். ஆகலின், இவ்வான்மா பிறப்பற்றவன்; நாசமற்ற வன், என்றும் ஒரு படித்தாகியவன், அநாதி. தேகமானது பல விகாரங்களை யேற்கினும் இவ்வான்மா விகாரமடையதில்லை. எல்லாத் தேகங்களிலும், எல்லோராலும் நடந்து கொண்டிருப்ப தாய்க் காணப்படுகிற ஜனன மரணங்கள் எக்காலத்திலும் ஆத்மாவைத் தொடுகிறதில்லை.

“இந்த ஆத்மா கற்பகாலத்தில் முதலில் உற்பத்தியாகி, கற்பத்தின் முடிவில் இல்லாமற் போகிறதுமில்லை. சிவ பிரம்மா முதலியவர் களின் தேகங்களில் சாஸ்திரங்களால் தெரிந்து கொள்ளப்பட்ட தான, கற்பத்தி னுரம்பததி லுற்பத்தியும், கற்பத்தின் முடிவில் மரணமும் ஆத்மாவைத் தொடுகிறதில்லை. ஆகையால், எல்லாத் தேகங்களிலு மிருக்கிற ஆத்மா பிறப்பில்லாதவன்; ஆகையினு லேயே, ஆத்மா நித்தியன். பிரகிருதிபோல் பிரகாசமாய்த் தெரியாத மாறுதல்களாலு மடையப்போகிறது மில்லை. முக்காலத்திலும் புதிதானவன். அதாவது, ‘எப்போதும் புதியதுபோ லனுபவிக்கத் தருந்தவன்’ என்று பொருள்படும். ஆகையால் சரீரம் கொல்லப்பட்டாலும் இந்த ஆத்மா கொல்லப் படுகிறதில்லை.”]

[கருத்து.—“நால்வகை யோனி, எழுவகைத் தோற்றம், எண்பத்து நான்கு லக்ஷம் பேதமாகக் கூறும் சரீரங்களின் கற்பனை யினைத் தும் ஆன்மாவினிடம் ஆரோபிதமே” என்பார். சராபுசம், அண்டசம், சுவேதசம், உற்பிசம் என்பன நால்வகை யோனி களாம். இவற்றில் கருப்பாசயப் பையினிடமாகக் கட்டுண்டு



மனிதர்கள் மிருகங்கள் போன்று பிறத்தல் சராபுசமும்; முட்டை யினிடமாகக் கட்டுண்டு பகி முதலியனபோல் பிறத்தல் அண்ட சமும்; அழுக்கு வியர்வையாதிகளினால் கொசு பேன் முதலியன போற் பிறத்தல் சுவேதசமும்; பூமியினிடம் விருஷங்கள் போன்று பிறத்தல் உற்பிசமும் என்று கூறப்பட்டு; அவைகள் : தேவர், மக்கள், விலங்கு, பகி, நிலத்திலுர்வன, ஜலத்திலுர்வன, தாவர முதலிய எழுவகைத்தோற்றமுடைமையின், தேவ-யக்ஷ-கந்தருவ-சித்த-சாத்திய - இன்னர - கிம்புருட - வித்தியாதர - ராக்ஷத-பூதப்பிரோத-பைசாக-சாகினி-டாகினியாதி தேவ சரீரங்கள் பதினாறு லக்ஷம் பேதமும், மநுமார்தாதி நாரில் பிரம-க்ஷத்திரிய-வைசிய-குத்திரர் முதலான மானிட சரீரங்கள் ஒன்பது லக்ஷம் பேதமும், கோ-இடப-அசுவ-கார்த்தப - சிங்க - சார்த்துல-சுவான-மார்க்சாத் - மர்க்கடாதி மிருக சரீரங்கள் பத்து லக்ஷம் பேதமும், கருடமசகாதி பகி சரீரங்கள் பத்து லக்ஷமும் ; பன்னகாதி நிலத்திலுர்வன சரீரங்கள் பதினொரு லக்ஷ பேதமும்; மகா - தியிகில - கூர்மாதி நீர் ஊர்வன சரீரங்கள் பத்து லக்ஷம் பேதமும்; கற்பக - மந்தார - பாரி ஜாத - கதளி - நாரிகேள - தாளி - அசுவத்தாதி விருக்ஷ சரீரங்களும் ; மகாமேரு - சித்திரகூட - திரிகூட - ஸ்பந்தரூல பர்வதாதிருதி சரீரங்களுமாக ஸ்தாவர சரீரங்கள் பதினெட்டு லக்ஷம் பேதமாக, ஓரறிவு முதல் எண்ணறிவு வரையும் என்பத்து நான்குலக்ஷம் சேவபேதமாகக் கூறப்படு மிவற்றுள், ஆன்மா கருமத்துக் டோகப் பிறந்து வாழ்ந்து, பிராரத்த நாசத்தில் தான் நாச மடைதல் முதலியவாக விஸ்தரிக்கப்பட்டுள்ள அனைத்தும் அவித்தியா சம்பந்தத்தினால் அஞ்ஞானி கட்டுக் காணப்படினும், ஒரு காலத்திலும் பகலவன் இருளறி யான் போல, ஆன்மா இவையொன்று மறிவதின்றி யென்று மொருபடித்தாகச சச்சிதானந்தமார் தனதியற்கை குன்றாத முன்னே னாகையால் இவனொருபோதும் கொல்லப்படுவதில்லை. பிறப்பற்றவன், இறப்பற்றவன் என்பார், “நஜாய தெம்ரிய தெவா கதாசிந்நாயம்...அஜோ நித்யஸ் ஸாஸ்வதோயம் புராணே நஹர்யதே ஹர்யமாநேசரீரே” என்றும், அங்ஙனமாயினும்: இப்போது பிரத்தியக்ஷத்தில் செய்துவருந் கன்மங்கட் டோக மேற்பிறவி யெய்தானோ?” எனின், அங்ஙனமின்று என்பார், “பூத்வா பவிதா வாநபூய-மீண்டு முண்டா யிருப்பது மில்லை” என்றுக் கூறியதாம்.

“ஆகையால், ஒ அர்ச்சுன! சேதனங்களான தேகங்களில் காணப் படும், ஐனன மரணங்கள் ஆத்மாவைச் சம்பந்திக்கா, ஆத்மா

பிரமாதிகளின் தேகத்தைப்போல ஒரு காலத்தில் (கிருஷ்டி காலத்தில்) பிறந்து, ஒரு காலத்தில் (பிரளய காலத்தில்) கிடிக் காது; ஆகையால், ஜன்ம ரஹிதனாய் எக்காலத்தும் புதியவனே. தேகம் கொல்லப்பட்டனும், கொல்லப்பட்டவன் பிறத்தல், வளர்தல், பருத்தல், இறத்தல் எனும் விகாரங்க ளில்லாமையால் ஆத்மா நித்தியன். இந்த விகாரங்க ளிருத்தலால் சரீரம் அபித்தியம்.]

19-20

“இவ்வாறு நாசமில்லாமையாலும், பிறப்பில்லாமையாலும், விகாரங்களை அடையக் கூடியவ னல்லாமையாலும், நித்திய னாகிய இந்த ஆத்மாவை எவன் தெரிந்துகொள்ளுகின்றானோ, அந்தப் புருஷன்: தேவன், மனுஷ்யன், மிருகங்கள், தாவரங் களாகிற சரீரங்களி லிருக்கிற ஆத்மாக்களுக்குள் ஒரு ஆத்மாவை எவ்வாறு தான் நாசஞ் செய்கிறான்? எப்படி வேறொருவன் நாசஞ் செய்யக் காரணமா யிருக்கிறான்?

[உள்ளுரை:—“இந்த ஆத்மாக்களை நான் நாசஞ் செய்கிறேன்”

என்று துக்கிப்பது ஆத்ம சுவரூபத்தின் உண்மையை யறியா மையினாலுண்டானது என்று தாற்பரியம். நித்தியர்களான ஜீவாத்மாக்களுக்குச் சரீரத்தைவிட்டுப் பிரித்தல் மாத்மீரந்தான் செய்யப்படுகின்றது. ஆனாலும் அழகிய போகங்கள் அனுபவிக்கக் காரணங்களாகிய சரீரங்கள் நாச மடையும்பொழுது, அவ்வாறு சரீரத்தை விட்டுப் பிரிவதாகிய ஆத்மா துக்கப்படுவதற்குக் காரணமிருக்கிற தென்கிற ஆக்ஷேபத்திற்குச் சமாதான மாவது, அர்ச்சுனன் ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானை நோக்கி, “நாச மில்லாத ஆத்மாவை என் நாசமுன்னதாக எண்ணுகின்றனர்?” என்று வினவினான். அதற்குப் பகவான் விடை கூறுவதாவது:—“அர்ச்சுனா ஸதாசாரியனிடம் கேட்காத குற்றமேயாம்; அதாவது, ஜன்ம நாசங்களும் மாறுதலும் கிடையாதென்று இந்த ஆத்மாவை எவன் அறிகின்றானோ, அந்தப் புருஷன் எவ்வாறு யாரைக் கொல்லுவிப்பான்? யாரைக் கொல்வான்? வேதாந்த விசாரமில்லாமையாலும், ஆத்மானாதம் ஸ்வரூபமான மில்லாமையாலும் இவ்வாறு விபரீதனான முண்டாகிறது.”]

21

“மனிதன் எவ்வாறு ஜீர்ணமான அதாவது பழைய வஸ்திரங்களைக் களைந்து வேறு புதிய வஸ்திரங்களை யணிந்துகொள்ளுகின்றானோ, அவ்வாறே தேக முடையவன் பழைய தேகத்தை விட்டு, வேறு புதிய தேகங்களை யடைகின்றான்.”

“ஆயுதங்கள் இவனை பொன்றாஞ் செய்தலில்லை; அக்கினி இவனைச் சுடுதலில்லை; ஜலம் இவனை நனைத்தலில்லை; வாயு இவனை உலர்த்தலில்லை.

“இவன் வெட்டப்படத் தக்கவனல்லன், எரிக்கப்படத் தக்கவனல்லன், நனைக்கப்படத் தக்கவனல்லன், உலர்த்தப்படத் தக்கவனல்லன், நித்தியன், எங்கு நிறைந்தவன், ஸ்திரமான சுவபாவ முள்ளவன், சலிக்காதவன், இவன் அனாதி.”

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம் :—“ தர்மமான யுத்தத்தில் சரீரத்தை விடுபவர்கள், விடப்பட்ட சரீரங்களைக் காட்டிலும் மிகவும் அழகான சரீரங்களை யடைவார்களென்பது சாஸ்திரத்தாலறியப்படுகின்றது. கந்தையான துணிகளைக் கழித்துவிட்டுப் புதிதாகு மழகாயுமிருக்கிற வஸ்திரங்களை உடுத்திக் கொள்ளுகிறவர்களைப்போல், உற்சாகப்படுவதற்குக் காரணந்தான் இவ்விடத்தில் காணப்படுகிறது. மீண்டும் முன்னர்க் கூறிய நாச மில்லாணியே சுகமாய் அறிவதற்காகத் தெளிவாகச் சொல்லி உறுப்படுத்திச் சொல்லுகிறதாவது : ஆயுதம், நெருப்பு, ஜலம், காற்று முதலியவைகள் இந்த ஆத்மாவைக் குறித்த வெட்டுதல், கொளுத்துதல், நனைத்தல், உலர்த்தல் முதலியவைகளைச் செய்யச் சக்தியற்றவை; ஏனெனில், இந்த ஆத்மா, எல்லாவற்றிலும் பரவுதலையே சுவபாவமாக வுடையது. எல்லாப் பொருள்களைக் காட்டிலும் சூக்ஷ்மமாயிருப்பது. வெட்டுதல், கொளுத்துதல், நனைத்தல், உலர்த்தல் இவைகளுள்ளே பரவியே செய்ய வேண்டியது. ஆத்மா அழிவில்லாதவன், நிலையான சுவபாவ முள்ளவன், அனாதியானவன்; ஆகையால், அர்ச்சகா ! பீஷ்ம துரோணர்கள் விருத்தாகன்; அவர்களின் சரீரங்கள் வெகு காட்டப்பட்டவை. ஆதலின், அவர்கள் எந்தக் காரியத்தையும் திடமாகச் செய்ய வல்லவர்களல்லர். சூக்ஷ்மம் அடையும் வகையிலும், புனர்ஜன்மங்கள் உண்டாய்க்கொண்டே யிருக்கும். ஆகையால், இவர்க ளிந்தச் சிதிலமான சரீரத்தை விட்டுப் புதிய சரீரத்தை யடைவர். ஆதலின், நீ இந்தக் காரியஞ் செய்தலினால் பீஷ்ம துரோணர்களுக்கு மஹோபகாரி யாவாய். ஆகையால் நீ யுத்தஞ் செய்.”

“கிருஷ்ண, அவ்வாறே செய்கிறேன். உயுத்தத்தினால் புதிய சரீரம் வருவதற்குச் சம்பந்தமென்ன? இந்தச் சரீரத்தைப் பிறர் தால் வேண்டுமா? அல்லது, சொந்தமாய்ச் சம்பாதிக்கலாமா? இவற்றைத் தெளிவாய்ச் சொல்லவேண்டும். ?”

அதற்கு ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் : “ அர்ச்சுனா, நீ கேட்ட வினாக்களுக்கு விடை பகர்வேன் ; அதனைக் கவனமாய்க் கேட்பாயாக : இந்தச் சரீரத்தை ஈஸ்வரன் கொடுக்கவேண்டும். ஒரு குடும்பத் தலைவன், தன் மனைவி மக்களுக்கு வஸ்திரங்களை வாங்கித் தருவதுபோல, ஈஸ்வரன் ஆத்மாவிற்குக் கொடுத்தல்வேண்டும். தந்தையின் கட்டினையின்படி நடந்துகொண்டு பள்ளிக்கூட்டு சென்று வாசித்துக்கொண்டிருக்கும் புத்திரனுக்குத் தந்தை எல்ல ஆடைகளைத் தையயுடனளிப்பன். அவனது உத்தரவை அசட்டை செய்துகொண்டு கெட்ட வழியில் நடக்கும் புத்திரனுக்கு மான ரக்ஷணர்த்தத்தின்பொருட்டு வஸ்திராதிகள் கொடுக்கப்படும். அவ்வாறே பகவானின் கட்டளை வேதம். அதில் ஸ்வதர்மம் செய்யப்பட வேண்டுமென்று கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஆதலால், நீ யுததஞ் செய்வாயாக ] 22-23-24.

“அர்ச்சுனா ! வெட்டுதல் முதலியவற்றிற்குத் தகுந்த வஸ்துக்கள் எவைகளில் அறியப்படுகின்றனவோ, அவைகளினு லீந்த ஆத்மா அறியப்படுகின்ற தில்லை. ஆகையால், வெட்டத்தகுந்த வஸ்துக்கள் முதலியவைகளைக் காட்டினும், இந்த ஆத்மா வேறு பட்டவன். இவ்வாறு எல்லா வஸ்துக்களாயும்விட வேறுபட்டவனாகையால், அந்தந்த வஸ்துக்களின் சுவபாவங்களை யுடையவனாக நினைக்கவுந் தகாதவன்; ஆகையால், விகாரத்தை அடைவிக்கத் தகாதவன். ஆகலின், இவ்விதமான இந்த ஆத்மாவைத் தெரிந்து கொண்டு நீ அவனைக் குறித்துத் துக்கிக்கத் தகுந்தவனல்லன்.

மேலும், ஒருகால் இவனை எப்பொழுதும் பிறப்புள்ளவனாகவும், எப்பொழுதும் இறப்புள்ளவனாகவும் நீ நினைத்தாலும், ஓ மஹா பாஹோ ! நீ இவனை (ஆத்மாவைக்) குறித்துத் துக்கிக்க யோக்கியனல்லன்.

ஏனெனில், பிறந்தவனுக்கோ மாணம் நிச்சயம் ; இறந்தவனுக்கோ ஜ்ஞனம் நிச்சயம் ; ஆதலால், பரிகாரஞ் செய்யக்கூடாத விஷயத்தில் நீ சோதிக்க யோக்கியனல்லன்.

ஓ பாரதா ! தேகாதிகள் மாயையினின்றும் உண்டாய், மத்திய காலத்திற் காணப்பட்டு, மாயையிலே லயிக்கின்றன ; இவ்விஷயத்தில் என்ன விசனம் ?

இவனை (இந்த ஆத்மாவை) ஒருவன் யோக சித்தியால் ஆச்சரிய வஸ்துபோலப் பார்க்கின்றான். அவ்வாறே, மற்றொருவன் இவனை வஸ்துபோலச் சொல்லுகின்றான். வேறொருவன் இவனை ஆச்சரிய வஸ்து போலக் கேட்கின்றான். இவர்கள் பார்த்துப்

பேசிக் கேட்டபோதிலும் அவர்களி லொருவனும் ஆத்மாவை அறிபவெ யில்லை.

[உள்ளுரை:— அர்ச்சுனன் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானு ளோக்கி, “ஆத்மா விற்கு ஜனனமாணதிகன் இருப்பதாகத் தோன்றுகின்றது; அதனைத் தெளிவுறப் போதித்தருள வேண்டும்” என்று வினவி னான். அப்போது பகவான் அர்ச்சுனனை ளோக்கி, “நீ கேட்ட வாகு ஆத்மாவிற்குச் சரீரத்துடன் மாணமிருப்பின் எப்போ தாயினும் சாகும்; ஆகையால் நீ துக்கிக்க வேண்டியதில்லை. இந்தச் சரீரத்துடன் ஆத்மா நீங்குவதால், யமலோகத்தின் பயங்கூட இராது. புண்ணிய பாவங்கள் இந்த உலகத்திலேயே முடிந்துபோகும். இவர்களைக் கொல்வதற்குப் பரலோக பயமே யில்லை. ‘ஆத்மா நித்தியம்’ என்று நான் சொல்லுகிற பஃஷத்தை கம்பின் இது தர்ம யுத்த மாதலினால் பாபயில்லையென்று சரிப் படுத்த வேண்டியிருக்கும். ‘ஆத்மாவிற்கு நாசமுளது’ என்னும் உன் பஃஷம் யுத்தஞ் செய்வதற்குத் தடையிலில்லை யென்பதைத் தெரிவிக்கிறேன்.”

இந்த ஸ்லோகத்தில், ‘மஹா பாஹோ’ என்பதால், “அநேக யுத்தங்களில் நீ ஜயம் பெற்றாய்; இப்போது உனக்கேன் இந்தப் பயம்?” என்று ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் பரிகாசஞ் செய்தானென்பது ஒரு கருத்து. ‘மஹா பாஹு அல்லவா’ என்று தையயுடன் விளித்ததாக மற்றொரு பாவம்.

“ஆத்மா நித்திய மெனவும், அநித்திய மெனவும் வாதித்து என்னை யுத்தஞ் செய் யென்கின்றாயே” என்று அர்ச்சுனன் கேட்டகையில் ‘மஹா பாஹோ! நீ யிருந்தாலன்றோ யுத்தத்தில் சுவாரச்யம்’ என்று மற்றொரு கருத்து, “நித்தியம் பிறந்துகொண்டும் இறந்து கொண்டு மிருக்கும் இந்தச் சரீரத்தையே நீ ஆத்மா வென்று எண்ணுகின்றனயா? அவ்வாறாயினும், ‘மஹா பாஹோ’ நீ துக்கித்தல் தக்கதன்றும்.”

மேலும், “ஆன்மாக்கள் பூர்வ கர்மப்பயனை அனுபவிப்பதற்காக ஈஸ்வரானுலே தறு கரண புவன போகங்கள் உதவப் பெற்றுப், பிறந்து பிறந்து இறக்கும். பரிகரிக்கப்பட்டதான ஜனன மாணப் பிரவாகத்தி லுலைதரும் அந்த ஆன்மாக்களை ஜனனங்கடோறும் ‘எம்மவர் எம்மவர்’ எனச் சுட்டிக்கொண்டிருந்து பிரயோஜ னத்தை யிழ்த்தோர் அஞ்ஞானிகள். ஈண்டு இவர்களை எம்மவ ரென, நீ அவர்களுக்காக வருத்தமடைவது மிருத்த நகைப்பை விளைவிக்கு மென்பதை, ‘தஸ்மா தபரிஹார் யேர்த்தே கத்வம் சோசிது மர்ஹசி’ பரிகரிக்கப்படாத இதனியித்தம் நீ துக்கிப்ப தற்குப் பாத்திரானல்ல” என்பதாம்.

“அர்ச்சுன! ஏனெனில், பிறந்தவனுக்கு இறப்பும், இறந்தவனுக்குப் பிறப்பும் நிச்சயமாகையால், நீக்கக்கூடாத இந்த விஷயத்திற்கு நீ வருந்துதல் சரியல்ல.”

“கிருஷ்ண! ஆத்மா அறித்திய மென்று கூறியுயல்வவா?”

“அர்ச்சுன! நான் அவ்வாறு கூறவில்லை. எந்தப் பக்கத்தை அனுசரிக்கினும் யுத்தஞ் செய்யவேண்டு மென்று ஏற்படு மென்று தெரிவித்தற்கு அவ்வாறு ஆத்மா அறித்தியமென்று சம்மதித்தேன்.

“ஓ அர்ச்சுன! ஜீவ சரீரங்கள் அதிஷ்டான சைதன்னியத்தைத் தவிர மூன்று காலத்துந் தனக்கெனச் சொருப மில்லாத மாயையி னிடத்துத் தோன்றி, இடையில் உண்டிபோல் காணப் பட்டுப் பின், இல்லையெனும் அம் மாயையில் தானே லயமாகின் றன. இதன் விஷயத்தில் துயரமானது யாதுக்காக?”

“மேலும், நாமரூப காரியமான குடம் மண்ணில் தோன்றி அதிலேயே ஒடுகருதல்போல, மாயையில் தோன்றி அதிலேயே ஒடுங்கும். முத்துசுசிப்பியில் வெள்ளி யென்னும் பிராந்தி யுண்டாகி மீண்டும் கெட்டதுபோலக் கெடும். ‘இருக்கிறதென்று தோன்றுவதற்கு வெளியியெனும் ஒரு பொருள் இருக்க வேண்டாமா?’ எனின், அந்த வஸ்துவே பாப்பிரமம்”

“அர்ச்சுன! ஒருவன் இவ் ஆன்மாவை மிக அற்புத வஸ்துவாகக் காண்கின்றனன். அவ்வாறே பின்னு மொருவன் இவனை மிக ஆசசரிய வஸ்துவைப்போலச் சொல்லுகின்றனன். மற்றொரு வன் இவனை மிக ஆசசரிய வஸ்துவைப்போலக் கேட்கின்ற னன். இவ்வாறு கேட்டுஞ் சொல்லியுங் கண்டு முன்னவர்களில் ஒருவனும் இந்த ஆன்மாவை யதார்த்தமாக அறிந்தவனல்லன். ஆகையால், ஆன்மாவைப் பலப்பலவாகிய யோக சாதனை களினால் மிக அற்புத வஸ்துவாகக் கண்ட யோகியர்களும், சாத்திரங்களிற் கூறியுள்ளபடி கற்றுணர்ந்த வித்வான்களும், அவர்களால் அவ்வஸ்துவை யின்னதெனப் போதிக்கக் கேட்ட வர்களும் ஆகிய இவர்களி லொருவரும் உள்ளபடி ஆன்மாவை அறிந்தவ ராகார். என்னை? “ஸ்வாநுபவாதீதம் ப்ராஹ்மம்” என்றத வேதமாகலின், எது சாதனமற்ற ஆன்மாவை யோகி யர்கள் கண்டினா ரென்பது தமது அகண்டாகார விருத்தியிற் பிரதி பலித்த சைதன்னிய சாயையாதலின், அது ஆன்மாவீ னது சுயசொருபமன்றாகவே, கண்டவருங் கண்டிலர் எனவும், அப்பிரமமே யாகலின் அது சாத்திரங்களா லமைப்புமாறு கூறத்தக்க தன்று. ஆகையால், இந்தக் கடினமான விஷயத் திற்காக நீ துக்கப்படாதே.”]

“ஓ அர்ச்சுனா! தேவர் மக்களாதி ஜீவகோடிகளாது தேகமானது கொல்லப்படினும், இவ்வான்மா எக்காலத்தும் கொல்லப்படுவதன்று. ஆகலின், நீ இவ்வெல்லாச் சீவர்கட்காகத் துக்கிப்பதற்குத் தக்கவனாகாய்.

“மேலும், ஸூத்திரிய தருமமாகிய உனது குல தருமத்தை நோக்குமிடத்தும், நீ சலிப்பதற்குக் கூடாதவனாகின்றாய். ஏனெனில், ஸூத்திரியனுக்கு ஸ்வதருமமாகிய யுத்தத்தைப் பார்க்கினும்-மற்றும் உததமமான தொன்றுமில்லை.”

[உள்ளுரை:—“மேலும் உன் வருணத்தாருக்கு லியமனஞ் செய் திருக்கின்ற தருமத்தை நீ யுணர்ந்திருந்தும் யுத்தம் புரிய மயங்குவது உனக்குத் தகுதியன்று. ஏனென்றால், ஸூத்திரியனுக்குத் தருமத்தோடு கூடின் யுத்தத்திலும் சிரேஷ்டமானது வேறே கிடையாவாம். அக்கினிஷ்டோமாதிரி யாகங்களில் பசு ஹிம்சை எவ்வாறு தருமமோ, அவ்வாறே ஹத்திரியனாகிய உனக்கு நீதியாய் நேரிட்டிருக்கிற இந்த யுத்தம் ஸ்வதருமமானதால், அதனால் உனக்குத் தோஷம் பொருந்தாது.”]

30-31.

“அர்ச்சுனா! சுவர்க்கத்தை யடையும் பொருட்டுத் தெய்வா தீனமாய்ச் சம்பவிகதரிருக்கிற இந்த யுத்தத்தைப் பாக்கியவான்களா யிருக்கிற ஸூத்திரியர்க ளடையவேண்டும். அவ்வாறிருக்க நீ போர் புரியாமற் போனால் அதனு லுண்டாகும் தோஷங்களைச் சொல்லுகின்றேன். அவற்றை நீ கேட்பாயாக.”

[உள்ளுரை:—“அதாவது, எத்தனையில்லாது நேரிட்ட யுத்தமானது சுவர்க்கத்திற்குத் திறந்து வைத்த வாயிலாகும். ஐஸ்வரியவான்க ளாகிய அரசர்களுக்கே இது லபிக்கும். வெற்றியை யடைந்தால் ஐயமும், இறந்தால் சுவர்க்கமும் கிடைக்கும். உயுத்தமே சுவர்க்கத் துவாரமாக இருக்கின்றது; அதுவுந் திறந்தபடியே யுள்ளது. ஆண்டு வசிப்பவர்கள் வாயிலே மூடினும் இந்த யுத்த மென்கிற தர்மமே அந்தத் துவாரத்தைத் திறப்பதற்கு ஆயத்த மாக இருக்கின்றது” என்று ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் கூறினன்.

அதைக்கேட்ட அர்ச்சுனன், “கிருஷ்ணா! ஸூத்திரியனுக்கு யுத்தமே மேலானதென்று உன் அபிப்பிராயமாயின், சந்தியாவந்தன யஜ்ஞாதிகள் செய்ய அக்கரையில்லையென்று தோற்றுகின்றது.”

கிருஷ்ணபகவான், “அர்ச்சுனா! அப்படியன்று, ஒருவனைப் பிரகஸ் பதி யென்று புகழ்ந்தால், மற்றவனை வைததாகக் கருத்தன்று. வருஷத்திலுள்ள ஒவ்வொரு மாதங்களும் ஒன்றைக் காட்டிலு

மொன்று மேலானது என்று வர்ணிக்கப்படிலும் பன்னிரண்டு  
மாதங்களும் உயர்ந்தனவே; அவ்வாறே புத்த பிரசம்சைக்காக  
அவ்வாறு கூறப்பட்டது. சந்தியாவந்தன யஜ்ஞாதிகள்  
மூக்கியமே.”]

52

“திரவியங்கள் செலவில்லாத இந்தச் சுவதருமத்தைச் செய் :  
இல்லாவிடில், நீ சுவர்க்க லாபத்தை யிழப்பதல்லாமல் நியாயமான  
இந்த புத்தத்தைச் செய்ய தவிர்ப்பாயாகில், அதனாலே உன்னுடைய  
சுவதருமத்தையும் புகழ்ச்சியையும் இழந்து எல்லையில்லாத பாபத்  
தையும் அடையப் போகிறது” என்று கூறினன்.

[உள்ளுரை:—இவ்வாறு ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் கூறியபொழுது,  
அர்ச்சுனன், “நான் இவர்களைக் கொல்லுதல் மகா பாதக  
மென்று கூறினேன். நீர் ‘உயுத்தஞ் செய்யாவிடில் பாபம்’  
என்று கூறுகின்றீர். பாபம்மஞ் செய்பவன் நாக மனுபவிக்க  
வேண்டியிருக்கும். ஆகையால், “நானிப்போது என்ன செய்  
வேன்?” என்று கூறினான்.]

33

“அர்ச்சுனா ! ஜனங்கள் சாகுவதமான (அதாவது) நீண்ட  
காலம் உன்னுடைய அபகீர்த்தியைச் சொல்லிக் கொள்வார்கள்.  
(யாவராலும் நன்குமதிக்கப்பட்டிருக்கிறவனுக்கு அபகீர்த்தி  
யானது மாணத்தையிட அதிகமாம்.

“நீ எவர்களால் நன்கு மதிக்கப்பட்டிருந்தாயோ அந்த  
மகாரதர்கள் அச்சததாற் போர்க்களத்தில் நீ புறங்கொடுத்து  
ஒடியதாக உன்னை நினைப்பார்கள்; ஆதலால், நீ போர்வீரனாயிருந்  
தும் இழிவடைவாய்.

“உன் விரோதிகள் உனது வல்லமையை நிந்திக்கிறவர்களாய்  
அநேகமான சொல்லத்தகாத வார்த்தைகளையுஞ் சொல்லுவார்கள்;  
அதனினும் வேறே இழிவு யாதுளது ?

“ஓ கௌந்தேயா ! நீ கொல்லப்பட்டாலோ புண்ணிய  
லோகத்தை யடைவாய்; ஜயமடைந்தால் இராஜ்யத்தை யனுபவிப்  
பாய்; ஆதலால், புத்தத்தின் பொருட்டு நிச்சயித்தவனாய் எழுந்திரு.”

[உள்ளுரை:—அர்ச்சுனன் “உறவினரிடத்தி லுண்டான பிரீதியினு  
லும் தயவினாலும் புத்தத்திலிருந்து திரும்பின எனக்கு அப  
கீர்த்தி எவ்வாறுண்டாம்?”]

கிருஷ்ணபகவான்! “அர்ச்சுனா! எவர்களால் நீ கொண்டாடப்பட்டவ  
னாக விருந்த இப்போது எளிதாய் இருக்கையை அடையப்போ  
கின்றாயோ, அப்படிப்பட்ட ரூர்கள், பயத்தினால் புத்தத்தி



விருந்து ஓய்ந்து விட்டவனாக உன்னை நினைக்கப் போகிறார்கள். மேலும், எந்தக் கர்ணன், துரியோதனன் முதலிய மகாரதர்களால், இதற்கு முன் நீ 'சூரனாகிய சத்துரு' என்று கொண்டாடப்பட்டவனாக விருந்து, புத்தம்நேர்த்திருக்கும் இச் சமயத்தில் ஒரு வேலைபுஞ் செய்யாமையால் சுலபமாகப் பிடிக்கக் கூடியவனாக விருக்கையை அடையப் போகின்றாயோ, அது தருணம் அந்த மகாரதர்கள் உன்னைப் பயத்தினால் புத்தத்தி விருந்து ஓய்ந்தவனாக நினைக்கப்போகின்றார்கள். சூரனாகிய நீ, சத்துருக்களாகிய பந்துக்களிடத்தில் உள்ள பிரீதி முதலியவற்றால் புத்தத்தி விருந்து திரும்புவது புத்தமல்லவோ? 'சூரர்களாகிய நமக்கு முன்பு இந்த அர்ச்சுனன் ஒரு வினாடிகூட நிற்பதற்கு எவ்வாறு சமர்த்தனாவன்? நம்முடைய முன்னிலையி லல்லாமல் மற்றைய விடங்களில்லவோ அவனுக்குச் 'சாமர்த்தியம்' என்று உன்னுடைய சக்தியைத் துஷித்துக்கொண்டு, உன்னுடைய விரோதிகளும், திருதராஷ்டிரன் பிள்ளைகளுமான அந்தச் சூரர்கள் சொல்லத் தகாத வார்த்தைகளைச் சொல்லப் போகின்றார்கள். அதைவிட மிகவும் அதிகமான துக்கம் உனக்கு ஏது? 'இவ்வாறு சொல்லத் தகாத வார்த்தையைக் கேட்பதைவிட மரணமே நல்லது' என்று நினைக்கப்போகிறாய்." ]

34-37

“இன்னுஞ் சுக துக்கங்களையும், இலாப நஷ்டங்களையும், ஜயபஜயங்களையும் சமமாகப் பார்த்து, அதன் பிறகு யுத்தத்திற்கு ஆயத்தமாகக் கடவாய்; நீ இவ்வாறான நிச்சய முடையவனாயின் உனக்குப் பாவமில்லை.”

[உள்ளுரை:—இப்படித் தேசத்தைக் காட்டினும் வேறாகவும், தேசத்தின் சுவபாவங்க ளொன்றுடனும், புத்தத்தில் விடமுடியாத ஆயுதம் விழுதல் முதலியவைகளா லுண்டாகிற சுகம், துக்கம், பொருள் கிடைத்தல் கிடையாமை, ஜயம், தோல்வி ஆகிய இவைகளில் விகார மடையாத புத்தியை யுடையவனாய், சுவர்க்கம் முதலிய பிரயோசனங்களில் ஆசை யில்லாதவனாய், செய்யவேண்டிய தென்கிற புத்தியினால் மாத்திரம் புத்தத்தை நீ ஆரம்புஞ் செய்! இவ்வாறு செய்தால் நீ பாபத்தை யடையாய்; அஃதாவது, துக்கமான சம்சாரத்தைப் பொருந்த மாட்டாய்; சம்சார பந்தத்திலிருந்து விடுபடப்போகிறாய்.

[ஸ்ரீதர் அபிப்பிராயம்:—“நன்மை தீமைகளுக்குக் காரணம் இலாப நஷ்டங்கள்; இலாப நஷ்டங்களுக்குக் காரணம் வெற்றியும் தோல்வியும். ஆகலான், காரணகாரிய பிரண்டையும் விடவேண்டுமென்பது கருத்து. இந்த ஸ்லோகத்தில் 'பாபம்' எனின் 'பா

ப்ரஹ்மம்' என்று பொருள். இந்தப் பாபத்தைப் பிரிக்கின். ப+அபம் என்று ஆகும். ப=ஈஸ்வரன், அப=தனக்கு மேல் ஈஸ்வரனில்லாதவன்' என்று பொருள்.”

[ஸ்ரீராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“ஓ அர்ச்சுனா! அறிவினா லறியக் கூடிய அதாவது அவசியம் தெரிந்து கொள்ளவேண்டிய ஆத்ம வஸ்துவினிடத்தில் அதை உணர வேண்டியதற்காக எந்தப் புத்தி புகட்டப்பட வேண்டியதோ, அவ்வகைத்தான இந்தப் புத்தி அந்த ஆத்ம ஞானத்தை முன்னிட்டதும், மோக்ஷத்திற்குச் சாதனங்களுமான கர்மத்தைச் செய்ய வேண்டிய விஷயத்தில் எந்த அறிவின் சம்பந்தம் சொல்லப்பட வேண்டியதோ அதனை இப்போது உனக்குத் தெளிவாகச் சொல்லுகின்றேன். அதாவது, நிச்சய சொரூப புத்தியாலே செய்யப்படுகின்ற நிஷ்காம கரும யோகத்தைப் பார்க்கிலும் பலா பேகைஷ்யாலே செய்யப்படுகக் காமிய கருமம் மிகவும் இழிவானது. ஆகையால், நிச்சய சொரூப புத்தியாலே காரணமான நிஷ்காம கரும யோகத்தை நீ ஆசிரியப்பாய். “பலனை இச்சிக்கிறவர்கள் துக்க மடைவார்கள்” என்று இனிச சொல்லப்போகிறபடியால், அந்த யோகத்தில் எந்தப் புத்தி சொல்லவேண்டியதோ, எந்த புத்தி யோடுசேர்ந்த நீ கர்மபந்தத்தை விடப்போகின்றாயோ, என்னால் சொல்லப்போகிற அந்த புத்தியைக் கேள்! கர்மத்தினு லுண்டா கக்கூடிய பந்தம் கர்மபந்தம்; அதாவது சம்சார பந்தம்.”]

38

“ஓ அர்ச்சுனா! சாங்கியத்தில் இந்த ஆத்ம விசார ஞானமானது சொல்லப்பட்டது. இனி யோக விஷயமான ஞானத்தைக் கேட்பாயாக. இந்த யோக மார்க்கத்தை யனுசரிப்பதால் நீ கரும பந்தத்தை நிவர்த்தித்துக் கொள்ள வல்லவனாய்.

“அர்ச்சுனா! பலாபேகைஷ்யினிற் ஈஸ்வரார்ப்பணமாகச் செய்யும் இக் கருமயோகத்தில் ஆரம்பித்து வீணாகல் இல்லையாம். இடையிடையே இதற்கு லோபம்நேரிடினும் தோஷமானது இல்லை. பலாபேகைஷ்யினிற் செய்யும் இக் கருமயோகத்தில் சொற்ப அபிபிராயசமாயினும் மிகப் பெரிய ஜனன மாண பிரவாக ரூபமான சமுசார பயத்தினின்றும் விடுதலை யுண்டாகும்”

[உள்ளுரை :—சாஸ்திரங்களிற் கூறிய எல்லாக் கர்மங்களிலும் ‘வ்யவசாய’ ரூபமான புத்தி, ஒன்றும் மோக்ஷத்தை விரும்புகிற வனால் செய்யப்படுகக் கர்மத்தில் செய்யப்படும் புத்தி; ‘வ்யவசாய’ என்பது நிச்சயம்; கீழ்ச்சொல்லிய புத்தி ஆத்ம ஸ்வரூபத்தில் உண்மையைப்பற்றிய நிச்சயத்தை முன்னிட்டி உண்டாகின்றது.

காமிய கர்மத்தைப்பற்றிய புத்தியோவெனில், 'வ்யவசாய' ரூபமல்ல. பலன்களி லாசையினால் ஆரம்பிக்கப்படுகிற அந்தக் கர்மத்தில் தேகத்தைவிட வேறுகிய ஆத்மா வொன்றிருக்கிற தென்கிற ஞான மாத்திரம் வேண்டியது. ஆத்ம ஸ்வரூபத்தின் உண்மையைப்பற்றிய நிச்சயம்வேண்டியதில்லை. அவ்வாறில்லாவிட்டாலும்; சுவர்க்கம் முதலிய பலன்களிலாசையும், அதின் உபாயங்களை அனுஷ்டிப்பதும், அதின் பலன்களை அனுபவிப்பது முண்டாகலாம். விரோத மில்லாமையாலும் கீழ்ச்சொன்ன வ்யவசாயமாகிய இந்தப் புத்தி ஒரே பலத்திற்குச் சாதனங்களைப்பற்றி வருவதா லொன்று மோஷ்டமென்கிற ஒரே பிரயோசனத்திற்கு காகவன்றோ? மோஷ்டத்தி லாசையுள்ளவனுக்கு எல்லாக் கர்மங்களும் விதிக்கப்படுகின்றன. சாஸ்திரார்த்த மொன்றாகையால் எல்லாக் கர்மங்களையும் பற்றிய புத்தியு மொன்றே. தாங்கள் தங்கள் அங்கங்களுடன் கூடிய ஆக்கினேய முதலிய ஆறு இஷ்டிகள் ஒரே பலத்திற்குச் சாதனங்களாயிருத்தலாலே ஒன்றே சாஸ்திரார்த்த மாகையால், அவைகளைப்பற்றிய புத்தி எவ்வாறோ அவ்விதமேதான். அப்படி ஆத்மாவின் சொரூபத்தைப்பற்றி நிச்சயமில்லாதவர்களாய், ஸ்வர்க்கம், பிள்ளை, பசு, அன்னம் முதலிய பலன்க னெண்ணிறத்தவைகள் ஆதலால், அவைகளும் அநேகம், அதிலும் அநேக உட்பிரிவையுடையவைகள்; ஒரே பலத்திற்காக விதிக்கப்பட்ட தர்ச பூர்ண மாசம் என்கிற கர்மத்தில் ஆயுளை விரும்புகின்றான். தர்ச பூர்ண மாசமென்றால், ஆக்நேயம், அக்னீஷோமியம், உபாம்ஸுயாஜம், ஐந்திரம் இரண்டு, ஐந்திராக்கனம் இவைகளாலும் முதலில் விதிக்கிற வாக்கியங்களில் தனித்தனியே விதிக்கப்பட்டு முதல் மூன்று பெளர்ணமியில் செய்யப்படுகிறபடியால் தர்சமென்றும், இவ்விரண்டும் சுவர்க்கமாகிய ஒரே பலத்திற்குச் சாதனமாகையால், தர்ச பெளர்ண மாசமென்று ஒரே பெயராகச் சொல்லப்படுகிறதென்றறியவும். இத்தகைய வாக்கியங்களால் சொல்லப்பட்ட உட்பிரிவான பலன்களின் வித்தியாசங்களால் அநேகம் கிளைகளிருக்கின்றன. ஆகையால், ஆத்ம சுவரூப நிச்சயமில்லாதவர்களுடைய புத்தி, அநேகங்களாயும், அநேக உட்பிரிவுகளையுடையவைகளாயு மிருக்கின்றன. அர்ச்சுனா ! இதனால் விளங்குவது யாதெனில், நித்தியங்களும் கைமித்திகங்களையுள்ள கர்மங்களில் எந்தெந்த முக்கிய பலன்களும் இடையே சம்பவிக்கும் பலன்களும் சாஸ்திரங்களில் கேட்கப்படுகின்றனவோ அவைக ளெல்லாவற்றையும் விட்டு மோஷ்டமாகிய ஒரே பலத்திற்குச் சாதனமாக இருத்தலால், எல்லாக் கர்மம்

களைப் புகழ் மொழி சாஸ்திரார்த்தமாக அனுஷ்டிக்க வேண்டும். தன் வர்ணஸ்வரத்திற்குத் தகுந்த காரியங்களையும், அதனதன் பலன்களையும் விட்டு மோஷத்திற்குச் சாதனமாக விருத்தலால் நித்திய னைமித்திகங்களோடு சேர்த்துத் தன் சக்திக்குத் தக்கபடி அனுஷ்டிக்க வேண்டியது.] 39-40

“ஓ குருவம்சததிர் பிறந்தவனே! ஈகவார்ப்பணமாகச் செய்கிற இந்த நிஷ்காம கருமயோகத்தில் மேற்கூறிய 11-டி அபேத விவேகமொன்றே வியாபகமா யிருப்பதென்றும், அங்ஙனமாய் தத்துவத்திற் றுணியெய்தற்குக் கூடிற்றோது புத்தியானது ஜீவேச்சுவர சகத்தாகப் பரிணமிக்கப்பட்டு மூன்றாக விரிந்து ஒவ்வொன்றும் பற்பல சம்பந்த முடைத்தாகிச் சிதறப்பட்டு முடிவின்றி யனந்த பேதமாக இருந்துகொண்டிருக்கும்.”

[உள்ளுரை:—“மெய்யுணர்ச்சிக்கண் அன்னியமொன்றுந் தமக் கென யதார்த்த சொரூபமுண்டாகச் சித்தியதாகவே செய்ய வன் - செயல் - செயப்படு பொருள்-கருவி-நிலம்-காலம் ஆகிய இவற்றிலொன்றும் அச்செம்மையறபூதிச செல்வனை யுபாதிக்க மாட்டா தென்பதாம்.”]

41

“ஓ அர்ச்சுன! வேதத்திற் பலன்களைக் கூறும் பிரகாணமாகிய அர்த்தவாதகதில் அன்பினை யுடையவரும், ‘கருமங்களைக் காட்டிலும் வேறு புருஷார்த்த மில்லை’ என்பாரும், ஈஷணாதிரயங்களில் ஆசையுள்ள மனமுடையோரும், ‘கவர்க்காதி பதவியே யெவற்றினு மோலய புருஷார்த்தம்’ எனக் கொண்டிருப்போருமாகிய உண்மையறியா அவிவேகிகள்: பிறவியையும்-வினையையும்-வினைப்பயனையும் தரத்தக்கதும், போக ஐசுவரியங்களை யடைதற்குப் பலவித கருமங்களை யுடையதும், கனிகளில்லாது பூக்களைமாத்திரங் கொடுக்கும் காயா மரங்கள்போல அற்ப பயனைத் தருவதாம். இவ்வாறாகிய எந்த வசனத்தைச் சொல்லுவார்களோ அந்த வசனத்தினால் அபகரிக்கப்பட்ட மனதை யுடையோராகவும், சுக சௌக்கியத்திலும் ஐசுவரியத்திலும் ஆசையுடையோரான அவர்களுக்குப் பரமார்த்த நிச்சயமான விவேகமானது எவ்வளவு போதிப்பினும் உண்டாகமாட்டாது.”

[குறிப்பு:—யக்கும் முதலிய கருமங்களுக்கு மேலான பலன்கள் கவர்க்க முதலியவைக ளென்றும்; புத்திர, மித்திர, களத்திர, தனதான்னிய, வஸ்து, வாகனாதி பலன்களு முண்டாகுமென்றும் வேதங்களில் பலன்களைச் சொல்லுகிறபடியால், அவைகளில் அவாவுற்றக் கவரப்பட்ட மனதை யுடையவனுக்கு ஆத்ம கவரூப ஞானத்தில் பிரவிர்த்தியே யுண்டாகமாட்டாது. 42-44

“ஓ அர்ச்சுன! வேதங்கள் (சத்துவாதி) முக்குணங்களை விஷயமாக வுடையன; ஆகையால், நீ ஆசை நீங்கிவனாயும், சுஹம், துக்கம், லாபம், நஷ்ட முதலான) துவந்துவந்த ளற்றவனாகவும், நித்திய சத்துவ நிலையையுடையவனாகவும், யோகசேஷமவனாய் யற்றவனாகவும், ஊக்க முள்ளவனாகவு மாகக்கடவாய் !

ஸ்ரான பான முதலிய காரியங்களுக்குச் சொற்ப ஜலமுள்ள னென்று முதலியவைகளில் எவ்வளவு பிரயோஜனமோ அவ்வளவு ான்கு பக்கங்களிலிருந்து வந்து சேருகிற விஸ்தாரமான நீருள்ள ரியில் உண்டாவதுபோல, வேதோத்தமான சகல கருமங்களி லையும் எவ்வளவு உபயோகமோ அவ்வளவு பிரயோஜனமும் ஆகம் தத்துவ சுவரூப நிச்சயமுள்ள பிரமரிஷ்டனுக்கு உண்டாகும்.”

[உள்ளுரை:—சத்துவம், ரஜஸ், தமஸ் என்கிற மூன்று குணங்க ளுண்டு. ஈண்டு சத்துவம், ரஜஸ், தமஸ் ஆகிய முக்குணங்களி னால் நிறைந்தவர்க ளென்கிற பதத்தினால் சொல்லப்படுகின்றார் கள். அவர்களைப் பற்றியவைகள் வேதங்கள் ; தமோகுணம் நிறைந்தவர்க ளிடத்திலும், இரஜோகுணம் நிறைந்தவர்க ளிடத் திலும், சத்துவகுணம் நிறைந்தவர்க ளிடத்திலும் பிரீதியை யுடைத்தாயிருக்கையினால், வேதங்கள் அவர்களுக்கு நன்மை யைத் தெரிவிக்கின்றன. இவைகளுக்குத் தத்தம் குணத்திற்குத் தக்கபடி சுவர்க்கம் முதலியவைகளுக்குச் சாதனத்தையே நன்மை யாகத் தெரிவிக்காமற் போனால், இவர்கள், இரஜோகுணம் தமோகுணம் மேலிட்டிருந்தலால், சாதவிமான பிரயோஜன மான மோஷத்தில் ஆசை இல்லாதவர்களாய்த், தங்களால் விரும்பப்பட்ட பலத்திற்குச் சாதனத்தைத் தெரிந்து கொள்ளாத வர்களாய்க், காமிய பலத்தின் ஆசையினால் பரவசர்களாய்ச் செய்யக்கூடாத காரியத்தில், செய்யத் தகுந்தது என்கிற பிரே மையினால் பிரவேசித்தவர்களாய் நாசமடைந்து விடுவார்கள். ஆகையால், வேதங்கள், இம் மூன்று குணங்களையுடைய மனிதர் களைப் பற்றியன. நீயோ வெனின், மூன்று குணங்களு மில்லாத வனாக இரு! இது தருணம் சத்துவகுணம் மேலிட்டவனாகிய நீ, அதனையே விருத்தி செய்! ஒன்றுக்கொன்று கலந்திருக்கிற மூன்று குணங்களும் மேலிட்டவனாக நீ இருக்கக் கடவனல்லன். அவைகள் மேலிடெவதை நீ விருத்தி செய்யாதே! சம்சாரத்தி லுண்டான எல்லாச் சுவபாவங்களு மில்லாதவனாகவும், மற்றைய இரண்டு குணங்களோடுங் கலக்காத, எப்பொழுதும் விருத்தி யடைந்த சத்துவகுணத்திலிருப்பவனாக நீ இரு! எவ்வாறெனில், ஆத்தி ஸ்வரூபமும், அதை அடைவதற்கு உபாயமும், தவிர,

மற்ற வஸ்துக்களை அடைதலையும், அவ்வாறு அடைந்ததைக் காப்பாற்றதலையும் கைவிட்டு, ஆத்ம சுவரூபத்தை அடைவதிலேயே நீ எப்பொழுதும் ஆசைபுள்ளவனாக இரு! இதனாகும், அடையாததைப் புதிதாக அடைவது யோகம்; அவ்வாறு அடைந்ததைக் காப்பாற்றதல் போகம். இவ்வாறிருக்க, உன்னிடம் ரஜஸ் தமஸ் ஒங்குவது குன்றிவிடும்; சத்துவகுணம் விருத்தியடையும். வேதத்தில் கூறிய எல்லாப் பொருள்களும், யாவருக்கும் கிரகிக்கத் தகுந்ததுமல்ல. எவ்வாறு எல்லாவற்றிற்காகவும் ஏற்படுத்தப்பட்டும் எல்லா விடங்களிலும் நிறைவான ஜலமுள்ள குளம் முதலியவற்றில், தாகமுடையவன் தனக்கு எவ்வளவு ஜலம் பிரயோஜனமோ அவ்வளவு மட்டும் எடுத்துப் பருகுவானே தவிர, முழுமையும் எடுத்துப் பாணஞ் செய்வதில்லை. அவ்வாறே எல்லா வேதங்களிலும் மோக்ஷத்தில் விருப்பமுள்ள வைதிகர்களுக்கு எவ்வளவு மோ. ஷத்திற்குச் சாதனமோ அவ்வளவுதான் எடுத்துக் கொள்ளப்படுகிறது. வேறல்ல.]

[குறிப்பு:—பிரவிர்த்தி கருமம் கிணறு, நிவிர்த்தி கருமம் சமுத்திரம். சமுத்திரத்தில் செய்யும் காரியம் கிணற்றில் நடவாது; கிணற்றில் செய்யும் காரியம் கடலில் நடக்குமல்லவா? ஆகலின், பிரவிர்த்தி கர்மவான் சுவர்க்க மாத்திரம் அனுபவிப்பன். நிவிர்த்தி கர்மவான் தான் எண்ணின் லோக மனைத்திற்கும் போகக்கூடும்.]

45-46.

“அர்ச்சனா! உனக்குக் கருமஞ் செய்தற்குமட்டுமே அதிகாரமுண்டு; (கரும) பலனை யனுபவிக்க வேண்டுமென்கிற அவாவில் உனக்கு ஒருபோதும் அதிகார மில்லை. சதகருமம் பிறவியைத் தருமாதலின், ‘நான் செய்தேன்’ என்கிற அகம்பாவத்தைக் கொண்டு அதைச் செய்யின், அக் கருமத்திற்கான பலனை நீ யனுபவிக்க வேண்டி வருமாகலின், அங்ஙனஞ் செய்து கருமப்பலனுக்கு நீ பாத்திரனாக வேண்டாம். (பலனைக் கருதாமற் கருமஞ் செய்வதைப் பார்க்கிலும்) கருமமே செய்யாமல் விட்டிருப்பேனென்பதில் உனக்கு ஆசை யுண்டாகா தொழியக் கடவது.”

[உள்ளுரை:—மேலும், சிற்சில பிரயோசனங்களோடு கூடியதாகவே சுருதியிற் கூறப்பட்ட நித்திய நைமித்திக காரிய கர்மங்களில், எப்பொழுதும் சத்துவகுணத்தி லிருந்துகொண்டு மோக்ஷத்தில் விருப்பமுள்ளவனுமான உனக்குக் கர்மங்களில், மாத்திரமே அதிகாரம்; அத்துடன் சேர்த்ததாக அறியப்பட்ட பிரயோஜனங்களில் ஒருபொழுதும் உனக்கு அதிகாரமில்லை, பலனோடு]

சேர்த்தவைகள் பந்தமாகையாலும், பலனில்லாமல் என்னுடைய ஆராதனமாக மாத்திர மிருக்கும் அவைகள் மோகத்திற்குக் காரணமாகையினாலும், கர்மங்களுக்கும் அதின் பலன்களுக்கும் நீ காரணமாக இராதே! உன்னால் செய்யப்படுக கர்மத்தில் எப்போதும் சத்துவகுணத்தி லிருந்துகொண்டு மோகத்தை விரும்புகிறவனான நீ, உன்னுடைய கர்த்திருத்துவ மில்லாமையை பரி நீக்குதல் முதலிய பிரயோஜனத்திற்கும் காரண மில்லை யென்று நீ அனுசந்திக்க வேண்டும். இவ் விரண்டையும் குணங்களிலேயாவது, சர்வேஸ்வரனாகிய என்னிடத்திலேயாவது அனுசந்திக்க வேண்டுமென்று மேலே சொல்லப்போகிறேன் இவ்வாறு நியானஞ் செய்துகொண்டு கர்மத்தை நீ செய்! கர்மங்களைச் செய்யாம லிருப்பதால், 'புத்தஞ் செய்கிறதில்லை' என்று முன்பு உன்னால் சொல்லப்பட்டதே அதில், உனக்கு ஆகை இருத்தல் கூடாது.]

“கிருஷ்ண! கர்மத்தில் இவ்வளவு நிபந்தனையானால் அது என்னால் ஆகாத காரியம்; கர்மத்தை விட்டுவிட வேண்டுமென்று எனக்குத் தோன்றுகிறது.”

“ஓ அர்ச்சுன! சகல கருமங்களுக் தேகேந்திரிய சொரூபமான பிரகிருதியை யுடையன; ஆன்மா ஒரு கருமத்தையுஞ் செய்பவனல்லன்; நிர்க்ருணன், நிர்கிரியன், நிருவிகற்பன், நிர்விகாரி என முன்னறிந்தபடி சிந்திப்பதாகிய யோகத்தில் நிலத்தவனாக ஈஸ்வரனுக்குத் திருப்தி யுண்டாக்கவேண்டு மென்பது முதலாகிய பலாபேகையையும், ‘நான் செய்கின்றேன்’ என்னும் கர்த்திருத்துவமும், என தென்னு மபிமானமும் விட்டு, ஈசுவரார்ப்பண மென்கிற இந்தக் கருமயோகத்திற்குப் பயனாகிய சித்தியை நீ அடையினு மடையாமற் போயினும் அதிலும் கவலை யின்றிச் சமமாயிருந்துகொண்டு கருமங்களைச் செய்வாயாக. இந்தச் சமணிலையே யோகமெனச் சொல்லப்படுகின்றது.”]

[திறிப்பு:—இந்த ஸ்லோகத்தில் ‘யோகஸ்த்த’ என்கிற பதத்திற்குப் பொருளாவது: கிடைத்தாலும், கிடைக்காமற்போனாலும் சமமாயிருத்தல் என்னும் அர்த்தத்தில் ஓரிடத்திலும் பிரயோகம் காணப்படவில்லை. யோகமாவது: மனதின் சமாதானத்தின் பிரயோகம் யோக சாஸ்திரத்தி லேற்பட்டிருக்கின்றது. இவ்வாறு சமமாயிருத்தலும் மனதின் சாதனமாகையால், யோகமென்கிற பதத்திற்கு இது அர்த்தமாகலாம்.]

47

“ஓ தனஞ்சயா! ஈசுவரார்ப்பணமாகச் செய்யும் நிஷ்காம ருமீமென்கிற புத்தி யோகத்தைப் பார்ச்சிலும், பிரயோஜனத்தில்

ஆசையோடு செய்யப்படுகிற காமிய கருமமானது மிகவு மிழிவுடையதேயாம் : ஆகலின் ஞானயோகத்தில் ஆச்சிரியத்தை நீ விரும்பக்கடவாய்! எந்தப் பிரயோஜனத்தையும் முன்னிட்டுக் கருமங்களைச் செய்பவர்கள் ஜனன மரணப் பெருந்துயர் நீந்த மாட்டாது அதிலுழந்தும பேதைகளாவர். ஆதம் சொரூப நிச்சய சித்தனாய்ச் செய்கிற நிஷ்காம யோகத்திற்கு உரை பாக யிருந்ததும் ஒப்புயர் வற்றதுமான பிரம நிர்வாணமே யடையத்தக்க பயனாக வுறும். அல்லாமல், வேறு பிரயோஜனத்தைக் கருதிச் செய்யுந் கருமத்திற்குச் சொர்க்காதிகளே உபாதியை முன்னிட்டுக்கொண்டு பயனாகவுண்டாய் அழியுமாதலின், அவை யொரு பயனாகப் பெறத் தக்கவனல்ல.

“ஆகலின், சுவாத்மானந்த சுகவாரிதி மயமாபற்றூரிய சாங்கிய மென்கிற ஞான ஐஸ்வரியத்தை யடைவதற்கான சாதனமாகிய நிஷ்காம கரும யோகமான ஞானயோகத்தைச் சார்ந்துகொள்ளக் கடவாயாக. முன்னிலையாக ஒன்றைச் சுட்டிப் பண்ணி விரும்பு வோர் துன்பமே சுமையாகச் சமப்பர்.”

[தற்பு:—‘நிஷ்காம கருமயோகத்தில், அல்லது சாங்கிய புத்தியில் ஆச்சிரியத்தை விரும்பு’ என்றால், ‘பரமார்த்த ஞானத்தை சரண மடையக்கடவாய்’ என்று ஸ்ரீ சங்கரரும், ‘ஞானத்தின்பொருட்டுக் காரணமாகிய கருமயோகத்தை அல்லது இரகஷித்திர ஈசுவரனை ஆச்சிரியிக்கக் கடவாய்’ என்று ஸ்ரீ தாரும், ‘காமிய கருமமானது ஜனன மரணத்திற்கேதுவானது; ஆதலால், அறிவையடையக் கடவாய்’ என்று ஸ்ரீ இராமானுஜரும், ‘ஞானத்திற்குக் காரணமான நிஷ்காம கருமயோகத்தில் இருக்கக் கடவாய்’ என்று ஸ்ரீ மாத்துவரும், ஸ்ரீ இராகவேந்திர சுவாமிகளும் கூறியுள் ளார்கள்.]

48-49

“ஆதலால், ஆதம்ஞானத்தில் சுகதுக்க சமபுத்தி யுடையவன் இருவினைப் பயனாகிய பாவ புண்ணியங்களை இந்த ஜன்மத்திற்குள்ளே போக்கிக் கொள்ளுகிறான். ஆகலின், சமனிலை யோகத்தின் பொருட்டு நீ பிரயத்தனஞ் செய்வாயாக! வருணசிரம தருமமாகிய சக்கருமங்களைச் செய்தும் அதன் பயனி லொட்டுதலின்றி பற்றற நிற்கு முப்பாயமே யோகமென்று சொல்லப்படுகின்றது.

“ஆகையால், அர்ச்சனா! ஆதம் ஞானியானவன் தானடைந்த அத்துவித ஞான மகிமையினாலே சுகிருதம் துஷ்கிருதம் ஆகிய இவைகளைச் செய்தும் செய்யாதவனாக ஜந்ந மரணத்தினின்றும் வீட்டையும்படிக்கான சுதந்திரத்தை யுடையவ னாகின்றான்.



“ஆதலின், யான் கூறியுள்ளபடி எதனால் சகலத்தையுஞ் செய்ஞ் சும்மீர்விருந்தே நென்பதற்கான நிவிர்த்தியை நீ பிரவிர்த்தியி டத்திற்றுணை காண்பாயோ அந்த யோகத்தை அடைவதற்கு முயல்வாபாக ! பிரவிர்த்தியில் நிவிர்த்தியைக் கண்டிருப்பதாகிய ராகத்தில் திடம் பெறுவதற்காக, ஜீவன்முக்தன் சகல கருமங்களை ம் செய்தல் வேண்டும். ஆகம் தத்துவஞான முடையவர்கள் மற்கூறிய யோகசாதனத்தில் முயன்று ஆகமாக்களைச் சக டக்கங்களிற் பந்திப்பதான சுவபாவதையுடைய பிரவிர்த்தியி றுந்தகொண்டிருப்பத, தானே நிவிர்த்தியைக் கொடுப்பதாகு ான்மியதையுடைய அந்த யோக சக்தியினால் ஐந் மரண யத்தை யுடையதான கருமப் பலன்களைத் தக்கிச் செய்து ஜீவன் றக்தர்களாகத் துக்க நிவிர்த்தியினையுற் தடையற்ற ஆனந்தத்தையு டைவார்கள்.

“ஆதலால், எப்போது உனது புத்தி அஞ்ஞானமாகிய தாஷததைக் கடக்குமோ அது தருணம் கேட்க வேண்டிய வதாந்தார்த்தத்திலும் வைராக்கிய மடைவாய். அநேக அர்த்தங் னைக் கேட்டதினால் கலங்கியிருக்கின்ற உனது புத்தி எப்பொழுது லிக்காமல் பரமாத்மாவின்மீடத்தில், அல்லது தியானத்தில் நிலையாய் ிற்குமோ அப்போது ஞானயோகமாகிய ஆகம் தரிசனத்தை, அல்லது பகவத யோகத்தை, அல்லது தத்துவஞான யோகத்தை டைவாய்.”

[உள்ளுரை:—மேலும், கர்மத்தி லிருந்தகொண்டும் அவ்வா றிருப் பதினால் எல்லாப் பாவங்களையும் போக்கடிக்கப்பட்ட உன் னுடைய புத்தி எப்பொழுது மிகவும் அற்பமான பலத்தில் ஆசை வைப்பதற்குக் காரணமாகிய அஞ்ஞானமாகிற கலக்கத்தைத் தாண்டப் போகின்றதோ, அப்போது என்னிடமிருந்து இதற்கு முன் விடவேண்டியதாகக் கேட்கப்பட்ட பலம் முதலியவை களைப் பற்றியும் இனிக் கேட்க வேண்டியதைப் பற்றியும் நீயே துக்கத்தை யடையப்போகின்றாய். மேலும் என்னிடம் கேட்டதி னால் விசேஷமா யறியப்பட்ட, அதாவது மற்றெல்லா வஸ்துக் களையும் விட வேறுபட்டதாயும், அழிவில்லாததாயும், மிகவும் ரூக்ஷமமுமாகிய ஆத்மாவைப் பற்றியதான ஒரேவிதமான புத்தியானது, பலத்தி லாசையில்லாமல் நிர்மலமாகச் செய்யப் பட்ட மனதில், எப்போது அசையாமல் நிற்கப் போகின்றதோ அப்போது நீ ஆத்மாவலோகத்தை யடையப் போகின்றாய்.]

[ஸ்ரீ சங்கரபாஷ்யம்:—இதிகாறம் கேட்ட வேதாந்தக் கேள்வியினாலும், இனிச் செய்ய வேண்டிய வேதாந்த சிவவனத்தினாலும் உனக்கு மனம் வெறுப்புண்டாகக் கூடாது. ஏனெனில், நீ அஞ்ஞான இருளாகிய நிலைமையி லிருக்கிறபடியால், வேதாந்தார்த்தங்களை யுணர்ந்து அதன்படி அனுட்டிக்க வேண்டியவனாயிருக்கின்றாய். கருமத்தையும் அதைச்செய்யவேண்டிய விவரத்தையும் கூறுவதாகிய வேத வாக்கியங்களில் வெறுப்புண்டாவது பிரம்ம ஞானிக்குத் தகுமானாலும், நீ அவ்வாறு வெறுப்படையத் தகுந்தவனாக மாட்டாய்; உனக்கு ஞானாதிகாரம் இன்னும் வரவில்லை. இது 53-வது சுலோகத்தைச் சார்ந்தது.]

50-58

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“ ஏ கேசவ! சமாதிகிலை யடைந்து சலிக்காத ஞான முள்ளவனுக்கு லக்ஷண மென்ன? அவன் எவ்வாறு போவான்? எப்படியிருப்பான்? எவ்வாறு மற்றைக் காரியங்களை நடத்தவான்? அதனைச் சிறிது விளக்கவேண்டும். ”

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“ ஓ அர்ச்சுன! எவன் தன் ஆத்மாவில் தானே மனதைத் திருப்தி செய்து கோரிக்கைகளை முழுதும் எப்பொழுது விடுவானோ அப்பொழுதே அவன் ஸ்திரஞான முள்ளவனென்று கூறப்படுவான்.

இராகத்தை (ஆசையை) விட்டுவிட்டால் இந்த நிலைக்கு வருவான்; இது ஞானயோக நிஷ்டையின் முதிர்ந்த நிலைமை. மேலும், வருத்தம் வரின் துடிக்காத மனதை யுடையவனாயும், சுகம் வரின் பற்றற்றவனாயும், விருப்பம் பயம் கோபம் இவைக ளற்றவனாயு மிருக்கிற மௌனி அல்லது சந்நியாசியானவன் நிலைத்த ஞானியாகச் சொல்லப்படுகின்றான்.

[திறிப்பு:—இந்த ஸ்லோகத்தினாலும் இதற்கு முந்திய ஸ்லோகத்தினாலும் முதலாவது கேள்வியான நிலைத்த ஞானியின் இலக்ஷணஞ் சொல்லப்பட்டது. ஸ்ரீ இராமாநுஜ பாஷ்யக்காரரால் முந்திய சுலோகத்தில் எவனைக் குறித்துச் சொல்லப்பட்டதோ அவன் முதல் அந்தஸ்துள்ளவன்; உலக வாசனை முற்றிலு மொழிந்தவன். இதில் கூறப்பட்டவனோ, இரண்டாவது அந்தஸ்துள்ளவன். பிரபஞ்ச வாசனை முற்றிலு மற்றப்போகாமல் சில பற்றுதலுட னிருப்பவன்.]

54-56

“ஓ அர்ச்சுனா! எவன் சகல வஸ்துக்களினிடத்திலும் அபிராண மந்நவனோ, எவன் இஷ்ட அரிஷ்டங்களை அடைந்தாலும், சந்தோஷப்படுகிறதில்லையோ, அல்லது வெறுப்படைகிறதில்லையோ அவனுடைய ஞானமானது நிலைபெற்றது.”

[ஸ்ரீதா சுவாமிகள் அபிப்பிராயம்:—இதற் கூறப்பட்டவன் அலகியமமா யிருப்பவன். எவ்வாறெனில், துக்க முண்டானால் விசனப்படாமல், “இதில் எனக்கு யாதொரு சம்பந்தமுமில்லை” என்றும், சுகமுண்டானால் அதில் சந்தோஷப்படாமல், “இந்தப் பிரபஞ்சத்தின் சுகம் சுகமாகுமா? இது எனக்குச் சந்தோஷத்தை யுண்டாக்கமாட்டாது” என்றும் கூறுவான். 54-வது சுலோகத்திலுள்ள இரண்டாவது கேள்வியான ‘எப்படிப் பேசுவான்?’ என்பதற்கும் பதில் உத்தரஞ் சொல்லப்பட்டதென்பர்.]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—இதற் சொல்லப்பட்டவன் மூன்றுவது வகுப்பைச் சார்ந்தவன். ஏனெனில் உலக விஷயத்தில் மனப் பிரவிர்த்தி புள்ளவனென்றும், ஆனால் அப்படிப்பட்ட பிரவிர்த்தியினால் உண்டாகும் சுக துக்காதிகளில் தான் சம்பந்த மற்றவ னென்றும், உதாசினனாய் யிருப்பவ னென்றும் மொழிந்துள்ளார்.]

57

“ஆமையானது தன் கரசாணாதி உறுப்புகளைத் தனக்குப் பயனண்டாகுங் காலத்தில் உள்ளாக இழுத்துக்கொள்வது போன்று, யாகியானவன் விஷயங்களில் வியாபித்திருக்கிற இந்திரியங்களை இந்திரிய விஷயங்களிலிருந்து எப்பொழுது நிவர்த்திக்கும்படி செய்தானோ அப்பொழுது அவனுடைய ஞானம் ஸ்திர முடையதாகும்.

“உபவாசாதிகளைச் செய்யும் புருஷர்களுக்கு இந்திரியங்களின்று அவ்வவ் இந்திரிய விஷயங்கள் மாததிரம் நிவர்த்திக்குல்லாமல் ஆசையகலாது. பரமாத்மாவை ஞானத்தால் உணர்ந்தருஷனுக்கு மாததிரம் அந்த ஆசையும் நீங்கும்.”

[உள்ளுரை:—பிள்ளைகள் கெட்டுப் போவதற்குப் பெரியவர்கள் கற்பிக்க வேண்டுமென்ற நியதியில்லை. அதுபோல, இந்திரியங்கள் கெட்ட வழிகளிலேயே பிரவேசிக்க முயன்றுகொண்டிருக்கும். குதிரைகள் புற்களை மேய்வன போன்று இந்திரியங்கள் விஷயங்களை அனுபவிக்கக் கோரும். அவைகளை விரோதிக்க வேண்டும். மனம், ஒரு குமாரனாகக் கூறப்படுகிறான். இவன் இந்திரியங்களென்னும் கெட்ட நட்பானருடன் கலந்து கெட்டிருக்கின்றான். முதலில் அந்தத் துஷ்ட சிகேசாகும் இந்திரியங்களைத் தூர விலக்கவேண்டும். பின், கெட்டிருக்கிற மனத்திற்கு அந்தக் கெட்ட இந்திரியங்களி லிருக்கும் ஆசையைப் போக்

கடிக்க வேண்டும். “மனதை ஏன் திருத்த வேண்டும்?” என்னின், தன் சினேகாரரும் பாலர்கள் வராமையினால், பைபன், வெளியிற் செல்லச் சாமர்த்திய மற்றவனாயினும், ‘அவர்கள் வரவில்லையே’ என்று அவன் சிந்தித்துக் கொண்டே யிருப்பான்; ஆதலினாலும் தீதே யுண்டாகும். அவ்வாறே இந்திரியங்களின் சம்பந்தம் இல்லாமற் செய்யினும் மனது மாத்திரம் சிந்தையடைந்திருக்கும். ஆதலால், அந்த மனதைத் திருத்த வேண்டும். ‘எந்த மூடாத்மா கர்மேந்திரியங்களை நடக்க விட்டு மனதால் விஷயங்களை ஸ்மரிக்கின்றானோ அவன் பொய்யான ஆசார முன்னவன்’ என்று கூறப்பட்ட தாகையால், முக்கியமாய் மனதை நிக்ரஹிக்க வேண்டும். பல நாட்களாகப் பாராத தனது நண்பனைக் கண்டவுடனே பையனுக்கு முன்னைய நட்பு எப்போதும்போல உண்டாம். ஆனதால், அவர்கள் மீண்டும் காணப்படாத இடத்தில் இந்தப் பிள்ளையை வைக்கவேண்டும். அவனுக்கு ஏதேனும் சாஸ்திரங்களைப் படிப்பித்து முன்னருள்ள பழக்கத்தைப் போக்கடிக்க வேண்டும். இவ்வாறு செய்யின் அந்தப் பையன் பத்தியுள்ளவராய் மீண்டும் எப்பொழுதும் அந்தத் துஷ்டர்களுடன் சேராமல் சுகமடைவான். இவ்வாறே, மனதைத் திருத்திய பிறகு, ராகம்-பயம்-குரோதம் இவைகளைச் சுவாசனையாக போக்கடித்தல் வேண்டும். இவ்விதம் செய்யின் மனஞ் சரிப்பட்டு ஆத்மாவிலே திருப்தியடைந்ததாகும்.

மேலும், இந்த மனத்தையே பெண் குழந்தையாகவும் கூறுகின்றனர். பெண்பிள்ளை தாய் வீட்டிற் பிறந்து வளர்ந்து பிறகு புருஷன் வீட்டிற்குப் போக வேண்டியிருக்கின்றது. அவ்வாறே, மனம் இருதயத்தில் பிறந்து பரமாத்மாவில் லயிக்க வேண்டியிருக்கின்றது. இதற்காகவே தோழிப்பிள்ளைகளாகும் இந்திரியங்களுடன் சேரவொட்டாமல் செய்து, பிள்ளைகளின் மனதில் தமது வீட்டிலுள்ள பிள்ளைகளி னிடத்துள்ள ஆசையை நீக்கச் செய்து, பிறகு தன் பெண்ணை மாமியார் வீட்டுக்கு அனுப்பித், தந்தையும் சில நாட்க ளவ்விடத்தில் வசித்துத், தம் வீட்டிலும் மாமியார் வீடு சுதந்தரமான தென்று அவளுக்குப் போதித்து தாய் வீட்டு ஆசையைப் போக்கின பிறகு, அவள் மாமியார் வீட்டில் பழகிவிடுகிறாள். பின்னால் தன்னை யெப்போதாயினும் தன் தாயானவ ள்வீட்டிற்கு வரும்படி அழைக்கின், “எனக்கு இவ்விடத்தில் வீட்டுக்காரியங்களைப் பார்ப்பதிலேயே பெர்முது சரிப்பட்டுப் போகின்றது; ஆகையால், எனக்கு இப்பொழுது வருவதற்குத் தடையாயுள்ளது” என்று சொல்லுவா ளல்லவா? அவ்வாறே, பிள்ளைகளாகும் இந்திரியங்களைச் சேரவொட்டாமற்

செய்து, அதிக சினேக மில்லாமல் மனதைத் திருத்தி, ராகம் - பயம்-குரோதம் இவைகளைச் சுவாசனைபுடன் போக்கின் ஆத்மாவில் மனம் லயிக்கும்.

இந்த ஸ்லோகத்தில் 'சர்வஸ்' அதாவது எல்லா விதத்தினால், என்று கூறினமையால், பார்ப்பது, வார்த்தை சொல்வது, வீணையாடுவது, பரிகாசஞ் செய்வது முதலியவைகளின் நிவர்த்தி கூறப்பட்டது. இந்திரியங்களை அடக்குதல் ஆத்மாவைத் தியானஞ் செய்வதற்கு அங்கமென்று காணப்பட்டது. இவ்விடத்தில் ஞான யோக நிஷ்டனுடைய அவஸ்தைகளின் பிரிவைச் சொல்லுமிடத்தில், ஊக்கம் முதலியவைகளைவிட வேறான இந்திரியங்களின் ஓய்வு என்றால், ஆத்மாவினிடத்தில் மனதைச் செலுத்தும்வரையி லுள்ள ஓய்வு என்றர்த்தம்.

இந்த நான்குவித அவஸ்தைகளும் இவ்விடத்தில் எதற்காகப் பிரித்து உபதேசிக்கப்படுகின்ற தென்கிற ஆஷேபத்திற்குச் சமாதானமாவது யாதெனில், முதலில் வெளி யிந்திரியங்களை விஷயங்களிலிருந்து அடக்கி, மனதை ஆத்மாவினிடத்தில் நிலைநிறுத்துவதற்குப் பிரயத்தனஞ் செய்யவேண்டும். பிறகு, பலாத்காரமாக வெளி இந்திரியங்கள் அடக்கப்பட்டிருந்த போதிலும், மிகுதியான ஆசை, துவேஷம் முதலிய தோஷங்களினால் கலக்கப்பட்ட மனது, அவைகளை மறுபடியும் அந்தந்தக் காலங்களில், 'அந்தந்த விஷயங்களில் செல்லும்படி பிரவிர்த்திக்கும். தானும், ஆத்மாவினிடத்தில் நிலையாய் நிற்கச் சக்தியுள்ளதாயாகாது. ஆகையினால், பக்குவமான தோஷங்களின் மிகுதியான ஆசை, துவேஷம் முதலியவைகளைத், தான் அவைகளில் உபேஷையா யிருத்தல், அதிகப் பிரீதி அடையாமலிருத்தல் முதலிய கிரமப்படி பக்குவமாக்க வேண்டும். பிறகு, தோஷங்களின் மிகுதியும் பக்குவமானபோதிலும், அநாதியாய் அறுபவித்ததினால் 'உண்டாக்கப்பட்ட வாசனைமாத்திர மிருந்துகொண்டு, ஆத்மாவை அறுபவிக்க வேண்டுமென்ற யத்தனஞ் செய்கிற புத்தியைத் தடுக்கும். அந்தச் சமயத்தில் எல்லையில்லாத ஆந்த்ரூபமாகிய ஆத்மாவைப், புருஷரிடத்தில் துவேஷமுள்ள ஸ்திரீக்கு் புராவைக் காட்டுவதுபோலக் காட்டிக் கிரமப்படி ஆத்மாவினிடத்தில் பிரீதியை புண்டாக்கி, நினைக்க முடியாத, நீண்ட காலங் கழித்து, வெளி விஷயங்களி லுண்டான வாசனைகளின் கூட்டங்களை வேருடன் பிடுங்க ஆசைகொள்ள வேண்டும். எல்லா வாசனைகளும் நாசமடைவதால் அவைகளில் சந்தோஷங் கூட இல்லாமல் முதிர்ந்த வைராக்கியத்தை அடைந்த நிலை ஏதுமே அது, "வஸகாஸம்ஜ்ஞா" ஞானயோக நிஷ்டையின்

முதிர்ந்த நிலையாகிய இது யோகமென்று பெயருடைய ஆத்மாவ லோகத்தை உண்டாக்குகின்றது. அந்த ஆத்மாவலோகமாவது, பரம்பரையாக எல்லையில்லாத பிரயோஜனமாகிய மோக்ஷத் தைக் கொடுக்கச் சக்தியுள்ளதாக ஆகிறதென்று காட்டப் பட்டது. விரும்பக்கூடிய வஸ்துக்களை அவ்விதமாகத் தெரிந்து கொள்ளாமை, அப்படித் தெரிந்து கொள்பவைகளில் பற்றுத லில்லாமை, சொற்பம் பற்றுதலோடு அனுபவிக்கப்பட்டவை களில் அதிகப் பிரீதி இல்லாமை, ஆசை அதிகமா யிருந்தாலும் அதை அடக்க ஆரம்பித்தல் ஆகிய இந்த நான்கு அவஸ்தைக ளுக்கும் வித்தியாசம் அறியவும்.

ஆத்மாவினிடத்தில் பிரீதி யுள்ளவனாயிருந்த அவனுக்குச் சுவரூப மென்று சொல்லி யிருப்பதுபோல, அந்த ஆத்மாவைப்பற்றிப் பேசுவதே அவனுக்கு வார்த்தை; அந்த ஆத்மாவை நினைததுக் கொண்டிருப்பதே அவனுக்குத் தியானம்; அந்த ஆத்மாவை அடைவதற்குப் பிரவீர்த்தி செய்வதே அவனுடைய வியாபாரம் என்று நான்கு விதங்களான கேள்விகளுக்குப் பதில் ஏற்பட் டது. மேலும், இந்திரியங்கள் மூலமாய் விஷயங்களைக் கிரகிக்காம லிருக்கிற ஆத்மாவுக்கு இச்சையைத் தவிர விஷயானுபவங்கள் நிவர்த்தியாய்விடும். இந்த ஸ்திதப்பிரக்ஞனுக்கு விஷய இச்சை யுங்கூடப் பரமாத்மாவைப் பார்த்து நிவர்த்தியாகின்றது. ஆகையால், 'நிராஹாரஸ்ய' என்பதற்கு விஷயங்களி லிருந்து அடக்கப்பட்ட இந்திரியங்களுடைய ஜீவாத்மாவிற்கு விஷயங் கள் நிவர்த்திக்கும் பொழுது, ஆசை நீங்கலாக நிவர்த்தித்து விடுகின்றன; விஷயங்களில் ஆசை நிவர்த்திக்கிறதில்லை; ஆசையும் விஷயங்களைவிட மிகுந்த சுகமாகிய ஆத்ம ஸ்வரூபத் தைப் பார்த்துத் திரும்பிவிடுகிறது.]

58-59

“கிருஷ்ணா! மனதை மாத்திரம் ஜெயித்தால் போதாதா? அதுவே அல்லவா பந்த காரணம்?” “அர்ச்சுனா! அவ்வாறல்ல? ஞானமுள்ள புருஷன் இந்திரியங்களை வெல்லுவதற்குப் பிரயத் தனஞ் செய்யினும் வல்லமை மிகுந்த இந்திரியங்கள் மனதைப் பலாத்காரமாய்க் கெடுக்கும்; ஆகையால், இந்திரியங்களும்கூட வசப்படவேண்டும். ஆத்மாவைப் பாராமல் விஷயங்களில் ஆசை நிவர்த்திக்கிறதில்லை. விஷயங்களி லாசை நிவர்த்திக்காமற்போனால், தெரிந்தவனாயும் பிரயத்தனஞ் செய்துகொண்டு மிருக்கிற புருஷ னுடைய இந்திரியங்கள் மிகுந்த பலமுள்ளவைகள்; மனதைப் பலாத்காரஞ் செய்து இழுத்துவிடுகின்றன. இவ்வாறு ஆத்மா வைப் பார்த்து இந்திரியங்களை ஜெயிப்பது; ஆகையினால், ஞான

யோக நிஷ்டை அடைதல் முடியாது. இவ்வாறு இந்திரியங்களை வெல்ல முயன்று அசுத்தமானதைப் பகவானுக்கும் சமர்ப்பித்தால் அவன் அதைத் திருத்துவான். தீபம் வந்தவுடனே இருள் நீங்கும். இருளை முன்பு போக்கிப் பிறகு விளக்கைக் கொண்டு வருவதற்குச் சாத்தியமில்லை யல்லவா? சுத்தமான மனத்துடன் ஈஸ்வரனைத் தியானித்திருப்பதற்கு முதன்முதல் சரிப்படாது. சிலகாலம் அசுத்தமான மனத்துடனே ஈஸ்வரனைத் தியானித்திருந்தால் காலக் கிரமத்தில் ஈஸ்வரனுக்கு அவன்மீது கருணைகூர்ந்து, அந்த அசுத்தமான மனதைச் செவ்வனே செய்து அதனைச் சுத்தப்படுத்துவான். இவ்வாறு இந்திரியங்களை வசமாகப் பெற்றுக்கொள்ளாவிடின் உண்டாகும் அனர்த்தங்கள் பல வுள. அதனை இனிக் கூறுவேன். கேட்பாயாக!”

[ஸ்ரீ இராகவேந்திர சுவாமிகள் அபிப்பிராயம்:—இந்த 60 - வது சுலோகத்திற்கு, “இந்திரியங்களை வைராக்கியத்தினு டைக்கினால் மனதும் சுவாதீனமாய், பிரம தெரிசனத்திற்கு அனுகூல மாருமே யன்றி; முன்னர்க் கூறியபடி ஆகாரஞ்செய்யாததினால் இந்திரியங்கள் அடக்கியிருக்கிறவனுக்கு மனது சுவாதீனமாக வாவது, பரமார்த்த தெரிசனமாவது சாத்தியமானதே யல்ல” என்பது கருத்து.]

60

“எல்லா இந்திரியங்களையுஞ் சுவாதீனஞ் செய்துகொண்டு என்னிடம் மனதைச் செலுத்தினவனாய், (அதாவது) சாவதான மனதுள்ளவனாய் இருக்கக்கடவன். எவனுக்கு இந்திரியங்கள் தனது சுவாதீனத்தில் இருக்கின்றனவோ அவனுக்கு ஞானமானது நிலைத்திருக்கின்றது.”

[உள்ளுரை:—இவைகள் எல்லாவற்றையும் பரிகரிக்க வேண்டியதற் காக, விஷயங்களின் ஆசையோடு சேர்ந்திருப்பதால் ஜெயிக்க முடியாத இந்திரியங்களை, அடக்கிக்கொண்டு மனதை என்னிடத்தில் நிறுத்த, சாவதானத்தை புடையவனாய் இருத்தல்வேண்டும். மனமானது என்னிடத்தில் செலுத்தப்பட்டிருந்ததே யானால், எல்லாப் பாவங்களும் கொளுத்தப்பட்டு, நிர்மலமாகச் செய்யப்பட்டு, விஷயங்களிலும் ஆசையறும். மனமும் இந்திரியங்களைத் தனக்குச் சுவாதீனங்களாகச் செய்கின்றது. பிறகு ஸ்வாதீனமான இந்திரியங்களைபுடைய மனது, ஆத்மாவைப் பார்ப்பதற்குச் சாமர்த்தியமுள்ளதாகிறது. கெருப்பானது உலர்ந்த புல்லை எவ்வாறு தகிக்கின்றதோ அவ்வாறே பகவத் தியானத்தி லீடுபட்ட புண்ணிய ஆத்மாக்களுடைய பூர்பம் யாவும் நசித்தலிடும்.]

65

“உலகத்திலுள்ள வஸ்துக்களைச் சிந்தனை செய்கின்ற புருஷனுக்கு அவற்றிற் பிரிய முண்டாகின்றது; அர்த்தப் பிரியத்தினால் ஆசையுண்டாகின்றது; அப் போகசுகத்திற்குத் தடை யுண்டான போது ஆசையினின்றும் கோப முண்டாகின்றது. கோபத்தினின்றும் அறியின்மை யுண்டாகின்றது; அறியாமையிலிருந்து நினைவின்மை யுண்டாகின்றது; நினைவின்மையினின்றும் புத்திக் கோடு உண்டாகின்றது; புத்திக்கெட்டால் எல்லாம் கெட்டவனாவான், அல்லது நாகத்தைப் படைவான்.”

[உள்ளுரை:—மேலும், விஷயங்களில் ஆசையை நீக்காமலும் என்னிடத்தில் மனதைச் செலுத்தாமலும் யிருக்கிற மனிதன் தான் இந்திரியங்களை அடக்கிக்கொண்டிருந்தபொழுதிலும், அநாதியான பாபத்தின் வாசனையினால் விஷயங்களை நினைத்துக் கொண்டிருப்பதை அவனால் விடல் முடியாது. அவ்வாறு விஷயங்களை நினைத்துக் கொண்டிருக்கின்ற மனிதனுக்கு மறுபடியும் அலைகளில் பற்றுதல் உண்டாகின்றது : பற்றுதலினால் காம முண்டாகின்றது. காமமாவது : பற்றுதலின் பக்குவமான நிலை. மனிதன் எந்த நிலையை யடைந்தால் விஷயங்களை அனுபவிக்காமலிருக்க முடியாதோ அந்த நிலை காமமென்று சொல்லப்படும். காமத்தினால் கோப முண்டாகின்றது; அதாவது காமமிருந்தகொண்டிருக்கும்பொழுது, விஷயங்கள் தனக்குக் கிட்டாவிடில், சமீபத்திலிருக்கிற மனிதர்களைக் குறித்து, ‘இவர்களால் நம்முடைய இஷ்டம் தடுக்கப்பட்டது; என்று அவர்கள் மீது கோப முண்டாகின்றது. கோபமாவது : இது செய்யத் தகுந்தது, இது செய்யத் தகாதது என்கிற பகுத்தறிவிலீலாவை; அதினால், அவன் தன் மனப்போக்கின்படி எல்லாவற்றையும் செய்கின்றான்; அவற்றால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்திரிய வெற்றி முதலிய பிரயத்தனங்களில் ஞாபகத் தவறுதலுண்டாகின்றது; அவ்வித ஞாபகத் தவறுதலால், ஆத்மாவைத் தெரிந்துகொள்ள எவ்வித நிச்சயம் செய்யப்பட்டதோ அந்த நிச்சயத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது; அவ்வாறு நிச்சயத்தின் நாசத்தினால் சம்சாரத்தில் மூழ்கி நாச மடைந்தவனாகின்றான்.]

62-63

“மேலும், விருப்பு வெறுப்பற்றும் தனக்குச் சுவாநீனங்களாகியிருக்கின்ற இந்திரியங்களினாலே அன்னபானாதி விஷயங்களை அதுபவிக்கின்றவனானாலும், சுவாநீனமான மனத்தை யுடைபவன் மனச் சமாதானத்தை, அல்லது மனத்தெனிகைப் படைக்கின்றான்.”



[குறிப்பு:—இஃது முன் கூறப்பட்ட அர்ச்சுனனுடைய எண்காவது கேள்வியான ‘எவ்வாறு நடப்பான்? அல்லது, செப்கை எவ்வண்ண மிருக்கும்?’ என்கிறதற்கு இது உத்தரமாக விருக்கின்றது.]

64

“ஓ அர்ச்சுனா! மனச் சமாதானமான பின்பு இவனுக்குச் சகல துக்கங்களினுடைய நாசம் உண்டாகின்றது. சமாதானமான மனதையுடையவனுக்கு விரைவில் புத்தியானது நிலையாய் நிற்கும்.”

[உள்ளுரை:—‘மனது சரிப்படுவதால் என்ன உண்டாகும்?’ என்றால், மோக்ஷ முண்டாகும். ‘பிரஹ்மஞான மில்லாமலே மோக்ஷமுண்டாகுமோ?’ என்றால், மனதைப் பக்குவப்படுத்திக் கொண்டால் ஞான முண்டாகும். மனதிற்கு நைர்மல்ய முண்டானால், பிரகிருதியோடு சேர்ந்திருந்ததா லுண்டாகிய எல்லாத் துக்கங்களும் நாசமாகின்றது. ஆத்மாவலோகநத்திற்குத் தடையான தோஷமில்லாத மனதையுடையவனுக்கு அது தருணமே பரிசுத்தமான ஆத்மாவைப்பற்றியதான புத்தி நிலைநிற்கின்றது; ஆகையினால், மனது நிர்மலமா யிருந்தால் எல்லாத் துக்கங்களும் நாசமாகின்றது.]

65

“ஓ அர்ச்சுனா! என்னிடத்தில் மனதைச் செலுத்தாதவனுக்குப் பரிசுத்தமான ஆத்மாவைப்பற்றிய புத்தியில்லை; கீழ்ச் சொல்லிய புத்தியில்லாதவன் அதைப்பற்றி இடைவிடாமல் தியானிப்பது மில்லை; ஆதமாவை இடைவிடாமல் தியானஞ் செய்பவனுக்கு, விஷயங்க ளிருக்கின்ற ஆசை ஒய்வதில்லை; ஆகையினால், ஓய்வில்லாதவனுக்குச் சுகமானது எப்படி யுண்டாகும்?”

[உள்ளுரை:—என்னிடத்தில் செலுத்தாமல் தன்னுடைய முயற்சியினால் இந்திரியங்களை யடக்குவதில் பிரவிர்த்தித்தவனுக்கு எக்காலத்திலும் பரிசுத்தமான ஆத்மாவைப்பற்றிய புத்தி யுண்டாகாது. அதனாலேயே அவனுக்கு அதை இடைவிடாது தியானிப்பதும் சம்பவிக்காது.]

66

“அர்ச்சுனா! இன்னும் கூறுவேன் கேட்பாயாக! அதாவது, விஷயங்களில் பிரவேசிக்கின்ற இந்திரியங்களை யாதொரு மனம் அனுசரித்துப் போகின்றதோ அந்த மனம் இவனது (ஜீவனது) விவேகத்தைப் புனலிற் கப்பலை யிழுக்குங் காற்றுப்போல இழுத்துக் கொண்டு போகின்றது. ஆதலால், ஓ மஹா பாஹோ! எவனது இந்திரியங்கள் சகல விஷயங்களினின்றும் விடுபடுகின்றனவோ அவனது ஞானம் நிலைத்திருக்கின்றது.”

[உள்ளுரை:—இந்திரியங்கள் விஷயங்களிலிருந்துகொண்டிருக்கும் பொழுது, அவைகளின் நிலைமையை அனுசரித்து எந்த மனது செய்யப்படுகின்றதோ, அதாவது எந்த மனது பின் செலுத்தப்படுகின்றதோ, அந்த மனது இவனுடைய பரிசுத்தமான ஆத்மாவைப்பற்றிய புத்தியை அபகரிக்கின்றது. அது எதுபோலுமெனின், எவ்வாறு ஜலத்தில் கொண்டுபோகப்படுகிற தெப்பத்தை எதிர் காற்றானது பலாத்காரஞ்செய்து இழுத்துக்கொண்டு போகின்றதோ அஃதேபோல, மனமானது புத்தியை விஷயங்களிற் போகும்படி செய்கிறது. ஆகையால், எவனுடைய இந்திரியங்கள் தங்களுடைய விஷயங்களிலிருந்து எல்லா விதங்களிலும் அடைக்கப்படுகின்றனவோ அவனுக்கே ஆத்மாவினிடத்தில் புத்தி நிலைத்திருக்கின்றது.] 67-68

“ஓ அர்ச்சுன! எல்லாப் பிராணிகளுக்கும் எது (எந்த ஆத்மாவைப்பற்றிய புத்தியானது) இராததிரியோ, (இரவுபோலப் பிரகாசமின்றி இருக்கிறதோ) அந்தப் புத்தியில் இந்திரியங்களை அடக்கிக்கொண்டிருக்கிற விவேகி, விழித்துக்கொண்டிருக்கின்றான். எதில் (எந்த சப்தாதி விஷயங்களைப் பற்றிய புத்தியில்,) எல்லாப் பிராணிகளும் விழித்துக்கொண்டிருக்கின்றனவோ, அந்த புத்தியானது (ஆத்மாவைப் பார்த்துக்கொண்டிருக்கிற) யோகிக்கு இரவு போன்றது; அஃதாவது, அந்தகாரமானது.

“மேலும், ஜலங்களாற் பூரணமாய் நிறைந்ததும் ஸ்திரமான இருப்புடையதுமான கடலில் ஆறுகள் பிரவேசித்தும் அணைகடவா திருக்கின்றது. அவ்வாறு சமஸ்த விஷயங்களும் பிரம நிஷ்டனைப் பிரவேசித்தாலும், அப்புருஷன் நிர்விகாரியாப்ச் சாந்தசித்த மூடையவனாயிருப்பான்; விஷய இச்சையுள்ளவன் மோக்ஷமடைதலில்லை.

“எந்தப் (பிரமநிஷ்டனான) புருஷன் சமஸ்த விஷயங்களையும் விட்டுச் சுகலத்திலும் ஆசையற்றும் (தன்னுடைய தென்னும்) மமதை யற்றும் அகங்கார மற்றும் சுஞ்சரிக்கின்றானோ, அவன் சுகத்தை, அல்லது மோக்ஷத்தை யடைகின்றான்.”

[உள்ளுரை:—அர்ச்சுன! தானே நிரம்பப் பெற்றதாயும் ஒரே சபாவமுள்ளதாயுமிருக்கின்ற சமுத்திரத்தில், ஆறுகளின் ஜலங்கள் எவ்வாறு பிரவேசிக்கின்றனவோ, மேற்படி ஆறுகளின் ஜலங்கள் பிரவேசித்தாலும் பிரவேசிக்காவிடினும், சமுத்திரம் எவ்வாறு ஒருவித மாறுதலையும் அடைகின்ற தில்லையோ, அவ்வாறே, சப்தம் முதலிய எல்லா விஷயங்களும் எந்த யோகியைப்,

பிரவேசித்தின்றுனவோ, அஃதாவது, இந்திரியங்களுக்குத் தோன்றுதலடைகின்றனவோ, அவன் சாங்கியை யடைகின்றான் அஃதாவது, சப்தம் முதலியவைகள், இந்திரியங்களுக்குத் தோன்றுதலையடைந்தாலும் அடையாவிட்டாலும், தன்னுடைய ஆத்மாவைப் பார்ப்பதினாலுண்டாகும் திருப்தியினாலேயே எவன் விகாரத்தை அடைகின்ற தில்லையோ, அவன் சாங்கியை யடைகின்றான். எவன் சப்த முதலியவைகளால் விகாரத்தை யடைகின்றானோ, அவன் எக்காலத்திலும் சாங்கியை யடைகிறதில்லை. மேலும், இவனால் விரும்பப்படுகிறபடியால், சப்தாதி விஷயங்கள் காமம் எனப்படுகின்றன. எந்தப் புருஷன் சப்தம் முதலிய எல்லா விஷயங்களையும் விட்டு அவைகளில் ஆசையை நிவர்த்தித்தவனாகவும், அவைகளில் என்னுடைய தென்கிற எண்ணம் முழுமையும் அற்றவனாகவும், ஆத்மா வல்லாத் தேகத்தில் ஆத்மா என்கிற அபிமானம் அற்றவனாகவு மிருக்கின்றானோ, அவன் ஆத்மாவைப் பார்த்துவிட்டுச் சாங்கியை யடைகிறான்.]

69-71

“ஓ அர்ச்சுன! இந்த நிலைமையானது பிரஹ்மத்தை அடைவிக்கக் கூடியது; இந்த நிலைமையை யடைந்தவன் பிறகு மோகத்தை யடைகின்றதில்லை. இந்தப் பிரஹ்ம நிஷ்டையில மரணந்தகாலத்தி லிருந்தபோதிலும், பிராகிருத சரீர மில்லாத பரப்பிரஹ்மத்தை யடைகின்றான். வாஸீப முகல இந்த ஞானத்தை யுடையோன் விஷயமாக என்னவென்று சொல்லக்கூடும?”

[உள்ளுரை:—இந்த ஆத்மா நித்தியமென்கிற ஞானத்தை முன்னிட்ட சங்கமில்லாத கர்மத்தில் நிஷ்டையானது, “சித்தப்ராக்கு” ராக இருக்கையைப் பிரயோஜனமாக வுடையதாகவும், பிரஹ்மத்தை அடைவிக்கக் கூடியதாகவு மிருக்கின்றது. இப்படிப்பட்ட கர்மத்தின் நிலையை யடைந்து மறுபடியும் சம்சாரத்தை அடைகிறதில்லை. இந்த நிலைமையில் கடைசி வயதி லிருந்து கொண்டிசுமாகிய பிரஹ்மத்தை யடைகின்றான்; அஃதாவது, சுக மொன்றுக்கே இருப்பிடமாகிய ஆத்மாவை யடைகின்றான்.]

[கருத்து:—இவ்வாறு ஆத்மாவின் உண்மையான சுவபாவத்தையும், ஸ்வரூபத்தையும், அடைவதற்கு புத்த மென்னும் கர்மத்தை உபாயமென்று அறியாதவனாகவும், தேகமே ஆத்மாவென்கிற அறிவினாலு மயக்கத்தை அடைந்தவனாகவும், அந்த மயக்கத்தினால் புத்தத்தை விட்டுத் திரும்பினவனாகு மிருக்கிற அர்ச்சுனனுடைய மோகத்தையப் போக்குவதற்காக நிலைமையினின்ற ஞானமென்று

சொல்லப்பட்ட யோகத்திற்குச் சாதனமான ஆத்மாவைப்பற்றி  
சாங்கிய புத்தியும், அதை முன்னிட்டுச் சங்க மில்லாமல் கர்மங்  
களைச் செய்வதாகிய கர்ம யோகத்தைப் பற்றிய புத்தியும் இந்த  
இரண்டாவது அத்தியாயத்தில் சொல்லப்பட்டன.]

72

இரண்டாவது அத்தியாயம் முற்றுப் பெற்றது.

---

## முன்னுரை கர்மயோகம்

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“ஜனார்த்தனா! கருமத்தைக் காட்டிலும் ஞானமானது மேலானதென்று தேவரீருக்குச் சம்மதமானால், ஒகேசுவா! என்ன காரணத்தினால், பயங்கரமான, அல்லது பிராணி இம்சகரமான கருமத்தி லென்னைப் பிரவிர்த்திக்கும்படி செய்கின்றீர்?

“சந்தேகத்தை யுண்டாக்குவதுபோன்றுள்ள வாக்கியத்தினாலே எனது புத்தியை மோகிக்கச் செய்வதுபோலக் காண்கின்றீர். நான் எதனால் மோகமடையப் பெறுவேனோ அஃதொன்றினையே தேவரீர் எனக்கு அருளிச் செய்தல் வேண்டும்.”

[உள்ளுரை:—கிருஷ்ண! கர்மயோகத்தைவிட ஞானயோகமே விசேஷமென்பது நமது அபிப்பிராயமானால், எதற்காக என்னைப் பயங்கரமான கர்மயோகத்தில் எவ்கின்றீர்? இதனால் நான் தெரிந்துகொண்டது யாதெனில், ஞான நிஷ்டைதான் ஆத்மாவைப் பார்ப்பதற்குச் சாதனம்; கர்மயோக நிஷ்டையோ அதை உண்டாக்குகின்றது. ஆத்மாவலோகனத்திற்குக் காரணமாகிய ஞானயோக நிஷ்டையும், எல்லா இந்திரியங்களுக்கும், மனத்திற்குச் சப்தம் முதலிய விஷயங்களில் வியாபாரம் ஓய்வதினாலுண்டாகக் கூடியது. இந்திரியங்களின் வியாபாரம் ஓய்வதினாலுண்டாகக்கூடிய ஆத்மாவலோகனம் செய்ய வேண்டுமென்னும் எண்ண மிருந்தால் எல்லாக் கர்மங்களினின்றும் நிவர்த்திப்பதை முன்னிட்டு ஞானயோக நிஷ்டையிலே நான் நியோகிக்கத் தக்கவன். அவ்வாறிருக்க, எதற்காகக் கோரமாயும், எல்லா இந்திரியங்களினுடைய வியாபாரமாயும், ஆத்மாவலோகனத்திற்கு விரோதமாயு முள்ள கர்மத்தில் என்னைத் துண்டுகின்றீர்? ஆகையினால், கலக்கமான வார்த்தையினால் தேவரீர் என்னை மயக்கினதுபோல் காணப்படுகின்றது; அதாவது ஆத்மாவலோகனத்திற்குச் சாதனமாயும், எல்லா இந்திரியங்களையுண்டாக்கியும், வியாபார நிவர்த்தியாயு மிருக்கிற ‘ஞானயோக நிஷ்டைக்கு அதற்கு விரோதமாகியிருக்கும் கர்மமே சாதனம் அதனையே செய்’ என்கிற வார்த்தை ஒன்றுக் கொன்று விருத்தமாயும் கலந்ததாயு மிருக்கின்றது. ஆகையினால், நான் எந்த வார்த்தையினால் அனுஷ்டிக்க வேண்டியதை நிச்சயஞ்செய்து நான்மையை யடைவேனோ அத்தகைய கலப்பில்லாத வார்த்தையை எனக்குத் தேவரீர் கூறியருளல் வேண்டும்.]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“பிரவிர்த்தி புத்தி, நிவிர்த்தி புத்தி என இரண்டுள்ளன. இவ்விரண்டு விதத்தினாலும் கிருதார்த்த னாகக் கூடுமானால், சுலபமானதாகிய நிவிர்த்தி மார்க்கமான சாங்கிய புத்தியை விட்டு, கஷ்டசாத்தியமானதும், பிரவிர்த்தியை யுடையதுமான கருமத்தில் பிரவேசிக்கும்படி ஏன் என்னைக் கட்டினாயிடுகின்றீர்?” என்பது அர்ச்சுனனுடைய கேள்வியாக இருப்பதென்று ஸ்ரீ சங்கரர் கொள்கை. இது 2 - வது சுலோகத்தைப் பற்றியது.]

1-2

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அர்ச்சுனா! இந்த உலகத்தில் ஞானயோகத்தோடு பிரஹ்ம நிஷ்டை செய்ய முயற்சி புள்ளவர்களான சாங்கியர்களுக்கு ஞானம் நிலைக்கும் பொருட்டுச் செய்யவேண்டிய தியானமாகிய ஞானயோகமும், கருமஞ் செய்து அதனால் சித்த சுத்தி யடைந்து பிறகு சாங்கிய யோகத்தில் பிரவேசிக்க இச்சிப்பவர்களான கரும யோகிகளுக்கு நிஷ்காம கரும யோகமும் ஆகிய இரண்டுவிதமான நிஷ்டையானது என்னாலே உனக்குச் சொல்லப்பட்டது.”

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—அதாவது: ஞானயோகம், கர்ம யோகம் இவை யிரண்டு மொன்றே. கர்ம யோகத்தில் கர்ம பாகம் விசேஷமாகவும் ஞான யோகத்தில் ஞான பாகம் விசேஷமாகவும் கலந்திருக்கும். அஃதாவது, நீர் மிகுதியாய்க் கலந்திருக்கும் பாலினைப் பாலென்றே கூறுவர். பால் குடித்த பாதரத்தில், நீர் வார்த்தவினால் அந்த நீர் பால்போலி இருக்கினும், தண்ணீரென்றே கூறுவர். முடிவை ஆராயுகால், பாலில் தண்ணீர் சேர்ந்திருப்பது யாவருக்கும் நன்கு விளங்கும்.]

[ஸ்ரீ சங்கராசாரிய சுவாமிகள் அபிப்பிராயம்:—ஞான மடைவதற்குக் கருமாதுஷ்டானம் காரணமா யிருக்கின்றது. எவ்வாறெனில்; கருமங்களைப் பலாபேஷையின்றி ஈசுவரார்ப்பண புத்தியாய்ச் செய்து வந்தால் அதனால் சித்த சுத்தியும், சித்த சுத்தியினால் ஞானமும், அந்த ஞானத்தினால் மோக்ஷமூலைய வேண்டுமேயன்றி, கருமங்களைச் செய்யாமலே விட்டு விடுவதினால், ஞானமாவது, அதினால் நிஷ்காம கருமமான ஆத்மஸ்வரூபமா யிருக்கிறதாவது உண்டாகிறதில்லை.]

3

“அர்ச்சுனா! சாஸ்திரத்தில் விதிக்கப்பட்ட கர்மங்களைச் செய்பாமையினால் புருஷன் ஞான நிஷ்டையை யடைவதில்லை. ஆரம்பிக்கப்பட்டதும் சாஸ்திரத்தில் விதிக்கப்பட்டதுமான கர்மங்களை விடுவதினாலே மோக்ஷத்தை யடைதலுமில்லை.”

[உள்ளுரை:—எதனால் பலத்தில் அபிஸந்தியற்றதாயும், பாம்புருஷ னுடைய ஆராதன ரூபமாயுமுள்ள கர்மத்திற்கே சித்தி யுண்டா ருமோ அதனால், அந்தக்கரண மின்றிச் சித்தியை யடையமாட் டான். பலத்தில் அபிஸந்தி யில்லாத கர்மங்களினால் கோவித் தனை ஆராதிக்காதவர்களினால், நசிக்காத அனாதிகாலமா புண் டான கணக்கற்ற பாவங்களின் கூட்டத்தை வுடையவர்களினால், கலக்கப்படாத இந்திரியங்களை புடைத்தாயிருத்தலை முன்னிட்ட ஆத்ம நிஷ்டையானது சம்பாதிக்க முடியாது.] 4

“அர்ச்சுன! ஒரு காலத்திலும் அற்ப நேரமும் ஒருவனுயினும் கரும மியற்றாதவனாகச் சும்மா விருத்தற்குக் கூடாது. எதனாலோ வெனின், தன்னை மறந்த மறதியாகிய அஞ்ஞானத்தினால் தானல் லாத தத்துவங்களைத் தானென் றறிவுகனால் தற்சுதந்திரம் அற்றவ னான அஞ்ஞானியாகிய எவனும் மாயையினு லுண்டாகிய மூக் குணத்தினால் கரண முதலியவற்றினு லுண்டாம் அவஸ்தைகளாகிய கருமத்தை வலியச் செய்விக்கப் படுகின்றான்.”

[உள்ளுரை:—“இவ்வுலகில் மனிதன் ஒருபோதும் கர்மத்தைச் செய் யாதவனாக இருக்கமாட்டான் லவோ? என்றுஞ் செய்யக்கடவே னல்லேன்” என்று முடிவு செய்து கொண்டவனாயினும், எல்லா மனிதர்களும் பிராகிருதியினு லுண்டாகிய சத்வ-ரஜஸ்-தமஸுக் களினால் பழைய கர்மத்திற்குத் தக்கவாறு நாளடைவில் விருத்தி யடைந்த குணங்களினால் தனக்கேற்றபடி கர்மத்தைக் குறித்து அமைதி யுடையவனாகப் பிரவிர்த்திப்பிக்கப் படுகின்றான். ஆகையினால், முன் சொன்ன விதமான கர்ம யோகத்தினாலே அநாதி யான பாப சமூகங்களை நசுக்கும்படி செய்து, சத்வம் முதலிய குணங்களைத் தனக்கு வசமாக்கி, நிர்மலமான மனத்தினால் ஞானயோகம் சம்பாதிக்கத் தக்கது.”

“கிருஷ்ண! மனிதன் எந்தக் காரியத்தையேனும் செய்யாம விரா ணென்பது உன் அபிப்பிராயமா?”

“அர்ச்சுன! இந்திரியங்களின் காரியங்களை யொருவேளை நிறுத்தி னும் மனதைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கு இவைகளா லாகா. பந்த மோக்ஷங்களுக்கு மனதே காரணமாகின்றது. கர்மத்தைச் செய் யும்போதாயினும், மனஞ் சற்று நிலத்திருக்கும். எந்தக்காரியமு மில்லாமல் சும்மா விருக்கும்பொழுது விஷயங்களைச் சித்திப்ப தற்கு மனதிற்கு வியத்தி அதிகமாயிருக்கும்.”] 5-6

“எவன் கர்மேந்திரியங்களை யடக்கி மனதால் விஷயங்களைச் சிந்தித்துக்கொண் டிருக்கின்றானோ, விவேக குணியனாகிய அவன் பொய் சொல்லுபவ னாவான்.”

“கிருஷ்ண ! அவ்வாறாயின் நான் என்ன செய்யவேண்டும்?”

“அர்ச்சகு ! அவ்வகைப்பட்ட மனதால் எவன் கண், காது, நாசி, துவக்கு ஆகிய ஞானேந்திரியங்களை நியதி செய்து, (அகார்பங்களில் போகாமற் செய்து) பலாபேகைகூடைய விட்டுக் கர்மேந்திரியங்களால் கர்மஞ் செய்கின்றானோ அவன் கிரேஷ்ட னாவான்.”

[உள்ளுரை:—ஆகையினால், முன்னே பரிசயஞ் செய்யப்பட்ட விஷயங்களுடன் ‘ஒத்திருக்கிற சாஸ்திரங்களினால் நியமிக்கப்பட்ட கர்மங்களில் இத்திரியங்களை, ஆத்மாவை சாஷ்டாத்கரிப்பதில் பிரவீர்த்தித்த மஹதினாலடக்கித் தானாகவே கர்மங்களில் ஆசத்தியையுடைய இத்திரியங்களினால், பற்றில்லாமையை முன்னிட்டு எவன் கர்மயோகத்தை ஆரம்பிக்கின்றானோ, அவனுக்குச் சம்பவிக்கக் கூடாத பிரமாதம் சம்பவிக்கா தாகையினால் ஞானநிஷ்ட னான புருஷனைக் காட்டிலும் மேன்மையை யடைகின்றான்.] 7

“நித்தியமாய்ச் செய்யத் தகுந்த கருமத்தை நீ செய் ! கருமஞ் செய்யாது விடுவதைப் பார்க்கிலும், கருமஞ் செய்வது கிரேஷ்டம். கருமஞ் செய்யாதிருக்கின்ற உனக்குச் சரீர சம்ரக்ஷணையுஞ் சித்திக்கமாட்டாது.”

[உள்ளுரை:—“ஆகாரம் பரிசுத்தமாக விருந்தால் ‘சத்வமும் சுத்தி அடைகிறது; சத்துவமும் சுத்தியானால் இடைவிடாத பகவத் ஸ்மாண முண்டாகிறது” என்று சுருதி கூறுகின்றது. மேலும், இந்த அத்தியாயத்தில் 13-வது சுலோகத்தில் நான் சொல்லப் போகிறேன். ஆகையினால், ஞானநிஷ்டனுக்கும் கர்மத்தைச் செய்யாதவனுக்கும் தேச தாரணம் சித்திக்காது. எதனால் ஞானநிஷ்டனுக்கும், சரீரத்தைத் தரிப்பவனுக்குத் தான் ஆரம்பித்த உபாயம் முடிவு பெறாமளவும் மஹா யக்ஞம் முதலிய நித்திய கையித்திக கர்மங்கள் அவசியஞ் செய்ய வேண்டியதோ, எதனால் கர்மயோகத்திலும் தனக்குக் கர்த்திருத்துவ மில்லாமையைப் பாலிப்பதினால் ஆத்மாவின் உண்மையை அனுசந்தித்த லுள்ளடங்கியதோ, எதனால் பிரகிருதியுடன் சேர்ந்திருப்பவனுக்குக் கர்மயோகம் சுலபமாகவும் பிரமாதமற்றதாகவு மிருக்கின்றதோ, அதனால் ஞானநிஷ்டையி லுரியவனுக்கும் ஞான யோகத்தினும் கர்மயோகமே உயர்ந்தது. ஆகையினால், நீ ‘கர்ம யோகத்தையே செய்யக்கடவாய். மேலும், சரியாய் ஆசரிக்கப் பட்ட அன்னிய தர்மத்தைக்காட்டிலும் ஸ்வதர்மம் (கர்மயோகம்) குணமில்லாததாயினும் மிக வுயர்ந்தது. தன் தர்மத்திலிருந்து



(ஒரே ஜன்மத்தில் பலம் வாய்க்காமல்) இறத்தலும் மேலாகும். பரதர்மம் (ஞானயோகம்) பய ஹேது. (எனின்) தவறின் காக . ஹேது.”]

“கிருஷ்ண! கர்மத்தில் எனக்கு இச்சை யுண்டாகவில்லை.”

“அவ்வாறானால் அர்ச்சுனா! எல்லாக் கர்மங்களையும் விட்டு விடுகின்றாயா?”

“மாதவா! விட்டுவிடுகின்றேன்.”

“அவ்வமையின் எவ்வாறு போஜனஞ் செய்வாய்?”

“கேசவா! சரீர சம்ராஷ்டிரைக்கு வேண்டிய கர்மங்களைச் செய்கிறேன்.”

“அர்ச்சுனா! அபித்தியமான சரீரத்தைக் குறித்துச் சாக்கிரத்தைப் படுகின்றவன் சாஸ்வதமான ஆத்ம சேஷமத்தைக் கவனியா திருத்தல் நியாயமா?”

“பாந்தாமா! ‘கர்மம் பந்தஹேது’ என்று சாஸ்திரங்கள் கூறுதலால், கர்மத்தி லெனக்கு இச்சையில்லை.”

“அர்ச்சுனா! இந்த லோகத்திற்கு யக்ஞார்த்தமான கர்மத்தினும் வேறு (ஸ்வப்ரயோஜனார்த்தமான) கர்ம பந்தம் சம்சார ஹேது வாகும்.”

8

“குந்தி புத்திரா! பகவத அர்த்தரூபமான கருமத்தைக் காட்டிலும் இதரமான கருமம் பந்தத்தை யுண்டுபண்ணுகிறது. யக்ஞார்த்தமான கர்மத்தை பலர் சக்தி யில்லாதவனாய் ஆசரி.”

[உள்ளுரை:—எல்லா யக்ஞங்களுக்கும் ஆராத்தியனும் பலங் கொடுப்பவனும் நானே. காம்ய கர்ம நிஷ்டர்கள் என்னை உண்மையாய் அறியார்கள். ஆகையாற்றான் அவர்களுக்குத் தவறுத லுண்டாம். அவர்கள் மறு ஜன்மத்திற்கு வருவர். யக்ஞம், தபஸ் இவைகளால் ஆராதிக்கத் தக்கவனாய், உலகங்க ளெல்லாவற்றிற்கும் மஹேஸ்வரனாய் சர்வ பூதங்களுக்கும் ஹிதனான என்னை அறிந்தவன் சுகத்தை அடைகின்றான்.

“கிருஷ்ண! இனி என்ன செய்வேன்? எவ்வாற்றானும் கர்மஞ் செய்ய வேண்டியதென்றே ஏற்படுகின்றது.”

“அர்ச்சுனா! அவ்வாறு துக்கித்துச் செய்யாதே! பகவான் முகோல்லாசத்திற் கென்று நீ பிரீதியுடன் செய்.”

9

“கிருட்டிக்காலத்தில் அந்தப் பகவானாகிய பிரஜாபதி அநாதி காலமாயுண்டான அசேதனத்தின் சேர்க்கையினால், பாபஸர்க ளாயும், கரம ரூபம் இவைகளா லுண்டான பேதங்களில்லாமல்

தன்னிடத்தில் இலயத்தை யடைந்தவர்களாயும், ஒருவித பிரயோஜனத்தை யடைவதற்கும் போக்கியதை யில்லாதவர்களாயும், அசேதனங்களுக்குச் சமாணமாய் மிருக்கின்ற ஜனங்களைப் பார்த்து மிருத்த தபையுடையவனாய், அவர்களை உஜ்ஜீவிக்கச் செய்யவேண்டுமென்கிற. எண்ணத்தினால் தனக்கு ஆராதனங்களாகிய யக்ஞங்களைச் செய்வதற்காக யக்ஞங்களுடன் அவர்களைச் சிருஷ்டித்தான். இந்த யக்ஞங்களால் நீங்கள் உங்களை விருத்தி செய்து கொள்ளுங்கள்; யக்ஞங்கள் நீங்கள் எண்ணின கோரிக்கையைப் பூர்த்தி செய்விக்கும்.”

[தூதிப்பு:—“பிரஜாபதி’ என்னும் பதத்தால் வெவ்வேறு கர்த்தாக்கள் கிர்த்தாரிக்கப்பட்டார்கள். எல்லாவற்றையும் சிருஷ்டித் தவனாயும், எல்லாவற்றிற்கும் அந்தர்யாமியாயும், எல்லாவற்றிற்கும் முக்கியமாய் அடைய வேண்டியவனாய் மிருக்கிற ஈஸ்வரனை அப்பதம் குறிக்கிறது.]

10

“இந்த யக்ஞங்களால் தேவர்களைப் பூசித்தால் அவர்கள் உங்களை விருத்தியடையச் செய்வார்கள்; நீங்கள் பரஸ்பர சதா பூதர்களாகி சேஷமத்தை யடைவீர்கள்.

[உள்ளுரை:—அநாதிகாலமா புண்டான பிரகிருதி சம்பந்தத்தினாலே பராதினர்களாயும், புருஷார்த்தங்களைச் சாதித்துக்கொள்ளச் சக்தி யற்றவர்களாயும், ஜடத்திற்குச் சமாண முடையவர்களாயும், காமரூபங்க ளில்லாதவர்களாய் மிருத்த ஜீவன்கள் பகவத் சிருஷ்டிக்கு உட்பட்டவ ரென்றும், பிரம்மாவிற்கு ஆயுட்பிரமாண மிருத்தலால், பிரம்மாதிகளை ரக்ஷய பிரஜைகளாயும், மனுஷ்யாதிகளை ரக்ஷகப் பிரஜைகளாயும் சிருஷ்டித்தான்.]

11

“அஃதன்றி, யக்ஞங்களினாலே நிவேதிக்கப்பட்ட தேவதைகள் உங்களுக்கு இஷ்ட போகங்களைத் தருவார்கள். யக்ஞத்தினால் ஆரதிக்கப்பட்ட என்னை அந்தராத்மாவாக வுடைய தேவதைகள் உயர்ந்த புருஷார்த்தமான மோக்ஷத்தைச் சாதிப்பவர்களுக்கு எவைகள் இஷ்டமான போகங்களுோ அப்போகங்களை முன்செய்த யக்ஞங்களினால் ஆரதிக்கப்பட்ட தேவதைகள் கொடுக்கப்போகின்றனர். மேன்மேலும் செய்யும் ஆராதனங்களுக்கு அவசியம் வேண்டுவதான எல்லாப் போகங்களையும் உங்களுக்குக் கொடுக்கப் போகின்றார்கள். அவ்வாறன்றித் தங்களை ஆராதனம் செய்வதற்காக அவர்களால் கொடுக்கப்பட்ட போகங்களை அவர்களுக்குக் கொடாமல் எவனொருவன் அனுபவிக்கின்றானோ அவன் கன்வன்.”

[கருத்து:—திருட்டுத்தனமானது - அயலானுக்குச் சொந்தமாய் அவன் பிரயோஜனத்திற்காகவே ஏற்படுத்தப்பட்ட ஒரு வஸ்து  
 • வினிடத்தில் தன்னுடையதென்று புத்தியைச்செலுத்தி அதனால் தன்னைத் திருப்தி செய்வித்தல். ஆகையால் இத்தகையோன் மோஷத்திற்கு அருகனாகாததோடு ரகத்தைபு மடைவன். 12

“ அர்ச்சுனா ! யாகத்தில் ஈசுவராதிகளுக்கு அர்ப்பணஞ் செய்து மிகுதியான அன்னத்தைப் புசிக்கிற சத்புருஷர்கள் சகல பாபங்களிலிருந்தும் விடுபடுகிறார்கள். யார் தமக்காகவே பாகஞ் செய்து புசிக்கின்றார்களோ அந்தப் பாபிகள் பாபத்தையே புசிக்கின்றார்கள் ”

[உள்ளுரை:—அதாவது, இந்திரன் முதலியவர்களுக்கு அந்தர்யாமியா யிருக்கிற பரம புருஷனுடைய ஆராதனத்திற்காகவே திரவியங்களைச் சம்பாதித்துப் பாகஞ் செய்து, அவற்றால் உள்ள படியே பரம புருஷனை ஆராதனஞ் செய்து, அதன் மிகுதியான ஆகாரத்தினால் எவர்கள் தேகதாரணத்தைச் செய்கின்றார்களோ அவர்கள் அநாதிகாலமாகச் செய்யப்பட்டதாயும், ஆத்மாவின் உண்மையைப் பார்ப்பதற்குத் தடையாபு மிருக்கிற எல்லாப் பாபங்களினின்றும் நீங்குகிறார்கள். எவர்கள் இந்திரன் முதலியவர்களுக்கு அந்தர்யாமியாகிய பரம புருஷனால் தன்னை ஆரதிப்பதற்காக கொடுக்கப்பட்டவைகளைத் தங்களுக்காகக் கிரகித்துக் கொண்டு பாகஞ் செய்து சாப்பிடுகின்றார்களோ, பாபத்தையே ஈசுவராவமாகவுடைய அவர்கள் பாபத்தையே புசிக்கிறார்கள். பாபமாக மாறுகிறபடியினால் அதுவே பாபமென்று சொல்லப் படுகின்றது. அதனால் ஆத்மாவைப் பார்ப்பதில் ஆசையற்றவர்களாய் ரகத்திற்காகவே பாபஞ்செய்கிறார்கள்.

அர்ச்சுனா ! மேற்கூறியவாறு ஐந்து யக்ஞங்களை யாவனெருவன் தன் தன் சக்திக் கிவைத்தவாறு செய்கின்றானோ, அவன் கிரகஸ்தாச்சிரமத்தி லிருந்தபோதிலும், குத்துகிறத, அறைக்கிறத, எரிக்கிறத, புனல் கொண்டு வருகிறத, பெருக்கிறத ஆகிய இந்த ஐந்து விதங்களினு லுண்டாகும் தோஷங்களினின்றும் விடுபடுகின்றான்.]

[கருத்து:—பஞ்ச யக்ஞங்க னென்றால், வேதமோததலாகிய பிரஹ்ம யக்ஞம், ஜலதர்ப்பணத்தினால் பிதருக்களைத் திருப்தி செய்வதாகிய பிதர் யக்ஞம், தேவதைகளைக் குறித்து அக்கினி ியில் ஹோமஞ் செய்வதாகிய தேவ யக்ஞம், வாயஸபலி முதலியவை வைப்பதாகிய பூத யக்ஞம், அதிதிகளுக்கு அன்ன ிமிடுவதாகிய மானுட யக்ஞம்.]

“ஜீவாத்மாக்களால் அதிஷ்டானஞ் செய்யப்பட்ட சரீரங்கள் ஆகாரத்தினு லுண்டாகின்றன ; மேகத்தினால் ஆகாரங்கள் உற்பத்தியாகின்றன : மேகமானது யாகத்தினு லுண்டாகின்றது ; யாகமானது கருமத்தா லுண்டாகின்றது. கர்மம் வேதத்தினு லுண்டாகிறது ; வேதம் பரப்ராஹ்மத்தினின்று முண்டாகிறது ; எங்கும் வியாபிததிருக்கின்ற பரப்ராஹ்மம் எப்பொழுதும் யக்ஞத்தில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இவ்விதமாகப் பகவானால் பிரவிர்த்திக்கப்பட்ட சக்கரத்தை இந்தச் சாதனத்தி லிருக்கிற எந்த மனிதன் தொடர்ச்சியாகச் செய்துகொண்டு வரவில்லையோ, அவன், அர்ச்சுன! பயத்தோடு சேர்ந்த ஆயுளை யுடையவனாயும், இந்திரியங்களையே அனுபவிக்கு மிடமாக வுடையவனாயும் ஜீவிக்கின்றான்.”

“ஆகையால், சர்வ பிராணிகளும் ஆகாரத்தினு லுண்டாகின்றன. மேகத்தினால் அன்ன முண்டாகிற தென்பது உலகர் நன்கறிந்த விஷயம். யக்ஞத்தினால் மேகமுண்டாகிற தென்பதும், நெருப்பில் போடப்பட்ட ஹோமம் நன்றாகச் சூரியனை யடைகிற தென்பதும், சூரியனிடத்திலிருந்து மழை யுண்டாகின்ற தென்பதும் சாஸ்திரங்களினு லறியப்படுகின்றன. யக்ஞம், பணம் சம்பாதித்தல் முதலிய கர்த்தாவின் வியாபாரமாகிய கர்மத்தினு லுண்டாகிறது. கர்மம் பிரஹ்மத்தினு லுண்டாகிறது. பிரகிருதியின் மாறுதலாகிய சரீரம் அந்தப் பரமாத்மாவினிடத்திலிருந்து பேர், ரூபம் இவைகளை உடையதாய் ஜீவர்களால் அனுபவிக்கப்படுகிற பிரஹ்ம முண்டாகிறது.”

[உள்ளுரை:—ஜீவாத்மா அக்ஷரமென்றும் சொல்லப்பட்டான். அன்னபானம் முதலியவைகளினால் திருப்தியடைந்த ஜீவாத்மா அதிஷ்டானஞ் செய்யப்பட்ட கர்மத்தைச் செய்யச் சக்தியுள்ளதாகின்றது. கர்மத்திற்குச் சாதனமாகிய சரீரம் ஜீவாத்மாவினு லுண்டாகின்றது; ஆகையினால், எல்லா அதிகாரிகளிடத்திலுமிருக்கும் சரீரம் எப்போதும் யாகத்திலேயே இருந்துகொண்டிருக்கின்றது. அதாவது, யக்ஞத்தையே காரணமாக வுடையதென்று பொருள். இவ்வாறு பாம்புருஷனால் ஏற்பட்ட சக்கரம், அதாவது ஆகாரத்தினால், பூத மென்கிற பதத்தினால் சொல்லப்பட்ட ஜீவாத்மாவோடு கூடிய சரீரமுண்டாகின்றது; மேகத்தினாலாகார முண்டாகின்றது ; யக்ஞத்தினால் மேகமுண்டாகின்றது ; யக்ஞம் கர்த்தாவின் வியாபாரமாகிய கர்மத்தினு லுண்டாகின்றது; கர்மம் வேதத்தினு லுண்டாகின்றது; வேதம் பரப்ராஹ்மத்தினின்று முண்டாகின்றது; எங்கும்,

வியாபித்திருக்கின்ற பரப்ரஹ்மம் எப்பொழுதும் யக்ஞத்தில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இவ்வாறு ஒன்றுக்கொன்று காரணமாயும் காரியமாயு மிருக்கிறபடியினால் சக்கரம்போலச் சுழன்று வரும் இதை, இந்தச் சாதனத்திலிருக்கிற கர்ம யோகாதி காரியோ, ஞான யோகாதிகாரியோ, எவன் யக்ஞத்தின் மிகுதியினால் தேக தாரணத்தைச் செய்யாமல் தொடர்ச்சியாகச் செய்துகொண்டவரல்லையோ அவன் அகாயுஸ்ஸு ஆகிறான்; அதாவது, எவனுடைய ஆயுள் பாவத்தைச் செய்வதற்காக ஏற்பட்டதோ அல்லது பாபத்தினு லுண்டானதோ, அல்லது இவ்விருவகையு மிருக்கிறதோ அவன் அகாயுஸ்ஸு என்று சொல்லப்படுகின்றான். ஆகையினால்; அவன் இந்திரியங்களுையே தனக்குச் சுகத்தை அனுபவிக்கு மிடமாக வுடையவ னாகின்றான்; ஆத்மாவைச் சுகமனுபவிக்கு 'மிடமாக வுடையவ னாகிறதில்லை. இந்திரியங்கள் எவனுக்குப் பூர்த்தோட்டமாக விருக்கின்றனவோ அவன் இந்திரிய ராமனென்று சொல்லப்படுகிறான்; அஃதாவது, யக்ஞத்தை மிகுதியாக விருத்தி செய்யப்படாத தேகம், மனது இவைகளை உடையவனாகையினால் ரஜோகுணம், தமோகுணம் இவைகளை மிகுதியாக யுடையவனாய், ஆத்மாவை நேரில் பார்ப்பதில் ஆசையில்லாது, விஷயங்களை அனுபவிப்பதி லேயே ஆசையை யுடையவனாகின்றான். ஞானயோகம் முதலியவற்றில் பிரயத்தனஞ் செய்துகொண்டிருந்த போதிலும், பிரயோஜனமில்லாத பிரயத்தனத்தை உடையவனாகையினால், அர்ச்சுன! அவன் வியர்த்தமாகவே ஜீவிக்கின்றான்.]

ஆதி இறைவனிடத்தினின்று வேதம் உற்பத்தி யானதற்குப் பிரமாணம்.

நிருச்சந்த விருத்தம்

“புள்ளதாகி வேதநான்கு மோதினாய் தன்றியும்  
புள்ளின்வாய் பிளந்துபுட் கொடிப்பிடித்த பின்னரும்  
புள்ளையூர்தி யாதலா லதென்கொல்மின்கொள் நேமியாய்”  
புள்ளின்மெய்ப் பகைக்கடற் கிடத்தல்காத வித்ததே ”

புரிய திருமொழி 7-வது பண்டை

“மன்னுமா நிலனும் மலைகளும் கடலும்

வானமுந் தானவ ருலகும்

துன்னுமா யிருளாய்த் துலங்கொளி சுருங்கித்

தொல்லைநான் மறைகளு மறையப்

பின்னுமவா னவர்க்கும் முனிவர்க்கும் நல்கிப்

பிரங்கிருள் நிறங்கெட வொருநாள்

அன்னமா யன்றங் கருமறை பயந்தா  
னரங்கமா நகரமர்ந் தானே.”

ஸ்ரீமத் கம்பராமாயணம் ஆரணிய காண்டம்  
விராதன் வதைப்படலம்

“அன்னமா யருமறைக ளறைந்தாய்நீ யவையுன்னை  
முன்னமா ரோதுவிததா ரெல்லாரு முடிந்தாரோ  
பின்னமா யொன்றாதல் பிறிந்தேயோ பிறியாதோ  
வென்னமா மாயமிவை யேனமாய் மண்ணிடந்தாய்.” 14-16

“அர்ச்சுன! எவன் ஆன்மாவினிடத்தில் ஆசையை யுடையவ  
னாகவும், ஆத்மாவினிடத்தில் திருப்தியையுடையவனாகவும், ஆத்மா  
வினிடத்தில் சந்தோஷத்தை யுடையவனாகவும் இருக்கின்றானோ  
அவனுக்குக் கருமததா லாகவேண்டிய தொன்றுமில்லை.” 17

“அவனுக்குச் செய்த காரியத்தினால் பிரயோஜனமில்லை. இந்த  
ஆத்மாவைப் பார்க்கிற விஷயத்தில் செய்யாததினால் ஒருவித  
உறுதியின்மையுமில்லை. இவனுக்குப் பஞ்சபூதங்க ளெல்லாவற்றிலும்  
பிரயோஜனமாக அடையக் கூடியது ஒன்றுமில்லை.” 18

“ஆகையினால் பற்றுத லில்லாமல் கர்மத்தை எப்பொழுதும்  
செய்க! அவ்வாறு செய்கிற புருஷன் மோக்ஷத்தை அடைகின்றா  
னல்லவா?”

[ஸ்ரீதார் அபிப்பிராயம்:—“ அஞ்ஞானி, அந்தக்கரண சத்தியின்  
பொருட்டுக் கருமங்களைச் செய்ய வேண்டு மென்று சொல்லப்  
பட்டது. பிரம்ம ஞானிக்குக் கருமத்தினால் யாதொரு பிரயோ  
ஜனமு மில்லை.”]

19

“அர்ச்சுன! ஜனகன் முதலானவர்கள் நிஷ்காம கருமத்தி  
னாலேயே ஞானசித்தியை யடைந்தார்கள். ஜனங்களின் பிரயோஜ  
னத்தை யுத்தேசித்தாவது கருமத்தைச் செய்வதற்கு நீ யோக்கிய  
னாக விருக்கின்றாய்.”

[உள்ளுரை:—இனி நீ, ‘எனக்கு ஞானம் சித்தியாய்விட்டது ;  
கருமஞ் செய்ய வேண்டியதில்லை’ என்றெண்ணினாலுங்கூட,  
ஞானத்தில் பிரவிர்த்தி யற்றதவும், கருமத்திலேயே அதிகார  
முள்ளதும், அஞ்ஞானத்தி லிருக்கிறவர்களாகிய ஜனங்கள் சற்கரு  
மங்களைச் செய்ய விரும்பத்தை யடையவும், துஷ்கருமங்களில்  
பிரவிர்த்திக்காம லிருக்கவும் வேண்டியதி னியித்தம் பெரியோர்  
கனா யிருக்கின்றவர்கள், தங்களுக்குக் கருமஞ்செய்து ஆகவேண்

டிய தொன்று மில்லாவிட்டாலும், லோக ஜனங்களுக்காகச் சற்கருமங்களைச் செய்து காட்ட வேண்டும். ஞான யோகத்தில் அதிகார முன்னவர்களுக்கும் ஆத்மாவைப் பார்ப்பதில் கர்ம யோகமே மேலானது. ஆகையினால், இராஜரிஷிகளாயும் ஞானிகளுக்குள் சிறந்தவர்களாயுமுள்ள ஜனகன் முதலியவர்கள் கர்ம யோகத்தினாலேயே ஆத்மாவை யடைந்தார்கள்.]

20

[அவதாரிகை:—இவ்வாறு மோக்ஷத்தி லாசையை யுண்டாக்கி முதலில் ஞான யோகஞ் செய்ய யோக்கியதை இல்லாமையால், கர்ம யோகத்தில் அதிகாரமுன்னவனுக்குக் கர்மயோகமே செய்யத் தக்கதென்று சொல்லியும், ஞானயோகத்தில் அதிகாரமுன்னவனுக்கும் ஞான யோகத்தைவிடக் கர்ம யோகமே மேலான தென்றும் காரணத்துடன் நிரூபிக்கப்பட்டது. இப்போது சிஷ்டன் என்று பிரசித்தி யடைந்தவனுக்கு எல்லா விதத்தாலும் கர்மயோகமே செய்யத்தக்க தென்று சொல்லப்படுகின்றது.]

• ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அர்ச்சுனா ! பெரியவனுனவன் எந்தெந்தக் கருமத்தைச் செய்கின்றானோ, அந்தந்தக் கருமத்தையே அன்னிய மனினுதஞ் செய்கின்றான். அந்தப் பெரியவன் எதைப் பிரமாணமாகக் கொள்ளுகின்றானோ அதையே உலகம் அனுசரிக்கும். ஆகையால் உலகத்தை ஒன்று சேர்ப்பதை யோசித்தாவது நீ கர்மத்தையே செய்ய வேண்டியது.”

[உள்ளுரை:—எல்லா சாஸ்திரங்களும் தெரிந்தவனாகவும், அனுஷ்டானஞ் செய்கிறவனாகவும் பிரசித்தி யடைந்தவன் எதை அனுஷ்டிக்கின்றானோ அதையே முழுமையும் தெரியாத ஜனங்களும் அனுஷ்டிக்கின்றார்கள். அவ்வாறு அனுஷ்டிக்கப்படுகின்ற கர்மத்தைச் சிரேஷ்டன் எந்த அங்கங்களோடு கூடியதாக அனுஷ்டிக்கின்றானோ அந்த அங்கங்களோடு கூடியதாகவே முழுமையும் தெரியாத உலகமும் அனுஷ்டிக்கின்றது. ஆகையினால், உலகத்தைக் காப்பாற்றுவதற்காகச் சிஷ்டனென்று பிரசித்தியடைந்த சிரேஷ்டனால் தத்தம் வர்ணச் சிரமங்களுக்கு ஒத்த கர்மம் முழுமையும் எப்பொழுதும் அனுஷ்டிக்கத் தக்கது. அப்படிக்கில்லாவிடில், உலகம் நசித்துப் போவதினால் உண்டாகும் பாவம் இவனை ஞானயோகத்திலிருந்து நழுவுப்படி செய்து விடும்.]

21

“ஒ பார்த்தா! திரிலோகங்களிலும் எனக்குச் செய்யத்தக்க கருமமில்லை: அடையாததாவது, அடைய வேண்டுவதாவது ஒன்று”

மில்லை; அவ்வாறாயின் நான் கருமத்திற் பிரவிர்த்தித்தே விரும்புகின்றேன்.”

“ஓ அர்ச்சுன! நான் ஒரு காலத்திலாவது ஜாக்ரதையாப் கருமஞ் செய்வதிற் பிரவிர்த்திக்காமற்போனால், மனிதர்கள் சகல விதத்திலும் எனது மார்க்கத்தையே அனுசரிப்பார்களல்லவா?”

“நான் கருமத்தைச் செய்யாமற்போனால் இந்த (லோகத்திலுள்ள) ஜனங்கள் கரும லோபத்தாற் கெட்டுப் போவார்கள்; அதனால் (ஜாதி) சேர்க்கையைச் செய்தவ னாவேன்; அப்பொழுது இந்த ஜனங்களைக் கெடுத்தவனாவேன்.”

[உள்ளுரை:—எல்லாவற்றிற்கும் ஈஸ்வரனாகியும், அடையப்பட்ட எல்லா இஷ்டங்களையு முடையவனாகியும், எல்லா தெரிந்தவனாகியும், சத்திய சங்கற்பனாகியும், மூன்று லோகங்களிலும் தேவன் மனிதன் முதலிய ரூபங்களைக்கொண்டு எனது இஷ்டத்தினு விருந்துகொண்டிருக்கிற யான் ஒன்றுஞ் செய்யவேண்டியதில்லை. எந்தக் காரணத்தினு விதுவரையி லடையப்படாமல் கர்மத்தினு லடையவேண்டிய தொன்றுமில்லையோ, அவ்வித லோகங்களைக் காப்பாற்றவேண்டியதற்காக நான் கர்மத்திலேயே யிருந்துகொண்டிருக்கிறேன். மேலும் எல்லாவற்றிற்கும் ஈஸ்வரனாகவும், சத்திய சங்கற்பனாகவும், என்னுடைய சங்கற்பத்தினால் செய்யப்பட்ட உலகங்களின் படைத்தல், காத்தல், அழித்தல் இவைகளை விளையாட்டாக உடைத்தானவனாகவும், எனது இஷ்டத்தினால் உலகங்களுக்கு உபகாரஞ் செய்வதற்காக மனிதனாகப் பிறந்தவனாக யிருந்தாலும், மனிதர்களுக்குள் சிஷ்ட ஜனங்களுக்கு முதன்மையான வசுதேவரின் கிரகத்தில் அவதாரஞ் செய்த நான், அந்தக் குலத்திற்குத் தருந்த கர்மத்தில் சோம்பலில்லாமல் போனேனேயானால், சிஷ்ட ஜனங்களுக்கு முதன்மையான வசுதேவருக்குப் பிள்ளையாகிய என்னுடைய வழியை முழுமையும் தெரியாத சிஷ்டர்கள் எல்லா விதத்தினாலும், இதுவே தர்மமென்று அனுசரிப்பார்கள். அவர்கள் தாங்கள் செய்யவேண்டியதை அனுஷ்டிக்காமையினாலும், செய்யாததினாலுண்டான தோஷத்தினாலும், ஆத்மாவை அடையாமல் நரகத்தை அடைந்தவர்களாவார்கள்.

“நான் குலத்திற்குத் தருந்த கர்மத்தைச் செய்யாமற்போனால் இவ்வாறே எல்லா சிஷ்ட ஜனங்களும் என்னுடைய அனுஷ்டானத்தைக் கைக்கொண்டு தர்மத்தை நிச்சயஞ் செய்தவர்களாய் நாசமடைந்தவர்களாவார்கள். சாஸ்திரத்திற் கூறிய ஆசாரத்தை பரிபாலனஞ் செய்யாமையினால் எல்லா சிஷ்ட ஜனங்களுக்கும்



கலப்பைச் செய்தவ னாவேன்; ஆகையினால், இந்த ஜனங்களைக் கெடுத்தவனாவேன்.

இவ்வாறு பாண்டுவின் பிள்ளையாகியும், யுதிஷ்டிரருக்குத் தம்பியாகியும், அர்ச்சுனனாகியுமிருக்கிற நீ, ஞானயோகத்தைச் செய்தாயேயானால், அதனால் உன்னுடைய அனுஷ்டானத்தை அனுசரித்தவர்களாகியும் சிஷ்டர்களாகியுமிருக்கிறவர்கள், மோஷத்தில் விருப்ப முள்ளவர்கள் தங்கள் அதிகாரத்தைத் தெரிந்துகொள்ளாமலும், காம யோகத்தைச் செய்யாமலும் நாசமடைந்து விடுவார்கள். ஆகலின், பிரசித்தமான கர்மமே செய்யத்தக்கது.] 22-24

“அர்ச்சுனா! பாமரர், கர்மத்தில் பற்றுதலை யுடையவர்களாய்க் கர்மத்தை எவ்வாறு செய்கின்றார்களோ, அவ்வாறே ஞானவான்கள் பற்றுதலில்லாதவராய் லோகோபகாரார்த்தமாகக் கர்மங்களைச் செய்யவேண்டும்.” 25

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—பலாபேஷையுடன் காமீய கருமங்களைச் செய்வதிலேயே விருப்பமுள்ள அவிவேகிகளை அந்தக் கருமத்தினைச் செய்து வரும்படி செய்யவேண்டியதிற்பொருட்டு ஞானிகள் தாங்களும் கருமஞ் செய்துகொண்டு வரவேண்டும்.]

“தெரியாதவர்களாய்ப் பற்றினை யுடையவர்களுக்குப் புத்தியின் கலக்கத்தை உண்டாக்குதல் கூடாது. ஞானவான் பலனைக் கருதாது கர்மங்களைச் செய்துகொண்டு, எல்லாக் கர்மங்களிலும் குறித்த பிரீதியை யுண்டாக்கவேண்டியது.”

[உள்ளுரை:—மேலும், ஆத்மாவைப்பற்றி முழுதும் தெரியாதவர்களாய்க் கர்மங்களில் விடமுடியாத சம்பந்த முள்ளவர்கள் ஆத்மாவை முற்றிலும் தெரியாமையினால், அதையே அடிக்கடி நினைப்பதாகிய ஞானயோகத்தில் அதிகார மில்லாதவர்களாய்க் கர்ம யோகத்தி லதிகார முள்ளவர்கள் தங்கள் ஆத்மாவைப் பார்ப்பதற்காக எவ்வாறு கர்மயோகத்தையே செய்கின்றார்களோ அவ்வாறே ஆத்மாவைப்பற்றி முழுவதும் தெரிந்தவனாயினும், கர்மத்திலே பற்றுதலில்லாதவனு யிருந்தாலும், பிரசித்தனு யிருக்கிற சிஷ்டன் உலகங்களைக் காப்பாற்றுவதற்காகத் தன்னுடைய அனுஷ்டானத்தினால் சிஷ்டர்களான ஜனங்களுக்கும் கர்மத்தின் நிச்சயத்தை உண்டிபண்ண வேண்டுமென்கிற அவாவுடையவனாய்க் கர்மத்தையே செய்ய வேண்டியது. \*மேலும், ஆத்மாவைப்பற்றி முழுமையும் தெரியாமையினால், ஞானயோகத்தைச் செய்ய சக்தி யில்லாதவர்களாகியும், மோஷத்தில் விருப்ப முடையவர்களாகியும், அநாதியான கர்ம லாசனையினால் கர்மத்தையே செய்துகொண்டிருப்பதினால்

கர்ம யோகத்தில் அதிகார முன்னவர்களாய் மிருக்கிறவர்களுக்கும், கர்ம யோகத்தைத் தவிர வேறு ஆத்மாவலோகனைத் திறுச் சாதனமிருக்கிற தென்று புத்தியால் கலைப்பை யுண்டாக்குதல் கூடாது. ஆத்மாவைப்பற்றி முற்றிலும் தெரிந்தவனாகையால், ஞான யோகத்தைச் செய்யச் சக்தி யுள்ளவனாகியிருந்தபோதிலும், முன் சொல்லியபடி கர்மயோகமே, ஞான யோகத்தை எதிர்பாராமல் ஆத்மாவலோகனைத்திறுச் சாதனமென்கிற புத்தியோடு கூடினவனாய் கர்மத்தையே செய்து கொண்டு, எல்லாக் கர்மங்களிலும் முழுவதும் தெரியாதவர்களுக்குப் பிரீதியை யுண்டாக்க வேண்டியது.] 26

“அர்ச்சுன! பிரகிருதியின் குணங்களாகிய சத்வம் முதலியவைகளால் அதற்குத் தக்கவாறு செய்விக்கப்படுகிற கர்மங்களைக் குறித்து அகங்காரத்தினால் தெரிந்துகொள்ளப்படாத ஆத்மாவையுடையவன், ‘நான் கர்த்தா’ என்று நினைக்கின்றான். எவனுடைய ஆத்மாவானது அகங்காரத்தினால் தெரிந்து கொள்ளப்படவில்லையோ அவன் அகங்கார மூடாத்மாவென்று சொல்லப்படுகின்றான்.”

[உள்ளுரை:—அகங்காரமாவது, ‘அகம்’ என்கிற பதத்திற்கு அர்த்தழாகாத தேகத்தில் ஆத்மா என்னும் அபிமானம்; இதனால் தெரிந்து கொள்ளப்படாத ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை உடையவன், ‘நான் கர்த்தா’ என்று நினைக்கிறு னென்பது பொருள்.]

“சத்வம் முதலிய குணங்களின் பிரிவிலும், அவைகளின் காரியங்களின் பிரிவிலும் உண்மையைத் தெரிந்துகொண்டவன் சத்வம் முதலிய குணங்கள் தங்கள் தங்கள் காரியங்களில் இருக்கின்றன வென்று தெரிந்துகொண்டு, குணங்களின் காரியங்களில் நான் கர்த்தாவென்று பற்றுதல் லடைகிறதில்லை.”

[ஸ்ரீதா கவாயிகள் அபிப்பிராயம்:—“குண கருமங்களின் விபாகத்தினுண்மையை புணர்ந்தவனென்றால், முக்குணங்கள் தனதல்ல; ஆத்மாவாகிய தான் அக்குணங்களு மல்லன்; கருமம் தனதன்று; கருமங்களைத் தான் செய்பவனு மல்லன்; குணங்கள் கருமங்கள் என்பனவற்றுக்குத் தான் வேறுனவ னென்று அறிந்தவனே குணகரும விபாகங்களைத் தெரிந்தவன்.”]

[ஸ்ரீ இராகவேந்திர கவாயிகள் அபிப்பிராயம்:—“பகவானுடைய இசை முதலிய குணங்களுக்கும், பிரகிருதியின் சத்வாதி குணங்களுக்கும், பிரகிருதி விகாரமான தேகேத்திரிய மனதுகளுக்கும் பாஸ்பா பேதத்தையும், பகவத் சிருஷ்டி முதலிய கருமங்களுக்கும், பகவத் அதிணாகிய ஜீவனால் செய்யப்படும் கருமங்களுக்கும் பாஸ்பா பேதத்தையும் யதார்த்தமாக அறிந்தவன் பகவத்

இச்சாதி குணங்கள் ஜீவசுவபாவ கருமாதிகளிலும் இந்திரியங்கள் பகவத் இச்சானுசாரமாய்ச் சப்தாதி விஷயங்களிலும் பிரவிர்த்திக்கின்றன.”]

27-28

[கருத்து:—27 - 28 - ம் இலக்கமுள்ள சுலோகங்களுக்கு ஸ்ரீதர சுவாமிகளும், ஸ்ரீ இராகவேந்திர சுவாமிகளும் மேலே விவரித்த படி வெவ்வேறாகப் பொருள் கூறியுள்ளார்கள்.]

“அர்ச்சுனா! சகல கருமங்களும், பிரகிருதியின் காரியமென்ற இந்த ஞானியானவன், ஆதமாநாதம ஞானமில்லாத மூடர்களுக்குக் கருமத்தை விட்டு ஞானமார்க்கத்தில் பிரவிர்த்திக்கும்படி போதித்தல் கூடாது.”

[உள்ளுரை:—எனெனில், மூடனும் அவிலேகியுமான அவனுக்கு ஞானமார்க்கம் சித்திக்கவேமாட்டாது. இந்த ஞானியானவன் ‘கருமத்தினால் பிரயோஜனமில்லை’ என்று சொன்ன வாக்கியத்தை ஆதாரமாகக் கொண்டு மூடன் கருமத்தை மட்டும் விட்டுவிடுவான்; அதனால் கருமபல னுண்டாக ஏதுவில்லை; அவன் ஞான சித்தியை யடைதற்கு யோக்கியனு மல்லன்; இவன் இரண்டு விதத்திலேயுங் கெட்டவன் ஆகையால், ஞானியானவன், ‘கருமமானது ஆத்ம தரிசனத்திற்குச் சாதனமான மார்க்கம்’ என்றும், ‘அதைக் கைவிட்டால் உனக்கு வேறே பிரயோஜனங்கிடையாது’ என்றும் வற்புறுத்திச் சொல்லித், தான் கருமத்தைச் செய்தும் செய்வித்தும் காட்டவேண்டும். அவ்வகைப் பூரணத்தை யறியாத மந்தபுத்தி யுடையாரைப் பூரணமா யறிந்தவன் தன் ஞானயோக ஸ்திதியால் சலிக்கச் செய்தலாகாது.]

29

“அர்ச்சுனா! மேலும், நீ சகல கருமங்களை யு மென்னிடமொப்புவித்துக், கருமங்களின் பலனை எனக்கு அர்ப்பணஞ்செய்து, பரமாதமாவினுடைய பணியிடைக்காரனாக நீ சகல கருமங்களை யுஞ் செய்து, பரமாதமாவிற்கு அர்ப்பணஞ் செய்ய வேண்டியவ னென் றிற நினைவுடன், பலத்தி லாசை வைக்காமலும், அகங்காரத்தை விட்டும், துக்கத்தை விட்டவனாயிருந்து எல்லாப் பிராணிகளுக்கும் அந்தராத்மாவாகியும் எல்லாவற்றிற்கும் ஸ்வரூபாகியு மிருக்கின்ற என்னிடத்தில் எல்லாக் கருமங்களையும், ஆத்ம ஸ்வரூபத்தினு னுண்டான ஞானத்தினால் வைத்து, பலததிலாசையில்லாதவனாயும், என்னுடைய றென்கிற அபிமானமில்லாதவனாயும் சிந்தையி ல்லாதவனாயும், உயுத்த முதலிய சாஸ்திரங்களில் விதிக்கப்பட்ட எல்லாக் கர்மங்களை யுஞ் செய்.”

[உள்ளுரை:—“எந்த அறிவு ஆத்மாவின் னிடத்திலிருக்கிறதோ, அது ‘அத்யாத்ம சேதஸ்’ என்று சொல்லப்படுகின்றது ; அதாவது, ஆத்ம ஸ்வரூபத்தைப் பற்றியதால் அநேக விதங்களில் ஏற்பட்ட ஞானத்தினு லென்று பொருள். மேலும், ஜனங்களுக்குள் நுழைந்து நியமிக்கிறவனாகவும், எல்லாவற்றிற்கும் ஆத்மாவாகவும் கர்த்தாவாகியிருக்கிற இவனை, எவன் ஆத்மாவின் னிடத்திலிருந்துகொண்டு ஆத்மாவைக்குள்ளே யிருக்கிறானோ, எவனை ஆத்மா அறியவில்லையோ, எவனுக்கு ஆத்மா சரீரமோ, எவன் ஆத்மாவை உள்ளிருந்து கொண்டு நியமிக்கின்றானோ, ‘அழிவில்லாத அவன், உனக்கு அந்தர்யாமியாகிய ஆத்மா’ என்றிவை முதலான அர்த்தமுள்ள சுருதிகள், இந்த ஜீவாத்மாவைப் பரம புருஷனால் பிரவிர்த்திப்பிக்கிறவனாகவும், அவனுக்குச் சரீரமாகவும் சொல்லுகின்றன.”]

அர்ச்சுன! சகல பிராணிகளின் இருதயத்தில் நான் அந்தர்யாமியாயிருக்கின்றேன் ; என்னாலே நினைவும், அறிவும், மறதியுமுண்டாகின்றன : சகல வேதங்களாலும் அறியத் தருந்தவன் நானே; வேதார்த்தங்களை யறிந்தவனும் வேதார்த்த சம்பிரதாயத்தைச் செய்த குருவும் நானே என்றும், இயந்திரத்திலேறிய வஸ்துவைப்போலச் சகல பிராணிகளையுந் தனது சக்தியாலே கருமங்களிற் பிரவிர்த்திக்கும்படி செய்துகொண்டு, ஈசுவரனானவர் சகல பிராணிகளின் இருதயத்திலிருக்கின்றாரென்றும் இனி உனக்கு நான் சொல்லப்போகின்றேன். ஆகையினால், எனக்குச் சரீரமாகியிருத்தலினால் என்றால் பிரவிர்த்திப்பிக்கத் தருந்த ஜீவாத்மாவின் ஈசுவரபத்தை அனுசந்தானஞ் செய்வதால், ‘எல்லாக் கர்மங்களும் என்னாலே செய்யப்படுகின்றன’ என்று நினைத்து, பரம புருஷனாகிய என்னிடத்தில் சமர்ப்பித்து, அந்தக் கர்மங்களும் கேவலம் என்னுடைய ஆராதனங்க ளென்றெண்ணி, அவைகளின் பலத்தி லாசையில்லாதவனாய், அதனாலேயே அந்தக் கர்மத்தில் என்னுடையதென்கிற அபிமான மில்லாதவனாய், சிரத்தை யில்லாதவனாய், உயுத்தம் முதலிய வற்றைச் செய். தன்னுடையவனான ஜீவாத்மாவாகி கர்த்தாவால், தன்னுடையவைகளான கருவிகளைக் கொண்டு, தன்னுடைய ஆராதனமாகி ஒரு பிரயோஜனத்திற்காக எல்லாவற்றிற்கும் ஈசுவரனாகவும், எல்லாவற்றிற்கும் சேஷியுமான பரமபுருஷன், தானே தன்னுடைய கர்மங்களைச் செய்விக்கின்றனென்று அனுசந்தித்துக்கொண்டு, கர்மங்களில் என்னுடையதென்கிற அபிமான மில்லாதவனாய், ‘பிரானேமாயும் அனாதிகாலமாக யுண்டானதாயும், அளவில்லாததுமான புரபங்களின்,

கூட்டத்தினால் நான் எவ்வாறு ஆகப்போகிறேனோ?’ என் றிப்படிப்பட்ட மனதின் சிந்தையினால் விடப்பட்டவனும், ‘பாம புருஷனே கர்மங்களினால் ஆராதிக்கப்பட்டவனும்ச் சம்சாரப் பந்தத்திலிருந்து விடுவிக்கப்போகிறேன்’ என்று நினைத்து, சுகமாகக் கர்ம யோகத்தையே செய்யக்கடவாய்.”

“கிருஷ்ண ! நீர் சொன்னபடி நடக்கின் என்ன ஆகும் ?”

“அர்ச்சுன ! என்னுடைய பிரீதியை நினைத்துச் சிரத்தையுடன் அருமைய யில்லாமல் செய்தால், கர்மங்களால் விடப்பட்டவராவர். எந்த மனிதர்கள் என் வாக்கியத்தில் விசுவாசமுள்ளவர்களாயும், என்னிடம் துவேஷம் அற்றவர்களாயும், எனது அபிப்பிராயத்தை எக்காலத்திலு மனுசரித்தும் நடக்கின்றார்களோ, அவர்களுக் கூட, கருமங்களாலே விடப்படுகின்றார்கள்.”

“கிருஷ்ண ! அவர்களுக்கூட என்கிற வாக்கியமானது பின்னுஞ் சிலரைச் சேர்ப்பதாகத் தெரிய வருகிறது. ஆகையால், அத் தகைய சிரேஷ்டமானவர்களைக் குறிப்பிட வேண்டும்.”]

30

“அர்ச்சுன ! அவர்கள் யாரெனில், சாஸ்திரத்திற்கு அதிகாரிக ளாகிய எந்த மனிதர்கள் தீதா சாஸ்திரந்தான் மேலானதென் றுணர்ந்து அதின் வழியே அனுஷ்டிக்கின்றார்களோ அவர்களும், அனுஷ்டிக்காவிட்டாலும் இந்த சாஸ்திரத்தை யுணர்ந்து அதில் பக்தி சிரத்தை வைக்கின்றார்களோ அவர்களும், பக்தி சிரத்தை யில்லாவிட்டாலும் இந்த சாஸ்திரத்தை நிந்திக்காம விருக்கின்றா ர்களோ அவர்களும் அநாதியாய் வந்திருக்கிற சகல கருமங்களி லிருந்தும் விடுபடுகின்றார்கள்.”

[உள்ளுரை:—“கிருஷ்ண ! நீர் கூறியபடி நடவாவிடின் என்ன வாகும் ?”]

81

“அர்ச்சுன ! எவர்கள் என்னுடைய மேற்கூறிய அபிப்பிராயத்தை நிந்திக்கின்றவர்களாய், அனுசரித்து நடக்கிற தில்லையோ, அவர்கள் புத்தியில்லாதவர்களாயும், பிரமம விஷயமாயும் சகல கரும விஷயமாயுமுள்ள ஞானத்தில் மூடர்களாயு மிருக்கிற அத் தகையினர் ஞான சூனியர்களாய்க் கெட்டுப்போவார்களென் றறியக் கடவாய்.”

[உள்ளுரை:—இந்த எல்லா ஆத்ம வஸ்துக்களும் என்னையே சரீர மாக வுடையவைகள்;என்னையே பற்றுக்கோடாக வுடையவை துள். எனக்குச் சேஷங்கள் என்றால் பிரவீர்த்திப்பிக்கத் தக்க வைகனென்று பொருள். எவர்கள்|என்னுடைய இந்த மதத்தை அனுஷ்டிக்க வில்லையோ, அதாவது, இவ்வாறு அனுசந்தானஞ்

செய்து கொண்டு எல்லாக் கர்மங்களையும் செய்யவில்லையோ, எவர்கள் விஸ்வாசஞ் செய்யவில்லையோ, எவர்கள் பொருமை, கொண்டவர்களாக இருக்கின்றார்களோ அவர்கள் எல்லா ஞானங்களிலும் மிகவும் மூடர்களாகவும், அதினாலேயே நாச மடைந்தவர்களாகவும், மனதில்லாதவர்களாகவு் மிருக்கின்றார்களென் றறியக்கடவாய்; அர்ச்சுனா! மனதின் காரிய மென்ன வென்றால், வஸ்துவின் உண்மையைப் பற்றிய நிச்சயத்தை யறிதல்; அது இல்லாமையினால் அவர்கள் மனதில்லாதவர்களாவர்; மேலும், விரோதமான ஞானத்தை யுடையவர்களு மாவர். இவர்கள் எல்லா விஷயங்களிலும் மூடர்கள்.] 32:

“ஞானியுங்கூடத் தன் சம்பந்தமான பூர்வகரும சேஷத்திற்குத் தக்கபடி அனுக்ஷலமாய்ச் கருமத்தில் பிரவீர்த்திக்கின்றான். சமஸ்த பிராணிகளும் அவ்வவற்றின் ஜன்மாந்தர கரும சேஷத்தை யடைகின்றன. ஆகலின், கருமேந்திரிய நிக்கிரகததால் ஆகுங் காரியம் ஒன்றுமில்லை.

“அந்த இந்திரியங்களின் சப்தாதி விஷயத்தில் இராகத் துவேஷாதிக ளிருக்கின்றன. அந்த இராகத் துவேஷாதிகளின் சுவரீ தினத்தை யடைதல் கூடாது. மேற்கூறிய ராகத் துவேஷாதிகள் ஆகும் ஞானிக்குச் சத்துருக்களா யிருக்கின்றன.”

[ஸ்ரீர கவாயிகள் அபிப்பிராயம்:—“ இராகத் துவேஷாதிகளுக் குச் சுவாதீனமாகாம லிருக்கவேண்டுமானால், சாஸ்திரங்களை யறிந்து அனுஷ்டித்து ஈசுவரபஜனை செய்துவரவேண்டியது.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“பிரகிருதியைப் பார்க்கிலும் வேருன ஜீவாத்மாவின் ஸ்வரூபம் இவ்வகைத்து; இதுவே எல்லாக் காலத்திலும் அனுசந்திக்கத் தக்கது” என்று சாஸ்திரங் கள் கூறுநிற்கும். ஞான முன்னவனும் தன்னுடையதாகிய பழைய வாசனைக்குத் தக்கபடி பிரகிருதியைச் சேர்ந்த விஷயங் களிலேயே பிரவீர்த்திக்கின்றான். ஏனெனில், அசேதனமான சரீரங்களோடு சேர்ந்த பிராணிகளின் அனுகூலமாக வுண்டான வாசனையே தொடர்கின்றது. இவ்வாறு வாசனையை அனுசரிக்கிற அந்தப் பிராணிகளை சாஸ்திரத்தினால் செய்யப்பட்ட இடை யூறு என்ன செய்ய நேரிடும்? செலி முதலிய ஞானேந்திரியங் களின் விஷயங்களாகிய சப்தம் முதலியவைகளிலும், வாக்கு முதலிய கர்மேந்திரியங்களின் வார்த்தை சொல்வது முதலிய வைகளிலும், பழைய வாசனையினு லுண்டாவதாகிய அதனை அனுபவித்துத் தீரவேண்டு மென்கிற விருப்பம் விட முடியாததாக விருக்கிறது. அதன் அனுபவமானது தடுக்கப்பட்டிருக்ா

கும்பொழுது, துவேஷமும் நீக்க முடியாது. அவைகள், இவ்வாறு ஞான யோகத்திற்காக முயற்சி செய்துகொண்டிருக்கிறவனையும், அடக்கப்பட்ட எல்லா இந்திரியங்களையும் முடையவனாய் பிறுக்கிற இவனைத் தன்னுடைய சுவாதீனஞ் செய்துகொண்டு, பலாத்காரஞ் செய்து, தங்கள் காரியங்களில் சேர்த்துவிடுகின்றன. அதனால் இவன், ஆத்மாவின் ஸ்வரூபத்தை அனுபவிப்பதில் ஆசையில்லாதவனாய் நாசமடைந்தவ னாகிறான். ஞான யோகத்தைச் செய்யத் தொடங்குவதால் இராகத் துவேஷங்களுக்கு வசப்பட்டு நாசத்தை யடைய வேண்டாம். அந்த இராகத் துவேஷங்கள் இவனுக்கு வெல்ல முடியாத விரோதிக னல்லவா? அஃதாவது இவைகள் ஞானயோகத்தின் பழக்கத்தைத் தடுத்துவிடுகின்றன.”]

ஸ்ரீ மாத்ருவாசாரியரின் அபிப்பிராயம்:—“கருமவாசனையா லிழக்கப் படுகிறவனுக்கு இந்திரிய நிக்ரிகத்தினால் பிரயோஜன மில்லெ யென்று முன்னரே சொல்லப்பட்டது. காமக் குரோதங்களுக்குச் சுவாதீனமாகக் கூடாதென்று இதில் சொல்லப் பட்டது. இதனால், கிரமகிரமமாய் இந்திரிய நிக்ரிகஞ் செய்துவந்தால் பிறகு காமக் குரோதங்களையும் அடக்கிக் காலாந் தரத்தில் பிரயோஜனமடைதல் கூடும்.] 33-34

“அர்ச்சுன! விதிப்படி அனுஷ்டிக்கப்பட்ட பிறாது கருமத்தைக் காட்டிலும், குணமில்லாத தனது தருமம் சிரேஷ்டமாகும். தனது தருமத்தி லிருந்துகொண்டு மரண மடைந்தாலும் சிரேஷ்டமே. இதர தருமங்கள் நரகத்தை விளைக்கும்; அவை பயங்கரமானவை.”

[உள்ளுரை:—ஆகையினால், சுலபமாகச் செய்யக்கூடிய தாகையினாலும், தன்னுடைய தருமமான கர்மயோகம் குணமற்றதாயிருந்தபோதிலும் தவறுத லில்லாமையை யுடையதாகையால், பிரகிருதியோடு சேர்ந்தவனுக்குச் செய்யமுடியா தாகையால், பிறகுடைய தர்மமாயும் எல்லாக் குணங்களும் நிறைந்ததாயும், சிறிது கால மனுஷ்டிக்கப்பட்டும் தவறுதல் நேரிடக் கூடியதுமான ஞானயோகத்தைக் காட்டிலும் மிகவுஞ் சிறந்தது. தன்னுடையே அனுஷ்டிக்கக் கூடியதாக விருக்கிறபடியினால், தன்னுடைய தர்மமான கர்மயோகத்தி லிருப்பவன் ஒரே ஜென்மத்தில் பீலத்தை யடையாமல் மரணத்தை அடைவதும் மேலானது. ஏனெனில், தடையினால் கொடுக்கப்படாமலிருக்கிறபடியினால், மறு ஜன்மத்திலாவது குறைவில்லாமல் கர்மயோகத்தின் தொடக்கம் சம்பவிக்கக்கூடும்.]

[கருத்து:—அவாவர்க்கு எந்த (கருமம்) தருமம் சாஸ்திரத்தில் ஏற்பட்டனவோ அதை அனுஷ்டிப்பது முறையாகும். அவ்வாறன்றி, 'பிறகுடைய தருமம் சிறந்தது' என்று நினைத்து அதை அனுஷ்டிக்கிறவன் நாகத்தை யடைவான்.]

35.

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“சுவாமி! புருஷன் (பாபஞ் செய்ய) எண்ணாதவனு யிருந்தும் எதனாற் பிரேரேபிக்கப்பட்டவனுகிப் பலாதகாரமாகப் பிரேரேபிக்கப்பட்டவன் போலவே பாவத்தைச் செய்கிறான்?”

[கருத்து:—அதாவது, காமம், குரோதம், உலோபம், மோஹம், மதம், மாச்சரியமாகிய இந்த ஆறில் முக்கியமானவை காமக் குரோதங்கள். இந்த இரண்டினுடைய சுவாதினத்தை யடைதல் கூடாதென்று முன்னரே கூறப்பட்டுள்ளது. அவ்வகை இரண்டில் எது பாபத்தி லேவுவது என்று அர்ச்சுனன் கேள்வியாம்.]

36.

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அர்ச்சுன! நீ கேட்ட காரணம் இரஜோ குணத்தா லுண்டான ஆசையே; இந்த ஆசை கோபத்தை விளைவிக்கிறது; அனுபவிக்கத் தக்க அநேக வஸ்துக்களுக்குக் கேதுவாகின்றது; மகத்தான பாபங்களுக்குக் காரணமாகின்றது; காமம், குரோதம் இவை பிரண்மோ மோக்ஷ மார்க்கத்திற்குச் சததுரு வென்று அறி.”

37.

“அர்ச்சுன! சுவயம்பிரகாசமுள்ள அக்கினியானது புகை யினால் மறைக்கப்படுவது போல், ஈசுவரன் ஜீவனுக்குக் காமத்தில் தெரிய கொண்டதைப்படி மறைந்திருக்கின்றான்; அதனால், ஈசுவரன் ஜீவனால் அறியப்படாதவனு யிருக்கிறான். கண்ணாடியானது மலினத்தினால் தன்னுடைய பிரகாசத்தைப் பிறருக்குக் காண்பிக்காதபடி மறைக்கப்பட்டிருக்கின்றது. அந்தக்காரணமானது காமத்தினால் மூடப்பட்டிருக்கிறது. எங்ஙனமெனின், அந்தக்காரணம் காமத்தினால் மூடப்பட்டதாய் ஈசுவரனை அடைய வொட்டாமற் செய்கிறது. சிசுவானது கருப்பையில் கட்டுண்டிருக்கும்பொழுது அதனால் ஒரு காரியமும் செய்வதற்கு ஆற்றலில்லாம லிருக்கின்றது; அவ்வாறு, ஆசையினால் கவரப்பட்ட ஜீவன் பிரமதையாவது, ஞானத்தையாவது அடைவதற்குச் சத்தி யற்றவனாகிறான்.”

38.

“அர்ச்சுன! காமமென்னும் இந்தப்பெரிய பகைவன் பரோக்ஷ ஞானத்தைச் சம்பூரணமாய்த் துவம்சம் செய்யும்; நெருப்பானது



பண்டங்களை நாசஞ் செய்வது போன்று நாசஞ் செய்யும் ; ஞானத் தைச் சுவபாவமாகவுடைய இந்தப் பிராணியின் ஆத்ம ஸ்வரூபத் தைப்பற்றிய ஞானமானது காமமென்கிற பெயரை யுடையதாயும், விஷயங்களில் மோகத்தை யுண்டாக்குவதாயும், அடைய முடியாத விஷயங்களைப் பற்றியதாயும், போதுமென்ப தில்லாததாயு மிருக்கிற நித்தியமான சத்துருவினால் மறைக்கப்பட்டிருக்கிறது.”

[உள்ளுரை:—“கிருஷ்ண! ஆசை இவ்வளவு வேலைசெய்யுமா? அது சத்துருவா? செய்யக்கூடாத காரியத்தைக் கூட அது செய்விக்குமா? அவ்வாறாயின், அது இருக்குமிடம், அது வரும் வழி ஆகிய இவற்றைத் தெரிவிக்கக் கோருகிறேன்.”]

89

“அர்ச்சுன! இந்தக் காமம் மனோ புத்திகளால் ஞானத் தையும் மறைத்துப் புருஷனையும் மோகிக்கச் செய்கின்றது. ஆதலின், நீ இந்திரிய நிக்கிரகத்தை முதலிற் செய்து, ஞான விஞ்ஞானங்களை அழிக்கின்ற இந்தக் காமத்தைப் பாவி யென்ற னுணர்ந்து நீங்கி யிருப்பாயாக.”

“அர்ச்சுன! இந்திரியங்கள், மனம், புத்தி ஆகிய இவை காமம் உள் வருவதற்கு வழிகளாம் ; இவைகளே அதற்கு இருப் பிடம். காமம் இந்திரியங்களின் வழியாய் உட்பிரவேசிக்கும். எந்த வஸ்துவையாயினும் பார்த்துக் கேளாத முன்பு ஆசை யுண்டாகாதன்றோ? இந்திரிய மனோ புத்திகள் வேலை செய்து ஆத்மாவை மோசப்படுத்தும். ஆகையால், இந்திரிய மனோ புத்திகளை உனது சுவாதீனத்தில் வைத்துக்கொள்.”

[உள்ளுரை:—கன்வன் வீட்டிலுள்ள பிரவேசித்தத் திருடுவதற்கு முன்னரே வீட்டிலுள்ளார் ஜாக்கிரதையா யிருக்கவேண்டும்; அவ்வாறே காமம் பிரவேசித்துப் பாதிக்கு முன்னரே எத்தனஞ் செய்ய வேண்டும்; அவ்வாறு செய்யாவிட்டால், இது பரோக்ஷ ஞானத்தையும் அபரோக்ஷ ஞானத்தையும் நாசஞ் செய்யும். மனித ஜன்மம் துல்லபமானது ; அஸாவதமானது. ‘எல்லா வற்றிற்கும் பகவான் ஒருவனிருக்கின்றான் ; என்று எண்ணு தல் சாமான்ய ஞானம். ‘பகவான் எவ்விடத்தி லுள்ளான்? அவன் செய்யுங் காரியங்கள் எப்படிப்பட்டவை?’ இவ்வகை விஷயங் களை ஆராய்தல் விசேஷஞானம். காமம் இந்த இரண்டு ஞானங் களுடும் போக்கும். இது பாபி எனின் இதனுடன் சகவாசஞ் செய்தவனுக்குட இது பாபியாக்கும். ஆகையால், நீ இதை கசிக்கச்செய். மேலும், ஞானத்திற்கு விரோதஞ் செய்வதில் இந் திரியங்களை முக்கியமானவைகளாகச் சொல்லுவதண்டு.]

40-41

“இந்திரியங்கள் தேகத்தைக் காட்டிலும் மேலானது ; மனது இந்திரியங்களைக் காட்டிலுஞ் சிறந்தது ; இந்திரியங்கள் ஓய்ந்திருக்கும்பொழுதும், மனது விஷயத்திலாசைப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் பொழுதும் ஆத்மஞான முண்டாவ தில்லை. மனதைவிடப் புத்தி மேலானது. ஆத்மா புத்தியைக் காட்டிலும் சிறந்தது.”

[உள்ளுரை:—மனது வேறு வியாபாரங்களி லிருந்து திரும்பி யிருக்கும் பொழுதும், விபரீதமான நிச்சயம் பிரவிர்த்தித்துக் கொண்டிருந்தால், ஞான முண்டாவதில்லை. புத்தி வரையில் கீழ்ச் சொல்லிய தெல்லாம் ஓய்ந்துபோனாலும் ஆசை யென்கிற பெயரையுடைய இரஜோகுணத்தினு லுண்டான காமமிருந்ததே யானால், அதுவே இந்த இந்திரியம் முதலியவைகளையும் தன்னுடைய விஷயத்திலேயே இருக்கும்படி செய்து ஆத்ம ஞானத்தை யடையவொட்டாமற்படி தடுத்துவிடுகிறது.] 42

“ஓ மஹாபாஹோ ! இவ்விதமாய்ப் புத்தியைக் காட்டிலும் சிரேஷ்டமான ஆன்மாவை நன்றாக உணர்ந்துகொண்டு, நிச்சய புத்தியாலே மனதை நிறுத்தி, துக்கோற்பததிக்குக் காரணமான காமமாகிய சத்துருவை நீ அழிப்பாயாக.”

[கருத்து:—விஷயேந்திரியங்களினு லுண்டாகிற காமாதி விகாரங்கள் புத்தி வரையிலுள்ள தத்துவங்களைச் சேர்ந்தன ; ஆத்மாவைப் பொருத்தினவல்ல என்பது பொருள்படும்.] 43

முற்றுவது அத்தியாயம் முற்றுப் பெற்றது.

## நான்காவது அத்தியாயம்

# ஞானயோகம்

—◆—

அவதாரிகை

[மூன்றாவது அத்தியாயத்தில் பிரகிருதிபுடன் சேர்ந்தவனையும் மோக்ஷத்தில் விருப்பமுள்ளவனுய் மிருப்பவனுக்கு அதுதருணம் ஞானயோகத்தில் அதிகாரமில்ல யாகையினால் கர்மயோகமே செய்யத்தகுந்தது என்றும், ஞானயோகத்தில் அதிகாரமுள்ளவனுக்கும் தான் கர்த்தாவல்ல வென்கிற அனுசந்தானத்துடன் செய்கிற கர்மயோகமே மிகவுஞ் சிறந்த தென்றும் காரணத்துடன் சொல்லப்பட்டது. சிஷ்டனென்றும் பிரசித்தனுக்கோ விசேஷமாகக் கர்மயோகமே செய்யத்தக்கது. இப்போது நான்காவது அத்தியாயத்தினால், இந்தக் கர்மயோகம் எல்லா லோகங்களையும், உஜ்ஜீவிக்கச் செய்ய வேண்டியதற்காக, மன்வந்தரத்தின் முதலிலேயே என்னால் உபதேசிக்கப் பட்டபடியினால், இதுவே செய்யத்தக்கதென்பதும், ஆகம் ஞானத்தை புள்ளடக்கிக்கொண்டிருக்கிறபடியால் இதுவே ஞானயோகமாகிறதென்பதும், கர்மயோகத்தின் ஸ்வரூபமும் அதின் பிரிவுகளும், கர்மயோகத்தில் ஞானயோகமே முக்கிய மென்பதும் சொல்லப்படுகின்றன.]

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“நாசமற்ற பலனைக் கொடுக்கிறதற் கேதுவான இந்த லோகத்தை மறுவந்தரத்தின் ஆரம்பத்திலேயே எல்லா லோகங்களையும் சம்சாரத்திலிருந்து கரையேற்றுவதற்காகச் சிறந்த பிரயோஜனமாகிய மோக்ஷத்திற்குச் சாதனமாக விருக்கிற யோகத்தை நான் சூரியனுக்குச் சொன்னேன்; அந்தச் சூரியன் தன் புத்திரனாகிய வைவஸுவத மறுவுக்கும் மறுவானவர் இக்ஷுவாகுக்கும் சொன்னார்.”

1

“ஏபலவானான அர்ச்சுன! சம்பிரதாய வரிசையால் வந்த இந்த யோகம் முன்னிருந்த சிரேஷ்டமான இராஜரிஷிகளால் அறிந்த விஷயமேயாம். அந்தக் காலத்திலிருந்து கேட்டு வந்தவர்களின் புத்திக்குறைவினால் நஷ்டமடைந் திருக்கிறது.”

2

“ஆகையால், நீ புத்தஞ் செய்யவேண்டியதி னிமித்தம் இந்தக் கரும யோகத்தை உனக்குச் சொன்னதாக நினைக்கவேண்டாம்.

அந்தப் புராதன யோகமே ஸ்வரூபம் மாறாமல் அளவில்லாத பக்தியினாலும் சிநேகத்தினாலும் என்னையே சரணமாக அடைந்த உனக்கு என்னால் சொல்லப்பட்டது. வேதாந்தங்களில் சொல்லப்பட்ட இந்த ஞானம் உயர்ந்ததும் மறைவாகவு முள்ளது; அஃது என்னைத் தவிர வேறொருவராலு மறியவும் சொல்லவும் முடியாது. இந்த யோகம் இப்பொழுது அறுக்கிரக ரூபமாக என்னால் உனக்கு உபதேசிக்கப்பட்டது. இது உத்தமமான ரகசியம்.”

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

இவ்வித வசனங்களைக் கேட்ட அர்ச்சுனன் புன்னகை கொண்டு, “கிருஷ்ண! உம்முடைய பிறவியானது இப்போது உண்டானது. சூரியனது பிறவி முந்தியது அவ்வாறிருக்கத் தேவரீர் ஆதிகாலத்தில் கூறினீ ரென்பதை யான் எவ்வாறறியக்கூடும்?”

[ஸ்ரீ சங்கர் அபிப்பிராயம்:—“அர்ச்சுனன் ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவானைப் பரப்பிரம்மமென் றறிந்திருந்த போதிலும், இவ்விதம் மென்பதை தெரியசெய்யும் பொருட்டு இந்த வினா கேட்டதாகத் தாற்பரியம்.”]

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“இருபத்தெட்டுச் சதுர் யுகங்களுக்கு முன்னரே உதித்த சூரியனுக்கு இப்போது சிறிது காலத்திற்கு முந்திப் பிறந்த நீர் எவ்வாறு சொல்லி யிருக்கக் கூடு மென்பது கருத்து.”]

4

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அர்ச்சுனா! எனக்கும் உனக்கும் இதுவரை அநேக ஜன்மங்கள் சென்று போயின; அவை பெல்லாவற்றையும் நான் அறிவேன்; நீ அறியமாட்டாய்.”

[உள்ளுரை:—‘உனக்கு மெனக்கும் அநேக ஜன்மங்களாயின’ என்று கூறினதால், இந்த ஜன்மங்க ளெல்லா முண்மையென்று தெரியவருகிறது. மேலும், நித்திய, சுத்த, புத்த, முத்த சுவபாஸ முடையவ னுனதாலும், என்னுடைய ஞானமானது எப்பொழுதும் எதனாலேயும் மறைக்கப்படத் தக்கதல்ல வாகையாலும் நான் அறிவேன்.]

5.

“அர்ச்சுனா! நான் பிறப்பில்லாதவனாயினும், நாசமில்லாத சுவபாவமுடையவனாயினும், பிராணிகளுக்கு ஈஸ்வரனாயினும், சொந்தமான பிராணுதிபைச் சுவீகரித்துச் சொரூப சக்தியினாலே அவதாரஞ் செய்கிறேன்.”

[உள்ளுரை:—என்னுடைய சுவபாவத்தோடு கூடி என்னுடைய ஆத்ம ஞானமாகிற சங்கற்பத்தினாலே தேவ மனுஷ்யாதி ரூபங்க ளாய் அப்பிராகிருத சரீரத்துடன் அவதரிக்கிறேன். அப்பிராகிருத மென்றால், உலகத்தில் காணப்படுகிறதைப்போ லல்லாத உலக விலக்ஷமானது.]

பகவதவதாரங்களில் முக்கியமான அவதாரங்கள் பத்து: அவையாவன:

முதலாயிரம்

“தேவுடைய மீனமா யாமையா யேனமா

யரியாய்க் குறளாய்

முவுருவி னிராமனாய்க் கண்ணனாய்க் கற்கியாய்

முடிப்பான் கோயில்

சேவலொடு பெடையன்னஞ் செங்கமல

மலரேறி யூசலாடிப்

பூவணைமேற் றுதைந்தெழுசெம் பொடியாடி

வினையாடும் புனலரங்கமே.

6

“ஓ பரத வம்சத்திற் பிறந்தவனே! எந்தெந்தக் காலங்களில் வருணச்சிரம தருமத்திற்குக் கெடுதியும், அதருமத்திற்கு அபிவிருத்தியு முண்டாகின்றதோ, அப்பொழுது என்னை நான் சிருஷ்டித்துக் கொள்ளுகின்றேன்.”

[உள்ளுரை:—அஃதாவது, என்னுடைய பிறப்பிற்குக் கால நியம மில்லை. எந்தெந்தத் தருணத்தில் வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட தாயும், நான்கு வருணங்கள் நான்கு ஆஸ்ரமங்கள் இவைகளின் ஏற்பாட்டை அனுசரித்திருக்கிறதாயும், அவசியம் செய்யவேண்டியதுமான தர்மத்திற்கு வாட்டமுண்டாகின்றதோ, எந்தச் சமயத்தில் அதற்கு விரோதமான அதர்மத்திற்கு விருத்தியுண்டாகின்றதோ, அப்பொழுது நானே என்னுடைய சங்கற்பத்தினால் என்னைச் சிருட்டித்துக் கொள்ளுகின்றேன்.]

7

“ஏனெனில், சாதுக்களைக் காப்பாற்றுவதற்காகவும், பாபிகளை நாசஞ் செய்வதற்காகவும், தர்மத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காகவும், புலகங்கள் தோறும் யான் அவதாரஞ் செய்கின்றேன்.”

[உள்ளுரை:—சாதுக்களானவர், கீழ்ச்சொல்லிய அடையாளமுள்ள தர்மங்களைச் செய்வதையே சுவபாவமாக வுடையவர்களான விவக்ஷணவர்களில் சிறந்தவர்கள். என்னை ஆசிரியப்பதில் பிரவிர்த்தித்தவர்களாய், என்னுடைய பெயர்-கர்மங்கள் - சுவரூபங்கள் இவைகள் வாக்குக்கும் மனதிற்கும் எட்டாதபடியினால்,

என்னைப் பாராவிலில் தங்கள் ஆத்மாவைத் தரிப்பது விருத்தி செய்வது முதலியவற்றை யடையாதவர்களாய், ஒரு கண்ணால் தைதையும் ஆயிரம் கற்ப காலத்திற்குச் சரியாக நினைத்துக் கொண்டவர்களாய்ச் சிதறிப்போன எல்லா அவயவங்களை யு முடையவர்களாய்விடுவார்கள். ஆகவின், என்னுடைய சொருபம், சேஷ்டைகள், பார்வை, சம்பாஷணம் முதலியவைகளைக் கொடுப்பதனால், அவர்களைக் காப்பாற்றுவதற்காகவும், அவர்களுடைய விரோதிகளை நாசஞ் செய்வதற்காகவும், குறைந்து போன வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட என்னுடைய ஆராதனமான தாமத்திற்கு ஆராதிக்கப்படும் ரூபத்தைக் காட்டுவதனால், அதை நிலைநிறுத்துவதற்காகவும், தேவன் மனுஷ்யன் முதலிய ரூபத்தைக்கொண்டிருக்கவந்தோரும் பிறக்கின்றேன்.]

8

“ஓ அர்ச்சுன! திவ்யமான எனது அவதாரத்தையும் செய்கையை யும் எவன் இவ்விதம் உண்மையாய் யறிகின்றானோ அவன் தேகத்தை விட்டு மீண்டும் பிறப்பை யடைத லில்லை. அவன் என்னையேயடைகிறான்.”

[ஸ்ரீ பகவத்கீதாபிமா அபிப்பிராயம்:—இவ்வாறு என்னுடைய அவதார மகிமை சரித்திர மகிமை இவைகளின் தத்துவத்தை யறிந்து, அதனால் முக்தி யடையத் தகுந்த ஜீவனெவனோ அத்தைய ஜீவன் முக்தி யடையும் விஷயத்தை நிரூபித்துக் காட்ட இந்த 9-வது சுலோக முண்டானதாக அறியத்தக்கது.]

[உள்ளுரை —கர்மங்களைக் காரணமாக வுடைய முக்குணங்களுக்கு ஆதாரமான பிரகிருதியில் சம்பந்தமாகிற பிறப்பு இல்லாதவனாயும், எல்லாவற்றிற்கும் ஈசுவரனாயிருத்தல், எல்லாவற்றையு முணர்ந்தவனாயிருத்தல், சத்திய சங்கற்பனாயிருத்தல் முதலிய எல்லாக் கல்யாண குணங்களை யு முடைய சாதுக்களைக் காப்பாற்றுவதையும், என்னை அவர்கள் ஆசிரயிப்பதையும் முக்கியமான பிரயோஜனமாக வுடையதாயும், பிரகிருதி சம்பந்தம் அற்றதாயும், எனக்கே அஸாதாரணமாய் மிருக்கிற என்னுடைய அவதாரத்தையும், அதன் காரியத்தையும் உண்மையாக எவன் அறிகின்றானோ அவன், இது தருண மிருந்து கொண்டிருக்கும் தேகத்தைவிட்டு மறு ஜன்மத்தை யடைகிற தில்லை; அதாவது, என்னையே யடைகின்றான். மேலும் என்னுடைய திவ்யமான அவதாரம், அதன் காரியம் இவைகளின் னுண்மையை யறிவதனாலென்னை ஆஸ்ரயிப்பதற்குத் தட்டியான எல்லாப் பாபங்களையும் போக்கடித்தவனாய், இந்த ஜன்மத்திலேயே சாஸ்திரங்களிற் கூறியவாறு என்னை ஆஸ்ரயித்து, என் ஒருவன்

னிடத்திலேயே பிரீதியுள்ளவனாயும், என் ஒருவனிடத்திலேயே மனத்தைச் செலுத்தினவனாயும் என்னையே யடைகின்றான்.] 9

“ஓ அர்ச்சுன! ஆசை, பயம், கோப மிவைகளற்ற மனத்தையென்னிடத்தில் வைத்திருக்கின்றவரும், என்னையே உபாசித்துக் கொண்டிருக்கிறவரும் ஆகிய அநேகர் ஞானமாகிற தபசிளுலே பரிசுத்தர்களாய் என்னுடைய சாயுஜ்யத்தை அடைவார்கள்.”

[கருத்து:—இந்தச் சாயுஜ்யத்தைக் குறித்து விரிப்பின் வாதமே பெருகும். கம்பாட்டாழ்வார் விராதன் வாயிலாக “அன்னமாய்” என்னும் பாட்டா லிவ்விஷயத்தை இறைவனையே வினவினர். ஒன்றலுணராத உள்படியே உணர்த்துவோன் அவனே யாகலானும், சாயுஜ்யத்தை யறிந்து வந்து கூறுவோ ரின்மையாலும், பாஷ்யக்காரரெல்லாம் மாறுபட்டித் தத்தம மதத்தையே நாட்டினார்.]

ஸ்ரீமத் கம்ப ராமாயணம் ஆரணிய காண்டம்

விராதன் வகுதுப் படலம்

“அன்னமா யருமறைக ளறைந்தாய்நீ யவை யுன்னை முன்னமா ரோதுவித்தா ரெல்லாரு முந்தாரோ பின்னமா யொன்றாகல் பிறிந்தேயோ பிறியாசோ என்னமா மாயமிவை யேனமாய் மண்ணிடந்தாய்.” 10

“அர்ச்சுன! எவரெவர்கள் எவ்வாறு எவ்வாறு என்னை யுபாசிக்கின்றனரோ அவரவர்களின் தேச, கால, நாம, ரூப, குலங்க ளுக்குத் தக்கபடி அவரவர்களைக் காப்பேன். இவ்வாறு செய்தால் அனைவரும் என்னை அனுசரிப்பர் : அவர்களுக்கு அவர்களது விருப்பத்தை யனுசரித்து யானே பலன் கொடுக்கின்றேன்.” 11

“அர்ச்சுன! இந்த லோகத்தில் கருமங்களின் பலனை அபேக்ஷி கிறவர்கள் இந்திராதி தேவதைகளை ஆராதிக்கின்றார்கள். ஏனென் றால், மனுஷ்ய லோகத்தில் கருமபலனைது விரைவினுண்டாகிறது.”

“நான்கு வருணங்களும் என்னுலே குணகருமங்களைப் பாகஞ் செய்வதாலே யுண்டு செய்யப்பட்டன. அதற்கு நான் கர்த்தா வானபோதிலும், என்னைப் பற்றுத லற்றவனென்றும், உண்டு செய்தவ னல்லவென்றும் அறியக்கடவாய்.” 12-13

“கருமங்க ளென்னைத் தொடுகிறதில்லை ; கருமங்களின் பலத தில் எனக்கு இச்சையு மில்லை யென் றிவ்வகையாக என்னை யுணர்ந்த ஞானி கருமங்களாற் கட்டுப்பட மாட்டான்.”

[உள்ளுரை:—ஜீவன்போல் பலாபேகையாலே நான் கருமங்களைச் செய்யாமையாற் கருமங்களாவது பலனாவது என்னைக் கட்டுப்படுத்துவதில்லை. அந்தந்தப் பிராணியின் பிராணை கருமத்தையனுசரித்துச் சிருட்டித்தலாற் பல விசித்திர சிருட்டி செய்த பஷ்பாத தோஷ மென்னை யடைத லில்லை. இவ்வாறென்னை யறிந்தவனுக்கே பந்த மில்லாதபொழுது எனக்குப் பந்த மேது.]

[ஸ்ரீ சங்கர் அபிப்பிராயம்:—“அகங்காரமாவது பலாபேகையாவது பகவானுக் கில்லாமையால் கரும பலன் அவனைச் சார்த லில்லை. தானே பிரம மென்பதையும், ஒரு கருமத்திற்குந் தான் கர்த்தா அல்ல வென்பதையு முணர்ந்து, அகங்கார மமகார ஆசைமுதலிய இல்லாம லிருக்கின்றவனாயுங் கருமங்கள் கட்டுப் படுத்த லில்லை.”]

14

“இவ்வித மறிந்த முன்னோர்களான மோஷ்ட இச்சையுள்ளவர் களினாலேயுந் கூடக் கருமஞ் செய்யப்பட்டது. அநையினால், முன்னோர்களாலே செய்யப்பட்டதும், நீடித்து (நடந்து) வந்தது மான கருமத்தையே நீ செய்.”

[உள்ளுரை:—மோஷ்டத்தில் விருப்பத்தை யுடையவர்களான ஜனகாதிகளும் கர்மஞ் செய்தார்கள். ஆதலின், தொன்று தொட்டு வந்த பெரியோர்களால் செய்யப்பட்டதும், நீழிகாலமாக வந்ததுமான கருமத்தையே நீ செய். கருமத்தைச் செய்த பலனை பகவானுக்கு அர்ப்பணஞ் செய்தால், அதனால் சித்த சுத்தியும் ஞானமு மடைந்து, ஞானத்தினால் மோஷ்டத்தைப் பெறலாம்.]

15

“அர்ச்சுனா! கர்மம் எப்படிப்பட்டது? அகர்மம் எததையது? என்னு மிந்த விஷயத்திற் பண்டிதர்களுங்கூட மோகிக்கின்றார்கள். எதை யுணர்ந்து அல்லது அனுஷ்டித்துச் சம்சார பந்தமாகிய பாபத்தினின்றும் நீங்குவாயோ அந்தக் கருமா கருமங்களை யுணக்குச் சொல்லுகின்றேன்.”

16

“கருமத்தினுடைய சொரூபமானது அறிந்து கொள்ளப்பட வேண்டியது; விகருமத்தினுடைய சொரூபமும் அறிந்து கொள்ளப்படவேண்டியது. அகருமத்தின் சொரூபமு மறிந்து கொள்ளப்பட வேண்டியது; ஏனென்றால், கருமம், விகருமம், அகருமம் என்பன வற்றின் சொரூபத்தி னுண்மை தெரிந்துகொள்வதற்குக் கடினமானது.”

17

“கர்மத்தில் கர்ம அபாவத்தை யெவ னறிக்கின்றானோ, கர்ம அபாவத்தில் கர்மத்தை எவன் தெரிந்து கொள்கின்றானோ,



மனிதர்களில் அவனே புத்திமான்; அவனே யோகி; அவனே 'யெல்லாக் கருமங்களுஞ் செய்து முடித்தவன்.'"

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—ஆத்மாவுக்குச் செய்வதும் செய்யாமலிருப்பதுமாகிய கருமா கருமங்க ளிரண்டு மில்லை யாதலால், தேகம் மனம் இந்திரியங்கள் இவைகளின் வியாபாரம் அல்லது செய்கை கருமமென்றும், தேகாதிகளா லெந்தெந்தச் செய்கை அல்லது வியாபாரம் செய்யப்படுவ தில்லையோ அந்தச் செய் யாமை அகரும மென்றுஞ் சொல்லப்படும். அவிவேகிகள் கருமாகருமங்களை ஆத்மாவிடத்தி லாரோபித்து அகங்கார மம காரங்களினால், "நான் செய்கின்றேன், நான் செய்யாமலிருக்கின்றேன்" என்று வியவகரிக்கின்றார்கள். அதனால் ஆத்மா கருமஞ் செய்வது போல் காணப்பட்டாலும், கருமஞ் செய்வது தேகாதிகளென்றும், ஆத்மா கருமஞ் செய்வதில்லை யென்றும் எவன் அறிகின்றானோ அவன், கருமத்தில் அகருமத்தைப் பார்க்கின்றான். அது எவ்வாறெ ளில், நதியில் ஓடத்தின் மூலமாக வேகமாய்ச் செல்பவனுக்கு அந் நதிக்கரை யோரத்திலுள்ள மரங்கள் வேகமாய்ச் செல்வனபோல் புலப்படுகின்றன. வேகமாய்ப் போகிறதாகிய செய்கையற்ற மரங்களிற் செய்கையைப் பார்க்கின்றான்; அவ்வாறு தேகாதி களில் செய்யுங் கருமத்தை ஆத்மா செய்வதாகப் பார்க்கின்றான். மரங்களிற் கரும மில்லாமை போல ஆத்மாவிலுங் கரும மில்லை யென்று பார்க்கின்றவன் கருமத்தில் அக்கருமத் தைப் பார்க்கின்றான். செய்யாமலிருத்தல் அகங்காரத்தின் குணமாயிருக்க, அதைத் தான் செய்யவில்லை யென்று மூடன் வியவகரிக்கின்றான். எவ்வனமெனின், 'நான் அதைச் செய்யா மையாலே சுகியா யிருக்கின்றேன்' என்கின்றான். அந்தச் செய்யாமைமாகிய அகருமத்தில் "நான் அதைச் செய்யாமை யாலே சுகியாயிருக்கின்றேன்" என்னும் அகங்காரத்தின் கரும மிருக்கின்றமையாற் செய்யாமையிலுங்கூடக் கருமம் அடங்கியிருக்கின்றதென்று விவேகி அறிகின்றான்.]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—சீவர்த்தி கர்மத்தில் ஞானம் சேர்ந்திருக்கிறது. 2-வது அத்தியாயத்தில் 42-வது சுலோகத் தில் கூறியதுபோல, ஞானிக்கு மோக்ஷம் தவிர வேறு கோரிக்கை கிடையாது. பகவானை அறிந்துகொண்டவன் என்றே கர்மத்தைச் செய்பவன். ஆகையால், கர்மத்தில் ஞானமிருக்கிறது; ஞான முள்ளவன் கர்மத்தைச் செய்பவன். ஆகையால், ஞானத்தில் கர்ம மிருக்கிறது. இவ்வாறு அறிபவன் புத்திமான்.]

கம்பநாட்டாழ்வாரும் பிரகலாதாழ்வான் வாயிலாக

இப்பாடல் இப்பொருளைப் பாடினார்

உயுத்த காண்டம் இரணியன் வதைப் படலம்

“கருமமுங் கருமத்தின் பயனுங் கண்ணிய

தருமுதற் றலைவனுந் தானுந் தானவ

னருமையும் பெருமையு மறிவ ரேலவ

ரிருமையென் றுரைசெயுங் கடனின் றேறுவார்”

18

“எவனுடைய சகல கருமங்களும் ஆசை, சங்கற்பம் என்பன அற்றிருக்குமோ, ஞானமாகிய அக்கினியா லெரிக்கப்பட்ட கருமத் தையுடைய அவலை, ஞானிகள் விவேகியாகச் சொல்லுகின்றார்கள். கருமத்தில் அபிமானம், பலனில் ஆசை யென்பனவற்றை விட்டு எப்பொழுதும் நித்திய திருப்தி யுள்ளவனாயும், ஒருவரையும் ஆசிரயிக்காமலு மிருக்கின்றவன், கருமத்திற் பிரவிர்த்தித் திருந்த போதிலும் அவன் ஒரு கர்மத்தையுந் செய்யவே யில்லை.” 19-20

“ஆசையில்லாமலும், மனம் இந்திரியங்கள் என்பனவற்றை யடக்கியும், சகல சம்பாத்தியத்தை விட்டும், சீரம் நிலைத்திருப்பதற் கான கருமத்தை மாதிரம் செய்கின்றவன் பாபத்தை யடைத லில்லை.”

21

“அர்ச்சுன! இச்சை வைக்காமல் கிடைத்த லாபத்தினால் திருப்தி யடைந்தவனாகவும், சீதோஷ்ண சுக துக்காதிகளில் விருப்பு வெறுப்பற்றவனாகவும், ஆச்சரிய மில்லாதவனாகவும், ஆகாரங்கள் கிடைப்பினும் கிட்டாவிடினும், உவப்பாவது துக்கமாவது இல்லாமல் சமமாய் மிருக்கிறவன் கருமங்களைச் செய்தபோதிலும் கரும பந்தத்தை யடைகிறதில்லை.”

22

“அபிமானத்தை விட்டும், காமக் குரோதங்களைத் தவிர்த்தும், ஞானத்தாலே ஸ்திரமான மனமுடையவனாய்ப் பகவதாராதனர்த்த மாகவே செய்கின்றவனது கருமம் பலனோடு நசிக்கும்.”

23

“யாகத்தில் நெய் எதனு லெடுதது அக்கினியில் விடப்படுகின் றதோ அந்த வஸ்துவும், பிரமமே. அன்ன முதலியனவும் பிரமமே. பிரமமாகிய அக்கினியில் யக்ஞ கர்த்தாவாகிய பிரமத்தினாலே செய் யப்படுகிற ஓமமும் பிரமமே. அந்தப் பிரமமாகிய யக்ஞ கருமத்தில் நிலையுள்ள மனத்தை யுடையவனாலே யடையப்படுவதும் பிரமமே.”

[உள்ளுரை:—“கிருஷ்ண! அவ்வாறிருந்தால் கர்மஞ் செய்கை யில் மந்திர தந்திர லோப முண்டாயின் என்ன கதி??

“அர்ச்சுனா ! பிரஹ்ம மென்கிற சாதனத்தால் பிரஹ்ம மென்னும் அவிஸ்ஸை, பிரஹ்ம மென்னும் அக்கினியில், பிரஹ்ம ரூபனாகர்த்தத்தால் ஹோமஞ் செய்யப்படுகின்றது. பிரஹ்ம ரூபமான கருமத்தைத் தியானஞ் செய்வதால், அவ்வாறு தியானிப்பவனுக்கு பிரஹ்மமே பிராப்யமாம் (எல்லாம் பிரஹ்மமே யென்று கர்மஞ் செய்யின் தவறினும் தோஷமில்லை யென்பது கருதது) மேலும், கருமமானது அதற்குச் சாதனமான சகல வஸ்துகளும் பிரஹ்ம மென்கிற அனுசந்தானத்துடன் செய்யப்படுகிறபடியால், ஞானாகாரமாகிறது. இந்தக் கருமத்தினால் பரப்பிரஹ்மத்தை ஆத்மாவாக வுடைத்தானவன் ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை யடைகிறான்.”

[கருத்து.—இந்த 24-வது ஸ்லோகத்தில் அபிப்பிராயம் யாதோ வெனின், எவன் உலகத்திற் காணு மொவ்வொரு வஸ்துவிலும் பிரஹ்மமே நிறைந்திருப்பதாக நினைத்துத் தான் செய்யும் ஒவ்வொரு காரியமும் பிரஹ்மமே என்று தெரிந்துகொள்ளுகின்றாரோ, அவன் பிரஹ்ம மாவான்.]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“தன்னாலேயே தன்னைப் பிரம்மமாகிற அக்கினியில் ஒமஞ் செய்கின்றார்கள். இதன் தாந்பரிய மென்னவென்றால், நெய்யானது தீயில் எவ்வாறு சேர்க்கப்படுகிறதோ, அவ்வாறு உபாதியுடைய ஆத்மாவை நிருபாதிக னான பரமாத்மாவின் னிடத்தில் ஐக்கியஞ் செய்வது, அவ்வது சேர்ப்ப தென்பதேயாம்.”

[ஸ்ரீ ஞானானந்தர் அபிப்பிராயம்.—“தேவதையின் அாசனமாகிய யக்ஞத்தைச் சில கர்மயோகிகள் சேவிக்கின்றார்கள், அதிலேயே நிஷ்டையைச் செய்கின்றார்கள் ; பின்னுஞ் சிலர் பிரஹ்மரூபமான அக்கினியில் யக்ஞத்தை யக்ஞத்தினாலேயே ஒமஞ் செய்கின்றார்கள். இவ்விடத்தில் யக்ஞ மென்கிற பதங்கள் அவிச, ஸ்ருக்கு முதலிய யக்ஞ சாதனங்களைச் சொல்லுகின்றன. ‘பிரஹ்மார்ப்பணம் பிரஹ்மஹி’ என்கிற நியாயத்தினால் யாகம் ஹோமம் இவைகளின் நிஷ்டையைச் செய்கிறார்கள் என்று கூறுவர். ‘ஸ்ருக்’ என்றால், யக்ஞத்தில் ஒமஞ் செய்ய வேண்டிய அன்னதிகள் எதனு லெடுத்து ஒமஞ் செய்யப்படுகிறதோ (அந்த மரத்தினுற்செய்யப்பட்டிருக்கிற) பாத்திரம். ‘சுருஷம்’ என்றால், மேற்கூறியபடி ஒமஞ் செய்ய நெய் முதலிய வற்றை யெடுக்கும் பாத்திரம். நாம் அன்னம் நெய் இவற்றால் ஒமஞ் செய்யும்போது பிலாச இலை உபயோகிப்பது போலே யாம்.”]

யக்குத்திலுள்ள வஸ்து பிரம மென்பதற்குப் பிரமாணம்:—

ஸ்ரீமத் கம்ப ராமாயணம் ஆரணிய காண்டம்,  
சரபங்கர் பிறப்பு நீங்கு படலம்

“மதநல்பா னையனையான் நிலம்வகிர்ந்த குறிவாய்  
நலமுலாவு நளிநீர் வயினமுந்த நவைதீர்  
அதவமாய் நறுநெயுண் டெகிலன்பர் கருதிற்  
றுதவுசே வடியினு லமலனுந் துதலுமே.”

24

“அர்ச்சுனா! சில கருமயோகிகள் இந்திராதி தேவதைகளை யுத்தேசித்த யாகத்தையே செவ்வையாய்ச் செய்கின்றார்கள். சில ஞானயோகிகள் பிரஹ்மார்ப்பணமான யக்ஞகதினாலேயே ஆக்மாவைப் பிரஹ்மமாகிற அக்ஷிணியில் ஓமஞ் செய்கின்றார்கள்.”

25

“சிலர் செஷி முதலிய இந்திரிபங்களை விஷயங்களிற் பிரவேசி யாமல் அடக்குகலாகிய அக்ஷிணியில் ஓமஞ் செய்கின்றார்கள். வேறு சிலர், சப்த முதலிய விஷயங்களை இந்திரிபங்களாகிய அக்ஷிணியில் ஓமஞ் செய்கின்றார்கள்.”

26

“சிலர், ஞானேந்திரிய கருமேந்திரிய வியாபாரங்களையும் பிராண வாயு முதலிய பத்து வாயுக்களையுடைய வியாபாரங்களையும் ஞானத்தாற் பிரகாசிக்கின்ற பிரமஞான நிஷ்டையில் மனதை நிறுத்துதலாகிய யோகமென்கிற அகக்ஷிணியில் ஓமஞ் செய்கின்றார்கள்.”

பத்து வாயுக்களுள் அவைகளின் டாய்கையுள்:—

1. பிராணன்:—தேகத்தி லிருந்துகொண்டு ஞானேந்திரியங்கள் மூலமாய்ச் சில பாகம் போவதும் வருவதுமா யிருப்பது.
2. அபரணன்:—அபரணத்தின் வழியாய்ச் சில பாகம் போவதும் வருவதுமா யிருப்பது.
3. வியானன்:—தேகம் முழுவதும் சுற்றிக்கொண்டேயிருப்பது. இந்த வாயுதான் இரத்தத்தை தேகம் முழுவதும் பரவும் படி செய்வது.
4. உதாஹன்:—தேகத்திற்குள் நாயியிலிருந்து தலையுச்சுவரையில் போய்வருவதாக இருப்பது.
5. சமானன்:—ஆகாராதிகளை ஜீரணஞ் செய்வித்து, ஆகாரத்தின் சத்துக்களை அவைபோய்ச் சேரவேண்டிய இடத்தில் சேர்த்து அசத்தை மலஜல ரூபமாய் வெளிப்படச்செய்தல்.

6. நாகன்:—வார்த்தியை யுண்பெண்ணுதல்.
7. கடர்மன்:—கண்களை மலரச்செய்தல்.
8. கிருகரன்:—தும்மலை யுண்டாக்குதல்.
9. தேவதந்தன்:—கொட்டாலியை யுண்டாக்குதல்.
10. நனநீசெயன்:—தேகத்தில் பிராணனிருக்கையினும், பிராணன் நீங்கிய பிறகும் தேகத்தி லிருப்பது.

27

“சிலர், பொருள் ஈதலை யாகமாகச் செய்கின்றார்கள். சிலர், தவத்தை யாகமாகச் செய்கின்றார்கள். சிலர், யோகத்தை யாகமாகச் செய்கின்றார்கள். சிலர், வேக சாஸ்திரங்களைப் பாராயணஞ் செய்தல், அவற்றின் பொருளை விசாரஞ்செய்தல் இவற்றையே யாகமாகச் செய்கின்றார்கள். இவ்வித யாகங்களைச் செய்பவர்கள் கடினமான விருத்தத்தை யுடையவர்களா யிருக்கின்றார்கள்.”

[உள்ளுரை:—யோகம் எனின் சேருதல். எங்கெங்கே சோவேண்டுமோ அங்கங்கே சேருதல் ; எனின், யாத்திரை செய்தல், யோக யக்ஞம். சிலர் ஸ்வாத்தியாயம் எனின், வேதாத்யயனம் செய்தல்; பொருள் தெரிந்து கொள்ளாமல் அத்யயனம் செய்யின் பிரயோஜன மில்லை. சிலர் ஞானயக்ஞமும் செய்வர் எனின், வேதார்த்த விசாரஞ் செய்வர். இவையெல்லாம் யத்தனத்தா லுண்டாகும்.] 28

“பிராணபாமம் செய்பவர்களாகிய வேறு சிலர், ஆகார சியமததுடன் அபானத்தில் பிராணவாயுவை ஹோமஞ் செய்கின்றனர் மற்றும் சிலர், பிராணவாயுவில் அபானவாயுவை ஹோமஞ் செய்கின்றனர். மற்றுஞ் சிலர், பூரக ரேசக சூம்பக பிராணபாமங்களில் பிராண அபான வாயுக்களின் கதியை லயமடையச் செய்வர்.”

[உள்ளுரை:—“கிருஷ்ண ! எல்லாவற்றிற்கும் பலம் ஒன்றுதானா?”

“அர்ச்சுன ! இவர்களெல்லோரும் யக்ஞத்தை யறிந்தவர்களாய், யக்ஞத்தால் லாபம் ஈசித்தவர்களாய், யக்ஞசேஷமான அநிந்தத்தைப் புசித்து சாஸ்வதமான பிரமத்தை யடைகின்றனர்.”

“கிருஷ்ண ! இந்தக் கர்மத்தில் எதுவும் செய்யாத பஞ்சத்தில் என்ன கதி?”

“அர்ச்சுன ! இகபரங்களுக்கு அந்நியனாய் ஈசித்துப் போவன். இவ் வகைப்பட்ட யக்ஞம் செய்யாதவருக்குத் தர்மார்த்த கர்மங்களே இல்லை; இனி மோக்ஷம் எப்படி வரும்? மேலும், குருமகாராஜன் ஸம்சத்தில் ஜன்மித்த நீ அவ்வாறு கெட்டுப்போகாதே !”]

[குறிப்பு:—பூரகமென்றால், மூக்கினால் சுவாசத்தை உள்ளுக்கிழுப்பது. குமபகமென்றால், மூக்கினால் உள்ளுக்கிழுத்த சுவாசத்தை யுள்ளேயே நிறுத்துவது. ரேசக மென்றால், நிறுத்தப்பட்ட சுவாசத்தில் சொற்ப பாகம் வெளியில் விடுவது.] 29

“சிலர், மிதமான ஆகாரஞ் செய்து கொண்டு இந்திரியங்களுடைய வியாபாரங்களைத் தமக்கு வசமான இந்திரியங்களிலேயே ஓமஞ் செய்கின்றார்கள். இவர்களெல்லோரும் யாகத்தை யறிந்தவர்கள். யாகத்தினால் தங்கள் பாவங்களைப் போக்கடித்துக் கொண்டவர்கள்.”

[உள்ளுரை:—மேற்கூறிய விஷயம் இல்லறத்தானைப்பற்றி நினைக்கில், இவ்வாகாரம் பொருந்தும்; யோகியைப்பற்றிக் கூறுபிடத் துப் பொருந்தாதாம். அன்னபாஸ்திகளை நிரம்ப வுண்ணாது, அதாவது, முக்கால் வயிற்றை நிரம்பச் செய்துகொண்டு, கால் வயிற்றைக் காற்று சஞ்சரிக்கும்படி விடுதலால், வியாதிக்கிடமின்றி இரத்த விருத்தியாகித் தேசத்தில் வலிமை அதிர் முண்டாம். இந்தப்பலம் காமத்தில் இசைசை நுகர்விக்கும், ஆகையால், யோகிதான் எவ்வளவு ஆகாரத்தை யுட்கொள்ள வேண்டுமோ அதனையே அனுசரித்தல் வேண்டும்.] 30

“நித்திய நைமித்திக முதலிய யக்ஞங்கள் செய்து மிச்சமாகிய அன்னத்தை யுண்பவர்கள் சாசுவதமான பிரமததையடைவார்கள். ஓ குருவம்ச சிரேஷ்டா ! யாகஞ் செய்யாதவனுக்கு இந்த லோகம் கிடையாது. வேறு புண்ணியலோகப் பிராப்தியு மில்லை.” 31

“இப்படிப்பட்ட அநேக விதங்களான யாகங்கள் வேதத்தின் முகத்தில் விவரித்துச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன; அவ்வெல்லா யாகங்களும் கருமத்தா லுண்டானவையாக அறி. இவ்வித மறிந்தால் கரும பந்தத்தினின்றும் நிவர்த்தி யடைவாய்.”

[உள்ளுரை:—பஞ்சமா யக்ஞங்கள் முதலான நித்திய நைமித்திக கர்மங்களைச் செய்யாதவனுக்குப் பிரகிருதியில் சம்பந்தப்பட்ட இந்த லோகமேயில்லை; அதாவது, பிரகிருதியின் பரிணாமமான இந்த லோகத்தைச் சேர்ந்த தர்மம், அர்த்தம், காமம் என்கிற பெயரை யுடைய புருஷார்த்தமே சித்திக்கிறதில்லை. இதைவிட வேறுபட்ட மோக்ஷமென்னும் பெயரை யுடைய புருஷார்த்தம் எவ்விதம் கிடைக்கும்? உயர்ந்தபுருஷார்த்தமாக மோக்ஷமேகீழே விவரித்துள்ளதால், அதைத் தவிர மற்றைய புருஷார்த்தம் இந்த லோகமே என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இவ்வாறு

அநேக விதங்களான யக்ஞங்கள் (அதாவது, கர்ம யோகங்கள்) பரிசுத்தமான ஆத்ம ஸ்வரூபத்தின் வழியில் விவரித்துச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. அவை எல்லாவற்றையும் (அதாவது எல்லா யாகங்களையும்) நித்திய நைமித்திக கர்மங்களினாலுண்டானவைகளாகத் தெரிந்துகொள். இவ்வாறு அனுஷ்டித்து வந்தால் நீ மோக்ஷத்தை யடைவாய்; இவ்வாறு றுணர்ந்து கரும பந்தத்திலிருந்து விடுபடுவாய் என்று சொன்னதின் தாத்திரிய மென்னவென்றால்; யக்ஞம் முதலிய கருமங்கள் ஆத்மாவைச் சேர்த்ததல்ல; மனோவாக்கு காயங்களின் செய்கை யென்ற நின்று, ஆத்மஞான நிஷ்டையிலேயே யிருப்பாயாகில் கருமம் உன்னைத் தொடரா தென்பதாம்.]

32

[ஸ்ரீ சுங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“யாகம் முதலிய கருமங்கள் ஆத்மாவைச் சேர்த்ததல்ல. மனோ வாக்கு காயங்களின் செய்கை யென்ற நின்று ஆத்ம ஞான நிஷ்டையி லிருந்தால் கருமம் தொடராது”]

“சததுருக்களே ஜயிக்கும் சுவபாவமுள்ள அர்ச்சுனா! திரவியத் தாற் செய்யக்கூடிய யாகத்தைப் பார்க்கிலும், ஞானமாகிய யாகஞ் சிறந்ததாம். ஒ பார்த்தா! பகவ தர்ப்பணமாகச் செய்யப் படும் சகல கருமங்களும் பிரம ஞானத்திலே லய மடைகின்றன.”

33

“ஓ பாண்டவா! ஆத்ம தத்துவத்தை யுணர்ந்த பிரஹ்மஞானிகள் எந்தப் பிரஹ்ம ஞானத்தை உனக்கு உபதேசஞ் செய்வார்களோ, எந்த ஞானத்தை யடைந்து மறுபடியும் நீ இவ்வித மோகத்தை அடையமாட்டாயோ, எந்த ஞானத்தாலே சகல பிராணிகளையும் அந்தர்யாமியான என்னிடத்திலே பார்ப்பாயோ, எதனாலே அதாவது, (எந்த ஞானத்தினாலே சகல பிராணிகளையும் உன்னிடத்திலும் அவ்வாறே என்னிடத்திலும் பார்ப்பாயோ அந்த ஞானத்தை) சாஷ்டாங்க நமஸ்காரத்தினாலேயும், செவ்வையாய்க் கீகட்பதினாலேயும், குரு வணக்கத்தினாலேயும் அறிந்துகொள்.”

[உள்ளுரை:—இதுவரையில் ஆத்ம விஷயத்தை உனக்கு நான் சொல்லி யிருக்கிறேன்; இப்போது நான் சொல்லி வந்த வித மாய் கருமயோகத்தை நீ அனுஷ்டித்து வந்தால், கருமயோகத்தினுடைய சித்தி உனக் குண்டாகும். அவ்வாறு கரும யோக சித்தி உனக்கு உண்டாகுங் காலத்தில், பெரியோர்களை யடைந்து சேவை செய்வாயாகில், அவர்கள் உனக்கு ஞானத்தை யுபதேசிப்பார்கள்.]

34

“பார்த்தா! பரப்பிரம ஞானத்தை யடைந்தால் உனக்கு இத்தகைய புத்தி மோகம் மீண்டு முண்டாகாது. மேற்கூறிய இப் பரப்பிரம ஞானத்தால் சராசர பூதங்கள் யாவும் ஆத்ம சொரூபமான என்னிடத்தில் விளங்கத் தரிசிப்பாய்.” 35

“பாவிகளில் நீ மகா பாவியா யிருப்பினும் உனது சமஸ்த பாவங்களையும் இந்த ஞானமாகிய தெப்பதாற் கடக்க வல்லவ னுவாய்.” 36

“அர்ச்சுனா! நன்றாய் ஜொலிக்கு மக்கினி எவ்வண்ணங் காஷ்டங்களை பஸ்ம மாக்குகின்றதோ, அவ்வண்ணமே ஞானமாகிய அக்கினி சகல கருமங்களையும் சாம்பராக்கும்.” 37

“இந்த உலகத்தில் ஞானதேகோடு சமானமாய்ப் பரிசுத்தமானது வேறொன்றில்லை; கரும யோக சித்தியை யடைந்தவன் வெகு காலத்திற்குப் பின்பு தன்னிடத்தில் அந்த ஞானத்தைத் தானாகவே அடைகிறான்.” 38

“குரு உபதேசத்தில் நம்பிக்கையுள்ளவனாயும், ஞான மடைதலிலே முயற்சி யுள்ளவனாயும், இந்திரியங்களை அடக்கினவனாயுமிருக்கின்றவன் ஞானத்தை யடைகிறான். அவ்வாறு ஞானத்தை யடைந்து அதிசீக்கிரத்தில் சிரந்த சித்த சத்திய மடைகின்றான்.” 39

“குரு உபதேசத்தைத் தெரிந்து கொள்ளாதவனும், அதில் நம்பிக்கை யில்லாதவனும், (குரு உபதேசித்த விஷயத்தில்) ‘பல ணுண்டாகுமோ மாட்டாதோ?’ என்னும் ஐயமுடையவனும் கேடடைவான். ஐய முடையவனுக்கு இந்த லோகப் பிரயோஜனமு மில்லை; பரலோகப் பிரயோஜனமு மில்லை; சுகமு மில்லை.” 40

“தனஞ்சய! பலாபேகைகூடிய விட்டுப் பகவதர்ப்பண புத்தியோடு செய்கின்ற கரும யோகியாயும், ஞானத்தாலே சகல ஐயங்களையும் போக்கிக்கொண்டவனாயும், பிரம நிஷ்டனாயு மிருப்பவனைக் கருமங்கள் பந்தஞ் செய்யமாட்டா.” 41

“பாரதா! ஆதலால், உனது புத்தியி லிருக்கின்றதும் அஞ் ஞானத்தா ணுண்டானதுமான இந்தச் சந்தேகத்தை ஞானமாகிய வாளாலே வெட்டி யெறிந்து கரும யோகத்தை அனுஷ்டானஞ் செய். இனி யுத்தஞ்செய்ய எழுந்திரு.” 42

நான்காவது அத்தியாயம் முற்றுப் பெற்றது.



## ஐந்தாவது அத்தியாயம் கர்ம சந்நியாச யோகம்

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“ஓ கிருஷ்ண! கருமங்களை விட்டுவிடும்படியும் மீண்டும் கரும யோகத்தை அனுசரிக்கும்படியும் கூறுகின்றீர்; இவ்விரண்டில் எது சிறப்புடையதோ அஃதொன்றையே எனக்கு அருள்வீராக.”

[உள்ளுரை:—இவ்விரண்டையும் ஏககாலத்தில் ஒரு மனிதன் அனுஷ்டிக்கிறது சாத்தியமல்ல வாயையால், இவற்றில் சிரோஷ்டமான ஒன்றைச் சொல்வது விசேடம். அஃதன்றி, ஞானயோகத்தையும் மீண்டும் கருமயோகத்தையும் சொல்லுகிறது. இதனால் கூறப்பட்டதாவது, இரண்டாவது அத்தியாயத்தில் மோக்ஷத்தி லாசை புள்ளவனுக்கு முதலில் கர்ம யோகமே செய்யத்தக்கது; கர்ம யோகத்தினால் மனதின் மலங்களைப் போக்கடிக்கிறவ னுக்கு ஞான யோகத்தினால் ஆத்ம சாஷ்டாங்காரஞ் செய்யத் தக்கது; என்று நிரூபித்து, மறுபடியும், மூன்றாவது நான்காவது அத்தியாயங்களில் ஞான யோகத்தில் அதிகாரமுள்ள நிலைமையடைந்தவனுக்கும் கர்ம யோகமே சிறந்தது; அதுவே ஞான யோகத்தை அபேக்ஷிக்கலாம். ஆத்மாவை யடைவதற்குச் சாதனமாகிறதென்று கர்ம விஷயத்தை ஸ்தோத்திரஞ் செய்கிறாய்; இந்தக் கர்மயோக ஞான யோகங்களுக்குள், ஆத்மாவை யடைவதற்குச் சாதனமாக இருப்பதையும் யாதொன்று இலே சாகச் செய்யக்கூடியதாகவும், சீக்கிரமாகப் பலன் கொடுக்கிற தாகவு முள்ளவைகளில் சிறந்ததெதுவென்று நன்றாக நிர்ணயஞ் செய்யப்பட்டதோ அதை எனக்கு விளக்குவீராக.]

1

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“கருமத்தை விடுதலும், பகவத் பிரீதியாய்க் கருமஞ் செய்தலு மாகிய இவ்விரண்டும் மோக்ஷத்தைப் பரிபாலிக்கத் தக்கவை. அவைகளில் கருமத்தை விடுவதைக் காட்டிலும் பலததில் இச்சை வையாது ஈசுவரார்ப்பண புத்தியாய்ச் செய்யப்படும் கருமயோகம் சிறந்ததாம்.”

[கருத்து:—மேற் கூறியதைப்பற்றி ஸ்ரீமத் சங்கராசாரிய சுவாமிகளும், ஸ்ரீதர சுவாமிகளும் அபிப்பிராயப்படுவது யாதெனில்:—

கரும யோகம் கோய் முத்திக்குக் காரணமாகாவிட்டாலும் ஞானத்திற்குக் காரணமாக யிருக்கிறது. ஏனெனில், அந்த ஞானமானது மோக்ஷத்திற்கு முகந்தரமாக யிருக்கிறது. ஞானி ஒருக்கால் வீடக்கூடமொன்றும், அதிகாரி விஷயமாய்ப் பார்த்தையில் நினை யொத்தவன் கருமத்தை விடுதல் கூடாவாம். 2

“அர்ச்சுனா! எவன் துவேஷிக்கிற தில்லையோ, விரும்புகிற தில்லையோ, சுகதுக்க முதலியவை யற்றவனோ, அவன் நிததிய சந்தியாசியாக அறியத்தக்கவன். அவன் பிரயாசையில்லாமல் கரும பந்தத்தினின்று விடுவிக்கப்படுவான்.” 3

“ஞான கருமயோகங்களுக்குப் பலன் வெவ்வேறென்று புத்தியில்லாதவர்கள் கூறுவார்கள்; அறிவிற சிறந்தோர் அவ்வாறு கூறுதல் கிடையாது. ஏனெனின், இரண்டிலொன்றையாவது செவ்வனே அனுஷ்டித்தவன் இரண்டினுடைய பலததையடைகின்றான்.”

[உள்ளுரை:—“ஞானத்திற்குப் பலன் வேறு, கருமத்திற்குப் பலன் வேறு. உதையால், ஞானத்திற்குக் கருமம் சாதனமல்ல” என்று அறிவிலிகள் கூறுவார்கள். அறிவாளர் “ஞானத்திற்குக் கருமம் சாதனமாயும், முடிவில் மோக்ஷ பலனைத் தரத்தக்கதாயு முளது” என்று கூறுவார்கள்.]

[ஸ்ரீதா சுவாமிகள் அடிப்பிராயம்:—“கரும சந்தியாசம், கரும யோகம் இவைகளி லெது சிறந்ததென்கிற அர்ச்சுனனுடைய வினாவிற்குப் பதிலாய்ச் சாங்கிய யோகத்தையும், கரும யோகத்தையும் கூறவேண்டியது யாது காரணமோ வெனின், சாங்கிய மென்பது ஞானம், ஞானமே கரும சந்தியாசமாகிறது; எவ்வாறெனின், ஞான நிஷ்டை யுள்ளவனுக்குக் கருமம் விலகிப் போகிறது. ஆகலின், சந்தியாசத்திற்கு பிரதிபதமாக ஞானமாகிற சாங்கிய மென்கிற பதம் இதில் பிரயோகிக்கப்பட்டிருக்கிறது.]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அடிப்பிராயம்:—“ஞான யோகம் கர்ம யோகம் இவைகளின் பலன்கள் வெவ்வேறாக இருப்பதனால், வெவ்வேறென்று எவர்கள் சொல்லுகிறார்களோ அவர்கள் பாலர்கள்; அஃதாவது, அவர்கள் ஞானத்தை அனுசரித்தவர்கள் எல்லர்; முழுது முணர்ந்தவர்கள் எல்லர்; ஆனால், கர்ம யோகம் ஞான யோகத்திற்குச் சாதனமாகின்றது; ஞான யோகமொன்றே ஆதம் சாஷ்ணத்தாரத்தை அடையும்படி செய்கிறது. பலன்கள் வேறுபட்டிருப்பதால், அவைகளும் வேறுபட்டிருக்கின்றன

வென்று கூறுபவர்கள் வித்துவான்க னல்ல ரென்பது நன்கு விளங்கும். ஆதம் சாஷாத்காரத்தையே பலமாக வுடையவர்க ளாகையினால், ஒரே பலத்திற்குச் சாதனங்களாக இருக்கிற இவை இரண்டிற்குள் ஒன்றைச் செய்கிறவனும் அந்தப் பலத் தையே யடைகின்றான்.”]

[கருத்து:—‘ஞான யோகமானது மோக்ஷத்திற்கேது’ என்றும், ‘கரும யோகமானது ஞானத்திற்கேது’ என்றும் ‘ஞான யோகமே சிறக்கப் பெற்றது’ என்றும் முன்னரே சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இவ் விரண்டு மொன்றேயாம். இரண்டிற்கும் பலனொன்றே என்று கூறியது எங்ஙனம் பொருந்து மெனின், ஞான நிஷ்டைக்குத் தக்கவனாக வில்லாமலும், கரும யோகத் திற்கு அதிகாரியாய் யிருக்கிறவனைப்பற்றி ‘ஞான நிஷ்டையே சிறந்ததாம்; அதனையே நீ அப்பியாசஞ் செய்ய வேண்டியது’ என்று சொல்லும் பக்ஷத்தில் ஞான நிஷ்டை புரிய சந்தியற்ற அவன் கருமத்திலும் முயற்சியற்று இரண்டிலு மொரே பிரயோ ஜனத்தை யடைவா னாகையால் கருமத்தை விசேஷித்ததாகக் கொள்ளல் வேண்டும்.]

4

“ஞான நிஷ்டடர்களான சந்நியாசிகளாலே எந்த ஸ்தானம் அடையப்படுமோ, அந்த ஸ்தானம் கருமயோகிகளாலும் அடையப் படும். சாங்கிய யோகத்தையும் கரும யோகத்தையும் ஒரே பல னுடையன வென்று எவன் அறிகின்றானோ அவன் அறிந்தவன்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“கரும யோகம் சிரேஷ்டமென்று மேலே சொல்லி, இப்போது ஞான யோகம் கரும யோக மிரண்டும் ஒன்றென்றும் ஒரே பலனை யுடையன வென்றும் எவ்வாறு கூறலாமெனின், கரும யோகம் ஞானத்தை யுண்டாக்கி முடிவில் மோக்ஷத்தைக் கொடுக்கின்றது. ஞானமும் மோக்ஷத் தைத்தான் கொடுக்கின்றது. முடிவான பலன் இரண்டிற்கு மொன்றே யாதலால், இரண்டு மொன்றெனக் கூறப்பட்டது. ‘ஞான யோகத்தினால் கரும யோகம் ஒருபடி தாழ்த்ததாக விருக்கக் கரும யோகஞ் சிரேஷ்டமென்று கூறலாமோ?’ எனின், ‘கரும சந்நியாசம் சிரேஷ்டமா? கருமம் சிரேஷ்டமா?’ என்று நீ வினவியபடியாலும், இப்பொழுது நீ கருமாகி காரியா விரப்பதாலும், ‘உனக்குக் கருமஞ் சிரேஷ்டம்?’ என்று சொன்னோம். வாஸ்தவத்தில் ஞானயோகமே சிரேஷ்டம்.”]

5

“ஓ அர்ச்சுனா! பரமார்த்த சந்நியாசம் கருமயோகி யல்லா தவனால் அடைவதற்குப் பிரயாசையா யிருக்கின்றது. கரும

யோகத்துடன் கூடிய மன்னசீலன் (துதிக்கின்றவன்) பிரமத்தை விரைவாக அடைகின்றான்.”

[உள்ளுரை:—அதாவது, ஞான யோகமானது கர்மயோக மில்லாமல் அடைய முடியாது. சொருபாநுசந்தானத்துடனிருக்கிற கரும யோகியானவன் தன்னுடைய பிரகிருதி விழுத்த ஆத்ம சுவரூபத்தைச் சிக்கிரமாக அடைகின்றான். ஞானயோகஞ் செய்கின்றவனோ அதிகக் கஷ்டத்தினால் ஞான யோகத்தைச் சாதிக்கிறபடியால் அவனுக்கு அதிக காலம் நீடித்துச் செல்லும். மேலும், காமக் குரோதாதிகளை விடுவதே சந்நியாசம். ஒருவன் காமக் குரோதாதிகளை விட்டதனால் பிரமத்தை யடையமாட்டான். காமக் குரோதாதிகளை நிவர்த்தித்து, நிஷ்காம கரும யோகம் புரிந்து வந்தால் 'விரைவாகப் பிரஹ்மத்தை அவன் அடைவான். ஆதலால், காமக் குரோதாதிகளை விடுதலாகிய சந்நியாசத்தைப் பார்க்கினும் கருமயோகம் மேலானதென்று சொல்லப்படுகின்றது. 'காமக் குரோதாதிகள் விவகிணதாலே சித்த சுத்தி முதலிய பலனுண்டாகுமே' எனின், 'அவை சொற்ப பலமாதலின் அதை ஈண்டு உத்தேசிக்கப்படவில்லை'] 6

“கரும யோகத்தோடு கூடினவனையும், பரிசுத்த மனதையுடையவனையும், தேக சுவாசீன முன் னவனையும், இந்திரியங்களை யடக்கினவனையும், சுகல பிராணிகளுக்கும் சுவாமியா யிருப்பவன் தனக்குஞ் சுவாமி யென்று கொண்டவனாய் மிருக்கின்றவன், அல்லது சுகல பூதங்களிலுள்ள பரமாத்மாவையும் தன் ஆத்மாவையும் ஒன்றாயறிந்தவனாய் மிருக்கின்றவன் கருமங்களைச் செய்யினும் கருமபந்தம் அவனைச் சார்கின்ற தில்லை” 7

“கருமயோகி தத்துவத்தை யறிந்தவனாய்ப் பார்க்கின்றவன், கேட்கின்றவன் கொடுக்கின்றவன், முகர்கின்றவன், புசிக்கின்றவன், நடக்கின்றவன், தூங்குகின்றவன், உயிர்க்கின்றவன், பேசுகின்றவன், (மலஜலங்களை) விடுகின்றவன், எடுக்கின்றவன், கண்களை விழிக்கின்றவன், மூடுகின்றவனாக விருந்தபோதிலும், இந்திரியங்கள் சப்தாதி விஷயங்களில் பிரவிர்த்தித்திருக்கின்றன வென்று நிச்சயித்துக் கொண்டவனாக ஒரு காரியத்தையாவது நான் செய்யவில்லை யென்றறிகின்றான்.”

[உள்ளுரை:—இவ்வாறு ஆத்மாவின் நிச்சயத்தை யுணர்ந்தவன் செவ் முதலிய ஞானேந்திரியங்களும், வாய் முதலான கர்மேந்திரியங்களும், பிராணவாயுக்களும், தங்கள் தங்கள் விஷயங்களிலிருக்கின்றன

நன வென்று அனுசந்தித்துக்கொண்டு, 'நான் ஒன்றுஞ் செய்ய வில்லை' என்று நினைத்தல் வேண்டும். ஞான மொன்றையே சுவபாவமாகவுடைய எனக்குக் கர்மங்களிலிருந் துண்டான இந்திரியம் பிராணன் இவைகளின் சம்பந்தத்தினால், இவ்வகையான கர்த்திருத்துவ முண்டாக்கப்பட்டது. சொரூபத்தி லேற்பட்ட தல்வென்று எண்ணவேண்டாம் ]

[கருத்து:—'ஞான மொன்றையே சுவபாவமாக வுடைய' என்பதற்கு, 'கர்மங்கள் பொய்யென்று அனுசந்தானஞ் செய்ய வேண்டும்' என்று இவ்விடத்தில் சிலர் பொருள் கூறுதல் சியாயமல்ல. அவ்வாறாயின், இந்திரியங்கள் தங்கள் தங்கள் விஷயங்களிலிருக்கின்றன வென்று அனுசந்தானஞ் செய்ய வேண்டியதில்லை. ஆதலின், முத்தியை யடைந்தவனுடைய அவனது பிரியத்தினால் அடையப்பட்ட இந்திரியங்கள் விலக்குவதற்காகவும், இந்திரிய முதலிய உபாதிகளும் மற்றொரு உபாதிபிண லுண்டாகிற் தென்று தெரிவிப்பதற்காகவும் கர்மங்களினு லுண்டானதென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.] 8-9

“எவன் கருமங்களைப் பரமாதமாவில் அர்ப்பணஞ் செய்து பலனில் ஆசையைவிட்டுச் செப்கின்றானோ, அவன் 'ஜலக்தினால் ஒட்டுதலின்றிய தாமரை யிலையைப்போல' இந் நினைகளால் தொடப்படுவதில்லை.”

[உள்ளுரை:—அர்ச்சுனா! பிரகிருதியின் மூன்று குணங்களால் ஏற்பட்டே செய்யப்படுகின்றன வென்று எண்ணவேண்டும். மேற்கூறியதுபோல் எண்ணிப் பலாசத்தி யில்லாமல் கர்மஞ் செய்தவனைத் தாமரை யில் நீர்போலப் பாபங்கள் தீண்டா.”] 10

“கரும யோகிகள் பலாபேகக்ஷயை விட்டு மனது சுததமாவ தற்காகத் தேகத்தாலும், மனத்தாலும், புத்தியாலும் அபிமான மற்றிருக்கின்ற இந்திரியங்களாலும் கருமத்தைச் செய்கிறார்கள்.”

[ஸ்ரீதர சுவாமிகள் அபிப்பிராயம்:—“தேகத்தாற் செய்யப்பட்டவை நீராடல் முதலியவை; மனத்தாற் செய்யப்பட்டவை திரான முதலியவை; புத்தியினால் செய்யப்பட்டது தத்துவ விசயம்; இந்திரியங்களினால் செய்யப்பட்டவை சிரவண கீர்த்தனங்கள்.”] 11

“ஆகையால், கருமயோகி (அதாவது, பலத்தி லாசை வைக்காத கருமி) கருமத்தில் பலாபேகக்ஷயை நிவர்த்தித்து ஆகம் சிஷ்டையா லுண்டான மோக்ஷத்தை யடைகின்றான். ஆசையா

லேவப்பட்டுப் பலனில் ஆசையை யுடைய கரும யோகியானவன் பந்தத்தில் கட்டுப்படுகின்றான்.”

[உள்ளுறை:—ஆத்மாவை நீங்கலாக மற்றைய பலன்களின் விருப்ப மில்லாதவனாய், ஆத்மா ஒன்றிலே ஆசை யுள்ளவனாய்க் கர்மங் களின் பலத்தைவிட்டுக் கேவலம் ஆத்மசுத்தி அடைவதற்காகக் கர்மங்களை அனுஷ்டித்துக்கொண்டு, நிலையான ஆத்மாவை அனுபவிக்கிறதாக சுகத்தை யடைகின்றான். ஆத்மாவைத் தவிர மற்றைய பலன்களிலாசை யுள்ளவனாயும், ஆத்மாவைக் காண்ப தில் ஆசை நீடுகினைவனாயும், கர்மவிகாரத்தினால் பலன்களி லிச்சை யுள்ளவனாயும், கர்மங்களைச் செய்கிறவன் எப்பொழுதும் கர்மங் களினால் சம்பந்தப்பட்டிருக்கின்றான்; அதாவது, நித்திய சம் சாரியாகின்றான். ஆகையால், பலன்களில் ஆசையைப் போக் கடித்தவனாய் இந்திரியங்களாக மாறியிருக்கும் பிரகிருதியினி டத்தில் கர்மங்களை வைத்துவிட்டு, ஆத்மாவின் பந்தத்தை விலக்குவதற்காகக் கர்மங்களைச் செய்யவேண்டும்.]

12

“இந்திரியங்கள் மனது இவைகளைச் சுவாதீனமா யுடையவன் சுகல கருமங்களையும் மனத்தாலே நிவர்த்தித்து, ஒன்பது வாயில்களை யுடைய பட்டினமபோல விராமின்ற தேகத்தில் ஒன்றுஞ் செய்யா மலும், செய்விக்காமலும் ஆனந்தமா யிருக்கின்றான்.”

தேகத்தைப் பரீட்சிப்பவன் கருமத்தைப் பிரமாணம்:—

[முதலாயிரம் 2-வது நெய்க்குடத்தை]

“நெய்க்குடத்தைப் பற்றியேறு மெறும்புகள்போல் நிறைந்தெங்கும் கைக்கொண்டு நிற்கின்ற நோய்காள் காலம்பெற வ்யயப்போயின் மெய்க்கொண்டு வந்துபுகுந்த வேகப்பிராணர் கிடந்தார் பைக்கொண்ட பார்பனையோடும் பண்டன்று பட்டினங்காப்பே.”

[திறிப்பு:—முகத்தில் ஏழு வாயில்களும், கீழே இரண்டு வாயில் களும் ஆக வொன்பது வாயில்கள் ஏற்பட்டிருக்கின்றன. சுருதி வாக்கியத்தில் நாபியையும் பிரம்ம ரந்திரத்தையும் சேர்த்துப் பதி றொரு வாயில்களாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன.]

13

“அர்ச்சுன! ஈசுவரன் ஜனங்களுக்குக் கர்த்திருத்துவத்தை யுண்டாக்குதலில்லை; கருமங்களை யுண்டாக்குதலில்லை; கரும பல னிற் பற்றுதலை யுண்டாக்குகிற தில்லை. மாயையானது பிரவிர்த்தித் திருக்கிறது.”

[உள்ளுரை :—அதாவது, தேவ, மனுஷ்ய, பசு, பக்ஷி, தாவராக்ஷி ரூபமாகப் பிரகிருதியுடன் சேர்ந்திருக்கிற இந்த உலகத்திற்குத் தேவன் முதலியவர்களுக்குத் தனித்தனி கர்த்திருத்துவத்தையும், அவைகளுக்கு அசாதாரணமான கர்மங்களையும், அந்தந்தக் கர்மங்களினு லுண்டாக்கப்படுகிற தேவனாக விருத்தல் முதலிய பலன்களின் சம்பந்தத்தையும், கர்மங்களுக்குக் கீழ்ப்படியாத இந்த ஜீவாத்மா, அதாவது சுவபாவத்தி லேற்பட்ட தன்னுடைய ரூபத்துட னிருக்கும் இந்த ஆத்மா உண்டாக்குகிறதில்லை. பிரகிருதி வாசனையாகிற ஆனந்தாலமாய்த் தொடர்ந்து வந்த பூர்வ கருமங்களாலுண்டான தேவன் முதலிய ஆகாரங்களுடன் கூடிய பிரகிருதியின் சம்பந்தத்தினு லேற்பட்ட அந்தத் தேகமே ஆத்மா வென்கிற அபிமானத்தா லுண்டாக்கப்பட்ட வாசனையா லேற்பட்டது. இந்தக் கர்த்திருத்துவம் முதலியவைகளெல்லாம் ஸ்வரூபத்தி லேற்பட்ட தல்வென்று எண்ணவேண்டும்.] 14

“அர்ச்சுன! ஈசுவரன் ஒருவனுடைய பரபதையும் கிரகித்த தில்லை; புண்ணியத்தையும் கிரகித்ததில்லை; அஞ்ஞானத்தாலே விவேகம் மூடப்பட்டிருக்கின்றது; அதனால் மனிதர்கள் மோகித் திருக்கின்றார்கள்.”

[உள்ளுரை :—அதாவது, தன்னைச் சேர்ந்தவனாக நினைக்கப்பட்ட பிள்ளை முதலியவர்களின் துக்கத்தைப் போக்குகிறதில்லை; தனக்கு விரோதியாக நினைத்தவனது சுகத்தையும் நிவர்த்தித் திறதில்லை. குறிப்பிட்ட ஒரு தேகத்தி லிருக்கிறவ னல்லன், அதாவது, எங்கும் வியாபித்தவன். ‘இவ்வாறு சுவபாவமுள்ள ஜீவனுக்கு இந்த விபரீத வாசனை எவ்வாற்றாலுண்டானது, எனின், ஞானத்திற்குப் பகையான முன் செய்த கர்மத்தினால் தங்கள் தங்கள் பலன்களை அனுபவிக்க யோக்கியதை யுண்டாவ தற்காக இவனுடைய ஞானமானது அஞ்ஞானத்தினால் மறைக் கப்பட்டிருக்கிறது. இவ்வாறு ஞானத்திற்கு மறைவான கர்மத் தினால் தேவன் முதலிய தேகங்களோடு சம்பந்தமும், அந்தந்தத் தேகமே ஆத்மா வென்கிற அபிமானமுமாகிய மோகமு முண்டா கின்றது; அதனால், அப்படிப்பட்ட அபிமானத்தின் பூர்வ வாசனையும் அதற்குத் தகுந்த கர்மங்களின் வாசனையு முண்டா கின்றன. வாசனையினால் விபரீதமான ஆத்மாபிமானமும் கர்மங் களின் ஆரம்பமு முண்டாகின்றன.]

[கருத்து :—மேற்கூறிய போந்த விஷயத்திற்கு வேறொரு அபிப்பி ராயமுளது. அஃது யாதெனின், ஜீவனுனைவன் ஒரு துஷ்கரு மத்தினுடைய பலனாகிய பார்த்தைச சுதந்திரமாய்ப் பொருத்த

வாவது, ஒரு சத்தகருமத்தினுடைய பிரயோஜனமாகிய புண்ணியத்தைச் சுதந்தரமாக யடையவாவது சத்தனல்ல. ஈசுவரனே அந்தக் கரும பலன்களைக் கொடுக்க ஆற்றலுடையவன். அன்றி, ஈசுவரனுக்குப் பாப கருமமாவது, புண்ணிய கருமமாவது ஒன்று மில்லாததினாலே அந்தக் கரும பலனும் அவனுக்கில்லை. 'பாப புண்ணிய பலன்கள் என்ற ஈசுவரன் ஒருவனாகில் ஏன் பார்வைக்குப் புலப்படுகிறதில்லை, என்றால் ஜீவனுடைய ஞானத்திற்கு அஞ்ஞானமான அந்தகாரத்தால் மறைவு ஏற்பட்டதால் ஈசுவரனே யறிவதற்குக் கூடாமையேயாம்.]

15

“அர்ச்சுன! பிரம்ம ஞானத்தாலே எவரது அந்த அஞ்ஞானமானது நசிக்கப்பட்டிருக்கிறதோ அவர்களுக்கு ஞானம், சூரியன் போல பரப்பிரம்ம சொரூபத்தைப் பிரகாசிக்கிறது.”

[உள்ளுரை:— அர்ச்சுன! ஞானமானது, அஞ்ஞானத்தைப் போக்கடித்துப் பரப்பிரம்மத்தைத் தெரிவிக்கும். அஃது எவ்வாறெனின். மேகங்களால் மறைக்கப்பட்டிருந்து அவற்றால் விடப்பட்ட சூரியன், தான் அந்தக் காலத்தில் எங்ஙன மிருக்க வேண்டியதோ, அஃவிடத்திலே காணப்படுவான். மேகங்கள் நீங்க மீண்டும் உதயமாகான்றோ? அஃவாறே, ஞானம் ஒப்போதும் இருக்கிறது; மாயை விலகினவுடன் பிரகாசிக்கும். அதாவது. எல்லா ஆத்மாக்களும் இவ்வாறு இருக்குங்கால் எந்த ஆத்மாக்களுக்குக் கீழ்க் கூறிய அடையாள முள்ளதாயும், ஆத்மாவின் நிஜத்தைப்பற்றிய உபதேசத்தினு லுண்டாக்கப் பட்டதாயும், ஆத்மாவைப் பொருந்தியதாயும், தினந்தோறும் பழக்கஞ் செய்வதினால் கீர்த்தியைப் பொருந்தினதாயும், மிகவும் பரிசுத்தமாயிருக்கிற ஞானத்தினால், அந்த ஞானத்திற்கு மறைவாக அநாதிகாலமாய்ப் பிரவிர்த்தித்திருக்கிற கருமக்கூட்டங்க ளாகிய அஞ்ஞானமானது எந்த ஞானத்தினாலே, அதாவது, ஆத்ம சொரூப விஷய பரிபூர்ண ஞானத்தினாலே நசிக்கப் பட்டதோ அந்த அஞ்ஞானம் நீங்கினவர்களுடைய பரிபூர்ணமானதும் சுவபாவமானதுமாகிய ஞானமானது கதிரவனுடைய பிரகாசம்போல் எல்லாவற்றையும் பிரகாசிப்பிக்கும். எவர்களுடைய அஞ்ஞானம் நாசமடைந்ததோ, அவர்களுடைய என்கிற பன்மை வசமானது ஆத்மாக்களின் ஸ்வரூபம் அநேக மென்பதை விளக்கிக் காட்ட ஸ்பஷ்டமாகக் கூறப்பட்டது. அவித்தையினால் வெவ்வேறுகப் புலப்படுவதே யுன்றி உன்மைவி லொன்றுதானென்னும் பஞ்சம் சரியல்ல. ஏனெனின், அவித்தை நாசமடைந்த பிறகும், பல வென்கிறபொருள் இதில்



கூறப்பட்டிருப்பதால், ஜீவன்கள் பல வென்பதும், ஜீவேசுவர பேத மென்பதும் ஏற்படுகிறது.”]

16

•“நிச்சயமான பிரம்மஞானத்தை யுடையவர்களாயும், பிரஹ்ம மத்தினிடத்தில் நிலைதக மனத்தை யுடையவர்களாயும், பிரஹ்ம நிஷ்டை யுடையவர்களாயும், பிரஹ்மத்தையே ஆஸ்ரயித்தவர்களாயும், ஞானததாலே சகல பாவங்களையும் போக்கடித்துக் கொண்டவர்களாயு மிருக்கிறவர்கள் மீண்டும் சமசாரததிற்கு வராத ஸ்தானத்தை அடைகின்றார்கள்.”

[உள்ளுரை:—ஆகையால், நீ ஞானத்தைப் பெறுவாய். அவ்விடத்திலேயே புத்தியை வை ; மனதையும் அவ்விடத்திலேயே வை ; எவ்வாற்றாலும் ஞானத்தையே அடையவேண்டுமென்று கோரியிரு; அதுவே யாஸ்ரய மென்று எண்ணு. இவ்வாறு செய்யின், ஞான முண்டாம்; பாபம் லிலதம் ; மோட்சம் லபிக்கும்; அதாவது, புனராவருத்தி ரஹிதமான பிரகிருதி பந்தாஹித சத்தாத்ம ஸ்வரூபம் லபிக்கும்.]

[கருத்து:—மேற்கூறிய விஷயத்தில், ‘நிச்சயமான பிரம்ம ஞானத்தை யுடையவர்களாயும்’ என்பதற்கு, ‘தன்னுடைய ஆதம சுவரூப தரிசனத்தில் நிச்சயமான ஞான முள்ளவர்களாயும்’ என்றும், ‘பிரம்மத்தினிடத்தில்’ என்பதற்கு, ‘பிரஹ்மமே தன் ஆதமாவாக யுடையவர்கள்’ என்றும், என்றால், ‘தானே பிரஹ்ம மென்கிற நிச்சய முடையவர்கள்’ என்றும், ‘ஆதம சொரூப தரிசனத்தில் மனதைச் செலுத்துகிறவர்கள்’ என்றும், ‘தனக்குப் பரமாத்மாவே எஜமான னென்று எண்ணுகிறவர்கள்’ என்றும், பலவாறுகப் பொருள் கொள்ளுகின்றனர்.]

17

“கல்வியும், வணக்கமு முள்ள பிராமணனிடத்திலும், பசுவினிடத்திலும், யானையி னிடத்திலும், நாயி னிடத்திலும், நாயைச் சமையல் செய்து தின்கிறவ னிடத்திலும், பிரஹ்மத்தைச் சமமாய்ப் பார்ப்பவர்கள் ஞானிக னென்று சொல்லப்படுவார்கள்.”

[உள்ளுரை:—அதாவது, கல்வியும் வணக்கமும் நிறைந்த பிரம்மண னிடத்திலும், மாடு, யானை, நாய், சண்டாளன் முதலிய ஒன்றுக் கொன்று மிகவும் வித்தியாசங்களுள்ள ஆகாரமுள்ளவைகளாகப் புலப்படுகிற ஆத்மாக்களுக்குள் ஆத்மாவின்னுண்மையைத் தெரிந்தவர்கள் ஞான, மொன்றையே சுவபாவமாக இருத்தலினால், எல்லா விடத்திலும் சமமாகப் பார்க்கின்றார்கள். வித்தியாசமான ஆகாரமோ வெனின், பிரகிருதியி னுடையது; ஆத்மாவின்னுடைய தல்ல,

ஆத்மாவோ எல்லா விடத்திலும் ஞான மொன்றையே சுவபாவமாக விருத்தவிலாஸ் சமமென்று காண்கின்றார்கள். இவ்வாறு நினைப்பதால் இந்தச் சன்மத்திலேயே மோட்சமும் உண்டாகும். சூரியன் கங்கையிலும், கிணற்றிலும், மூத்திர ஜலத்திலும் காணப்படினும் அவனுக்குத் தோஷமில்லை; அவ்வாறே எல்லா சரீரங்களிலுமிருக்கும் ஆத்மாவிற்குப் பேதமில்லை. சூரியன் பிரதிபலிக்கின்ற இடமென்று மூத்திராதிகளில் ஆசமனஞ் செய்யக் கூடாதவாறுபோல, அந்தந்த ஜன்மங்களுக்குத் தக்கபடி பூஜிக்கவேண்டும்; கர்மத்தைச் சாஸ்திரப் பிரகாரஞ் செய்யவேண்டும்: ஞானத்தால் சமமென்று எண்ணவேண்டும். கௌதம ஸ்விருதியின்படி அவரவர்களின் யோக்கியதைக்குத் தக்கவாறு பூஜிக்கவேண்டுமென்று கூறினாலோ, அவ்வாறன்று; கௌதம ஸ்விருதி சொன்னது பூஜையெனின், அது கர்ம விஷயம்; இப்பொழுது உனக்குக் கூறியது சமத்வம்; ஞான விஷயமாம்.]

[கருத்து:—“உத்தம, மத்திம, நிகிரிஷ்டப் பிராணிகளிடத்தில் சகல குண பரிபூர்ணரான - பரமாத்மாவானவர் அந்தர்யாமியாய்ச் சமமாயிருக்கிறாரென்றுணர்ந்தவர்கள்” என்றால், “உத்தமமானவஸ்துவில் பரமாத்மா பூர்ணமாயும், நிகிரிஷ்டமானவஸ்துவில் சொற்பமாயுமிருக்கிறதாக அஞ்ஞானிகள் நினைப்பார்கள். அறிவுடையோர் எப்பொழுதும் பரம்பொருளானது சமமாயிருக்கிறதாகக் காண்கிறார்கள்.”]

18

“எவர்களது மனம் பிரம்மம் எல்லாவற்றிலும் சமமென்கிற விஷயத்தில் ஸ்திரமா யிருக்கின்றதோ, அவர்களாலே இந்தத் தேகத்தோடிருக்கும் பொழுதே பிறப்பு, இறப்பு, சர்சாரம் இவை ஜெயிக்கப்பட்டன. நிர்த்தோஷமான பிரம்மம் சர்வத்தினும் சமானமாயினதன்றோ? ஆதலால், பிரம்மத்தினிடத்திலவர்கள் இருக்கின்றார்கள்.”

[உள்ளுரை:—அர்ச்சுனா! பிரகிருதி விழுத்த ஆத்ம ஸ்வரூப மெல்லாம் சமமான தென்கிற விஷயத்தில் எவர்களுடைய மனதானது நிலையா யிருக்கிறதோ, அவர்களாலே சாதனனுஷ்டான சமயத்திலேயே ஜனன மரணமாகிய இவை ஜெயிக்கப்பட்டன. பிரகிருதி சம்பந்ததோஷம் நீங்கியதும், எல்லாவற்றினும் ஞான ஸ்வரூபமாகவே யிருக்கிறதுதான் ஆத்ம வஸ்து; அதுதான் பிரம்மமென்று சொல்லப்படுகிறது. அந்தப் பிரகிருதி விழுத்த ஆத்ம ஸ்வரூபிகள் ஞானாகாச ஸ்வரூபத்தோ டிருக்கின்றார்கள்.]

[கருத்து:—மேற்கூறிய விஷயத்திற்கு வேறு பொருளும் கூறவாருவர். அஃது யாதெனில், “யோக்கியா யோக்கியர்களிடத்தில்

பொதுவா யிருத்தல் தகாது ; தாரதம்மிய ஞானமிருத்தல் வேண்டும். அவ்வாறு தாரதம்மிய பிராது இருவரையும் சரியாய் நினைத்து நடக்கிறவனுக்கு இந்த லோகத்திலும், பாலோகத்திலும் நின்றையே விளையும்” என்று கௌதமரிஷி கூறியுள்ளார். அவ்வாறு நிருக்க, எல்லாவற்றையும் சமமாய் எவ்வாறு பார்க்கலாமென்றாலோ, ஆத்ம சுவரூப ஞான மெவனுக்கு உண்டாகவில்லையோ அவனுக்குத் தாரதம்மிய ஞானம் கூறப்பட்டதே யல்லாமல் ஆத்ம சுவரூப ஞான முடையவனுக்கு அவ்வாறு கூறப்படவில்லை.]

19

“கௌந்தேயா! பிரஹ்மத்தினிடத்தில் ஸ்திரமான புத்தியை யுடையவனாயும், முற்றிலும் மோக மற்றவனாயும், பிரஹ்ம சிஷ்டையுடையவனாயு மிருக்கிற பிரம ஞானியானவன் இஷ்டத்தை யடைந் தவம் சங்கோஷப்படுவதில்லை; அரிஷ்டத்தை யடைந்தும் விசைப்படுத லில்லை.”

[உள்ளுரை:—இவ்வாறான சீலையையுடைய பிரஹ்ம சிஷ்டனுக்கு இஷ்ட உரிஷ்டங்கள் எவ்வாற்றினும் கிடையாவென்பது நிச்சயம். ஆனால், பிராப்த கருமமானது அவனை இந்தத் தேகமுள்ளவரையில் விடாது. அதை அவன் அனுபவித்தே தீரவேண்டும். இஷ்ட அரிஷ்டங்களை அவன் அனுபவிப்பதே யில்லை. ஆனால், அவன் அனுபவிப்பதுபோல் பிறருக்குப் புலப்படும்.]

20

“உலகிலுள்ள வஸ்துக்களில் ஆசையை நீக்கிய மனமுடையவன் தனது அந்தக்கரணத்தில் எந்த கசமுண்டோ அந்த கசத்தை யடைகின்றான். பிரஹ்மத் தியானத்தில் மனமுடையவன் நாச மற்ற கசத்தை (மோக்ஷத்தை) யடைகின்றான்.”

21

“ஒ குந்தி புத்திரா! விஷயங்களினு லுண்டான போகங்கள், அல்லது கசங்கள் எவையோ, அவை துக்கத்திற்குக் காரணமானவை ஏனெனில், அவை உண்டாவதும் அழிவதுமாகவே யிருக்கின்றன. அவைகளின் உண்மையைத் தெரிந்த விவேகியானவன் உற்சாகப்படுகிறதில்லை.”

[உள்ளுரை:—சுவர்க்கம் முதலிய லோகாந்தரங்களிலும் விஷயம் இந்திரியங்கள் இவைகளின் சேர்க்கையினாலுண்டாகிறபடியினால், துக்கத்திற்குக் காரணமென்பது சுவபமாகத் தெரிந்துகொள்ளக் கூடியது. பிதம்மாவின்னுடைய சுகத்தைக் காட்டினும் உயர்ந்ததான பிரகிருதியினுடைய சுகம் இல்லையல்லவா? அதவும் அவருக்கு ஏற்பட்டதான் மாசம் முதலிய அளவீன்படி துறு வருஷமுள்ள

தென்று அளவிடப்பட்டிருப்பதினால், மனுஷ்யன் முதலியவர்களின் சுகத்திற்குச் சமானந்தானென்று தெரிவிப்பதற்காகச் சொற்பகாலம் இருப்பவைகளாக சொல்லப்பட்டது. மின்னல், நீர்க்குமிழி முதலியவைகளைப் போல கால அளவுகளின் ஏற்றச் சுருக்கங்களினாலுண்டாகும் வித்தியாசமே யொழிய உற்பத்தி நாசங்களை யுடையனவா யிருத்தல் எல்லாவற்றிற்கும் சமமென்று தாத்தரியம்.]

22

“ஆசை, சினம் என்னும் இவற்றினாலுண்டாகும் மனது துடிப்பை சரீரத்தை விடுவதற்கு முன்னரே சகிப்பதற்கு எந்த மனிதனுனவன் சக்தி யுடையவனோ அவன் மனச் சமாதானமுள்ள யோகி; அவன் சுகமுள்ளவன்.”

இவ் விஷயத்திற் று ழன்று பாஷ்யக்காரர்களும் வெவ்வேறுகப் பொருள் கொண்டனர் ; அவை வருமாறு :

[ஸ்ரீதர்:—“பிராணன் நீங்கிய பிறகு பெண்கள் கட்டி யணைவதினாலும், புத்திரன் தகனஞ் செய்வதினாலும் எவ்வாறு மனோவிகாரமுண்டாகித் தில்லையோ, அவ்வாறு ஜீவனோ டிருக்கையிலேயே தன் தேக விஷயமாயுண்டாகும் நன்மை தீமைகளில் விகாரமடையாம லிருக்கவேண்டும்.”]

[ஸ்ரீ கங்கா அபிப்பிராயம்:—“ஆசையாவது - தனக்குப் பிரியமாயிருத்தலை யுற்று நோக்குதல், கேட்டல் முதலியவைகளாலுண்டாகும் விருப்பம். கோபமாவது எவ்வகைப்பட்ட தெனின், தனக்கு எது துக்கத்தை விளைவிப்பதோ அந்தப் பொருள்களைப் பார்த்தல் கேட்டல் நினைத்தல் முதலியவற்று லுண்டாகும் வெறுப்பு. மனத்துடிப்பு ஆசையினாலுண்டாதலும், கோபத்தினாலுண்டாதலுமாக இரண்டு வகைப்படும். அவற்றின் ஆசையாலுண்டாகும் மனத்துடிப்பால், மயிர்சசிலிர்த்தல், கண்களும் முகமும் மலர்தலும், கண்ணீர் வடிதலும், புன்னகை யுண்டாதலுமாம். இப்படிப்பட்டவைகளினால் மனித லுண்டாகும் பரபாப்பு, குரோதத்தினாலுண்டாவது, தேக படைப்பு, வியர்வை, உதட்டைக் கடித்தல், கண்கள் சிவத்தல், வாய் குளறுதல் இவை யுண்டாகும். இவைகளைச் சகிப்பது எவ்வாறெனில், மேற்கூறிய காமக்குரோதங்களினாலுண்டாகும் மனத்துடிப்பை விவேகத்தினால் நிவர்த்தித்தலேயாம்.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“சரீரம் விடுவதற்கு முன்னரே உபாயத்தை அனுஷ்டிக்கும் நிலையிலேயே ஆத்மாவை அனுபவிப்பதனாலுண்டான பிரீதியினால் காமம் கோப மிவைகளினாலுண்டாகும் மனத்துடிப்பை விவேகத்தினால் நிவர்த்தித்தலேயாம்.”]

லுண்டாகும் வேகத்தைத் தடுப்பதற்கு எவன் வலிமையுற்ற வனோ, அவன், ஆத்மாவை அனுபவிக்கத் தகுந்தவன். அவனே ஈரம் விட்ட பிறகு ஆத்மாவை அனுபவிப்ப தொன்றினையே சுகமாகப் பெறுகிறான். ஆகையால், வேகமாகப் பிரவாகிக்கும் நதியில் தப்பித்துக் கொள்ளும் கஷ்டமே யன்றிச் சாதாரணமாக யோடும் நதியில் அப்படிப்பட்ட துன்பம் உண்டாகா தன்றோ? இவ்வாறு செய்பவனே யோகி, சுகி; முயலுகிறவனே மனுஷ்யன், மற்றவர் பிருகத்திற்குச் சமமென்று கருதது.” 23

“அர்ச்சுன! எவன் தனது ஆகமாவின் நித்திலேயே சுகத்தை யுடையவனாகவும், ஆத்மாவையே உத்யான வனமாக உடையவனாகவும் இருக்கின்றானோ, அவ்வாறே தனது ஆகமாவின் நித்திலேயே பிரகாச முடையவனாக எவன் இருக்கின்றானோ அந்தப் பிரஹ்ம நிஷ்டான யோகியானவன் ஜீவன் முக்தனாய், அல்லது பிரஹ்ம ஸ்வரூபமாய், பிரஹ்மத்தில் லயத்தை, அல்லது பிரம்மானந்தத்தைப் பூரணமாக யடைகின்றான்.”

[உள்ளுறை:—அதாவது, உத்யான வனம் சுகத்தை அனுபவிப்பதற்கு இடமாக விருந்துகொண்டு, சிழல், தளிர், புட்பம், பழம் முதலிய தன் குணங்களினால் சுகத்தால் விருத்திசெய்கிறதல்லவா? அவ்வாறு இவ்விடத்திலும் தன்னைப் பற்றிப் பிரசங்கஞ் செய்வது, கிரந்தங்கள் செய்வது முதலிய கிரீடைகளை உண்டாக்கிக் கர்ம சட்டந்தமற்றிருத்தல். நூனம், ஆனந்தம் முதலிய தன்னுடைய குணங்களினால் ஆத்மாவே சுகத்தை விருத்தி செய்கிறபடியினால் உத்யானவன் மென்கிற பதத்தினால் உபசாரமாகச் சொல்லப்பட்டது ] 24

“பாபங்களை நிவர்த்திக்கிறார்களின்ற, சந்தேகம் அஞ்ஞானம் என்பன அற்றிருக்கின்ற, இந்திரியங்கள் மனம் என்பனவற்றைச் சுவாதினப்படுத்திக்கொண்டிருக்கின்ற, சகல பிராணிகளுக்கும் நன்மையைக் கோரிக்கொண்டிருக்கின்ற ரிஷிகள் பிரம்மானந்தத்தை, அல்லது மோகூத்தை, அல்லது பிரம்மத்தில் லயத்தை யடைகின்றார்கள்.” 25

“அவர். வெகுளிகளின் னின்றும் விடப்பட்டவர்களாயும், மனத்துறையடக்கினவர்களாயும், ஆத்ம சத்தவதத்தை யறிந்தவர்களாய் மிருக்கின்ற யதிகளுக்கு பிரம்மானந்தம் அல்லது மோகூதம், அல்லது பிரஹ்மத்தில் லயம் நாலுபக்கங்களிலுமிருக்கின்றது.” 26

“ஆகலின், தேகத்திற்கு வெளியிலுள்ள விஷயங்களை வெளியிற் றள்ளியும், கண்களைப் புருவமத்தியில் நிறுத்தியும், பிராண அபாண வாயுக்களை நாசிக்குள் சஞ்சரிக்கும்படி சமமாகச் செய்தும், இந்திரி யங்கள், மனது, புத்தி ஆகிய இவைகளை அடக்கி ஆசை, பயம், கோபம் இவைகளை விட்ட, மோகாதையே எதிர் பார்த்துக்கொண் டிருக்கிற மௌனத்தோடு கூடிய யோகி யெவனோ அவன் எப்பொழுதும் முக்தனே.”

[கருத்து:—ஒரே வாயுவே மூக்கின் நுனியிலிருந்து கிளம்பும்பொழுது பிராணனென்றும், உள்ளே நுழையும்பொழுது அபாணனென் றும் சொல்லப்படுகிறது. வியாபாரம், இடம் இவைகளையே சமமாக்குவது பொருந்தா தாகையினால், வேகத்தைச் சமமாக்க வேண்டுமென்று கூறியுள்ளது. அதாவது, பெரு மூச்சாக விடாமலும், பெரு மூச்சாக உள்ளே யிழுக்காமலும் என் றர்த்தம்.]

27-23

“அர்ச்சுன! யக்ஞம், தபசு ஆகிய இவைகளின் பலன்களை அனுபவிக்கின்றவனும், அல்லது இரக்ஷிக்கின்றவனும், சகல லோகங்களுக்கும் பகேசவரனா யிருக்கின்றவனும், சகல பிராணிக ளுக்கு முாகாரியாக இருக்கின்றவனும் ஆகிய என்னை யோக நிஷ்டையால் அறிந்து மோகாதை அடைகிறான்.”

29

இதாவது அந்நியாயம் முற்றுப் பெற்றது.

## ஆரூரது அத்தியாயம் ஆத்ம ஸம்யம யோகம்

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாச்சியம்

“கருமபலனை அபேக்ஷியாதவனாய் செய்யவேண்டிய கருமத்தை எவன் செய்கின்றானோ, அவனே சந்தியாசியும் யோகியுமாகின்றான். அக்கினியை விட்டவனும் (சந்தியாசி) அல்லன்; கிரியையை விட்டவனும் (யோகி) அல்லன்.”

[ஸ்ரீ ஸங்கர் அபிப்பிராயம்:—“அக்கினியையும் கிரியையையும் விட்டு உலகத்திற் பிரசித்தமா யிருக்கின்ற சந்தியாஸி ஆசிரமத்தைத் தடைசெய்யும்பொருட்டு இவ்வாறு கூறப்பட்ட தன்று. பலாபேஷையை விட்டுக் கருமங்களைச் செய்து ஈசுவரார்ப்பணஞ் செய்யுங் கருமயோகியுங் கூடச் சந்தியாசி யாகின்றனென்பதைச் சொல்லி யிருக்கிறதாகத் தாற்பரியம்.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“இப்போது ஞானயோகத்தினாலும், கர்ம யோகத்தினாலும் உண்டாகக்கூடிய ஆத்மாவலோகனமாகிய யோகத்தில் அபிப்பிராயஞ் செய்வது சொல்லப்படுகின்றது. அவ்விடத்தில் கர்மயோகம் வேறொன்றை எதிர்பாராமல் சாதன மென்பதை உறுதிப்படுத்துவதற்காக ஞானரூபமான கர்ம யோகம் ஆத்மாவலோகன யோகத்தை முடிவிலுடையது என்று அனுமதிக்கப்படுகிறது. கர்மங்களுக்குப் பலன்களாகிய சுவாக்கம் முதலியவைகளை அடையாமல் கர்மங்களின் அனுஷ்டானமே செய்யத்தக்கது. எவ்வாற்றானும் நமக்கு மிகவும் நண்பனாகிய பரமபுருஷனுக்கு ஆராதனமாக விருத்தலிற்ற கர்மமே எனக்குப் பிரயோஜனம். அதனா லுண்டாகக்கூடிய தொன்று மல்லவென்று எவன் கர்மத்தைச் செய்கிறானோ அவனே ஞானயோக நிஷ்டனும், கர்மயோக நிஷ்டனும், அதாவது ஆத்மாவலோகனமாகிய யோகத்திற்குச் சாதனங்களான இவை யிரண்டிலும் நிஷ்டையை யுடைவனென்று பொருள் விளங்கும். சாத்திரங்களில் விதிக்கப்பட்ட யக்ஞம் முதலிய கர்மங்களில் பிரவிர்த்திக்காதவனு மல்ல; கேவலம் ஞான யோகத்தில் மாத்திரம் நிஷ்டை யுடையவனு மல்ல, அவனுக்கு ஞானநிஷ்டை மாத்திரந்தான் ; கர்மயோகத்தில்

நிஷ்டை புடையவனுக்கோ இவை இரண்டு முண்டென்று நன்கு விளங்கும்.”

[கருத்து:—அக்கினி யென்றால் பார்வையு; பார்வையைவிட்ட மாத்திரத்தில் சந்திரியாசி யாகா னென்பது கருத்து. சித்திய ணமித்திக கர்மங்களை விட்ட மாதிரத்திலேயே யோகி ஆகான். காமக் குரோதாதிகளை வென்று ஞான யுக்தனான சந்திரியாசி ல்லா ணம். உத்தரகேதயில் “துவிஜர்களுக்குத் தெய்வம் அக்கினியில்” என்றும், “முனிவர்களுக்குத் தெய்வம் ஹருதயத்தில்” என்றும், “அஞ்ஞானிகளுக்கு அதாவது ஆத்மஞான மில்லாதவர்களுக்குத் தெய்வம் பிரதிமைகளில்” என்றும், “சமதிருஷ்டியுள்ளவர்களுக்கு எங்கும் தெய்வம்” என்றும் கூறப்பட்டுள்ளன. ஆகலின், துவிஜர்கள் ஞான மடைவதற்கு முன்னர் அக்கினியின் துணை பற்றிச் செய்யத்தக்க கிரியைகளை விட்டால், அதனால் பழிப் படைவார்களேயன்றிச் சந்திரியாசியாக மாட்டார்கள்.

1

“ஓ அர்ச்சுன! எதைச் சந்திரியாசி மென்று சொல்லுகின்றார்களோ அதை யோகமென்று அறி; ஏனெனின், சகல் ஆசைகளையும் விடாத வயனும கருமயோகி யாகிறதில்லை.”

[உள்ளுரை:—இந்த வாக்கியத்தில் “சகல் ஆசையையும் விடாத” என்கிற பதம் நான் செய்ய வேண்டுமென்கிற உறுதியைச் சொன்னதன்று. அஃதில்லாவிடின், கர்மங்களைச் செய்யவே முடியாதாகையினால், பலன்களில் ஆசையையுங் கூறுவதல்ல. அங்வாறு கூறினாரேனும், கர்ம யோகத்திற்குள் ஞான யோகமு மடங்கியுள்ளதென்று ஸ்தாபிப்பதற்குக் காரணமாகாது. ஆகையினால், மறு ஸ்மிருதியில் “எந்தக் காரணத்தினால் காமமானது சங்கற்பத்தைக் காரணமாக வுடையதோ, யக்ஞங்கள் சங்கற்பத்தினு லுண்டானவைகளோ” என்றிவை முதலாக முற்கூறிய ஸ்மிருதிகளில் கூறப்பட்ட காமத்திற்கும் காமங்களுக்கும் காரணமாகிய சுகதற்பம் இவ்விடத்தில் சொல்லப்படுகிற தல்ல. ஆகையினால், ஒன்று சேர்த்து எண்ணுதல் சங்கற்பம்; அதுவும் இவ்விடத்தில் தேகம், ஆத்மா இவைகளைப் பற்றியதாம்.]

[ஸ்ரீ சங்கர் அபிப்பிராயம்:—‘பரமார்த்த சந்திரியையையும், நிஷ்காம கர்ம யோகியையும் இவ்வாறு ஒரே தன்மையாகக் கூறலாமோ?’ என்றால், பலன்களில் ஆசையை விட்ட விஷயத்தில் ஒரே தன்மையராம்.

2

“அர்ச்சுன! ஞான யோகத்தைப் பெறுவதற்கு அவாவின் யுடைய யோகிக்குக் கரும யோகமானது காரணமாகச் சொல்லும்”



படுகின்றது. ஞான யோகத்தை யடைந்திருக்கின்றவனுக்கு மனத்தை நிறுத்தலே அகண்ட தியானத்திற்குக் காரணமாகச் சொல்லப்படுகின்றது.”

[உள்ளுரை:—அதாவது ஆத்மாவலோகனத்தை அடையவேண்டுமென்று ஆசையையுடைய முழுமூலுக்குக் கர்மயோகமே காரணமாகச் சொல்லப்படுகின்றது. சிலைசின்ற யோகத்தையே யுடைய அவனுக்கே கர்மங்களைச் செய்யாமை காரணமாகச் சொல்லப்படுகிறது. ஆத்மாவைக் காண்பதாகிய மோக்ஷத்தை யடைகிற வரையிலும் கர்மத்தைச் செய்யவேண்டும்.]

3

“எப்பொழுது விஷயங்களில் விருப்பம் வைத்த சிலையோ, கர்மங்களைப் புரிவதில் இச்சைவைத்த சிலையோ, அப்பொழுது சுகல அபேகைகளையும் விட்டவனாகிய அவன் யோகாருடனென்று சொல்லப்படுகின்றான்.”

[உள்ளுரை:—எப்பொழுது இந்த யோகி ஆத்மா வொன்றினையே அனுபவிப்பது சுவபாவமாக வுடையவனாகையால், ஆத்மாவைத் தவிர பிரகிருதிவி லுண்டான விஷயங்களிலும் அவைகளைச் சேர்ந்த கர்மங்களிலும் பற்றுதலே யடையாதவனாகின்றானே அப்பொழுது அவன் எல்லா ஆசைகளையும் விட்டவனென்றும், சிலைசின்ற யோகத்தை யடையவனென்றும் கூறப்படுகிறான். ஆகையினால், யோகத்தை யடையவேண்டுமென்கிற அவாவுடன் விஷயங்களை அனுபவிப்பதற்குத் தகுந்தவனாகையினால், அதில் பற்றுதல் இல்லாமையைப் பயிற்சி செய்வதாகிய கர்ம யோகமே யோகத்தைப் பூர்த்தி செய்யக் காரணம். ஆகவின், விஷயங்களில் பற்றுதலில்லாமையைப் பயிற்சி செய்வதாகிய கர்மயோகத்தையே அடையவேண்டுமென்கிற அவாவுடையவன் செய்ய வேண்டும். மேலும், மோக்ஷம் கிடைக்கிற வரையில் ஏதாவதொரு கர்மத்தைச் செய்யவேண்டியது முக்கியமான கடமையாய் நிறுப்பதால், முழுமூலுக்கு ஆத்மாவலோகனமே இவ்விடத்தில் மோக்ஷத்திற்குச் சமமா யிருக்கிறபடியால், ‘மோக்ஷம்’ என்கிற பதம் உபசாரமாகச் சொல்லப்பட்டது.]

4

“தன்னுலே அல்லது விவேகமுள்ள மனத்தாலே தன்னைக் கரையேற்றிக் கொள்ளல்வேண்டும்; தன்னைக் கெடுத்துக்கொள்ளல் கூடாது; ஏனென்றால், தனக்குத்தானே, அல்லது தன் மனமே பந்து; தனக்குத்தானே, அல்லது தன் மனமே சத்துரு.”

[கருத்து :—‘கரையேற்ற வேண்டும்’ என்பதற்கு நிலைநிற யோசகத்தை யுடையவனாக விருப்பத்தை யுண்டாக்கிக்கொண்டு அதனால் சம்சாரமாகிற சமுத்திரத்தி் விருந்து கரையேற்ற, வேண்டுமே யொழிய மீண்டும் கீழே போகும்படி செய்தல் கூடாது. ஆத்மாவைக் கரையேற்றுவது, ஆத்மாவைத் துக்கப் படும்படி செய்வது இவை யிரண்டிற்கும் மனதே காரண மென்று சொல்லப்பட்டது. மற்றைய பந்துக்கள் மோஷத்திற்கு விரோதிக ளாயினால், அவர்கள் பந்துக்களாகார். மற்ற சத்துருக்களும் தன்னுடைய காரியத்தினு லுண்டானவர்களே யென்பது அபிப்பிராயம்.]

5.

“எந்த ஆத்மாவாலே மனமானது வெற்றியடையப்பட்டதோ அந்த ஆத்மாவிற்கு மனம் பந்து; மனதை வெல்லாதவனுக்கு மனம் பகைபோல அபகாரத்திலே யிருக்கும்.”

உள்ளுரை:—எந்தப் புருஷனால் தன்னாலேயே தன்னுடைய மனது விஷயங்களிலிருந்து ஜெயிக்கப்பட்டதோ அந்த மனது அவனுக்குப் பந்து. ஜெயிக்கப்படாத மனதை யுடையவனுக்குத் தன்னுடைய மனதே சத்துருவைப்போல விரோதஞ் செய்வதிலேயே நிற்கும். இவ்வாறே பகவான் ஸ்ரீ பராசர மஹரிஷியாலும், “மனிதர்களுக்குச் சம்சாரம் மோஷம் இவைகளுக்கு மனதே காரணம்; விஷயங்களில் பற்றுதலையுடைய மனது சம்சார பந்தத்திற்குக் காரணம்; விஷயங்களில் ஆசையல்லாத மனது மோஷத்திற்குக் காரணம்” என்று சொல்லப்பட்டது.]

6

“மனதை ஜெயித்தவனாயும், காமக் குரோதாதிகளை யடக்கினவனாயு் மிருக்கின்றவனது மனம் சீதோஷண சுகதுக்கங்களை யடைந்தாலும், அவ்வாறே மானாவமானங்களை யடைந்தாலும், அதிகமாய்த் தன் ஆத்மாவில் நிஷ்டையை யுடையதாகவே யிருக்கும்.”

7.

“அறிவு, அறிந்தபடி அனுபவம் இவைகளினால் திருப்தியான மனதை யுடையவனாயும், மனோவிகாரம் அற்றவனாயும், இந்திரியங்களைச் செவ்வனே ஜெயித்தவனாயும், மண்-பொன்-கல் என்பனவற்றைச் சமமாய் நினைத்தவனாயு் மிருக்கின்ற ஞான யோகியானவன் யோகாருடனென்று சொல்லப்படுகின்றான்.

[ஸ்ரீ மாத்துவா காரியார் அபிப்பிராயம் :—“அதாவது, மண் முதலிய சகல வஸ்துக்களையும் அததனுடைய சுவபாவ மெப்படியோ, அவ்வாறே சரியாய் யுணர்வது என்றால், இம் மத சித்தாந்தப்படிக்க ஹர்மஸிச போனாவம் போனாவம்”]

அவை யாவை யெனின், 1. ஜீவேசுவரபேதம், 2. ஜீவபாஸ்பர பேதம், 3. ஜீவஜடபேதம், 4. ஜடபாஸ்பரபேதம், 5. ஜடேசு வரபேதம். இந்த நான்காவது வகுப்பில் இந்த மண், கல், தங்கம் முதலியவை சேருகின்றன. தங்கத்தைத் தங்கமாகவும், கல்லைக் கல்லாகவும், மண்ணை மண்ணாகவும், இவ்வாறே மற்று முள்ள ஜடவஸ்துக்களை அததன் சுபாவப்படி அறிவதுதான் சமமான ஞானம்; அவ்வாறன்றி, மண்ணைக் கல்லாகவும், கல்லைத் தங்கமாகவும் இவ்வாறு ஒன்றை வேறொன்றாக அறிவது விபரீத ஞானம்.”]

8

“அர்ச்சுனா! சுகிருத, மிததிரன், அரி, உகாசீனன், மகதியஸ்தன், துவேஷி, பந்து ஆகிய இவர்களிடத்திலும், சாதவீக குணமுள்ளவர்களிடத்திலும், பாபிகளிடத்திலும், சமமான புத்தியையுடையவன் சிரேஷ்டனாயிருக்கின்றான்.”

[உள்ளுரை:—அதாவது, நற்குணமுடைய ஒருவனுக்கு உபகாரஞ் செய்தால் மீண்டும் அவனிடம் ‘என்னுளில் அவ்வுபகாரத்தைப் பெறலாம்?’ என்று நினைத்தல் கூடாவாம்; அதுபோல, பிரகி உபகாரத்தை நாடாமல் உபகாரஞ் செய்கிற சிநேகிதத்தான் சுகிருத. பிரதிப் பிரயோஜன உத்தேசத்துடன் சிநேகஞ் செய்கிறவன் மிததிரன். அபகாரஞ் செய்கிறவன் அரி. சண்டையிடுகிற இரு திறத்தார்களுக்கும் சாதகம் அல்லது பாதகம் செய்ய வேண்டியவனாக விருந்தும் அவ்வாறு செய்யாம லொருபுற மொதுங்கியிருப்பவன் உகாசீனன். சண்டையிடுகிற இருக்கையா ரையுஞ் சமாதானஞ் செய்கிறவன் மத்தியஸ்தன். வெறுக்கத் தக்கவன் துவேஷி. தன்னிடத்தில் விசுவாசமுள்ள உறவின முறையான் முதலியவர்களிடத்திலும், சாதுகளிடத்திலும், பாபிகளிடத்திலும் சமமான புத்தியையுடையவன் சிரேஷ்டனாக விளங்குகின்றான்.

வயது சமமாக இருக்கவேண்டுமென்கிற நிர்ப்பந்தமில்லாமல் தன்னுடைய ஷிதத்தை விரும்புவோர், சமமான வயதுள்ள தேவர்கள்; ஒரு காரணத்தினால் தனக்கு அரிஷ்டத்தை விரும்புவோர். இவ்விரண்டிற்கும் காரண மில்லாமையினால் இவ்விரண்டினையும் விரும்பாதவர்கள், அதாவது, பிறவியினாலேயே இவ்விரண்டு மில்லாதவர்கள், பிறப்பினாலேயே அரிஷ்டத்தை விரும்புகிறவர்கள், தர்மத்தைச் சுவபாவமாக உடையவர்கள் ஆகிய இவர்களிடங்களில் தான், ஆத்மா ஒன்றையே பிரயோஜனமாக உடையவனாகையினால், மேற்கூறிய சுகிருத முதலியவர்களினால் பிரயோஜன மில்லாமையினால், சந்திரன் முதலியவர்களினால் அரிஷ்ட-

மில்லாமையினாலும், சமமான புத்தியை யுடையவன் யோகாப்பி யாசஞ் செய்கின்றவர்களுக்குள் சிறந்தவனாகின்றான். அர்ச்சுன! இப்போது யோகத்தன்மையின் இலக்கணத்தை யொருவாறு கூறினேன். இனி, அத்தகைய யோகியினுடைய அங்கரூபமான யோகத்தின் தன்மையைக் கூறுகின்றேன். அதனைச் செலி மடுத்துக் கேட்பாயாக.]

9

“மனம், தேகம், இந்திரியங்கள் இவைகளைச் சுவாதினப் படுத்திக்கொண்டவனாகவும், ஆசையற்றவனாகவும், தனக்கு வேண்டு மென்று எந்த வஸ்துக்களையும் வைத்துக்கொள்ளாதவனாகவும் யிருக்கிற யோகியானவன் ஏகாந்தமான விடத்தில் ஒருவனாகவே ஸ்திரமாயிருந்துகொண்டு மனதை எப்பொழுதும் தியானத்தில் நிறுத்த வேண்டியது.”

10

“பிறகு, பரிசுத்தமான விடத்தில் அதிக உயர மில்லாமலும், அதிகத் தாழ்வில்லாமலும், சமநிலத்தில் தருப்பை, மான்தோல், வஸ்திரம் இவைகளை முறையே ஒன்றின்மே லொன்றாப்ப் போடப் பட்ட ஸ்திரமான ஆசனத்தைத் தனக்காகச் செய்துகொள்ள வேண்டும்.”

11

“அந்த ஆசனத்தில் உட்கார்ந்த மனதை ஒரு நிலையாகச் செய்து, மனம் இந்திரியங்கள் இவற்றின் செய்கைகளை படக்கினவ னாய்ச் சித்தசக்தி காரணமாக யோகத்தைச் செய்யவேண்டும்.”

12

“அர்ச்சுன! இவ்வித தன்மைவாய்ந்த யோகியானவன் தேகம், கழுத்து, தலை இவைகளை யசையாமல் சமமாய் வைத்துக்கொண் டும், ஸ்திரமா யிருந்துகொண்டும், திக்குகளைப் பாராதவனாகத் தன் னுடைய மூக்கு துனியின்பேரில் திருஷ்டியை நிறுத்தவேண்டும்.”

“மனச் சமாதானத்தை யடைந்தவனாகவும், பயங்களை விட்டவ் னாகவும், பிரம்மசரிய விரதத்தில் இருந்து கொண்டவனாகவும் மனதை விஷயங்களில் போகாமல் திருப்பி என்னிடத்தில் சித்தத்தை வைத்தவனாகவும், என்னையே நம்பினவனாகவும் அல்லது என்னையே தியானஞ் செய்து கொண்டவனாகவும் இருக்கவேண்டியது.”

13-14

“அவ்வாறு தியானஞ் செய்து, விஷயங்களிலிருந்து இழுக்கப் பட்டிருக்கிற மனதை யுடைய யோகியானவன் எக்காலத்திலும் மேற்கூறியவாறு மனதை நிறுத்தினவனாகவும் மோக்ஷத்தையே நிஷ் டையாக வுடையதும், என்னுடைய ஆதினமானதுமாகிய துக்கத் தின் முடிவை அல்லது பிறப்பிறப்புக்களின் முடிவை யடை கின்றான்.”

15

“இந்தத் தியான யோகமானது அதிகமாக உணவைப் புசிப்பவனுக்கு மில்லை; முழுவதும் உணவற்றவனுக்குமில்லை; அதிக சித்திரை செய்பவனுக்குமில்லை; ரித்திரை யற்றவனுக்கு மில்லை.”

[உள்ளுரை:—அர்ச்சுன! இதற்கு முன்னரே ஆகார விஷயத்தைப் பற்றி உனக்குத் தெளிவாகக் கூறியுள்ளேன். மேலும், சக்தி உள்ளவன்: ரித்திரை, உணவு, பயம், சுவாசம், சேஷ்டை, சோம்பல் முதலியவைகளை விட்டு கண்களை மூடிக்கொண்டு யோகஞ் செய்ய வேண்டுமென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால், ஆகாரம் முதலியவைகளை முற்றிலும் விடச் சத்தியற்ற யோக விஷயமாற் சொல்லப்பட்டதாக அறியவேண்டியது.] 16

“மிதமான உணவு நடை இவற்றை யுடையவனாயும், கிரியை களை அவசியமானவரையில் செய்கின்றவனாயும், மிகமான ரித்திரை விழிப்பு இவற்றை உடையவனாயு முள்ளவனுக்குத் தியான யோக மானது உண்டாகின்றது.” 17

“எப்போது மனதானது தன் வசப்பட்டு பார்பிரம்ம சொரு பததிற்றானே அசையாமல் நிற்குமோ, எப்பொழுது சகல விஷயங் களிலிருந் துண்டாகும் ஆசையை விட்டிருப்பானே, அப்பொழுது அவன் யோக சித்தியை யடைந்துவென்று சொல்லப்படு கின்றான்.” 18

“அவ்வாறு யோக சித்தியை யடைந்து ஆத்ம தியானத்தை அப்யாசஞ் செய்கிற சுவாதீன மனதையுடைய யோகியானவன் காற்றில்லாக விடத்திலிருக்கிற விளக்கானது எவ்வாறு அசையாம லிருக்குமோ அவ்வாறு தனது மனது தேகத்திரியாதிகளைச் சலிக்க வெட்டாமல் ஒரே நிலையா யிருந்து யோக ரிஷ்டையைச் செய்தல் வேண்டும்.” 19

“அவ்வாறு யோகத்தை அப்யாசஞ் செய்வதினால் விஷயங் களிலிருந்து மீட்கப்பட்ட மனதானது எந்த யோகத்தில் நிற்குமோ, எந்த யோகத்தி லிருக்கிறவன் மனதினாலே பரமாத்மாவைப் பார்த் துத் தன்னிடத்திலேயே சந்தோஷ மடைகின்றானே, எந்த யோகத் தில் ஸ்திரமா யிருக்கின்ற யோகியானவன் இந்திரியங்களுக்குப் புலப்படாததும், புத்தியினாலே அறியத்தக்கதும், அளவற்றதும், அந்தழில்லாததுமான சுகத்தை அறிகின்றானே, எந்த சுகானுபவத்தி லிருந்தும் பிரிதலே யில்லையோ, எதை யடைந்து, பிரகு அதைக்காட் டினும் மற்றொன்றை அதிகப் பிரயோஜனமாக எண்ணுகிற

தில்லையோ, எந்த யோகத்தி லிருக்கின்றவன் விசேஷமான துக்கத்தி னாலுங்கூட சலிக்கப்படுகிற தில்லையோ, சகல துக்கங்களுடைய சம்பந்தத்தைப் போக்கடிக்கிற அதை (அந்த யோகநிஷ்டை நிலைமையை) யோக மென்கிற பெயரை யுடையதாக அடைய வேண்டியது. உறுதியுடன் சலிக்காம லிருக்கிற மனத்தை யுடையவ னாலே அப்படிப்பட்ட யோகமானது அடையத் தகுந்தது.” 20-23

“சங்கற்பத்தினு லுண்டாகின்ற சகலமான கர்மங்களை, அதா வது விஷய ஆசைகளை முற்றிலும் விட்டு மனதினாலேயே சகலமான இந்நிரியங்களையும் சகல விஷயங்களினின்றும் மீட்டு தைரியத்தினால் சுவாதீனஞ் செய்து கொள்ளப்பட்ட புத்தியினாலே மனதைப் பரமாத்மாவி னிடத்திலே நிற்கச்செய்து, மெள்ள மெள்ள (அதை) நிறுத்தவேண்டும் : அவ்வாறு நிறுத்திய பின்பு வேறொன்றையுஞ் சிந்திக்காம லிருத்தல் வேண்டும்”

[உள்ளுறை :—கூண்டிக் காமங்கள் : சங்கற்பத்தினுலுண்டாவது, ஸ்பரிசத்தினுலுண்டாவது என இருவகைப்படும். “சங்கற்ப மென்பது : இன்ன காரியத்தைச் செய்யவேண்டும்; அதனு லிவ் வித பலனை யடையலா மென்று மனதினுண்டாகும் தோற்றம், அல்லது மனத்தினு லுத்தேசித்தல். இதனு லுண்டாவது புத்தி ராதிகள். ஸ்பரிசமென்பது : ஞானேந்திரிய கர்மேந்திரியங் களில் சம்பந்தப்படுவது ; இதனு லுண்டாவது சீதோஷ்ணதி கள். இவ்விரண்டி விதமாய்த்தான் காமங்களுண்டுகின்றன. முந்தியதை விட்டு விலகவேண்டும். பிந்தியதை முழுதும் விடு வது அசாதியமானதால் அதன் மூலமா யுண்டாகும் சுகதுக்கங் களை விடவேண்டியது.]

24-25

“நிலையற்றதும் சஞ்சல சுவபாவமுள்ளதுமான மனம் எந்தெந்த விஷயங்களிற் பிரவேசிக்கின்றதோ, அந்தந்த விஷயங்களி னின்றும் இந்த மனதை மீட்டு பரமாத்மாவி னிடத்தில் அல்லது தன் ஆதம ஸ்வரூபத்திற்குள்ளே நிற்கும்படி செய்தல் வேண்டும்.” 26

“சாந்தமான மனதையுடைய இரஜோகுண மற்றிருக்கிற, பிரம்மத்தை ஆஸ்ரயித்தவனு யிருக்கின்ற, பாபமற்றவனுயிருக்கின்ற யோகி சிரேஷ்டமான சுகத்தை அடைகின்றா னென்பது வேதத்தில் பிரசித்தமா யிருக்கின்றது”

[தற்ப்பு:—ஜீவன் முக்தனென்றால், இறந்த பிறகு அடையும் மோக்ஷ சுகத்தை இந்தத் தேக யிருக்கையிலேயே அடைந் திருக்கிறவ னென்பது பொருள்]

“மேற்கூறியவாறு எப்போதும் மனதைச் சுவாதினஞ்செய்து கொண்டிருக்கிற பாரக்களற்ற யோகி, பிரயாசை யில்லாமல் பிரபுந்ம தரிசனமாகிய சிரேஷ்டமான சகலத்தை யடைகின்றான்.” 28

“பிரம்மன் முகல் ஸ்தம்ப பரியந்தமுள்ள சகல வஸ்துக்களிலேயுஞ் சமமாகப் பிரம்மத்தைப் பார்க்கின்ற தியான யோகத்திலே மனதையுடைய யோகியானவன் தன்னைச் சகல வஸ்துக்களிலுமிருப்பவனாகப் பார்க்கின்றான் ; அதாவது, பிரகிருதியைவிட வேறுபட்ட ஸ்வரூபங்களையுடைய தன்னுடைய ஆதமாவும், மற்ற வஸ்துக்களின் ஆதமாக்களும், ஞான மொன்றையே சுவபாவமாக யுடையதாகையாலும், சமமாகையாலும், விக்தியாசங்கள பிரகிருதியுள்ளவைக ளாகையாலும், யோகஞ் செய்துகொண்டிருக்கும் மனதை யுடையவன் பிரகிருதியைவிட வேறுபட்ட ஆதமாகக் கெல்லாவற்றினும் ஞான மொன்றையே சுவபாவமாக இருத்தலினால், சமமென்கிற புத்தியை யுடையவனாய்க் தன்னை எல்லாப் பிராணிக ளிடத்தி லிருப்பவனாகவும், எல்லாப் பிராணிகளும் கண்ணிடத்தி லிருப்பனவாகவும் பார்க்கின்றான் ” 29

“எவன் சகல வஸ்துக்களிடத்திலும் என்னைப் பார்க்கின்றானோ, எவன் சகல வஸ்துக்களையும் என்னிடத்திலு பார்க்கின்றானோ, அவனுக்கு நான் காணாமற் போகிறதில்லை. அவனும் எனக்குக் காணாமற் போகவில்லை.”

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“பிரகிருதி விழுத்தர்களாயிருக்கின்ற சகல பிராணிகளின் சொரூபங்களுக்குச் சமமான சொரூபத்தை யுடைவனாக என்னை எவன் பார்க்கின்றானோ, அல்லது அறிகின்றானோ, என்னுடைய சொரூபத்திற்குச் சமமான சொரூப முடையனவாகப் பிரகிருதி விழுத்தமான சகல ஆத்ம சொரூபங்களையும் எவன் காண்கின்றானோ, அவ்வகைப்பட்ட ஆத்மதரிசனமுள்ள யோகிக்கு நான் பிரத்தியக்ஷமாகவே யிருக்கின்றேன். அவனும் எனக்கு பிரத்தியக்ஷமாகவே யிருக்கின்றான்.”]

30

“சகல பிராணிகளிடத்திலுமிருக்கின்ற என்னை ஒருவனாக ஆஸ்ரயித்தது, அல்லது அபேதத்தை ஆஸ்ரயித்தது எவன் பஜிக்கின்றானோ, அந்த யோகி எந்த மார்க்கத்திற் பிரவிர்த்தித திருந்த போதிலும் என்னிடத்திலே யிருக்கின்றான்.”

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம் :—“மேற்கூறிய வாக்கியத்தில், “அபேதத்தை” என்று கூறினமையால், பூர்ணமான ஞானாகார

மாய் ஒரேவிதமா யிருக்கிற தென்றும், 'எந்த மார்க்கத்தில் பிரவிர்த்தித் திருந்தபோதிலும்' என்று கூறினமையால், எந்தக் காலத்திலும், என்றால் தியான காலத்திலும் தியானம் விட்டு எழுந்திருந்த காலத்திலு மென்றும், என்னிடத்திலே இருக்கின்றாயே, என்பதற்குத் தன்னையும் இதர பிராணிகளையும் என் ரூபத்திற்குச் சமமான ரூபமுடையவர்களாய்ப் பார்க்கிறு னென்பர்.”

31

“ஓ அர்ச்சகு! எல்லாப் பிராணிகளிடத்திலும் சுகத்தை யாவது துக்கத்தையாவது தன்னிடத்திற்போலச் சமமாக எவன் பார்க்கின்றானோ, அந்த யோகி சிரேஷ்டனென்று நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கின்றான்.”

[உள்ளுரை—அதாவது, தன்னுடைய ஆத்மாவும் மற்றவைகளின் ஆத்மாக்களும் சூருக்க மில்லாத ஞான மொன்றையே ஆதாரமாக வுடையவைகளாகையினால், சமமா யிருத்தவினாலே தன்னுடைய ஆத்மாவி னிடத்திலும் மற்ற ஆத்மாக்க ளிடங்களிலும் எல்லா இடங்களிலு முண்டாகிற புத்திரன் பிறப்பது முதலிய சுகங்களையும், புத்திரன் மாண மடைவது முதலிய துக்கத்தையும் தன்னோடு சம்பந்தமில்லாமையினால் சமமாகையினால் சமமாக எவன் பார்க்கின்றானோ, அதாவது அயலானுக்குப் புத்திரன் பிறப்பது இறப்பது முதலியவைகளுக்குச் சமமானதாகத் தனக்குப் பிள்ளை பிறப்பது மாண மடைவது முதலியவைகளை எவன் பார்க்கின்றானோ, அந்த யோகி யோகத்தின் உயர்ந்த நிலையை யடைந்தவனாக எண்ணப்படுகின்றான்.]

[கருத்து:—ஈசுவரன் : ஸாகாரம் நிராகாரம் என இரண்டு பகுதிய தென்று மதத்தர் விவாதப்பட்டு ஒன்றை வழிபடுவர் ; சிலர் இருவிதத்து முபாசிப்பர் ; அன்றியும் சிலர், தத்தங் கடவுளைச் சிறப்பித்தலோடு பிற தெய்வங்களையும் மதத்தையும் இழிவாகக் கூறி மிகவும் தாஷித்த வருவர். இங் விபரீத மனைத்தும் விளைவதற்குக் காரணம் சமயங்க ளனைத்தினும் வெய்வேறிருந்து விளையாமெவன் ஒருவனென் றறியா அஞ்ஞானமும், இதனால் பேதமும், இதனால் தெய்வ தாஷ்ணையும், இதனால் சமய பக்திமான்களான பெரியோர்கள் மனப் புழுக்கமும் உண்டாவதன்றி, உண்மை காண்டற் கேதுவின்மையின், இவ்வுண்மையை யுபதேசிக்கும் பொருட்டுச் சமதரிசன யோகத்தை இதிற் குறித்துக் கூறியதாம்.]



அறிஞர் தம்முயிர் போல மன்னுயிர் என்பதொக்கத் தம்மதம் போன்றது பிறர்மத மென்றும், தமது தெய்வம் போன்றது பிறர் தெய்வமென்றும், எந்தப் பரப்பிரஹ்மம் சங்கு சக்கர கதா கட்டக கோதண்ட பாணியாக ஸ்ரீமத் நாராயண மூர்த்தத்துள் விளங்குகிறதோ அப் பரப்பிரஹ்மமே எல்லா மதங்களிலும் வெவ்வேறு நாம ரூபங்களால் விளங்குவ தென்றும், நமது தெய்வத்தை நாம் துவிக்கின் அவர் மனம் கோருமென அறிபவன் சிரேஷ்ட னென்றும் நிச்சயிக்கப் படுகின்றா னென் பது மொன்று.]

32

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“ஓ மதுகூதனா! (சமமா யறிவதென்னும்) சாமியாகிய யாதொரு யோகம் உம்மாலே கூறப்பட்டதோ இந்த யோகத்தி னுடைய நிலையான, அல்லது ஸ்திரமான இருப்பை (மனம்) சஞ்சல முள்ள தாதலால் நான் அறியவில்லை. ஓ கிருஷ்ணா! மனம் சஞ்சல முள்ளதாயும், கலங்கச் செய்கின்றதாயும், அடங்காததாயும், விஷயங்களில் விசேஷ பற்றுத லுடையதாய் யிருக்கின்றது. அந்த மனதை யடக்குவதானது, காற்றைச் சஞ்சரிக்க வெட்டாது அடக்குவதுபோல, மிகவும் அசாதகியமானதென்று நான் நினைக் கின்றேன்”

[உள்ளுரை :—அதாவது பிரகிருதி சம்பந்தத்தினால் தேவதைகள் வேறு, மனிதர்கள் வேறு, மற்ற ஜந்துக்கள் வேறு என்று புலப் படுகிறது. பிரகிருதி சம்பந்தம் விலகினால் எல்லா ஆத்ம ஸ்வ ரூபங்களும் ஞானாகாரங்களானதினாலே தேவமனுஷ்யாதி பேத மில்லாமல் சமமாகவே யிருக்கும். அவ்வாறு பிரகிருதி சம்பந்தம் விலகிய ஞானாகாரமயமா யிருக்கிற ஆத்மாவும் பரமாதமாவும் பேத முள்ளவர்களானாலும், பரமாதமாவிற்கு எவ்வாறு பிரகிருதி சம்பந்தமும் கர்மாகிருந் மில்லையோ, அவ்வாறே பிரகிருதி விழுத்த ஆத்மாக்களுக்கு மில்லை ஆகலின், ஜீவேசுவர ஆகார பேதமான சமத்துவம் கூறப்பட்டது. அதனை உணர்வது தான் சமதரிசன யோக மென்பதாகவும் சொன்னீர். இது எனக்கு மிகவும் கஷ்டமாகத் தோன்றுகின்றது. ஏனெனில், ஜீவனுடைய கர்ம வாசனையினாலே அவனுடைய மனமானது வெகு காலமாய் எப்பொழுதும் விஷயங்களில் முழுகி, அந்த விஷயங்களிலுங்கூட ஒருவித நிலையை யடையாமல் துக்க மடிகவே யிருக்கின்றது. இவ்வண்ணம் வெகு காலமாகப் பழக்கத்தினால் வேருன்றி யிருக்கின்ற இந்த மனதைத் திருப்பி, என்றைக்கும் காணாததும் - கேட்காததும் - நினைக்காதது

மாகிய பிரகிருதி விழுத்த ஆத்ம ஸ்வரூப சாம்ய தரிசனமாகிற தியான யோகத்தில் நிலையாய் வைத்திருக்க வேண்டுமென்றால், எவ்வாறு முடிவுபெறும்? மோதிக்கொண்டு வரும் பெருங் காற்றைத் தடுத்து நிறுத்தல் எவ்வாறு அசாத்நியமோ, அதுபோன்று விலகக்கூடியதாயும், பலாத்காரமாய்த் தன்னிச்சைப்படி பிரவேசித்திரதாயு மிருக்கிற மனதை நிறுத்துவது அதிகப் பிரயாசையாகும்.]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“சகல வஸ்துக்களையும் பிரம்மமாகவும், பிரமத்தைச் சகல வஸ்துக்களாகவும் சமமா யறிய வேண்டுமென்பதாய்ச் சொன்னீர். மனது சஞ்சல முள்ள தாதலால், அவ்வகைப்பட்ட அபேத புத்தி நிலையுண்டாவது மிகுந்த கஷ்டமென்பது அர்ச்சுனன் அபிப்பிராயம்.”]

33-34

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அர்ச்சுனா! மனதை அடக்குவகாரனது மிகவும் பிரயாசையும் சஞ்சலமு முள்ள தென்பதில் (சிறிதும) சந்தேகமில்லை. அவ்வாறிருந்தபோதிலும், பழக்கத்தாலும் விஷயங்களே வெறுப்பதாலும் மனம் அடக்கப்படுகின்றது. அடக்கப்படாத மன முடையவனுலே யோகம் அடையக்கூடியதன்று; அடக்கப்பட்ட மனமுடையவனுய் முயற்சி செய்வானுலே அப்பியாசம் வைராக்கியம் ஆகிய உபாயங்களினாலே அடைதற்குச் சாத்தியமானது.”

[உள்ளுரை:—‘பழக்கத்தாலும்’ என்று கூறினதால், ஆத்மா சந்த்ருகார மென்கிற அப்பியாசத்தினு லுண்டாகிற பிரியம். ‘வெறுப்பதாலும்’ என்று கூறியதால், விஷயங்கள் தோஷகரமானவை யென்று அப்பியாசத்தினாலே தெரிந்து விஷயங்களை விட்டு மனது விலகுவதுதான் வைராக்கியமாகும்.]

35-36

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“கிருஷ்ணா! நம்பிக்கையோடு கூடி யோகத்தில் பிரவேசித்து முழுவதையும் முடிக்க முயற்சியில்லாமல் யோகத்தினின்றும் நழுவி விஷயங்களில் பிரவேசித்த மனமுடையவன் யோகத்தாலுண்டாகும் பிரயோஜனத்தை யடையாமல் எக்கதீயை யடைகின்றான்?”

37

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“ஓ பஜபல முடையவனே! கர்ம மார்க்கம், யோக மார்க்கம் இவ்விரண்டுங் கெட்டு ஆசிரய மற்றப் பிரம்மத்தை மடைய முபா

யத்தில் அறிவு முதிர்ச்சி யில்லாதவன் சிதறிய மேகம்போல நாச மடையா திருப்பானு என்ன ?”

[பிள்ளை:—இரண்டுங் கெட்டவ னென்றால், பிரம்மத்தை யடை யத் தகுந்த யோக மார்க்கத்தை விட்ட அருடானி. அஃதன்றி, துறக்கமு மில்லை, மோட்சமு மில்லை; அன்றி, துறக்கத்திற்குச் சாதனமான காமிய கர்மமு மில்லை; மோட்சத்திற்குச் சாதன மான பூர்ணதசியான யோகமு மில்லை; அல்லது, இவ்லோக சுகமு மில்லை, பரலோக சுகமு மில்லை.]

38

அப்சுவான் வாக்கியம்

“ஓ கிருஷ்ண! எனக்குண்டான இர்ச்சந்தேகத்தை அடியோடு களையவேண்டும். இந்தச் சந்தேகத்தை நிவர்த்தி செய்கிறவர் உம்மைத தவிர வேறொருவ ரில்லை.”

39

பூரிருஷ்ண பசுவான் வாக்கியம்

“ஓ பார்த்தா! யோகப்பிரவீட்டனுக்கு இந்த லோகத்திலும் நாசமானது உண்டாகிறதே யில்லை, பரலோகத்திலு ம் நாச முண்டா கிறதே யில்லை. சதநர்மத்தைச் செய்கின்ற எவனும் கெடுதியை அடைகிறதில்லை. யோகஞ் செய்தும பூரணகாய்ச் செய்யாமல விட்டுவிட்டவனாகிய யோகப்பிரவீட்டன் புண்ணியஞ் செய்தவர்களின் லோகங்களை யடைந்து, வெகுதூரஞ் சுகமாயி நுந்து, சுகா சாரமுள்ள செல்வங்களின் கிருத்திற் பிறக்கின்றான்; அல்லது, ஞானிகளான யோகாப்பியாசஞ் செய்கின்றவர்களின் குலத்திலே பிறக்கின்றான்; இந்த லோகத்தி லிவ்வாறான பிறவி எதுவோ (ஆ)து மிகவும் துர்லபமானது.”

40-42

“ஓ அர்ச்சுனு! அதில் (அந்த ஜன்மத்தில்) பூர்வ தேக வாசனையால் தனக்குண்டான அவ்வாறான புத்தி சம்பந்தத்தை அவன் அடைகின்றான்; அதன் பின்னர், யோக சித்தியை யடைவ தற்குப் பிரயத்தனஞ் செய்கின்றான்.”

43

“அந்தப் பூர்வ ஜன்ம அப்பியாசத்தாலே பராதினனாய் அவன் (விஷயங்களினின்றும் யோகத்திற்) இழுக்கப்படுகின்றான்; யோகாப்பியாசஞ் செய்ய வேண்டுமென்னும் விருப்பமுடையவ னானவனாகவேதோக்த கர்ம பலத்தை அதிகரிக்கிறான்.”

44

“அதன் பிற், முயற்சியாலே யோகாப்பியாசஞ் செய்கின்ற யோகி பாபத்தினின்றும் விடுபட்டவனாய் அநேக ஜன்மங்களிற்

சித்தியை யடைந்தவனாய், அதற்குப் பின்பு உத்தமமான கதியை யடைகின்றான். யோகி, தவஞ் செய்கின்றவர்களைப் பார்க்கிலும் அதிகன்: சாஸ்திர ஞான முள்ளவர்களைப் பார்க்கிலும் அதிகன்; யோகி கர்மஞ் செய்கிறவர்களைப் பார்க்கிலும் அதிகனென்று எண்ணப்பட்டிருக்கின்றான். ஆதலால், ஓ அர்ச்சகா! நீ யோகி யாகக் கடவாய்.” 45-46

“சசலவித யோகிகளுள்ளும் எவன் என்னிடத்தில் நிறுத்தப் பட்ட மனதாற் பக்தியோடு கூடினவனாய் என்னைப் பழிக்கின்றானோ அவன் சிரேஷ்டமான யோகியாக எனக்குச் சமமதனாயிருக்கின்றான்.”

[உள்நுட்பம்—அதாவது, எனக்குப் பிரீதியைச் செய்கிறதைத் தவிர, சசல வியாபாரகளை யும் விட்டிருக்கிற மனதினாலே, என்றால், பாகியாந்தர (வெளி உள்) வீருத்தி யிரண்டிலும் என்னையே அறிப் பிரியமான உஸ்தவென்று அடுத்து என்னை விட்டு ஒரு ஈடிணங்கூடப் பிரியாமலும், என்னை விட்டு விலகினால் கசிததுப் போவோ மென்கிற கிளைவு கொண்டதாய் இருக்கிற மனதினாலே என்னைச் சீக்கிரமாக அடையவேண்டு மென்பதில் அதிக பரபரப்போடு கூடியிருக்கின்றான். ஆகையால், இவன் மேல் சொல்லிவந்த நான்குவித யோகிகளைக் காட்டிலும் சிரேஷ்ட னாவானென் றறியக் கடவாய்.]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“சில யோகிகள் யோக சமாதியில் தியானத்திற்கு விஷயமாக உருத்திரன், சூரியன், சுப்பிரமணியன், கணபதி முதலிய தெய்வங்கள் லொன்றைக் குறித்துக் கொள்ளுகின்றார்கள். சில யோகிகள், தியானத்திற்கு விஷயமாக வாசுதேவனையே குறித்துக்கொண்டு அதிக பக்தி விசுவாசத்தோடு தியானஞ் செய்கின்றார்கள். இவர்களுள் வாசுதேவனைத் தியானிக்கின்ற யோகியே சிரேஷ்டன்.”]

ஆறுவது அத்தியாயம் முற்றுப் பெற்றது.

## ஏழாவது அத்தியாயம் விஞ்ஞான யோகம்

—◆—  
அவதாரிகை

இப்படிப் பிரதான பலனாய், பரப்பிரம்மமாய், நித்தியனாய், குற்ற மற்றவனாய், எல்லா வுலககளுக்கும் முக்கிய காரணனாய், யாவு மறிந்தவனாய், எப்பொருட்கு முயிராய் நினைததைத் தப்பாமல் செய்ய வல்லவனாய், மகத்தான ஐசுவரியவான யிருக்கும் ஸ்ரீமந் நாராயணனை அடைவதற்கு உபாயம், அவனை உபாசிப்பதான னென் றருளிச் செய்பவராய், இதற்கு அம்ம ஞானத்தோடு கூடிக் கர்மத்தைச் செய்து பெறவேண்டிய ஸ்ரீவாகம தரிசனம் அங்கமா யிருப்பதாலே அதை யருளிச் செய்தான். இப்போது அடுவிலுள்ள இந்த ஆறு அத்தியாயங்களால் பரப்பிரம்மமான பரமபுருஷ ஸ்வரூபத்தையும், அவனை உபாவிப்பதான எம் பெருமானை உபாவிக்குமோது அவ் வுபாயமென்னும் ஞானம் பக்தியாய்த் திரிந்தால் மாத்திரந்தான் பரம புருஷனை யடை யலா மென்கிற பக்தியையும் அருளிச் செய்கிறார். அதில் இந்த ஏழாவது அத்தியாயத்தில் உபாய்யனான பரம புருஷ ஸ்வரு பத்தின் உண்மையும், அது பிரகிருதியால் மறைக்கப்பட்டிருக் குந் தன்மையும், அம்மறைவு நீங்கும் பொருட்டு எம்பெருமானிடத்தில் பண்ணும் பக்தியும், உபாவிப்பவர்களின் உட்பிரிவும், அதில் ஞானிகளுக்குண்டான சிறப்பும் சொல்லப்படுகின்றன.]

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அர்ச்சகா! நீ நமது ஸ்வரூபம், குணம், சேஷ்டை, விபூதி ஆகிய இவற்றைப் பிரியும்படி நேரிட்டால், அந்த கூண்மே நம்மிடத்தில் விருப்பத்தால் நீர்ப்பண்டம்போல் உருகிப் போகும் படியான மனதைக் கொண்டு நம்மையே நாடியவனாய் (அப்படியே ாம் பிரிகில் தரிக்கமாட்டாமல்) நம்மையே ஆதாரமாக நம்பியவனாய் யோகஞ் செய்யத் துவக்கி, அந்த யோகத்துக் கிலக்கான நம்மை சம்சய மில்லாமல் முழுதும் எப்படியானால் அறிவாயோ அவ்வித ஞானத்தை யுனக்கு உபதேசிக்கின்றோம். அதை ஸாவதான ாகக் கேட்பாயாக.”

[கருத்து:—பரமாத்மா மனனத்தினாலாவது, தியானத்தினாலாவது, பலகாலும் கேட்பதினாலாவது அடையக்கூடியவனல்ல; பரமாத்மா எவனால் வரிக்கப்படுகின்றானோ அவனால் மாத்மியர் தான் அடையப்பட்டு தன் ஸ்வரூபத்தை அவனுக்குப் பிரகாசிப்பிக்கின்றான். பரம புருஷன் இவனை வரிப்பதற்குக் காரணமாய் இருப்பது இவன் செய்யும் இடைவிடாத சிந்தை யென்றும், சிந்திக்கப்படும் பகவான் இனிய னாகையாலே அச் சிந்தையும் இனியதா யிருக்குமென்றும் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது ] 1

“அர்ச்சுனா ! உனக்கு ஞானத்தை விஞ்ஞான சஹிதமாயுபகேசிக்கின்றோம். ஞானமாவது - பகவத் ஸ்வரூப ஞானம் ; விஞ்ஞானமானது - அதைப் பிரித்தறியும் ஞானம். அகாவது, சர்வேசவானாகிய நாம் ஈனமான எல்லாம் பொருள்களுக்கும் எதிராய் அளவிலா அதிகசயமும், எண்ணற்றிய கல்யாண குணங்களும், அநந்தமான விபூதியும் உடைத்தா யிருக்கவேண்டுமே சேதனாக சேதனங்க ளெல்லாவற்றிலும் வேறுபட்டிருக்கிறோ மென்பதை அறியும்படியான ஞானம் ; அதை உனக்கு உபதேசிக்கின்றோம். அதைக் கேட்பாயாகில், பிறகு நம் விஷயமாய்க் கேட்கும்படியான அம்சம் சிறிதுங் கிடைக்கமாட்டாது.” 2

“மேலும், அநேக ஆயிரம் மனிதர்களில் ஒருவன் என்னை அறிந்துகொள்ள முயலுகின்றான். (அவ்வாறு முயலினும் பிரகிருதியில் மூன்று குணங்க ளிருந்தால் சகல காரியம் நடவாது.) முயன்ற அநேக ஆயிரம் மனிதர்களில் ஒருவன் என்னை அறிந்துகொண்டிருக்கின்றான்.” 3

“அவ்வாறு தெரிந்துகொண்டவர்களின் ஆயிரக் கணக்கில் ஒருவன் உண்மையாய்த் தெரிந்துகொண்டிருக்கின்றான். நான், வேதங்களாலாவது, தவததாலாவது, தானததாலாவது, யாகததாலாவது, அர்ச்சுனா ! நீ இப்பொழுது பார்த்ததுபோல் பார்க்கக் கூடியவனல்லன். பின்னை, என்னையே விஷயீகரித்திருக்கிற பக்தி யொன்றினால் மாத்மியர்தான் என்னை உள்ளபடி யறியவாவது, பார்க்கவாவது, அடையவாவது கூடும். புசிக்கும் பண்டங்களாகவும், புசிக்குங் கருவிகளாகவும், புசிக்கததக்க விடங்களாகவும், விசித்திரமாய் எண்ணிறந்தவைகளாயுள்ள இவ்வுலகத்தின் முதற்காரணமாயுள்ள இந்தப் பிரகிருதியானது கெந்தம் முதலான குணங்கள் பொருந்திய பிருதிவி, அப்பு, தேபு,

வாயு, ஆகாயமென்கிற பஞ்ச பூதங்களாகவும், மனம் முதலிய இந்திரியங்களாகவும், மஹத்தென்றும், அகங்காரமென்றும், இவ்வாறு எட்டு வகையாய்ப் பிரிக்கப்பட்டு நமக்கு ஆதினமா யிருக்கிற தென்று அறி.” 4

அர்ச்சுனா! நமக்கு இரண்டு பிரகிருதிகள் உண்டு; அதில் சீழ்ச்சொன்ன பிரகிருதி மிகவும் இழிவானது. இதைக்காட்டிலும் வேறான ஜீவனென்னும் மற்றொரு பிரகிருதியானது இதைப் புசிப்பதாக்கையால் இதைக்காட்டிலும் சிறந்ததாய் ஞான வடிவமா யிருக்கின்றது. இதுதான் அசேகனமான இவ்வுலகங்க ளொல்லாவற்றையும் தரிக்கின்றது. சேகனமாயும், அசேகனமாய் யிருக்கும் இவ் விருவகைப் பிரகிருதியினினைவிட நான், பிரம்மன் தொடங்கித் தாவரம் ஈராய் ஏற்றமூற் காழ்வுமாப்ச் சித்தும் அசித்தமா யுள்ள இந்தப் பூதங்கள் யாவும் உண்டாகின்றன. நமது பிரகிருதியால் உண்டானதுபற்றி இவை யாவும் நம்முடையவைகளே ; ஆக இப்படிச் சகல லோகங்களுக்கும் பிரகிருதிகள் காரணமா யிருப்பது போல் அப் பிரகிருதிகளுக்கு நாம் காரணமாய்ச் சேஷியா யிருக்கையால் எல்லா வுலகங்களுக்கும் நாமே சேதன சேதனங்களின் தொகையான பிரகிருதி புருஷர்களுக்குப் பரமபுருஷன் காரணமென்றும், நாமே லயததிறகுக் காரணமென்றும் அறியக் கடவாய்.” 5-6

“சர்வ காரணமான பிரகிருதிக ளிரண்டிற்கும் காரணமா யிருத்தலாலும், சகல அசேதனத்துக்கும் சேஷியான சேதனனுக்கும் சேஷியா யிருத்தலாலும், எவ்வாறு பராத்நாமா யிருக்கின்றதோ, அவ்வாறு ஞானம் சக்தி பலம் முதலியவைகளாலும் நானே பராத்நாம். ஞானத்தாலாவது பலத்தாலாவது மற்றெவ்விதத்தாலாவது என்னைப் பார்க்கிலும் மஹா சிரேஷ்டம் வேறென்றுமில்லை. சேதன சேதன ரூபமான இவ் வஸ்துக்களெல்லாம் காரியமான நிலையிலும், காரணமான நிலையிலும் எப்போதும் எனக்குச் சரீரமாய், ஒரு தூலில் கோக்கப்பட்ட முதது முதலிய இரத்தினங்கள் போல அந்தராதமாவாய் நிற்கும் நம்மிடத்தில் கோக்கப்பட்டிருக்கின்றன.”

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—‘மகா சிரேஷ்டம்’ என்பதற்கு ஜடசேதனங்களுக்குச் சேஷியாகவும் அவற்றிற்குக் காரணமாகவும் யிருத்தலானும், ஞானம் - சக்தி - பலம் முதலிய குணங்களோ

களைக் கோத்தாற்போல என்னிடத்தில் இந்தச் சகல பிரபஞ்சம்  
களும் கோக்கப்பட்டிருக்கின்றன. எவ்வாறெனில், -காரிய  
காரண அவஸ்தைகளோடு கூடிய இந்த ஜடசேதன ரூபமான  
சகல பிரபஞ்சங்களும் எனக்குச் சரீரம். சகலத்திற்கும் ஆத்மா  
வான (சரீரியான) என்னிடத்திற் சகல பிரபஞ்சங்களும்  
ஆஸ்ரயித் திருக்கின்றன வென்பது பெறப்பட்டன.] 7

“ஓ பரதகுலத தாசே ! ஜலத்தில் ரஸமும், சூரிய சந்திராதிய  
ரில் கார்தியும், வேதங்களில் பிரணவமும், ஆகாயத்தில் சததமும்,  
புருஷர்களில் ஆண்மையும் நானாக இருக்கின்றேன்.” 8

“பூனில் நல்ல மணமும், தீயில் சுடரும், சகல பூதங்  
களிலும் ஆயுளைத் தரிப்பதும், தபசிகளில் தவமும் நானாக இருக்  
கின்றேன்.” 9

“சர்வ பூதங்களுக்கும் அழியாத வேர் முதலாயும், புத்திமான்க  
ளுக்குள் புத்தியாயும், பராக்கிரம முள்ளவைகளுள் பராக்கிரம  
மாயும் நான் இருக்கின்றேன்.” 10

“எ பரதரிஷிப ! பலமுள்ளவைகளுள் ஆசா பாசங்க ளற்ற  
பலமாயும், பிராணிகளுள் தருமத்திற் று விரோதமில்லாத ஆசை  
யாய் மிருக்கின்றேன்.” 11

“சகவகுண ரூபங்களான சபதபாதிகள், ரஜோகுண ரூபங்க  
ளான கர்ம சந்தோஷாதிகள் தாமஸகுண ரூபங்களான சோக  
மோகாதிகள் இவ்வாறு பலவாறாயுள்ள பதார்த்தங்கள் யாவும்  
என்னிடத்தினின்று முண்டாய், எனக்குச் சேஷப்பட்டு, எனக்குச்  
சரீரமாய் என்னிடத்திலேயே யிருக்கின்றன.”

[கருத்து:—7-வது சுலோகத்தில், நூலில் மணிபோலப் பிரபஞ்சம்  
என்னிடத்தில் கோக்கப்பட்டிருக்கிறதென்ற சொல்லப்பட்ட  
தல்லவா? அஃதெப்படி என்பது 8-முதல் 11-வரையிலுள்ள  
சுலோகங்களினால் விவரிக்கப்பட்டது. ஜலத்தில் இரஸம்ச  
மெதுவோ அது என்னுடைய சுவரூபம். அந்த ரஸமான  
என்னுடைய சுவரூபமாகிற நூலில் மணியாகிற ஜலமானது  
கோக்கப்பட்டிருக்கிறது; ஆகையால், இரஸமே தானென்று  
சொல்லப்பட்டது. மற்ற சந்திர சூரியர் முதலிய விஷயங்களி  
லும், இதுபோல அர்த்தங் கிரகிக்கவேண்டியது. ‘நல்ல வாசனை  
என்று கூறப்பட்டிருக்கிறது. கெட்ட நாற்றத்தில் ஈசுவரம்ச  
மில்லையோ?’ என்றால், இல்லை யென்று சொல்லும் பொருட்டு.



ஈண்டுப் புண்ணிய செந்த மென்று சொன்னதாகக் கருத்தல்ல. பூமியிலும் மற்றப் பொருள்களிலு முள்ளவைக னெல்லாம் நல்ல வாகையே. ஆனால், மற்றைய தத்துவங்களுடைய சேர்க்கையி னால், நற்கந்தம் தூர்க்கந்த மாகிறதேயன்றி அவை சுவபாவ மல்ல. அஃதெப்படி யென்றால், சுத்தமும், ஞானப் பிரகாசமு முள்ள ஜீவஸ்வரூபமானது, அவித்தையினுடைய சம்பந்தத்தால் அவித்தையும், அஞ்ஞானத்தையு மடைந்திருக்கிறது போலவாம்.]

[பூதீதா சுவாமிகள் அபிப்பிராயம் :—“ இரஸத்தின் சூட்சும பாகம் என்னுடைய அம்சம் ; அந்த அம்சமானது விபூதி யென்றுஞ் சொல்லப்படும். அந்த என்னுடைய அம்சமாகிய இரஸத்திற்கு நானிருப்பிட மாகையால் “ஜலத்திலுள்ள இரஸம் நான்” என்று கூறப்பட்டது. மற்றவைகளு மிதே அந்ததத்தில் கிரகிக் கப்பட வேண்டும்.]

12

“ஓ அர்ச்சுன! சதவகுணத்தினு லுண்டானவைகளும், இரஜோ குணத்தினு லுண்டானவைகளும், தமோ குணத்தினு லுண்டான வைகளும், இந்த உலகத்தில் தேகமாகவும், இந்திரியங்களாகவும், அனுபவிக்கக்கூடிய வஸ்துக்களாகவும், அவைகளுக்குக் காரணங் களாகவும் எந்தெந்த வஸ்துக்க ளிருக்கின்றனவோ, அவைக னெல்லாவற்றையும் என்னிடத்தி லிருந்தே உண்டானவைகளாக அறி; அவைகள் எனக்குச் சரீரங்களாகையினால் என்னிடத்தி லேயே இருக்கின்றன வென்று அறியக்கடவாய். நானே ஒருபோதும் அவைகளுக்கு வசப்பட்ட நிலையுடையவ னல்லன். அதாவது, மற்ற இடங்களில் சரீரம் ஆக்மாவிற்கு வசப்பட்ட நிலையையுடையதாக விருந்த போதிலும், ஆகமாவின் இருப்புக்குச் சரீரத்தினாலும் உபகார மிருக்கின்றது. எனக்கோ வெனின், அவைகளினால் அவ்வா ரொருவிதமான உபகாரமுமில்லை. லீலையின் பொருட்டி தேகத்தைக் கிரகிக்கின்றேன்.”

[உள்ளுரை:—ஆகையால், இவ்வாறு சேதன சேதனங்களாகியும் எனக்குச் சேஷ பூதங்களுமான எல்லா லோகமும் அநந்தக் காலங்களில் என்னிடமிருந்தே உற்பத்தியாகின்றன; என்னிடமே லயிததை யடைகின்றன. ஆதலின், நானே காரண தசையிலும், காரிய தசையிலும் எல்லாவற்றையும் சரீரமாக வுடையவ னாகையினால் எல்லா விசேஷ குணங்களையு முடைய வனு மிருக்கின்றேன். ஆகையினால், காரணமாக இருத்தலினாலும், ஞானமுதலிய எண்ணிறந்த கல்யாண குணங்களின் கூட்டங்களினாலும், மற்றெல்லா விதங்களினாலும் உயர்ந்தவன் ; , என்னைவிட வேறான வஸ்து ஒருவிதமான கல்யாண குணத்தி

ஞாலம் சிறத்ததில்லை. இவ்வாறுள்ளவனாகியும், மூன்று விதங்களான சத்துவம், இராஜஸ், தமஸ் என்னும் குணங்களினாலுண்டான வஸ்துக்களைவிட எனக்கு, அஸாதாரணங்களான கல்யாண, குண சமூகத்தினாலும் அனுபவிக்கக் கூடியவைகளான எல்லாவற்றாலும் மிகவும் சிறக்கப்பெற்றவனும், எப்போது மொரோபடித்தான சுவபாவத்தைப் பொருந்தினவனுமான என்னை அந்த மூன்று குணங்களினாலுண்டானதாயும், மிகவும் ஆசசரியங்களாயும், நிமிடத்திற்குள் அழியக்கூடியவைகளாயும், பூர்வீகத்தில் செய்த கர்மங்களுக்குத் தக்கபடி தேவமாயும், இந்திரியங்களாயும், அனுபவிக்கத் தகுவைகளாயும் மிக்கிற வஸ்துக்களினால் மயக்கப்பட்ட தேவதை, பசு, மனிதன், ஸ்தாவரம் ஆகிய இவைகளாகப் பிரிந்திருக்கிற இந்த உலக முணர்வதற்குத் தெரிந்து கொள்ளுகிறதில்லை.]

13

“அர்ச்சுனா! சததிய சங்கல்பனய் பெருங்கருணை வள்ளலாய் எல்லா வுலகங்களையும் சிறிதும் கைம்முகலைக் கோராமல் காப்பவனாகிய நம்மையே எவர்கள் சரணாகப் பற்றுவார்களோ அவர்கள் தாம் குணவிசாரண இம் மாயையைக் கடந்து நம்மை உபாசிப்பார்கள்.”

14

“ஓ அர்ச்சுனா! பிராணிகளில் பாபஞ் செய்தார் சிலர்; மூடர் சிலர்; நராதமர் சிலர்; மாயையால் அறிவிழந்தவர் சிலர்; அகராதன்மை யடைந்தவர் சிலர்; இவ்வாறுகிய இவர்கள் நம்மைச் சரண மடையார்கள்.”

15

“இவர்கள் முதலிலிருந்து ஒருவரைப் பார்க்க ஒருவர் மகா பாபிகள். புண்ணியஞ் செய்தவர்களோ நம்மையே சரணடைந்து நம்மையே சேவிக்கிறார்கள். இவர்களும் அவ்வாறே ஆர்த்தனென்றும், ஜிக்ஞாஸுவென்றும், அர்த்ததார்த்தியென்றும், ஞானியென்றும் நான்கு வகைப்பட்டுத் தங்கள் தங்கள் புண்ணியச் சிறப்புக்குத் தக்கபடி முதலிலிருந்து ஒருவரைப் பார்க்க ஒருவர் அதிக சுகிர்தஞ் செய்தவர்கள். அவ்வாறு பஜிப்பவர் புண்ணியாத் மாக்கள். ஆர்த்தன் (கஷ்டத்திலிருந்து என்னைத் தியானிப்பவன்; ஜிக்ஞாஸு (ஞானத்தை அடைய விரும்பி என்னை நினைப்பவன்) அர்த்ததார்த்தி (பிரயோஜனத்தைக் கோரி பஜிப்பவன்;) ஞானி (எந்தப் பிரயோஜனமு மில்லாமல் பஜிப்பவன்.)”

16

“இவர்களில் ஞானிதான் மிகவுஞ் சிறந்தவன். ஏனெனில் அவன் என்னை யடையவேண்டுமென்று என்னையே எப்போதும்

காடியவனாய், மற்றொன்றினும் பற்றின்றி விசேஷமாய் என்னிடத்தில் மாத்திரம் பக்தி யுடையவனாயிருக்கின்றான். மற்றவர்களோ தமது இஷ்டம் சித்திக்குமளவும் நம்மை நாடி யிருந்து என்னையும் தாம் கோரிய பலத்தையும் விரும்பி யிருக்கிறார்கள் ஆகையால் இவர்களைப் பார்க்க அவனை சிறந்தவன். என்னெனில், அவன் என்னை யடையவேண்டியவனாகையால் எப்போதும் நம்மோடு அவனுக்குச் சேர்க்கை யுண்டு. இவர்களுக்கோ பயன் கைப்படுமளவுக்கான். அவ்வாறே, அவன் என்னகதவிர மற்றொன்றை விரும்பான். இவர்களோ, நமமையும் விரும்பி தமக்கென்று ஒரு பயனையும் விரும்புவார்கள். ஆகையால், இவர்களைப் பார்க்கிலும் அவனை சிறந்தவன். மேலும், நான் ஞானிகளுக்கு மிகவும் இனியனாகிறேன். அகாவது, இனிமைக்கு இவ்வளவு வெண்கிற முடிவு இல்லாமையால் அவனுக்கு நான் இவ்வளவுதானென்று சர்வர்களுன என்னுளும் சொல்லப் போகாதபடி ஞானிகளுக்குத் தலைவரான பிரஹ்மதானுடைய பிரீதி பெரிய பாம்புகளால் கடிக்கப்பட்டவனாயிருந்தாலும் எப்பொழுதும் பகவானை நினைப்பதினாலுண்டான ஆனந்தத்தி லிருந்துகொண்டு தன்னுடைய தேகத்தை அறியவில்லை யென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அவ்வாறே அவனும் எனக்குப் பிரியன்.”

17

“இக்கச் சகலரும் சிலாக்கியமானவர்களை; (அகாவது, என்னிடத்தில் யாவராயினும் சிறிதாயினும் பக்தி கொள்ளுகிறார்களோ, அவர்களை நான் எனக்கு எல்லாச் செல்வத்தையும் வழங்கிய பெருங் கொடையாளிகளாக நினைக்கிறேன்; ஞானியோ, எனது ஸ்வரூபத்தைத் தரிக்கின்ற ஆத்மாவென்றே எனக்குச் சித்தாந்தம். அது எதனாலென்றால், அவன் என்னை விட்டுப் பிரிந்தால் தரிக்கமாட்டாததுபோல, நானும் அவனை விட்டுப் பிரிந்தால் தரிக்கமாட்டேன். ஆகையால், அவன் எனக்கு ஆத்மாவே.”

18

“இவ்வாறு எம்பெருமானுக்கு ஆட்பட்டிருந்தலே ஆத்மாவிற்கு ஸ்வரூபம்” என்கிற ஞானவானாய் என்னைச் சரணம் புகுவதென்கிற விஷயம் ஸாமான்னியமாய் சில ஜன்மங்களிற் செய்த புண்ணிய வசததால் வருவதல்ல. கேவலம் புண்ணிய ஜன்மங்க ளெத்தனையோ எடுத்த பிறகுதான், “நான் வாககேவனுக்கே ஆட்பட்டவன்; எனது ஸ்வரூபம் ஸ்திதி பிரவிருத்தி யெல்லாம் அல்லுடைய ஆதினம்” என்கிற நினைவு பிறந்து, “நான் அடைய

வேண்டும் பயனும், அப் பயனை யடைவிக்கு முபாயமும். மற்றும் கான் கோரிய வெல்லாம் அந்த வாசதேவனே” என்று நம்மை உபாசிப்பன். “அப்படிப்பட்ட பெருந் தன்மையோடு கூடிய புருஷன் கிடைப்பது லோகத்தில மிகவும் அரிது.” 19

“உலகத்திலுள்ள புருஷர்கள் யாவருமே தங்களுக்குச் சுவபாவமான பூர்வ ஜன்ம வாசனைக்குத் தக்கபடி எப்போதும் சப்தாதி விஷயங்களில் ஆசைகொண்டு, அவ்வாறு தாம் ஆசைப்பட்டவைகளைப் பெறவேண்டிக் கேவலம் (என்னை யொழிந்த) இந்திராதி தேவர்களை யடுத்தது, அத் தேவர்களுக்குப் பிரீதிகரமான சில நியமங்களை அனுஷ்டித்தது அவர்களை அர்ச்சிக்கிறார்கள்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அப்பிராயம்:—“சிலர் தமது பூர்வ ஜன்ம வாசனை யால் மயக்கப்பட்டவர்களாய் அவரவர்கள் நிசசயித்துக்கொண்ட தியானப் பற்றினாலே சத்துவ ஞான மற்றவர்களாய்த் தத்தம் நியமத்தை முறையாகக்கொண்டு ஆத்ம சொரூபமாய் விளங்கும் பிரம்மத்திற்கு அன்னியமான தேவதைகளைப் பூசிக்கின்றனர்.” 20

“அவ்வாறே அவர்கள் அர்ச்சிக்குந் தேவர்களெல்லாம் நமக்குச் சரீரமென்று எந்த எந்த பக்தன் எந்த எந்தச் சிரத்தை யோடு அர்ச்சிக்க விரும்புகிறானோ, (அவன் என்னை யறிபாமற் போனாலும் உள்ளபடியே என் சரீரத்தைத் தானே யர்ச்சிக்கிற னென்று நாம் நினைத்து) அவனவனுக்கு அவ்வவ் விதமான சிரத் தையைத் திடப்படுகதுகிறேன். ஆகையால், இத்தகைய ஆராதனம் சுகவர ஆராதன மென்பது நன்கு விளங்கும்.” 21

“இப்படி நம்மா லருளப்பட்ட (நிர்விக்கமான) சிரத்தை யைக் கொண்டே, அந்த இந்திராதி தேவதையின் ஆராதனத்தைச் செய்து (என் சரீரமான) அத் தேவதையினிடத்தில் தான் கோரிய பயனை என்னு லளிக்கப்பெற்று அனுபவிக்கிறான். (ஆராதிக்கும் பொழுது) இந்திராதிகள் எனக்குச் சரீரமென்கிற விஷயத்தை அவன் அறிபாமற் போனாலும், உள்ளபடியே அது நம் ஆராதன மாகையால் அவன் கோரிக்கையை நான் நிறைவேற்றுகிறேன்.” 22

“ஆனால், இந்திராதிகளை யாராதிக்கும் அவ்வப் பமதிகளுக்குக் கிடைக்கும் அந்தப் பயனெல்லாம் அற்பமாயும் மூடிவுள்ளதுநாயு மிருக்கும். ஏனெனில், இந்திராதி தேவர்கள் அதுபவிக்கும் போகங்க ளெல்லாம் இவ்வளவென்றும், இதனை காலமென்றும்,

வரையறை யுற்றவை யாகையால் அவ் விந்திராதி தேவர்கள் போகம் நசித்து நழுவும்பொழுது (அவர்களை யாராதிக்கும்) இவர்களும் நழுவுவார்கள். நம் பக்தர்களோ அதே கர்மங்களை நம் ஆராதனையாக நினைத்து அற்ப பலன்களில் பற்றில்லாமல் நமக் கினிமை செய்வதே பயனாய் நம்மை யடைந்து மீண்டுந் திரும்பாம விருக்கிறார்கள். ‘மாமுபேத கௌந்தேயா புநர்ஜன்மம் நவித்யதே’ என்று மேலே அருளிச்செய்யப் போகிறான்றோ?”

[குறிப்பு:—“அல்பமேதஸாம்” அதாவது, “அற்ப புத்தி யுள்ளவர்கள்” என்றமையால், இந்திராதி தேவதைகள் பரமாத்விற்சுசரீர மென்கிற ஞான வில்லாமல் அந்தத் தேவதைகளைப் பூஜிக்கிறவர்கள் அற்ப புத்தி யுள்ளவர்கள். “அந்தஸ்து” அதாவது “முடிவை யுடையதாகவே” என்பது பொருள்.]

[ஸ்ரீதர குவரிகள் அபிப்பிராயம்:—“தேவதைகளுக்கே முடிவு ஏற்பட்டமையால் அவர்களை அடைந்தவர்களுக்கும் முடிவுண்டென்பது திண்ணம்.”]

ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“முடிவை யுடையது, அல்லது அற்பகால முள்ளது என்று கூறுவர்.”]

[கருத்து:—எந்தத் தேவதையை எவ்வாறாக வழிபடுகின்றார்களோ, அந்தத் தேவதைக்கு அதிகாரமாயுள்ள லோகத்தையும் அந்த லோகத்தில் எந்தச் சுகத்தை யுடையவேண்டுமோ அந்தச் சுகத்தையும் பெறுகிறார்கள். அந்த லோகத்தின் சுகமும் நிலைபெறுமையதன்று: அது ஒரு காலத்தில் முடிவை யுடையதாகும். என்னை வழிபடின் எகாலத்தினு மழிவில்லாத சாஸ்வதமான பலனைப் பெறவா ரென்பதற்கு ஐயப்பாடிಲ್ಲ.] 23

“நான் சர்வ கர்மங்களானும் ஆரதிக்கப்படுபவனாய், சர்வேஸ்வரனாய், வாக்குக்கும் மனதிற்கு மெட்டாக சுவரூப சுவபாவ முடையவனு யிருக்கச் செய்தேன்: கரைகடந்த கருணையானும், அடியார்களிடத்தி லுண்டான அன்பினாலும், யாவரும் என்னைக் கண்டு பற்றவேண்டு மென்று என் சுவபாவத்தை விடாமலே வாசுதேவன் மைந்தனாய் வந்தவகரித்தேன். இவ்வாறு விகாரமில்லாத என் பரததுவத்தை யறியாமல், நான் இதற்கு முன்பு தோன்றாமல் மறைந்திருந்து இப்பொழுதுதான் கர்ம வசத்தால் ஒரு இராஜகுமாரனாய்ப் பிறந்து தோன்றியதாகாய் இம் மூடர்கள் நினைத்துவிடுகின்றார்கள் ஆனதுபற்றியே அவர்கள் என்னை ஆஸ்ரயிப்பது மில்லை; என்னை யாராதிப்பது மில்லை.” 24

“கிருஷ்ண! அவ்வாறானால் தேவரீர் ஏன் அப்படி யாவார்க்கும் விளங்குவ தில்லை?”

“அர்ச்சுன! (ஜீவர்களுக்கேற்ற மானிட,தன்மை முதலிய வற்றை யடைந்திருக்கை யென்கிற) மாயையால் நான் மறைக்கப் பட்டமையால் யாவார்க்கும் பிரகாசிக்கிறதில்லை. நான் இவ்வாறு மனுஷ்யாதிக ளிடத்தில் வந்து பிறந்த மாத்மிரத்தில் இந்த மூடத் தன்மை வாய்ந்த மனிதர் என்னைச் சாதாரணமாய் நினைத்து விடுகின்றனரோ யன்றி, இந்திரன் வாயு இவர்களின் செயலையும், சூரியன் அக்கினி இவர்களுடைய தேஜஸையும் கடந்து, உற்பத்தி நாசங்களற்று எல்லா உலகங்களுக்கும் முக்கிய காரணாய்ச் சர்வேசுவரனா யிருக்கிற நான், பிராணிகளெல்லாம் ஆஸ்ரயிப்பதற் காக மனுஷ்யாதி ரூபமாய் வந்தவதரித்ததை அறிகிறதில்லை.”

[குறிப்பு:—இந்த 25 - வது சுலோகத்திற்கு நான்கு பாஷ்யக் காரர்கள் பொருள் வெட்டுவேறுகக் கூறியுள்ளார்கள். அதனைப் பின் வருமாறு கண்டு தெளிக.]

[ஸ்ரீநரீ அபிப்பிராயம்:—“மனிதனா லுண்டாகக்கத்தக்க தல்லா ததும், இன்ன விதமா யுண்டாக்கலாமென்று மனிதன் தனது மனிதனால் நினைக்கத் தகாத்துமாகிய விசித்திரமான கிருஷ்டி முதலான சக்தி.”]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“குணங்களுடைய சேர்க்கையாகிய அல்லது, ‘பகவத் சித்தா ஸமாதாகம்’ என்பது யோகம், அதனா லுண்டானது மாயை.”]

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம் —“ஜீவனுடைய தகுதியான மனுஷ்ய தேகத்தைப் பொருள்வது யோகம். அதுதான் மாயை யென்று சொல்லப்படும். இது தருணம் நான் அந்தத் தேகத்தைப் பொருந்தி யிருக்கிறபடியால், லோக மாயையினால் மறைவுபட்டிருக்கிறேன்.”]

[ஸ்ரீ மாத்துவாசாரியர், ஸ்ரீ இராமவேந்திரர் அபிப்பிராயம்:—“யோகத் திறமையாகிய வோருபாயம், அதனாலும் மாயையினாலும் சூழப்பட்டிருக்கிறேன்.”]

25

“இதுவரையில் கடந்ததும், இப்பொழுது நிகழ்வதும், இனி வருவதுமான சகல பிராணிகளையும் நான் அறிவேன்; என்னை மாத்மிரம் ஒருவனு மறிந்தானில்லை, (அதாவது, என் சிந்தைக் கெட்டிய பிராணிகளி லொருவனாகிலும் பரம புருஷன் தான்

இவ்வாறு யாவருந் தன்னை ஆஸ்ரயிக்குந் படி வசுதேவன் மைந்தனாய் அவதரித்திருக்கிறானென்று அறிபவ னில்லை.) ஆகையால், ஞானி யாணவன் கிடைப்பது மிக அரிது.” 26

“விருப்பு வெறுப்பு என்கிற இரண்டானு முண்டான சீதம் உஷ்ணம் முதலிய துவந்துவ மென்கிற மோகதகாலே சகல பிராணி களும் பிறக்கும்பொழுதே மயங்கிப் போகின்றன ; (என்றால், குண விகாரமான சுகம துக்கமென்கிற துவந்துவங்களில் எந்தெந்த விஷயத்தில் பிராணிகள் பூர்வ ஜன்மங்களில் விருப்பமும் வெறுப்பும் பாராட்டி வந்தார்களோ, மறுபடியும் அந்தந்த துவந்துவங்களே விரும்பப் பட்டவைகளாயும் வெறுக்கப் பட்டவைகளாயு மிருந்து கொண்டு ஜனன காலத்திற்குநே சகல பிராணிகளையும் மயங்கச் செய்கின்றன; இதனால் நம்மை அடைந்தபோது சுகிததும் நம்மைப் பிரிந்தபோது துக்கித்தும் இருக்கவேண்டியவைகளான பிராணிகள் அவற்றில் விருப்பையும் வெறுப்பையும் பாராட்டுகின்றன. ஞானியோ நம்மைக் கிடையபோது துன்பமும், பிரிந்தபோது துன்பமுமே சுவபாவமா யிருப்பன ; அப்படிப்பட்ட சுவபாவத் தோடு கூடிய ஞானியாக ஒரு பிராணியாவது உண்டாகிற தில்லை.” 27

“எவர்கள் பல பிறப்பும் பிறந்து அவைகளில் அளவிறந்த புண்ணியங்களைத்திரட்டி அகலை (விருப்பத்திற்கும் வெறுப்புக்கும் காரணமாயும், நம்மை நினைக்கவொட்டாமல் விரோதிப்பதாயும் அநாதிகாலமாய்க் தொடர்ந்ததாய் இருக்கும்) பாவகதை யொழிக்கிறார்களோ, அவர்கள் முன் சொன்ன புண்ணியத்தின் வாசிக்குத் தக்கபடி நம்மைச் சரணமடைந்து குணவிகாரமான மோகத்தி னின்றும் விடுபட்டவர்களாய் ஜனன மரணம் இவைகளை யொழிக்க வும் பேரின்பத்தை அடையவும், நம்மைக் கிட்டவுமாக முயன்ற வர்களாய்த் திட்டமான சங்கற்பத்தோடு என்னையே உபாசிக்கிறார்கள்.” 28

“ஜனன மரணங்களை யொழித்துப் பிரகிருதிக்குப் புறம்பான ஆத்மாவைக் காணவேண்டி எவர்கள் என்னை ஆஸ்ரயித்து முயற்சி செய்கின்றார்களோ, அவர்கள் அந்தக் கருமத்தையும், சகலவித அத்யாத்மத்தையும் அறிகின்றார்கள்.”

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“பிரகிருதி விழுத்த ஆத்ம ஸ்வரூப தரிசனத்தின் பொருட்டு, ஞானத்தை அடைய விரும்பி என்னை நினைப்பான்.”]

[ஸ்ரீ மாத்துவாசாரியர், ஸ்ரீ இராகவேந்திரர் அபிப்பிராயம்:—

“பக்தர்களில் உத்தமன், மத்திமன், அதமன் என மூன்றுவித பக்தர்க ளுண்டு. அவர்களில் உத்தம பக்தன் : ஸ்ரீமத் நாராயண னுடைய சரணாவலிந்த பக்தியைத் தவிர மோக்ஷ முதலிய வொன்றிலும் அவா வில்லாதவன் ; மத்திம பக்தன் : மோக்ஷத் தில் விருப்புடையவன் ; அதம பக்தன் : சுவர்க்காதி பலனை அபேக்ஷிப்பவன்.”]

29

“என்னை அதி பூதமாகவும், அதி தெய்வமாகவும், அதி யக்ஞ மாகவும் எவர்கள் அறிகிறார்களோ அவர்கள் தங்கள் சரீரத்தை விட்டுப் போகுங் காலத்திலும் தங்கள் கோரிக்கைக்குத் தக்கவாறு என்னையே நினைக்கின்றார்கள். (இம் மூவருக்கும் நித்திய, நைமித் திகங்களான மகா யக்ஞாதிகள் செய்ய வேண்டும் கடைமையா யிருக்கின்றன.”

30

— ஸ்ரீராவது அந்நியாயம் பிறுவுப் பெற்றது.

—



எட்டாவது அத்தியாயம்

## அக்ஷர பரப்ரம்ம யோகம்

—o—o—o—

அவதாரிகை

எழாவது அத்தியாயத்தில் யாவரும் உபாசிக்க வேண்டிய பரப்  
பிரம்மமான வாசுதேவன் சேதன சேதனங்களுக் கெல்லாம் பதி  
யென்றும், காரண னென்றும், எல்லாப் பொருளும் சரீரமா  
யிருக்கையாலே சர்வப் பிரகாரமாகவு மிருக்கின்ற அவன் எல்லா  
சப்தங்களுக்கும் பொருளென்றும், யாவரையும் ஆள்பவனென்  
றும், சகல சல்யான குணங்களாலும் அவனே மேன்மைப்பட்  
டிருக்கிறனென்றும், சத்வ ரஜஸ் தமோ மயங்களான தேகமா  
யும் இந்திரியமாயும் மற்றும் புசிக்கும் பண்டங்களாயு மிருக்கிற  
சப்தாதிவிஷயங்களால் அவன் மறைக்கப்பட்டிருக்கிற னென்  
றும், மிகுந்த புண்ணிய வரத்தால் கிடைத்த பகவத் சரணாகதி  
யாலே ஆம்மறைவு நீக்கப்படுமென்றும், புண்ணியத்தின் வாசிக்  
குத் தக்கபடி இவன் பண்ணும் சரணாகதியின் சிறப்பால் ஐசு  
வரியும், கைவல்யம், பகவத பிராப்தி யென்று பயன் வேறு  
படுகையாலே அதற்குத் தக்கபடி பக்தாகளும் வேறுபட்டிருப்  
பார்க னென்றும், எம்பெருமானை அடையக் கோரியவர் எப்  
பொழுதும் அவனையே நம்பி, அவனிடத்தில் விசேஷ பக்தி  
யைச் செய்து, எம்பெருமானுக்கு மிகவு மினியானு மிருத்தலினால்  
அவன் யாவரிலும் சிறந்தவ னென்றும், அப்படிப்பட்டவன்  
கிடைப்பது அரிதென்றும் அருளிச்செய்து, இம் மூவர்களும்  
அறியவேண்டு மவற்றையும் கைப்பற்றவேண்டுமவற்றையும்,  
அவ்வாறு அறிய வேண்டியதாயும், அடைய வேண்டியதாயும்,  
பிரஸ்தாபிக்கப்பட்டவைகள் இந்த எட்டாவது அத்தியாயத்தில்  
சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன.]

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“கிருஷ்ண! ஜனன மாணங்களை யொழிப்பதற்காக எம்பெரு  
மானை யாஸ்ரயிதது யத்தனஞ் செய்யும் மோக்ஷார்த்திகளுக்கு  
அவசியம் அறியவேண்டிய விஷயமான பிரம்மமாவ தென்ன?  
அத்யாத்தமிகமாவதென்ன? கர்மமாவது யாது? இவைகளை அருளிச்

செய்ய வேண்டும். மேலும், ஐசுவரியத்தைக் கோரியவர்களுக்கு அறிய வேண்டிய விஷயமான ஆதிபௌதிகமாவ தென்ன?" 1

“இவர்கள் சூ.வரும் அறிய வேண்டியதான அதியக்ஞமாவ தென்ன? அந்த அதியக்ஞததின் தனமை யெப்படிப்பட்டது? இவர்கள் சரீரத்தைவிட்டுப் போகும்பொழுதுதான் சலியா மனத்த ராய்த் தேவரீரை நினைப்ப தெப்படி? இவை யாவற்றையும் விவரமாய் அருளிச் செய்ய வேண்டும்.” 2

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அர்ச்சுன! பிரம்மமாவது-பரமரக்தரம்; அதாவது, பிரகிரு தியினின்றும் விடுபட்ட ஆதம் சுவரூபம். அத்தயாதிகமாவது - பஞ்சாக்கினி விகையையில் அறியவேண்டியதாகச் சொல்லப்பட்ட தும், ஆதமாவோடு சந்திப்பதமான பூத ரூபமும் அதன் வாசனை முதலானதும். அது இவ்விரண்டினும் ஒன்றைப் பற்ற வேண்டிய தாயும் ஒன்றை விடவேண்டியதாயும் மோஹார்க்கியானவன் அவசியம் அறியவேண்டும்.) காமமாவது-மானிடத்தன்மை முகலியவை களுக்குக் காரணமாய், சாஸ்திரத்தின் கூறியபடி ஸ்திரீகளுடன் புணர்ந்து வீரியத்தை விடுகை மோஹார்க்கி; இத்தையும் வெறுக்க வேண்டியதாயும் ஒழிக்க வேண்டியதாயும் அறிய வேண்டும்”

[உள்ளுரை:—அர்ச்சுன! ஐசுவரியார்த்திகள் அறியவேண்டியதான சொன்ன அனுபூதம்:வது - க்ஷரபாவம்; அதாவது ஆகாச முதலிய பூதங்களில் ஒரு விகாரமாய் வேறுபட்டதே தோற்றம் சத்தம் பரிசம் முதலிய குணங்களும் அவைகளின் ஆதாரங் களும். (இதை யறிவதாவது:—ஐசுவரியார்த்திகள் இவைகளைத் தங்கள் பேராக நினைக்கவேண்டு மென்பது.) அதிதைவமாவது- தெய்வத்தின்மீதுருப்பது; அதாவது, இந்திரன் பிரம்மன் முதலிய எல்லாத் தேவர்களுக்கும் மேலாயிருப்பது. என்றால் இந்திரன் முதலானோர் அனுபவிக்கு மவைகளைக் காட்டினும் விலக்ஷணமான சப்தாதி விஷயங்களை யனுபவிக்கும் புருஷ னென்றபடியாம்; (அதை யறிவதாவது:—அவ்வகைத்தான போகங்களைப் புசிப்பவராகத் தம்மை ஐசுவரியார்த்திகள் நினைக்க வேண்டும்.) அதியக்ஞமாவது-யக்ஞங்களால் ஆராதிக் கப்படுகிற நான் தான். (இந்த என்னை யறிவதாவது)—என் சரீரமான இந்த இந்திராதிகளுக்கு அந்தராத்மாவா யிருக்கும் என்னையே யக்ஞங்களால் ஆரதிப்பதாக இம்மூவரும் மகா

யக்கும் முதலான நித்திய நைமித்திக கர்மங்களை அனுஷ்டிக்கும் பொழுதெல்லாம் நினைக்கவேண்டுமென்றபடியாம்.]

[ஸ்ரீ சங்கராச்சாரிய சுவாமிகள் அபிப்பிராயம்:—“ சிர்க்குண பரப் பிரம்மமே, பிரம்மம். சிர்க்குண பரப்பிரம்மத்திற்குச் சரீர சம்பந்தத்தால் அத்யாத்மம்: பிராணிகளின் ஸ்ஹேமத்தின் பொருட்செய்வது கர்மம்; பிறப்பு இறப்புள்ள பொருள்க னெல்லாம் அதிஷ்டம்; சூரியனிடத்தும் எல்லாரிடத்தும் இருப்பவன் அதிதேய்வம்; யக்குங்க னெல்லாவற்றிற்கும் அபிமானியான தேவதையே அதியக்தம்.”]

3

“ அர்ச்சுனா ! மனுஷ்யாதிகளுக்கு மாறுதல்கள் உண்டாகும். சமஸ்த பிராணிகளுக்கும் உறபுகதி காரணமான விஸர்க்கம் கர்மம் எனப்படும். அதிபூதம் எனபது பரிணமிக்க பொருள்கள், சப்தாதி விஷயங்களை அனுபவிக்கும் பருஷன் அதிதேய்வம் இந்தத் தேகங்களில் காணே யத்யசனா. (சர்வ யக்குங்களால் ஆரதிக்கப்பட்டவன்.”).

4

“ அர்ச்சுனா ! இப்பொழுது நாம் சொல்லப்போகிற விஷயம் இம் மூன்றுபேருக்கும் வேண்டியதுதான். அந்திம காலத்திலும் என்னையே நினைத்துக்கொண்டு சரீரத்தை விட்டு எவன் போகிறானோ, அவன் எனது சுவபாவத்தை அடைகிறான். அகாவது, அப்பொழுது என்னை எவ்வாறு நினைத்திருக்கின்றனோ அவ்வகைதான் சுவபாவத்தை யடைகின்றான். மேலும், (ஆகி பரதன் முதலானோர் அந்திம காலத்தில் நினைத்திருந்தபடி மிருகங்களுக்குச் சமானமான வடிவத்தை யடைந்தாற்போ லென்றபடி.”

[கருத்து:—‘ என்னையே ’ என்று கூறினதால், இதற்கு, ஸ்ரீநாத சுவாமிகள்: “ அந்தர்யாமி ரூபமா மிருக்ஞ பரமேசுவரனாகிய என்னையே ” என்றும், ஸ்ரீ சங்கராச்சாரிய சுவாமிகள்: “ பரமேசுவரனாயும் விஷ்ணுவாயும் மிருகப்ப்பட்ட என்னையே ” என்றும் பொருள் வெவ்வேறாக விரித்துக் காட்டினார் ‘என் சுவபாவத்தை யடைவதற்கு என்னையே நினைக்க வேண்டும்.’ கூடந்தாழ்வார் ஸ்ரீ வாதாஸுல்தலத்தில் கூறியதாவது: “நான் இறந்தால் என் பெண்டு புத்திரர்களின் கதி யாதாருமோ ?” என்று தோற்றும். அப்படிப்பட்ட யோசனையால் என்ன லாபம் கிடைக்கும்? நான் இப்போது சரீரத்தை விடின் ‘என் கதி யென்னவாகுமோ?’ எனத் தோன்று தன்றோ? இதுவன்றி, எவ்வளவோ கஷ்டப்பட்டுச் சம்பாதித்த செல்வமும் கூட வருமா? தவிர. அவ்வாறே, பசுக்கள், பெண்டி, ஜென்ம

சிறேகர் எல்லாருடைய சங்கதிகளும். பலகாலம் தணக்காகப் பல பாடுகளைப் பட்டானென்று எண்ணிச் சரீரமாயினும் கூடச் செல்லுமா? அதுவும் ஆத்மாவை, ‘உன் இசைசு போனபடி போக’ என்று கூறிச் சுவஸ்தமாகப் படுத்திருக்கும். கடைசியில் ஆத்மா வொன்றே புண்ணிய பாபத்துடன் போகவேண்டியிருக்கும். அப்போது சர்வேஸ்வரனே யன்றி வேறொருவரும் கதியில்லை. இதனாலேயே முடிவில் சுவாமி தன்னை நினைத்தால் தான் அந்தக் கஷ்ட காலத்தில் காப்பாற்றுகிறேன் என்று கூறினார்.”

5

“ஏ கௌந்தேயா! எவன் அந்திய காலத்தில் எவ்வித சுவ பாவத்தை நினைத்துக்கொண்டு சரீரத்தை விடுகின்றானோ அவ்வித சுவபாவத்தை மரிதத பின்பு அடைகின்றான். அந்த நினைவோ முன்பு இவன் கோரிய விஷயமாய்ததா னிருக்கும்.”

[உள்ளுரை:—“கிருஷ்ண! இந்த ஸ்மரணத்திற்கும் மோட்சத்திற்கும் சம்பந்த மென்ன?” அர்ச்சுனா! அந்திய காலத்தில் எந்த ஸ்வரூபத்தை யெண்ணிப் பிராணனை விடுகின்றானோ அவனுக்கு அடுத்த பிறவியில் அந்த ஸ்வரூபமே கிடைக்கும். இதற்கு உதாரணம் வருமாறு:—

“ஜடபரதரென்னும் ராஜரிஷி காட்டில் தாயை இழந்த மான் குட்டியைப் பார்த்து அதை ஒரு பொருளாக மதித்துப் பரிதாப முள்ளவராய் அதைத் தான் கொண்டு போய்க் காப்பாற்றி வந்தனர். தனது மரண காலத்தில், “இதன் கதி எவ்வாறாகுமோ?” என்று நினைத்துக்கொண்டு தமது பிராணனை விட்டதால், மறு ஜன்மத்தில் பூர்வ ஜன்ம வாசனையின்படி அப்படிப்பட்ட மான் பிறப்பை யடைந்து, அந்த ஜன்மத்தில் பூர்வ ஜன்ம புண்ணிய விசேஷத்தால் ஹரியை யெண்ணிக்கொண்டிருந்து மறு பிறவியில் சிரேஷ்டமான மனிதப் பிறப்பை யடைந்து நந்தியடைந்தார். ஆகையால் என்னை நினைக்கின் என்னிடம் வரலாகும்.”]

6

“கிருஷ்ண! எதனால் உன் ரூபகம் உண்டாகும்? மரண காலத்தில் உன்னை நினைக்க அவகாச மிருக்குமா? ‘பிராணப் பிரயான ஸமயே கபவாதபித்தை: கண்டாவரோதன விதௌ ஸ்மரணம் குதஸ்தே’ என்று ஸ்ரீ குலசேகராழ்வார் அருளிச் செய்ததுபோல, மரண காலத்தில் கபவாத பித்தங்கள் சூழ்ந்து கொண்டிருக்கையில் உன் ஸ்மரணம் எவ்வாறுண்டாம்?”

“அர்ச்சுனா! சர்வ காலம் எண்ணப்பட்ட பொருளே மனதில் பற்றியிருக்கும். அவ்வாறு நிருத்தலால் எவன் எதனை யெண்ணிச்

சரீரத்தை விடுவானே, அவன் அந்த ஸ்வரூபத்தை யடைவன். ஆகையால், புருஷன் முன்பு தான் எந்த விஷயத்தில் பழகியிருக்கின்றானே அந்த விஷயமாகவே அந்தியகாலத்தில் நினைவு உண்டாகுமாய்கையால் நீ பிரயாணமா மளவுத் தினந்தோறும் நம்மை விடாமல் நினை. நாடோறும் நம் நினைவையே உண்டாக்குவதான யுகதம் முதலிய வர்ணச்சிரம ஆசாரத்தைச் சேர்ந்த சாஸ்திரோத்தமான நித்திய கைமிதகிக காமங்களைச் செய். இப்படிப்பட்ட உபாயத்தாலே மனதையும் புத்தியையும் நம்மிடத்தில் வைத்து அந்திய காலத்திலும் நம்மையே நினைத்திருந்தால் உன் இஷ்டப்பிரகாரம் நம்மையடைவாய் ; இதில் சம்சயமில்லை.” 7

“பார்த்தா ! எவன் அப்பிராசதகோடு கூடி மனதில் வேறென்றை நினைப்பது திவ்ய ரூபஞ் சமஹா புருஷனை ஸ்மரணை செய்கின்றானே, அவன் அந்தப் பரம புருஷனையே யடைகின்றான்.”

“அர்ச்சுன ! சர்வஞ்ஞைப், அநாதிகாலம் யுள்ளவனாய், உலகத்தை யாள்பவனாய், அனுவாசனீயனைக் காட்டிலும் சிறியவனாய், எல்லாவற்றையும் தரிப்பவனாய், யானையும் படைப்பவனாய், தனக்கேயானதாய் மிருக்கிற திருமேனியோடு கூடியவனாய் யிருக்கும் அந்தத் திவ்ய புருஷனை நாடோறும் பயில்கின்ற பக்தியுடன் கூடிய யோக பலத்தாலே (நன்றாய்த் திருத்தி சுலபமாயிருக்கிற) மனதைக் கொண்டு எவன் பிரயாண காலத்தில் புருஷங்களுக்கு மத்தியில் பிராணனை வைத்து அங்கே பகவானை இடைவிடாமல் சிந்திக்கின்றானே அவன் அந்த பகவானையே யடைவான்.” 9-10

“வேதார்த்தங்களை யறிந்தவர்கள் எதை நாசமற்றதாகச் சொல்லுகின்றார்களோ, காமக்குரோகங்களை விட்டிருக்கின்ற யதிகள் எதையடைகின்றார்களோ, எதை உணர விரும்புவோர் பிரமமசரிய விரதத்தை அனுஷ்டிக்கின்றார்களோ, அந்த ஸ்தானத்தைச் சுருக்கமாக உனக்குச் சொல்லுகின்றேன்” 11

“அதாவது, வைதிகர்கள் எதையானால் அக்ஷரமென்று (அதாவது, பருக்காமை முதலிய குணங்களுடன் கூடியதாக) சொல்லுகின்றார்களோ, வைராக்கிய முடையவரான யதிகள் எந்த அக்ஷரத்தைப் பிரவேசிக்கின்றார்களோ, எதை யடையக் கோரியவர்கள் பிரம்மசரிய விரதத்தை யனுஷ்டிக்கின்றார்களோ அந்த ஸ்தானத்தைச் சுருக்கமாய்ச் சொல்லுகிறோம் : ஞானத்திற்கு வழியான செவி முதலிய எல்லாப் புலன்களையும் தம் விபாபாரங்களி

னீன்று நிவர்த்தி செய்து இருதய கமலத்தில் உறைகின்ற அக்ஷரமென்னும் நம்மிடத்தில் மனதை நிறுத்தி, யோகமென்னுந் தாரணையை யடைந்தவனாய், நம்மிடத்தில் தானே சலிபாமல் நிலைத்து, நமக்கு வாசகமான “ஓம்” என்னும் ஓர் அக்ஷரப் பிரமமகதை உச்சரித்துக்கொண்டு அதற்குப் பொருளான நம்மைச் சிந்தித்துக் கொண்டு, தன் பிராணனைத் தலையில் வைத்துச் சரீரத்தை விட்டவனாய் எவன் போகின்றானோ, அவன் பரமகதியை அடைகின்றான் ; அதாவது, பிரகிருதிக்குப் புறம்பாய், நமக்குச் சமமாய், மீண்டும் திருமப வேண்டாத பரமாதம ஸ்வரூபத்தை யடைகின்றான்.”

[கருநீது:—மனுஷ்யர்களுக்கு வெளியிற் செல்ல வாயில்களுள்ளது போல இச்சிரியங்கள் மனத்திற்குத் துவாரமாக யிருக்கின்றன. இதேத் துவாரங்களை மூடி (எனின்) இச்சிரியங்களை அவற்றின் செயல்க்குரியின்ற சிறுக்கி, இருதயத்தில் மனவத சிறுத்தி அனாதை ரெவில சோதது, யோகத்தைத் திடமாய் வைத்துக் கொண்டும், ஓம் என்னும் பிரம்மத்தை ஸ்மரித்துக்கொண்டும், என்னைத் தியானித்துக் கொண்டும் பிராணனை விட்டால் பரம பிராப்ய வஸ்துவை அடையலாகும்.]

12-13

[அவநாநிகை:—இவ்வாறு நவரியார்த்தியும் நாவல்யார்த்தியும் தாமதைய வேண்டிய பயனுக்குத் தக்கபடி எம்பெருமானை உபாசிக்கவேண்டும் பிரகாரத்தை இதுவரையில் அருளிச் செய்தனர். இனி, மோக்ஷாதியான ஞானியானவன் பகவானை உபாசிக்க வேண்டும் விதத்தை யருளிச் செய்வார்.]

“ஆரம்பித்த நான்முதல் நித்தியமாய் எப்போதும் மற்றொன்றையும் நாடாமல் நம்மையே எவன் சிந்திக்கின்றானோ (என்றால், நாம் அவனுக்கு மிகவும் இனியனாகையாலே நம்மை நினைத்தாலொழியாத தன்னைத் தரிக்கமாட்டாதவனாய்க் கேவலம் இன்ப மயமான நம் சிந்தையை எவன் செய்கின்றானோ) அந்த நித்திய யோகிக்கு நாம் எளிதில் கிடைக்கின்றோம். அருமைப் பெரும்பேறான நாமே எளிதில் கிடைக்கிறோம் ; என்றால், அவன் பிரிவைச் சகிக்கமாட்டாமல் நாமே அவனை விரித்து நம்மையடைவதற்கேற்ற பக்குவமான உபாய ஞானத்தை யு மளித்து அதன் விரோதியையு மொழித்து நம்மிடத்தில் இனிமையான பக்தியையும் உண்டுபண்ணுகிறோம்.”

14

“அவ்வாறு நம்மைக் கிட்டியவர்கள் மறுபடியும் எல்லாத் துயரங்களுக்கு மிருப்பிடமான இந்த அசாகவதமா யிருக்கின்ற

ஜன்மத்தை அடைவதில்லை. ஏனென்றால், இவர்கள் பெரிய மனதோடு நமது சுயரூபத்தை உள்ளபடியே யறிந்து (மிகுதியும் நம்மையே விரும்பியிருந்தாலே நம்மைப் பிரிந்தால் தரிக்கமாட்டாதவர்களாய் நம்மைப் பற்றிக் கிடக்கிற மனதோடு நம்மையே ஆதாரமாக நம்பி) உபாஸ்வனான நம்மையே பெரும்பேராக அடைகிறார்கள்.”

15

[அவதாரிகை:—ஐசுவரியத்தை யடைந்தவர் மீண்டும் திரும்புவதற்கும் பகவானை யடைந்தவா திரும்பாமைக்குவ காரணம் இவனே தெளிவாக விளக்கிக் காட்டப்படுகிறது.]

“ஓ அர்ச்சுன! பிரம்மாண்டத்திற் குட்பட்ட சகல லோகங்களும் ஜீவர்களுக்கும் மீண்டும் ஜன்னங்களைக் கொடுக்கக் கூடியவை; ஓ கௌந்தேயா! என்னை யடைந்தாலோ மறுசிறப் பில்லை.”

[உள்ளுரை:—அதாவது, பிரம்மாண்டத்திற் குட்பட்ட போக ஐசுவரிய ஸ்தானமான சகல லோகங்களும் திரும்புதலோடு கூடியவைகள். ஆகையால், ஐசுவரிய சிறியை யடைந்தவருக்குப் பேரான அந்த ஸ்தானங்கள் நசிக்ருமபோது அவர்களுக்கும் நாச முண்டாகாமற் போகாது. (சாவஞ்ஞாய், சத்ய சுகலப்பனய், சகல ஜகத்திற்கும் உற்பத்தி ஸ்திதி லயகாலோச செய்பவனாய், பரம காரணியாய், எப்பொழுதும் ஒரே ரூபன யிருக்கிற) நம்மை யடைந்தவர்களுக்கோ நாசமென்கிற வார்த்தையே யில்லாமையோடு மறு ஜென்மமுறு கிடைக்க மாட்டாவாம்.]

[கருத்து:—மேற்கூறிய 15-வது சுலோகத்தில் ‘மாழுபேதயது’ எனின், ‘என்ன யடைந்தால்’ என்று ஒரு பொருள் அன்றி, மரம-லட்சுமியை, உபேதயது-ஆஸ்ரயித்தால், என்றால், தாயான லட்சுமியை புருஷாகார பூதையாய்ச் செய்துகொண்டால் பகவான் அவரது புருஷாகாரத்தால் நமது தவறுகளை மன்னித் துத தனது இடத்தில் வைத்துக்கொள்வன்.]

16

[அவதாரிகை:—பிரம்மலோக பரியந்தமான உலகங்களுக்கும் அவற்றைக் குட்பட்டவைகளுக்கும் எம்பெருமானால் ஏற்படுத்தப்பட்ட உற்பத்தி விநாசகாலங்களின் ஏற்பாட்டை அருளிச்செய்கிறார்.]

“மானிடர் முதல பிரம்மன் அளவாகப் பிராணிகளுக்கு நம்மாலேற்படுத்தப்பட்ட ‘பகல் இரவு’ என்கிற ஏற்பாட்டை யறிந்தவர்கள் ஆயிரஞ் சதுர்யுகத்தைப் பிரம்மனுக்கு ஒரு பகல்வென்பார்கள். அவ்வாறே இராததிரியும்.”

17

“அதில் பிரம்மனுக்குப் பகல் வரும்போது மூவுலகத்துக்குட்பட்ட (சரீரம், இந்திரியம், மற்றும் போகிய வஸ்துக்கள்

போகஸ்தானங்கள் ஆகிய) இவ் வியத்தங்க ளெல்லாம் அவ்வியத்த மென்கிற பிரம்மன் சரீரத்தி லுண்டாகின்றன ; இரவாரும் பொழுது அவை அச்சரீரத்தில் தானே லயித்துப் போகின்றன.” 18

“கர்மததிற்கு வசப்பட்ட அந்த பூதக்கூட்டம் பகற் காலத்தி லுண்டாகி, இராக்காலத்தில் லயமடைந்து, மீண்டும் பகல் வந்தால் உண்டாகின்றன.”

[உள்ளுரை :—அவ்வாறு நூறு வருடமானால் கடைசியான ஆயிர யுகத்தில் பிரம லோகத்தளவான உலகங்களும் பிரம்மாவும் கிரம மாய் அவயக்தம் அக்ஷரம் தமசு என்கிற வரையில் நம்மிடத்தில் தானே லயமாகின்றன. இவ்வாறு கம்மை யொழிந்த எல்லா வற்றிற்கும் கால மாகையால் உற்பத்தி விநாசங்கள் ஒன்றிலும் ஒழிக்கப் போகாது; ஆகையால், ஐசுவரிய கதியைப் பெற்ற வருக்கு மீண்டுந் திரும்புதல் வந்தே திரும்; கம்மை யடைந்த வர்க்கோ அவ் வார்த்தையே கிடையாது.] 19

“அந்த அசேதன பிரகிருதியைக் காட்டிலும் புருஷார்த்த மாகையால் உததமமாயும், ஞானாகாரத்தினாலே வேறேயாயும், பிரமாணத்தினாலும் தெரியக்கூடாததினாலே காணப்படாததாயும், சித்தியமாயு மிருக்கிற அந்த வஸ்துவானது காரிய காரணங்களுடன் கூடிய பஞ்ச மகாபூதங்கள் முதலியவை நாசமடையுங் காலத்திலும் நாசமடைகிறதில்லை.”

[உள்ளுரை :—அந்தச் சேதன பிரகிருதியான புருஷன் அக்ஷர னென்று சொல்லப்படுகிறான். அவனைப் பிரகிருதி விழுத்தாத்ம சுவரூபமாகிய பரமமான கதியென்று வேத மறிந்தவர்கள் சொல்லுகின்றார்கள். எந்தப் பிரகிருதி விழுத்தமான (ஜீவ) ஆத்ம சுவரூபத்தை அடைந்து மீளுவ தில்லையோ அந்த ஸ்வரூ பம் எனக்கு எவுதலுக்கு முக்கியமான பாத்திரமானது. அதா வது, மற்ற ஐட சேதனங்களும் என்னுடைய கட்டளைக்குப் பாத்திரமானாலும், பிரகிருதி விழுத்தாத்மா என்னுடைய எவுத லுக்கு முக்கிய பாத்திரமென்பது கருத்து.]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம் :—“அவ்வியத்த மென்பது பிரகிருதி யென்றும், ஈண்டுக் கூறிய சுலோகத்தில் அவ் வியத்த மென்பது பரப்பிரம்மமென்றும் அறியத்தக்கது. ‘ஒ மித்யகாக்ஷரம் ப்ரம்மம்’ என்ற சுலோகம் முதல் முந்திய 18-வது சுலோகம் வரையில் அக்ஷரத்தை (பிரம்மத்தை) அடைய உபாயஞ் சொல்லப் பட்டது.”]

“எவர் (எந்தப் பரமாத்மா) காணப்படாதவ ரென்றும், நாச ரஹிதரென்றும் சொல்லப்பட் டிருக்கின்றாரோ அவரைப் பரம



புருஷார்த்தமாக (மேலான பிரயோஜனமாக) வேதங்கள் கூற  
நிற்கும். எதை யடைந்து திருமபுத வில்லையோ அந்த உத்தம  
செருபம் என்னுடையது.”

உள்ளுரை:—அர்ச்சுனா! அது எனக்கு உத்திருஷ்டமான இருப்  
பிடமாக வீருக்கிறது. பகவானுடைய அதிகாரத்தி லிருப்பது  
பிரகிருதி. பிரகிருதி, பத்தாத்மா, தத்வீமுத்தாத்மா ஆகிய இந்த  
மூன்றும் பகவானுடைய சியமன ஸ்தானங்களாக இருக்கின்றன.  
இவைகளில் மிகுந்த அதிகாரத்தைச் செலுத்துமிடம் பிரகிருதி  
பந்த ராற்றித் சுத்தாத்மா; இவ்வகைச் சுத்தாத்மா வாயினும் பகவா  
னுக்கு அடங்கினதேயாம்.]

21

‘எந்தப் பரம புருஷனிடத்தில் சகல பூதங்களும் லய மடை  
கின்றனவோ, எந்தப் பகவானாலே இவை யாவும் வியாபிக்கப்பட்  
டுள்ளனவோ, அந்தப் பரம புருஷன் வேறு பற்றில்லாத பக்தி  
யாலே அடையத் தகுந்தவன்.”

22

“தேகத்தை விடுவதான அந்தக் காலமானது எந்தத் தேவ  
தைக் குரியதோ, அந்தக் காலாபிமான தேவதைகள் வசிக்கப்பட்ட  
உலகங்களின் மார்க்கமாகச் சென்று நிஷ்காம கரும யோகிகள்  
பிறவாமையாகிய ஜன்ம ரஹிதத்தையும், காமிய கரும யோகிகள்  
தேவலோகபோக முதலியவற்றைப் புண்ணியததிற்குத் தக்க கால  
மளவும் அனுபவித்து மீண்டும் பிறவியை யடைவார்கள்.”

23

“அக்கினி, நேஜஸ்ஸு, பகல், சுக்லபக்ஷம், ஷண்மாசம்,  
உத்தராயணம், சபுவத்ஸரம் முதலாகச் சொல்லப்படும் அத்  
தேவதைகளுடைய லோகங்களின் வழியாய்ப் போகும் பிரம்ம  
ஞானிகள் பரப்பிரம்மத்தை அடைகிறார்கள்.”

[கருத்து:—முக்தி: சத்தியோ முக்தி, கிரம முக்தி என இருவகைப்  
படும். சத்தியோ முக்தி என்பது, ஆகாயத்தில் பறக்கும் பக்ஷி  
யானது தனக்குப் பசி யெடுத்தபோது திடீரென்று தனக்கு  
வேண்டிய பலாதிகளுள்ள வீருஷ்டத்தைப் பார்த்துப் பறந்து  
பழுவர்க்கங்களைப் புசித்துத் திருப்தியடைவதுபோல, அதிநீவிர  
வைராக்கிய, சாலியாகிய புருஷன் தனக்கு முமுக்ஷுத்துவம்  
என்ற லக்ஷண மாத்திரத்தில் திடீரென்று பற்றுதல்களை யெல்  
லாம் உதறிவிட்டுப் பிரம்மஞானத்தைக் கைப்பற்றிப் பிரம்மானு  
பூதியில் பேரின்ப நிலையினின்றும் பெயராமல் வீற்றிருக்கும்  
நிலைமையாகும்.]

[கிரம முக்தி என்பது:—ஒரு எறும்பானது மெல்ல மெல்ல ஒரு  
வீருஷ்டத்தின்மீது கொம்புகளிலும் இலைகளிலும் சுற்றிக்கடைசி

யாகப் பழத்தைக் கண்டு பிடித்து உண்டு திருப்தி யடைவது போல, மெல்ல நானூலிதத் தொழில்களிலும் உழன்று முடிவில் உண்மைப் பதத்தை யடைந் தொடுங்கி உபசாரத் நிலைமையைப் பெறுவதாம். இந்த மார்க்கந்தான் மோக்ஷ லோகத்திற்குச் செல்லும் மார்க்கம். இது அர்ச்சிராதி மார்க்கம்.] 24

“தூமம், இரவு, கிருஷ்ணபக்ஷம், ஷண்மாசம், தக்ஷிணயனம் முதலாகச் சொல்லப்படும் தூமாதி மார்க்கமாய்ச் சொல்லுகின்ற புண்ணிய கர்மஞ் செய்தவன், சந்திர சம்பந்தமான கார்த்தியை யடைந்திருந்து மீண்டுந் திரும்பிவிடுகிறான்.”

[உள்ளுரை :—நாருக்கு ஆறு மாதங்கொண்ட தக்ஷிணயனம், சுரருக்கு ஒரு இராப்போதாகலின் சந்திரப் பிரகாசத்தோடு கூடிய சுவாகக மென்றதற்குத் தேவர்களுக்கு இரக்காலமெனப் பொருள் கொள்க. புண்ணிய கருமங்களைச் செய்தவர்கள் சொர்க்க மறுபலித்துத் திரும்பவும் பிறப்பாக ளென்றதனால் பாப கருமங்களைச் செய்தவர்கள் நரக மறுபலித்துத் திரும்புவார்க ளென்பதும், சுவர்க்க நரகாதிகளை அடையத்தக்க மிக்க புண்ணிய பாவ கருமங்களை யியற்றாத ஸுத்திர கருமிகள் இககுத்தானே பிறந்து பிறந்து உழன்றகொண் டிருப்பார்க ளென்பது கொள்க.] 25

“மேற் கூறியவண்ணம் சுக்கிலகதி யென்கிற அர்ச்சிராதி மார்க்கமும், கிருஷ்ணகதி யென்கிற தூமாதி மார்க்கமும் உலகத் திற்குச் சாகவதமாய் ஏற்பட்டவைகள். இவற்றின் சுக்கிலகதியாற் சென்றவன் மீண்டும் புநர்ஜனன மடைகிறதில்லை; கிருஷ்ண கதியாற் சென்றவன் மீண்டும் ஜன்மத்தை அடைகின்றான்.” 26

“மேற்கூறிய இருவகையான மார்க்கங்களையு மறிந்த யோகி யானவன் மோகததையடையமாட்டான்; மற்றபடி தனக்கென்று வகுத்த அர்ச்சிராதி மார்க்கத்திலேயே போவான். ஆகையால், அர்ச்சுனா! நீ தினந்தோறும் அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தைச் சிந்தித் திருக்கை யென்கிற யோகததோடு கூடியிரு.” 27

“வேதம், யாகம், தவம், தானம் முதலிய புண்ணியங்களுக்கு என்ன பலன்கள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றனவோ அவற்றைப் பகவான் மகிமையை யறிந்த யோகியானவன் உல்லங்கனஞ் செய்கின்றான்; அதாவது, இப்பலன்கள் புநர்ஜனன ஹேது என்று கருதி அவற்றை அற்பமாக நினைவான்; ஆதி காரணமாய்ப் பரமோத்கிருஷ்டமாய் விளங்கும் பரப்பிரம்மத்தை யடைவான்.” 28.

எட்டாவது அத்தியாயம் முற்றுப் பெற்றது.

ஒன்பதாவது அத்தியாயம்

## இராஜ விக்யா இராஜகுஹ்ய யோகம்

அவதூரிகை

[உபாசிப்பவர்களின் வேறுபாட்டுக் காரணமான விசேஷங்கள் சொல்லப்பட்டன. இப்பொழுது உபாசிக்க வேண்டும் பரம புருஷன் மகிமையையும் ஞானிகளுக்குண்டான விசேஷத்தையும் விசாரித்து, பக்தி ரூபமான உபாசனத்தின் சுவரூபம் சொல்லப்படுகிறது.]

“அர்ச்சுனா! அருயை கொள்ளாம லீருக்கிற உனக்கு மிகவும் இரஹஸ்யார்த்தமான பக்தி யென்னும் உபாசன ஞானத்தை அந்த ஞானத்தின் ‘கதி விசேஷத்தோடு கூட இப்பொழுது சொல்லுகின்றேன். இதை யறிநது அனுஷ்டித்தாயாகில் நமரைச் சேரவொட்டாமல் தடுக்கிற சகல பாபங்களினின்றும் நீ விடுபடுவாய்.”

[உள்ளூரை:—அர்ச்சுனா! நாம் சொல்லப்போகிற இந்த பக்தியானது வித்தைகளுக் கெல்லாம் இராஜா வாகையாலே இதற்கு இராஜ வித்தை யென்றும், இரஹஸ்யங்களுக் கெல்லாம் மேலா யிருக்கையாலே இராஜரஹஸ்ய மென்றும் பெயர். நமமோடு சேரவொட்டாமல் தடை செய்கின்ற சகல பாபங்களையும் போக்கும்படி மிகவும் பரிசுத்தமானது; அறியவேண்டும் பொருளான நம்மைப் பிரத்யக்ஷமாய்க் காட்டக்கூடியது; அப்படி யிருக்கச் செய்தேயும் தர்மத்தினின்று நீங்காதது; (என்றால், தர்மமாவது மோக்ஷத்தைச் சாதிக்ருமது; இந்த பக்தியானது தானே மிகவும் இனியதாய்க் கொண்டு அப்பொழுது எம்பெருமானைப் பிரத்தியக்ஷமாய்க் காட்டுகின்றமையால் தானே மோக்ஷ சுகத்தைக் கொடுததாலும் அதுவே தனக்குப் பயனாய் அத்துடன் நிலலாமல் உத்தம மோக்ஷமான நம்மையு மடைவிக்கு மென்றபடியாம்.) இவ்வாறு இனியதா யிருக்கையாலே செய்வதற்கும் எளியதாயிருக்கும். மற்றச் சாதனங்களைப் போலப் பலனை யளித்தபோதே யழிந்து போகாமல் மோக்ஷத்தைக் கொடுத்த பின்பும் அழியாம லிருக்கும்; என்றால், இப்படிப்பட்ட பக்தி ரூபமான உபாசனத்தைச் செய்பவனுக்கு நம்மைத் தந்த பின்பும் நாம் என் செய்தோமென்று எண்ணும்படியா யிருக்கு மென்றபடியாம்.”]

[கருத்து.—ஆரிய மகா ஜனங்களுக்கு விதிக்கப்பட்டுள்ள வித்தைகள் பதினான்காம். இந்தப் பதினான்கு வித்தைகளாலும் கொண்டாடப்பட்டுள்ளதும் துதிக்கப்பட்டுள்ளதும் மேற்குறித்த பிரம்ம, ஞானமே யாதலின் இதனையே வித்தைகளுக் கெல்லாம் இராஜா வென்பார், ‘ராஜவித்யா’ என்றும்; இந்தப் பதினான்கு வித்தைகளும், வெவ்வேறு பல சமயங்களால் மோகிக்கும் அச ழீவர்களைப் பரிபாகப்படுத்தி, முமுக்ஷுத்துவம் மேவிட்ட உத்மமாதிகாரி கட்டே தமது இரகசியப் பயணைச் சேஷித்து வைத்திருந்தவின், இதனை இரகசியங்களுக் கெல்லாம் இராஜ ரகசிய மென்பார் ‘ராஜ குஹ்யம்’ என்றும்; சரியை, கிரியை, யோகம், ஞானம் என்கிற உத்தமமான சாதனங்களுக் கெல்லாம் கிரேஷ்டமான தென்பார் ‘உத்தமம்’ என்றும், சுத்தமென்றும் சொல்லப் பட்ட அனைத்தையும் பரிசுத்த மாக்குவ தென்பார் ‘பரிசுத்தமானது’ என்றும்; (அத் - 2, சு - 16-ல்) என்றுமுள்ள இயற்கையாளு சொரூபத்தை உள்ளவாறு பிரத்தியக்ஷமாய்க் காட்டுவ தென்பார் ‘நானே நீ யெனப் பிரத்தியக்ஷமாகக் காட்டவல்ல’ என்றும்; இதுவே ஆரியர்கட் குரிய உயர் ஞான மென்பார்; ‘திரவியம்’ என்றும்; சகல கர்மங்களையும் நீக்கியும் நீக்காமலும் சும்மா விருத்தவல்லதென்பார், ‘கர்மம்’ என்றும்; என்விதங்களாகக் கூறப்பட்ட ஆனந்தங்களும் போலி யெனத் தீர்ந்த விடத்துண்டாம் நிரதிசய சுகப்பே தென்பார், ‘தனதிறக்கை இன்பமான நிரதிசயமானது’ என்றும்; உதயம் அஸ்தமனம் என்பதின்றிச் சதோதயமாக விளங்கப்பட்ட தொன்றெனறுங் கூறியதாம்.]

2

“இவ்வாறு மிகவும் இனியனான நம் விஷயத்தில் செய்யும் பக்தியானது இனியதாயும் நம்மை யடைவிப்பதாயும் அழிவற்ற தாயுமிருக்க, இதைக் கைப்பற்றுமபடியான நல்ல நிலையி லிருந்தும், விரைவில் ஆதாரத்தோடு கைப்பற்றுதவர்கள் நம்மை யடையாமற் போவதோடு யமனான சம்சாரத்தில் தானே அழுந்திப்போகின் றார்கள்.”

3

“சேதனம் அசேதனம் என்றிருவகையாயுள்ள இவ் வுலகங் கள் யாவும் எங்கும் மறைந்துறைகின்ற அந்தர்யாமியான நம்மால் வியாபிக்கப்பட்டிருக்கின்றன; (என்றால், இவைகளைத் தரிப்பதற் காகவும் ஆள்வதற்காகவும் பதியாயிருந்து விடாபித்திருக்கிறோ மென்றபடியாம்.) ஆகையால், சகல பூதங்களும் அந்தர்யாமியான சும்மிடத்தி லிருக்கின்றன; நாமோ அவைகளி லிருப்பதில்லை.

அதாவது, நம் நிலைமையைப்பற்றி அவைகளால் சிறிதும் உபகாரமில்லை யென்றபடியாம்.” 4

“நாம் (அவைகளைத் தரிக்கும்பொழுது ஜலம் முதலியவற்றைத் தரிக்கிற சூடம் முதலியவைகளைப்போல்) ஆகாரமாய்த் தரிக்கிறோமென்பதல்ல; மற்றப்படி கேவலம் நமது சங்கற்பமென்கிற இச்சை யினாலே தரிக்கிறோம். பார்த்தனையோ சர்வேசுவரான நம்முடைய யோக மகிமையை! நம்மைத் தவிர யாருக்காகிலும் எங்காகிலும் இப்படிப்பட்ட சக்தி யுண்டோ? சகல பூதங்களையும் தரிப்பவனாகிய நாம் அவைகளாற் சிறிதும் சகாயத்தைப் பெறாமல் கேவலம் சங்கற்ப மாகதிரத்தில் அவைகளைத் தரித்ததும் ஆண்டும் பரிபாலித் தும் வருகிறோமே; இதுவே நம்முடைய யோகமெனப்படுவது.” 5

“அர்ச்சுன! நிராதாரமான ஆகாசத்தில் பெருத்த வாயுவானது இருந்துகொண்டு எங்கும் வீசுகிறதைப் பார்த்தால் அந்த வாயுவின் நிலைமை நம் ஆதீனமென்று அவசியம் ஒப்புக்கொள்ளவேண்டியதா யிருக்கின்ற தலலவா? அதுபோல், எல்லாப் பூதங்களும் அவைகளாற் காணப்படாத நம்மிடத்தில் நிலைபெற்றிருக்கும்.” 6

“தாவரமாயும் ஜங்கமமாயு முள்ள எல்லாப் பூதங்களும் நாம் ரூபங்கள்கொண்டு பிரிக்கப்போகாமல் கேவலம் தமசு என்று சொல்லப்பட்ட (நம் சரீரமான) பிரகிருதிபால் நான்முகனுக்கு முடிவு நாளான கல்ப ஷுபதத்தில் நம் சங்கல்பத்தால் லயிக்கின்றன. மீண்டும் கல்பாதியில் அவைகளை நாம் படைக்கின்றோம்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“மாயாப் பிரதிபிம்பமான ஈசுவரனுக்கே பஞ்ச கிருத்திய கர்த்தத்துவ மாகையால், பிரம்மம் பந்த முத்தி விவகாரங்கள் கடந்தது” என்பது.] 7

“விசித்திரமாய் விகாரப்படும் நம் பிரகிருதியை எட்டு வகையாக விகாரப்படுத்தி, தேவர், திரியக்கு, மனிதர், தாவரம் என்கிற நால்வகைப் பூதங்களையும் குண மயமான அந்தப் பிரகிருதியினின்றும் அந்தந்தக் காலத்தில் சிருஷ்டிக்கிறோம்.” 8

“அர்ச்சுன! வித்தியாசமாய்ச் சிருஷ்டி முதலிய தொழில் களைச் செய்வதனால் நமக்குக் கருணையின்மை முதலிய குற்றங்கள் வரமாட்டா.” 9

“ஏனென்றால், தேவனாயும் மனிதனாயும் பிராணிகளின் வித்தி யாசமா யுண்டாவதற்குக் காரணம் ஜீவர்கள் செய்த பூர்வ கர்ம மாகும்; நாமோ அந்த வித்தியாச விஷயத்தில் தட்டாம லிருக்கிறோம். ஆகையால், ஜீவர்களின் கர்மத்திற்குத் தக்கபடி நம் பிரகிருதியானது சத்திய சங்கல்பனாகிய நம்மால் க்டாசுதிக்கப் பட்டதாய்ச் சராசரமாயுள்ள இச்சகத்தை யுண்டாக்குகின்றது.”

[உள்ளுரை:—இவ்வாறு கர்மாநுகுணமான நாம் சங்கல்பிக்கிறோ மென்கிற இந்த ஹேதுவினால்தான் உலகம் வித்தியாசமாயிருக்கின்றது. இந்த ஜீவாத்மாக்களின் கர்மங்களுக்குத் தக்கபடி என்னுடைய பார்வையாகிற காரணத்தினால் உலகம் மாரி மாரி வருகிறதாகையினால் நான் எஜமானனென்பதும், சத்திய சங்கல்பனென்பதும், தயை இல்லாமை முதலிய தோஷங்க ளற்றவனென்பதும், மற்று மிவை முதலிய வசுதேவருக்குத் திருக்குமாரராக அவதாரஞ் செய்த பகவானாகிய என்னுடைய அசாதாரணமான சுவபாவங்களைப் பார். அம்வாறே சுருதியிலும் மாயைக்கு எஜமானனாகிய யாள் இந்தப் பிரபஞ்சத்தைச் சிருஷ்டிக்கின்றேன். அந்தப் பிரபஞ்சத்தில் மற்றொருவன் மாயையினால் தடுக்கப்பட்டிருக்கின்றான். மாயையைப் பிரகிருதியென்று தெரிந்துகொள்ளவேண்டும்.]

10

“இவ்வாறு பூதங்களுக்கெல்லாம் மகேசுவரனாய், சர்வஞ்ஞாய், சத்திய சங்கல்பனாய், சகல ஜகதிற்குப் முக்கிய காரணனாயிருக்கும் நாம் மிகவும் தயானுவாகையாலே யாவரும் நம்மைப் பற்றிக் கடைத்தேற வேண்டுமென்று மனுஷ்யனாய் அவதரித்திருக்கின்றோம். இதைத் (தீவினையால் மதிக்கெட்ட) இந்தப் பிராணிகள் என்னை அறியமாட்டாமல் கேவலம் உலகத்திலுள்ள மனிதரில் இவனு மொருவனென்று சாதாரணமாய் நினைத்துவிடுகின்றன. பூதங்களுக்கிறவனாகிய நாம் கருணையாலும் ஔதாரியத்தாலும் அன்பினாலும் இவ்வாறு மனிதனாய்த் தோன்றினோமென்கிற இம் மேன்மையைச் சிறிதும் உணராமல், கேவலம் மனிதனாய்ப் பிறந்ததினாலேயே நம்மை இகழ்கிறார்கள்.”

11

“தயை முதலிய நம் மேன்மைக் கீடாக நாம் மனிதனாய் அவதரிக்கிறோ மென்பதை யறியவொட்டாமல் மறைக்கின்றதாய், அரசுக்கர் தன்மையும் அசுரத் தன்மையும் பொருந்தியதாயுள்ள இப் பிரகிருதிக்குள் அகப்பட்ட இந்தப் பிராணிகள், தாம் கோரிய கோரிக்கை யொன்றும் நிறைவேறாமலும், எடுத்த கர்மிய மெதுவும்.

தலைகாட்டாமலும், நினைத்ததெல்லாம் பழதாய், (சராசரமாயுள்ள பதார்த்தங்களிலி ஓன்றையும் உள்ளபடியே அறியாட்டாமையால்) எல்லாம் வியர்த்தமா யிருப்பதாக நினைத்துக் கெட்டுப்போகின் றார்கள்; ஏனென்றால் சர்வேஸ்வரனான நம்மைப் பிறருக்குச் சமமாக எண்ணுமவுன் நம் விஷயத்தில் எந்தக் காரியத்தைச் செய்ய முயன் றாலும் பயன்படாவாம்.”

[கருத்து:—பிரக்யானம் பிரம்மம், அஹம் பிரம்மாஸ்யமி, தத்துவமவமி, அயமாத்மா பிரம்மம் என்கிற ரிக்கு, யஜுர், ஸாமம், அதர்வண மாகிய நான்கு வேத மகா வாக்கியங்களில் ஸாமவேத மகா வாக்கியத்தில் மற்றைய மூன்று மகா வாக்கியார்த்தங்களும் அடங்கி யிருந்தலால் தத்துவமவமி யென்ற அவ் வொன்றையே முக்தி யுபதேச முடிவுரை யெனக்கொண்டு ஸ்ரீமத் பரம ஹம்ஸர்களான ஸ்ரீ சங்கராசாரியர், “தத்துவமவமி” என்றதற்கு, “அது நான் ஆகிறேன்” எனச் சத்தமேயி” என்னமாத் தமது அத்தைத பாஷியததிற் செம்பொருள் விவரித்தனர் ஸ்ரீமத் பரம ஹம்ஸர்களான ஸ்ரீ இராமானுஜாசாரியரும், ஸ்ரீ லீலகண்ட சிவாசாரியரும் தமது விசிஷ்டாத்தைத பாவ்யங்களில், “தத்துவமவமி”க்கு “அதுபோல நீ யாகிராய்” என்றும், “அதன் தர்மமாக நீ ஆகிராய்” என்றும், ‘இவர்’ துவம என்கிற உருபு களை வருவித்துப்பொருள் விரித்தனர். ஆயின், இவவத்தியாயம் மூன்றாவது ஈலோகத்தில் கூறிய பிரம்ம சாயுசசியமானது, ‘அது நீ யாகிராய்’ என்கிற செம்பொருட் பொருத்த முடைத தாதலால் ‘அதுபோல நீ யாகிராய்’ என்னும் விசிஷ்டாத்தைத ஞானமானது பரமபதமடைந்து சாரூப மடைவதான பதமுத்தி ஞானமன்றிப் பகவா னிங்குக் கூறும் இயல் ஞானமான பிரம்ம ஞான மன்றென்பதை யறிவுடையோர் உய்த்துணாந்து கொள் வர். பரமபதத்தில் ஸ்ரீமந்நாராயணனது சரீரத்திற்குச்சமமாகிய அப் பிராகிருத திவ்ய தேகங்களை யுடையவர்களாய், பகவத் சன்னிதி முதலிய வைபவங்களினுண்டாகும் பரமானந்தத்தை யனுபவிக்க நேர்ந்த தருணத்தில் சங்கு, சக்கர, கதா, கட்க, கோதண்டபாணியாய் ஸ்ரீ லக்ஷ்மி சமேதராயிருக்கும் திவ்ய திருவிழாவைக் கண்ணுற்றுக் களிப்பதன்றி, அங்கும் அவனது ஆத்ம சொரூபமாகிய அவ்லியகத அரூபப் பிரம்ம சொரூபத்தி லிரண்டறக் கலத்தலாகிய சாயுசசிய மின்றதலாற் பூரண முக்தி யாகிய பிரம்ம சாயுசசியத்தைக் கூறும் ‘அது நீ ஆனாய்’ என்ற ஸ்ரீ சங்கர பாஷியம்போல் மற்றையோர் பாஷியங்கள் சிறவா வென்பதாம். அன்றியும், “பிரக்யானம் பிரம்மம்” என்பதும்

அந்த பிரஞ்ஞை நானாதலால் “அஹம் பிரம்மாஸ்யமி” “அந்தப் பிரம்மம் நானாகிறேன்” என்பதும் அங்ஙனம் வாய்ந்த பிரம்மமாகிய ஆத்மாவே நானாதலால், “அயமாத்மா பிரம்மம்” அவ்வாத்மாவான நானே பிரம்ம மென்கிற மூன்று மகா வாக்கியத்தைத் தம்மு ளடக்கி நிற்கும் “தத்துவமஸி” க்ருசு செம்பொருள் விரிக்காது மயக்கப் பொருள் கூறியது சாமான்ய பதங்களின் பொருட்டாதலால் இவ்விடத்தில் பகவான் கூறிய வியல் ஞானமான பிரம்ம ஞானத்தை இவ் வங்வய முணராமையின் “அது நீயானாய்” என்ற அத்வைதப் பயனே எவ்விதத்துஞ் சிறந்தமையாம்.

ஆனால், தத்துவமஸிக்கு ஸ்ரீராமாநுஜராதிய பெரியோர்கள் கூறிய பாஷ்யங்களுக்குக் கீதையில் ஆதார மில்லையோவெனில், வாசஸியம், இலக்ஷியம் என்றிருவகையாம். அவற்றில், தத்துவமஸிக்கு வாசஸியப் பொருள் விரிக்குமிடத்து தத்-அது, ஈஸ்வரனாகிய சமஷ்டி காரணோபாதிகமாய்ப் பிரதிபிம்ப சைதன்னிய மென்றும், துவம்-நீ, ஜீவனாகிய வியஷ்டி காரியோபாதிக அவித்தியாப் பிரதிபிம்ப சைதன்னிய மென்றமாம். ஆயின், காரண காரிய உபாதிகட்கு ஐக்கியங் கூடாமையின் நீயது வாகிறு யென்ஹும், நீ அதுபோலாகிறு யென்றும், நீ அதன் தர்மமாகிறுயென்றும் அவர்கள் கூறியது பசுமரத்திற் கடாசுரனாய்தோ ராணிபோன்று உறுதியே யென்க. இதனை மறுப்பதாவும் கூடாமையேயாம். பகவான் தத்துவமஸிக்கு, வாசஸியார்த்தமாகிய தனது விஷ்ணு சம்பந்தமான பரமபதத்தைப் பக்தர்கள் அடைவதாக உபாசனா மார்க்கங்களை யுணர்த்தும் இடங்கள் தோறும், அதுபோல நீயாகிறாய் என்கிற பாஷ்யமே மகா பொருத்த முடையதாதலால் இந்தக் கீதையில் ஆதார மவர்க்கு மிகவுமுள்ளது.

பின்னுந் தத்துவமஸிக்கு இலக்ஷியப் பொருள் விரிக்கு மிடத்து, தத்-அது, சமஷ்டி காரணோபாதிகளை நீக்கியவிடத்துக் காணப்படுவதாம். நிரூபாதிக பிரம்ம சைதன்னிய மென்னும், துவம்-நீ, வியஷ்டி காரியோபாதிகளை நீக்கியவிடத்துக் காணப்படுவதான நிரூபாதிக பரமாத்ம சைதன்னிய மென்றமாம். ஆயின் அது வெனற்கும் நீ யெனற்கும் சர்வக்ரு உபாதி நாட்டத்தால் முன்னர் வாசஸியத்தி லுண்டிபோற் காணப்பட்ட பேதமுற்று மிறந்து அதவே நீ, நீயே அதுவாகிறாய் என்கிற “அஸி” பத அர்த்தமான ஐக்கிய ஞானமுண் டாதலின் இலக்ஷியார்த்தத்தில் அதவே நீயாகிறாய் என்கிற ஸ்ரீ சங்கரருடைய அங்வயமே கீதையில் வித்தைகளுக் கெல்லாம் இராஜ வித்தையாகவும்;



இரகசியங்களுக்குள்ள இராஜ ரகசியமாகவும் பிரம்ம ஞானத் தைச் சொல்லு மிடங்கள்தோறும் முற்றும் ஆதரிக்கப்பட்டுச் சிறப்படையும் சர்வேஸ்வரனாகிய பூரீபகவான், அர்ச்சுன நிமித்தமாக உலக ராஜ்ய ஞாந்தம் இந்நூல் சொன்னமையின் சாமான்யமான வாசனியார்த்த மட்டுங் கூறிவிடாது உண்மை முடிவுரையான இலக்ஷியார்த்தமுகு கூறியது அவர்தம் முழுமுதற் றன்மைக் குறித்தேயா மென்க. மேற்கூடிய விஷயங்களைப் பெரியோர்பாற் கேட்டுத் தெளிக.]

12

“ஓ அர்ச்சுன! மஹாதமாக்களோ, தேவதைகள் சம்பந்தமான சுவபாவத்தை (சாதவிக சுவபாவத்தை) ஆஸ்ரயித்தவர்களாய்ப் பிரபஞ்சத்திற்குக் காரணமானவனும் நாசமற்றவனுமான என்னை யறிந்து வேறிடத்தில் மனதைப் பற்றாதவர்களாய்ப் பழிக்கின்றார்கள்.”

[உள்ளுரை:—அதாவது எவர்கள் தங்களால் செய்யப்பட்ட புண்ணியங்களின் கூட்டத்தினால் என்னையே சரணமாக அடைந்து எல்லாப் பாவங்களின் பந்தத்தைப் போக்கிக் கொண்டவர்களாகித் தேவதைகளி னுடையதான சுவபாவத்தை அடைந்த மஹாத்மாக்களோ அவர்கள், வாக்குக்கும் மனத்திற்கும் எட்டாத பேர்வியாபாரம் - ஸ்வரூபம் இவைகளை யுடையவனாயும், மிகுந்த தயையுடையவனாகையினால் சாதுக்களைக் காப்பாற்ற நிமித்தம் மனிதனாக அவதாரஞ் செய்து மிகுக்கிற என்னை, யறிந்து கொண்டு என்னிடத்தி லுண்டான பிரீதியின் மிகுதியினால் தன்களுடைய ஆத்மா மனது வெளி இந்நிரியங்கள் இவைகளைத் தரிப்பதையே அடையாதவர்களாய், என்னைக் குறித்துப் பக்தி செய்வதையே பிரயோஜனமாக உடையவர்களாகப் பக்தி செய்கின்றார்கள்.]

13

“இந்நிரிய நிக்கிரகம், சமம், தமம், தயை என்னுந் தருமங்களோடு கூடினவர்களாய், எப்போதும் பிரம்ம ஸ்வரூபியான பசவானாகிய என்னைக் கீர்த்தனஞ் செய்கின்றவர்களாயும், ஸ்திரமான கிரக முடையவர்களாயும், ஜாக்கிரதை யுடையவர்களாயும், பக்தியாலே என்னை நமஸ்காரஞ் செய்கிறவர்களாயும் உபாசிக்கின்றார்கள்.”

[உள்ளுரை:—அதாவது, மிகவும் (நம்மையே விரும்பியவ ராகையால்) நம்மைக் கீர்த்தனஞ் செய்தல், நம்மை யடைவதற்காகப் பிரயத்தனஞ் செய்தல், நம்மடிகளில் முடி சாய்த்தல் முதலிய செயல்களைச் செய்து ஒரு ஸ்ரீமணமுந் தரிக்கமாட்டாதவர்களாய், என்றால் நற்குணங்களைப் பிரகாசப்படுத்தும் நமது..

திருநாமங்களை நினைத்துச் சரீரம் புனகித்து, சந்தோஷாதிசயத் தால், நாராயண! கிருஷ்ண! வாசுதேவ! என்றிப்படிச் சொல்லிக்கொண்டும், அப்படியே அர்ச்சனை முதலிய நமது ஆராதனத்திலும் அதற்கனுக்ஊலமாகத் திருக்கோயில், திருநந்தவனம் முதலிய திருப்பணிகள் செய்வதிலும் திடமான உத்தேசத்தோடு யத்தனஞ் செய்துகொண்டும், பக்தியின் மிகுதியால் அஷ்டாங்கமும் படியும்படி பூமியில் புழுதி சேறுமணல் என்று ஒன்றையும் பாராமல் நம்மைக் கண்டவுடனே தடிபோல் விழுந்து தண்டஞ் சமர்ப்பிப்பவர்களாய், எப்பொழுதும் நம் சன்னிதியி லிருக்க வேண்டுமென்று அதற்காகத் தாமுள்ள நானெல்லாம் நமக் கமமை செய்வதே தொழிலா யிருப்பார்கள்.]

14

“வேறு சிலர், ‘ஸ்ர்வமும் வாசுதேவனே’ என்னும் ஞான யோகததானும், சர்வம் பிரம்மமென்னும் அக்வைத யாததானும்; வேறு சிலர், உபாசிய உபாசக பாவத்தானும், சமஸ்த தெய்வ சொப்ப பாவத்தானும் கூடுதலாக என்னைச் சேவிக்கின்றார்கள்.”

[உள்ளுரை:—அநேக விதமாகவும் தனித்தனியாகவும், ஜக்தாகாரமாகவும்; சமஸ்தப் பிரகாரமாகவும் நாயிருப்பதாக நம்மை உபாசிப்பார்கள். அதாவது, எப்பெருமான், கிருஷ்ணுக்கு முன்பு குஷ்டமாய் ரூபமாக வில்லாமலிருந்த சேதனு சேதனங்களைச் சரீரமாய்த் தரித்திருந்து, ஒரு கால விசேஷத்தில் “அநேக விதமான நாமரூபங்களோடு கூடிய ஸ்ஹலமான சேதனு சேதனங்களைச் சரீரமாய் தரிக்கக் கடவேன்” என்று சங்கற்பித்து, தானொருவனே தேவர் திரியக்கு மனிதர் தாவரம் என்று விசித் திரமாயுள்ள உலகத்தை யெல்லாம் சரீரமாகத் தரித்திருக்கிறு னென்று நினைத்தவர்களாய் நம்மை உபாசிக்கிறார்கள்.]

15

“அர்ச்சுனா! ஜயோதிஷ்டோம முதலிய யக்ஞமும், மஹா யக்ஞமும் யானே; பிதருக்களை வளரச் செய்யும் ‘ஸ்வதை’ என்கிற அன்னமும் யானே; தேவர்களுக்குப் பிரீதிகரமான அவிசம் யானே; மந்திரமும் யானே: வேள்விக்குரிய நெய் முதலிய ஓமத் திரவியங்களும் யானே; ஆஹ்யரீயம் முதலான அக்கினியும் யானே; ஹோமமும் யானே.”

16

“மேலும், சராசர ரூபமான இவ் வுலகுக் கெல்லாந் தாயுந் தந்தையும் - பாட்டனும் நானே; அல்லாமல் வேதங்களா லறிய வேண்டியதான பரிசுத்த வஸ்து எதுவோ அதுவும் நானே; வேதத் திற்கு முதற்காரணமான ஒங்காரமும், ரிக்கு - யஜுர் - சாமம் என்கிற வேதமும் நானே.”

17

“அர்ச்சுன! ஆங்காங்கு அடையப்படும் இடமான சுவர்க்காதி களும் நானே; தரிப்பவனும், ஆள்பவனும், பிரதயக்ஷமாய்ப் பார்ப்பவனும், உஹ்விடமும், இஷ்டத்தைத் தந்து அரிஷ்டத்தை யொழிக்கும் புகலிடமும், இதஞ்செய்யுந் தோழனும், வஸ்துக்களின் உற்பத்தி எய ஸ்தானமும்; உண்டாவதும், அழிவதும், அழிவற்ற முதற்காரணமும் நானே.”

18

“அக்கினி யென்றும், சூரியனென்றும் நானே தகிக்கிறேன் ; கோடை முதலிய காலங்களில் நானே நீரை வறட்டுகிறேன் ; அவ்வாறே மழை காலத்தில் மழையைப் பொழிகிறேன் ; பிராணிகள் எதனால் மரிக்குமோ அதுவும், எதனால் பிழைக்குமோ அதுவும் நானே ; பலவார்த்தை சொல்லி யென்ன? சததும் நானே ; அசததும் நானே (என்றால் முக்காலத்திலுமுள்ள சேதன சேதனங்களைச் சரீரமாக உடையவனான யி ருப்பவன் நானே) யென்பது திண்ணம்.”

19

[அவதாரிகை:—ஆய்வாறு எம்பிரானை அனுபவிப்பதே போக மென்றிருக்கும் ஞானிகளான மஹாத்மக்களின் செயல்களைச் சொல்லி, அவர்கள் பெருமையையே பின்னும் பெருக்குவதற்காக இங்கே அஞ்ஞானிகளான காமியார்த்திகளின் செயலையருளிச் செய்கிறார்.]

“முற்கூறியவர்களைப் போல வேதாந்த நிஷ்டையில் இல்லாமல் கேவலம் ரிக்கு முகலிய மூன்று வேதங்களில் மாததிரம் நிஷ்டையுடையோருக்குத் திரைவிந்ததியர்க ளென்று பெயர். அவர்கள் வேதத்தில் சொல்லப்படும் கேவலம் இந்திராதியர்களை நோக்கிச் செய்யும் யாகங்களில் மிச்சமான சோமலதை என்கிற ஆட்டாங்கொடியினது சாற்றை வேத மந்திரங்களினால் ஓமஞ் செய்து, அந்த ரஸத்தைக் குடிசுது, அதனால் சுவர்க்கதத்துக்கு விரோதமான சகல பாவங்களை யு மொழித்து, கேவலம் இந்திராதியர்களை மாததிரம் உத்தேசித்துச் செய்த யக்ஞங்களைச் செய்து முடித்துச் சுவர்க்கதத்தைக் கோருகிறார்கள். பிறகு அவ்வாறே தயர் தீர்ந்த சுகமாயுள்ள அந்த சுவர்க்க லோகத்தையடைந்து அங்குண்டான திவ்ய போகங்களை நுகர்ந்து, பிறகு அந்த நுகர்ச்சிக்கு ஏதுவான புண்ணியங்கள் அழிந்தவாறே மறுபடியும் இம் மானிடலோகத்தில் வந்து சேருகிறார்கள். இப்படி இவர்கள் வேதாந்தத்தில் தேறின ஞானத்தை யடையாமல் கேவலம் வேதத்தில் மாததிரஞ் சொன்ன தர்மங்களை

யதுஷ்டிப்பதினால் சுவர்க்காதிகளான அற்ப பலன்களை யடைந்து அடிக்கடி போக்கு வரத்துமா யிருக்கிறார்கள்.”

ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“சுவர்க்காதி அனுபவத்தில் பிரிய முன்னவர்கள் வேதங்களில் பிரதிபாதிக்கப்பட்ட யக்ஞங்களிலே விசுவாதி தேவதா ரூபனா யிருக்கிற என்னைப் பூசிக்கிறார்கள்.”

ஸ்ரீதார் அபிப்பிராயம்:—“மூன்று மறைகளையும் அத்தியயனஞ் செய்கிறதன்றி, அதில் அடங்கியுள்ள அந்த விசாரஞ்செய்கிற வர்களை ‘திரை விர்த்தியாள்’ என்பர். அவர்கள் அந்த வேதங்களில் கூறி யிருக்கிற விதமாய் யக்ஞாதிகளை அனுஷ்டிக்கிறவர்கள். தேவதா ஸ்வரூபமாய் நானிருக்கிறே னென்பதை அவர்கள் யறியாமல் பூசிக்கிறார்கள்.”

20-21

“அர்ச்சுனா! யாதொரு பயனையும் நாடாமல், (நம்மை நினைப்பா மற்போனால் தரிகக மாட்டாமையால்) எந்த வேளையும் கேவலம் நம்மையே சிந்தித்திருக்கும் மகாத்மாக்களோ, சமஸ்த கல்யாண குண ஸ்வரூபனாய், சகல ஸ்வீரிய சமபன்னனாயுள்ள நம்மைப் பல வகையிலும் பரவுகின்றார்கள். அப்படி நம்மோடு தித்தியமான நிலை தங்களுக்கு வேண்டு மென்று கோரின அவர்களுகது, நாம் (நம்முடன் சேர்க்கையாகிற) யோகததையும் மீண்டும் திரும்பாமையாகிற) சேஷமத்தையுந் தருகிறோம்.”

22

“இந்திராதி தேவதைக ளிடத்தில் பக்தி சிரததையோடு கூடின யாவரும் அந்தத தேவதைகளை ஆராதிகதாலும் அவர்களு மென்னையே ஆராதித்தவர்களாகிறார்கள்; எவ்வாறெனில், இந்திராதி தேவதைகள் என்னுடைய சரீர மாகையாலும், இந்திரி யாதி சப்தங்களுக்கு நானே விஷயனாகையாலும், அந்தத தேவதா சரீர ஆராதனையானது சரீரியான என்னை யாராதித்த தாகிறது. ஆனால், அவர்கள் சாக்ஷாதகார ஆதமாவான என்னை யாராதிக்க வில்லை; அந்தத தேவதைகள் என்னுடைய சரீரமென்று தெரிந்து ஆராதிக்க வில்லை. ஆகையால், இவர்கள் கிரமமான விதமாய் என்னை ஆராதிக்க வில்லை.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“அன்னிய தேவதைக ளிடத்தில் பக்தியுள்ள யாதொரு ஜனங்கள் (பலன் கிடைக்கிறதென்கிற) நம்பிக்கையுடன் கூடி ஆராதிக்கிறார்களோ அவர்களும்

என்னையே ஆராதிக்கிறவர்க ளானாலும் அஞ்ஞான மார்க்கமாய்  
ஆராதிக்கிறார்கள்.]

23

“சமஸ்த சிரௌத ஸ்மார்த்த கர்மங்களை யதுபவிப்பவனும்  
அவற்றிற்குப் பிரபுவும் நானே. என் யதார்த்த பிரதம தத்துவத்தை  
யுணராதவன் மேற்கூறிய கர்ம பலானுபவத்திற்கு ஸ்தானமான  
சுவர்க்க லோகத்திலிருந்து மீண்டும் மத்திய லோகத்திற்கு  
வருகின்றான்.”

24

[உள்ளுரை :—“கிருஷ்ண ! இஃதென்ன ஆச்சரியம்? எல்லாரும்  
கர்மத்தைச் செய்யா சிந்த, அதில் நினைவு வேறபாட்டால் சிவர்  
அற்ப பலன்களை யடைந்து தவறிப் போவதும், சிவர் நித்தியா  
னந்த பதமான மோகத்தைப் பெற்று மீட்சி யில்லாமற்  
போவதுமாய் இருக்கிறார்கள். அஃதென்ன ?”

‘அர்ச்சுன ! நீ கேட்ட வினாவிற்கு மிகவும் மனமகிழ்ந்தேன்.  
ஆனால், நான் கூறுவதைக் கேட்பாயாக.”]

“இந்திராதியர்களைக் குறித்துச் செய்கிறோ மென்கிற சங்கற்பத்  
தோடு யக்ஞம் முதலிய கர்மங்களைச் செய்யுமவர்கள் இந்திராதியர்  
களை யடைகின்றார்கள் ; பிதருருக்களைக் கோரிச் செய்பவர்கள்  
பிதருக்களை யடைகின்றார்கள் ; யக்ஷ ராக்ஷஸ பிசாசாதிகளைக்  
குறித்துச் செய்பவர்கள் அந்த பூதங்களையே யடைகின்றார்கள்.  
எவர்கள் அந்த யக்ஞங்களையே, “அந்தத் தேவ பிதரு பூதங்க  
ளுக்கு அந்தராதமாவா யுள்ள பரமாத்மாவை யாராதிக்கக்  
கடவோம்” என்கிற சங்கற்பத்தோடு நம்மை ஆராதிக்கின்றார்களோ  
அவர்கள் நம்மையே யடைகின்றார்கள்.”

25

“தேவாதிகளைப் பூஜிப்பவர்கள் அவர்களை யடைந்து, அவர்க  
ளோடு இன்பத்தை யனுபவித்தது, அவர்கள் அழியும்போது தாமும்  
அழிகின்றார்கள்.” நம்மைப் பூஜிப்பவரோ ஆகியந்த மில்லாமல்  
சர்வக்ஞனாய், சததிய சங்கற்பனாய், எல்லையில் சீரான அநந்த  
கல்யாண குணங்களுக்குப் பெருங் கடலாயுள்ள ஈழி வீன்பமான  
நம்மை யடைந்து மீண்டுந் திரும்பாம லிருக்கின்றார்கள். மேலும்,  
எளிதில் சம்பாதிக்கக்கூடிய திருத்துழாய் முதலிய பத்திரத்  
தையோ, புஷ்பத்தையோ, பழத்தையோ, ஜலத்தையோ, எதையாகி  
லும் எவனாகிலும் பக்தியோடு நமக்குச் சமர்ப்பித்தானாகில், (அவ்

வாறு சமீர்ப்பிக்கிறதே புருஷார்த்த மென்கிற பரிசுத்த நினைவோடும் பக்தியோடுங் கூடிச் சமர்ப்பித்த) அதை நாம் சர்வேஸ்வரனாய், சகல லோகங்களையும் படைத்துக் காதது அழித்து விளையாடுவனாய், ஆசைப்பட்ட தெல்லாம் அடைந்தவனாய், நினைத்ததைச் செய்து முடிக்க வல்லவனாய், எல்லை பில்லாத பெருமையும் எண்ணிக்கையு மற்ற கல்யாண குணங்களை யுடையவனாய், தனக்குத்தானே ஈறிலின்பமான ஸ்வரூபத்தில் இன்புற்றவனாயிருந்தோமாகிலும் கிடையாதது கிடைத்தாற்போல மிகவும் ஆதரவோடு அவற்றை அங்கீகரிக்கிறோம்.”

[கருத்து:—பகவானுக்குப் பத்திரம் முதலியவற்றினால் சமர்ப்பித்துப் பேறு பெற்றவர் பலருள ராயினும் நால்வரைக் குறிப்பிடுமென்பதே பெரியோர்களின் துணிவு. மேற்கூறிய ‘நால்வரின்’ சிறப்பைப்பற்றி ஈண்டு அடியிற் குறிப்பிட்ட கதைகளினால் கண்டு தெளிக. அவையாவன:—

திரௌபதியினிடம் அவள் உண்பதற்கு முன் எதனை பெயர் ஆனாலும் அவர்களுக்குப் போஜன மிடுவதற்குத் தகுந்த பாததிர மொன்றுளது. துரியோதனனுடைய பிரேரணையால் துர்வாச முனிவர் பாண்டவர்களைச் சபித்தற் பொருட்டுத் திரௌபதி உண்ட பிறகு அநேக ரிஷிக் கூட்டங்களுடன் அவ வனத்தில் எழுந்தருளினார். அது தருணம் திரௌபதி, “பசியின் கொடுமையால் நலிந்திருக்கும் இப் பெரியோர்களை எவ்வாறு ஆராதிப்பேன்?” என்று விசனமுடிகையில், ஸ்ரீ கிருஷ்ண பரமாதமா பூவலிதத்தை யுணர்ந்து, அய்விடத்திற்கு வந்து தமக்குப் பசியெடுக்கிறதென்றும், இது தருணம் எதேனும் கொடுக்கும்படியும் கேட்டனர். அவள், “ஒன்றுமில்லை” என்று கூறச் சமையல் செய்த பாததிரத்தைப் பார்க்கும்படி கட்டளை யிட்டனர். அவள் தான் சுத்தஞ் செய்த பாததிரத்தில் அவ்வாறிராதென் றெண்ணி, ஆயினும் அவவாறே பார்க்கையில் ஒரு நாத்துண்டு அகத்திககீரை அகப்பட்டது. அதுவும் ஸ்ரீ கிருஷ்ணனது மையை யென்று எண்ணினவளாய் அந்த இலையைக் கிருஷ்ணனது கரத்தில் தந்தனள். ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் அச்சுனை யுண்ட வளவில் துர்வாசாதிகளின் வயிறுகள் வெடிக்கும்படி ஆபாஸ முண்டாகி, திரௌபதியைப் பங்கப்படுத்த வந்த தாங்களே பங்கப்பட்டுப் போயினர். இக் கதையினால் ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் ஒரு பத்திரத்தினால் திருப்தி யடைந்தா ரென்பது பெறப்படும்.

கஜேந்திர ஆழ்வான் தடாகத்தில் தாமரைப் புஷ்பத்தைக் கண்ணுற்றுப் பூர்வ ஞானத்தால் அந்தப் புஷ்பத்தைப் பகவானுக்குச் சமர்ப்பிக்க வேண்டுமென்று விரும்புற்று மடுவில் இறங்கிய போது, முதலையால் அநேக நாளாகப் பீடிக்கப்பட்ட டிருந்தும் அந்தப் புஷ்பத்தை மாத்திரம் விடாமல், “ஓ தயாரிதியே ! எவ்வாற்றாலும் இந்தப் புஷ்பத்தைக் கொண்டு போம்” என்று பலவாறு இரங்குகையில், பகவான் கருணை கூர்ந்து பிரத்தியக்ஷமாய் முதலையைக் கொன்று கஜேந்திரனை ஆட்கொண்டான் என்பது சரிதம்.

சபரி என்னும் வேடப்பெண் ஸ்ரீராமனிடத்துள்ள அன்பின் மிகுதியால் காட்டிலுள்ள பழங்கடாப் பறித்துக் கடித்து ருசி பார்த்து “நல்ல கனிவர்க்கங்களை எம்பெருமானுக்குச் சமர்ப்பிக்க வேண்டும், என்று கருதிச் சேமித்து வைத்து, பிறகு ஸ்ரீராமருக்குச் சமர்ப்பிக்க அவர் அந்தப் பழங்களை உவகையுடன் புசித்தனர்.

ரத்தி தேவன் தான் அடைந்திருந்த சகல செல்வங்களையும் தானஞ் செய்துவிட்டு, நார்ப்பதத்தெட்டித் தினங்கள் அன்னம் புசியாமல் ஜலத்தைக் குடிக்கச் சித்தமா யிருக்கையில் பகவான் வேற்றுருவமாக வந்து பரி யென்று முறைபிடுகையில், ‘அதிதியின் உயிரைக் காத்தாலே ஈரேஷ்டம்’ என்றெண்ணி அந்தப் புனலை அரசன் பகவானுக்குச் சமர்ப்பித்தான். அதனால் பகவான் வருபை கூடாது. இந்தத் திருஷ்டாந்தங்களினால் எந்தப் பொருளாயினும் பக்தியுடன் செய்தால் பகவானுக்கு எவ்வளவு சந்தேஹம் உண்டாமென்பது உணரற்பாலது.]

26

“கௌந்தேயா ! நீ செய்யும் கர்மத்தையும், புசிக்கும் பதார்த்தங்களையும், செய்யும் அவிசையும, தானங்களையும், தவத்தையும் எனக்கு அர்ப்பித்தஞ் செய்க.”

27

“நீ மேற்கூறிய வகையே, நிவர்த்தி மார்க்கத்தோடு கூடிய ஆத்மா வுடையவனுயின் கர்ம சம்பந்தமான சுபாசுப பலன்களினின்று தப்பித்துக்கொள்வாய் ; அப்படிக் கர்ம பலன்களினின்று விழுத்தன பின்னர் என் இடமான மோக்ஷத்தை யடைவாய்.”

28

“நான் சர்வ பூதங்கட்கும் சமமானவன் ; எனக்குப் பிரியனுயினுந் துவேஷியாயினும் கிடையான். எவன் பக்தி சிரத்தையுடன் என்னைத் துதிக்கின்றானோ அவன் என்னிடத்தி லிருப்பவன் ; அவனிடத்தில் நான் அனுக்கிரக ரூபனு யிருப்பேன்.”

29

“அதிக துராசார முடையவனாயினும் அன்னிய தேவதையை பஜியாதவனாய் என்னையே துதிப்பானாயின் அவன் தெளிவான மன ரிச்சய முள்ளவனாகையால் அவன் சிரோஷ்டனாகவே தெரிந்து கொள்ளத் தக்கவன்.”

[உள்ளுரை:—அதாவது, அந்தந்த ஜாதிகளில் பிறந்தவனுக்கு, எந்தெந்த நன்னடத்தை அங்கீகரிக்கத் தக்கதோ, எது விடத் தக்கதோ அவைகளை மீறி நடப்பவனாக விருந்தபோதிலும் கீழ்ச சொல்லியபடி பக்தி செய்வ தொன்றையே பிரயோஜனமாக வுடையவனாய் பக்தி செய்வானே யானால், அவன் வைஷ்ணவர்க ளுக்குள் சிறந்தவனாகவே பஹுமானஞ் செய்யத்தக்கவன்; அதாவது, கீழ்சசொல்லியவர்களுடன் சமானமானவன். அஃ தெப்படியென்றால், அவன் செய்யும் விவசாய மப்படிப்பட்டது. அதாவது, “சகல ஜகத்திற்குங் காரணமாய் பரப்ரம்மான ஸ்ரீமந்நாராயணனே சராசரங்களுக்கு மிறைவன், எனக்குத் தெய்வம், என் ஆசான், என் தோழன், எனக் கினியன் ” என் றிவ்வாறு ஒருவராலும் அடையப்படாத விவசாயத்தை யடை ந்து அதற்கேற்றபடி யாதொரு பயனையும் விரும்பாமல் நம் மையே கதியாய் அடைந்திருக்கின்றான். ஆகையால், இப்படிப் பட்ட விவசாயமும் அதற்கேற்ற செயலுமா யிருக்கும்வன், அற்ப ஆசாரத்தைக் கைவிட்டானென்று அதற்காக அவனை ஆதரிக்காமலிருக்கப்போகாது; மற்றும் மிகுதியும் மதிக்கத் தக்க வனே யாம். நம்மிடத்தில் பிரீதியால் நம்மை யடைந்தவன் தன் பாவத்தை யொழிக்கின்றமையால் இரஜோ குணத்தையும் தமோ குணத்தையும் வேறோடு களைந்து தர்மாத்மாவாய் விடு கின்றான்; ஏனென்றால், யாதொரு விரோதமுமின்றி நம்மை யடையவேண்டுமென்கிற எண்ணங்கொண்டு அதனால் நம்மை யடைவதற்கு விரோதமான துராசாரத்தினின்று நீங்கு கின்றான்.]

30

“ஒ குருதிபுத்திரா ! இவ்விஷயத்தில் நீயே பிரதிக்கை செய்ய லாம். நம் பக்தியி லிருந்தவன் விரோதமான நடவடிக்கையைச் செய்து வந்த போதிலும் கெடுதி யடையமாட்டான். மற்றப்படி பக்தியின் மஹிமையால் சகலமான விரோதிகளையும் போக்கடித்து எந்நாளும் துராசாரத்தினின்று விலகிவருவாய் விரைவில் பரிபூரண பக்தியை யடைவான்.”

[கருத்து:—மேலே கூறியவாறு துராசார முடையவனாயினும் பக வத் பக்தன் கெடாததற்குக் காரணம் யாதெனின்,



திருச்சந்த விருத்தம்

நீருமழிசைப்பிரான் அருளிச்செய்தது

“இரந்துரைப்ப துண்டுவாழி யேமநீர் நிறத்தமா  
வார்த்துருந் திருக்குறிப்பில் வைத்ததாகின் மன்றுசீர்ப்  
பார்த்தசிக்தை யொன்றிநின்று நின்னபாத பங்கயம்  
நிரந்தரம் நினைப்பதாக நீநினைக்க வேண்டுமே.”

என்றவாறு தன் பக்தன் பிரார்த்தித்தால் குற்றத்தையும் குண  
மாகவே கொண்டருளுவான். பகவான் அய்வாறருளிய பின்னர்  
பக்தன் ஒரு விதத்தானுங் கேடடைத லில்லை. ஆயின், பகவான்  
தன் பக்தனது குற்றத்தை நோக்காது அவன் பிரார்த்தித்த  
வாறே யருளுவானே வெனின்,

முதலாயிரம்

பெரியாழ்வார் நிருமோழி

“தன்னடியார் திறத்தகததுத் தாமரையா  
ளாகிலுஞ் சிதகுரைக்குமேல்  
என்னடியா ரதுசெய்யார் செய்தாரேல்  
நன்றுசெய்தா ரென்பர்போனும்  
மன்னுடைய விடீடனாகாய் மதினிலங்கைத்  
திசைநோக்கி மலர்க்கண்வைத்த  
என்னுடைய திருவரங்கர்க் கன்றியும்  
மற்றொருவர்க்கா ளாவாரே.”

என்றவாறு பக்தனிடத்திற் குற்றம் கண்டு கிருபா சொருபியான  
பிராட்டி விண்ணப்பஞ் செய்யினும் பகவான், ‘என்னடியார்  
அது செய்யார் செய்தாரேல் நன்று செய்தார் என்றருளும் பரம  
காருணிக னுண்மையாலே பக்தன் பிரார்த்தித்தவாறே யருளுவா’  
னென்க. ஆதலால், பகவத் பக்தன் துராசார முடையவனுயி  
னுங் கேடடைத் தில்லை.

தேவதார்திர பக்தர்களாகிய பாணசுரனாதியாய அசுரர்களும்,  
இராவண னாதியாய இராக்கதர்களும் கேடடைந்தவாறும் பிரக  
லாதாழ்வானும் வீழ்ஷணாழ்வானும் அவ் வசுர ராக்கத குலத்  
தினரேனும் பகவத் பக்தி செய்து ஒரு சிறிதுங் கேடடையாது  
பரம பாகவதர்களாகிப் பேறு பெற்றவாறு முணர்க. அன்றியும்,

பகவத் துவேஷியான கண்டாகருணன்போல துராசார முடையவன் யாவன்? கொடிய துராசாரமுடைய அக் கண்டாகருணனுந் தேவேந்திர பக்தி விட்டுப் பின்பு பகவத் பக்த, னாகிப் பேறு பெற்றவாறு முணர்க.]

31

“ஓ குந்திபுத்திரா ! ஸ்திரீகளும், வைசியர்களும், சூத்திரர்களும் இன்னும் பாவ ஜென்ம மெடுத்தவர் யாவரேயாகினும் நம்மை ஆஸ்ரயித்த பக்தி செய்வார்களாயின் அவர்களும் உத்தமமான கதியை யடைவார்கள்.”

32

“பதிவிரதைகளும், பக்தியுடைய பிரம்மண சிரேஷ்டர்களும், ராஜரிஷிகளும் சிறந்த கதியடைவா ரென்பதற்குச் சந்தேகமில்லை. ஆகையால், இராஜ ரிஷியான நீ அசாஸ்வதமாய்த் தாபத்திரயத் தால் மூடப்பட்டுச் சிறிதும் இன்பமற்றகா யிருக்கு மிவ்வுலகத்தில் என்னைச் சாணடைந்து துதிக்கக்கடவாய். எப்பொழுதும் நம்மிடத்தில்தானே மனதை வை ; அதாவது, சர்வேஸ்வரனாய், சகல தோஷங்களுந் கெதிரான ஸ்வரூபமாய், சர்வக்ஞனாய், சத்திய சங்கல்பனாய் சகல ஜகதிற்கும் முக்கிய காரணனாய், பரப் பிரம்மமாய், புருஷோத்தமனாய், தாமரை மிகழ்போல அமலங்க ளான திருக் கண்களுடையவனாய், தெளிந்த நீருண்ட மேகம் போன்றவனாய், ஆயிரம் சூரியர்கள் ஒரே முறையாய்த் தோன்றி னதுபோல் ஒளிர்கின்றவனாய், லாவண்ய மென்னும் அமுத வெள்ளத்திற்குக் கடலாய், நீண்டு பருததுள்ள நான்கு திருத் தோள்களை யுடையவனாய், மிகவும் பிரகாசமான பீதாம்பர தாரி யாய், அதி நிர்மலமான கிரீடம், மகர குண்டலம், ஹாரம், தோள் வளை, கடகம் முதலிய ஆபரணங்களா லலங்கரிக்கப்பட்டுள்ளவ னாய், அபாரமான கருணை, தண்ணளி, அழகு, இனிமை, அடக்கம், வன்மை முதலிய குணங்களுக்குப் பெருங் கடலாய், பிராணிக ளிடத்தில் யாதொரு விசேஷமு மில்லாம லிருக்கச் செய்தே அவை யாவைக்கும் புகலிடமாய், சர்வ சுவாமியாய் இருக்கும் நம்மிடத் தில் தைலதாரைபோல் இடைவிடாத சிந்தையைச் செய். அச் சிந்தையும் நம்மிடத்தில் மிகுந்த பிரீதியுடன் கூடி யிருக்கட்டும் ; அவ்வாறு நம்மை அனுபவித்தது, ஈறி லின்பமான அவ்வனுபவத்தால் நம்மை ஆராதிப்பதே தொழிலா யிரு. அவ் வாராதனமாவது யாதெனில், பரிபூரணமான அடிமைத் தொழில், அதாவது ஔபசாரிகம், (அர்க்பம், பக்தியம்) ஸாம்ஸ்பரிசிகம், (திருமலை

முதலியன) ஆப்யவஹாரிகம், (அன்னம் தண்ணீர் முதலியன) இவை முதலிய எல்லாப் போகங்களையும் கொடுத்தலாம். இதனால், நம்மை யனுபவத்தி னுண்டான பிரீதிக்குப் போக்கு வீடாக நமது கைங்கரியமே தொழிலாகும்படி நம்மிடத்தில் மனம் வை யென்ற தாயிற்று. \* இவ்வாறு, நமக்கு எல்லா அடிமைகளும் செய்வதோடு அந்தராத்மாவான நம்மிடத்தில் மிகுதியும் வணக்கத்தோடு கூடியிரு; அதுவுமன்றி, நம்மைப் பிரிந்தால் தரிக்க மாட்டாதபடி நாமே கதியாயிரு; இவ்வாறு, எல்லையி லின்பப் பெருக்கான நம் அனுபவத்திற்கு யோக்கியமாம்படி மனதைத் திருத்தியாகில் பிறகு நம்மையே யடைவாய், என்றால், இப்படிப்பட்ட மனதைக் கொண்டு நம்மைத் தியானஞ் செய்து, நம்மை அனுபவித்து, நம்மை யாராதித்து வணங்கி, நாமே கதியா யிருந்தாயாகில் நம்மையே யடைவாய்.”

[உள்ளுரை:—ஆக இவ்வாறு சரீரத்தைக் காப்பதற்காகச் செய்யும் லௌகீக கர்மங்களும், (ரிததிய நைமித்திகங்களான) வைதிக கர்மங்களும் நம் பிரீதிக்காக நமக் கடிமையா யிருக்கிற உன்னைக் கொண்டு நம்மால் செய்விக்கப்பட்டன வென்று நினைத்துச் செய்தவனாய், எப்போதும் நம் விஷயத்தில் கீர்த்தனம் முதலிய வைகளைச் செய்துகொண்டு நம்மா லாளப்படிம இய் வுலகிற் கெல்லாம் நமக் காட்டபட்டிருத்தலே ஸ்வரூப மென்று நினைப்பதோடு மிகவும் நுனியவைகளான நமது குணங்களையும் சிந்தித்துக்கொண்டு எக்காலமும் மேற் கூறியபடி இவ் வுபாசனத்தைச் செய்து வந்தாயாகில் நம்மையே யடைவாய் என்றருளிச் செய்ததாயிற்று.]

33-34

ஓஃபதாவது அத்தியாயம் முற்றுப் பெற்றது.



## பத்தாவது அத்தியாயம் வி பூ தி யோ க ம்

—♦—  
அவதாரிகை

[பக்தி யோகம் சாங்கமாக விதிக்கப்பட்டது. இப்பொழுது பக்தி யுண்டாவதற்காகவும், அது வளருவதற்காகவும் எம்பெருமானுடைய நிகரற்ற ஜஸ்வரியம் முதலிய கல்யாண குணத்தொகையின் முடிவின்மையும், ஜகமெல்லாம் அவனுக்குச் சரீரமாயிருக்கையாலே அவனுருவாய் அவன் எவசு செல்லும்படியாயிருக்கின்றமையும் விஸ்தரித்துச் சொல்லப்படுகின்றன.]

“பார்த்த! நம் மகிமையைக் கேட்டுச் சந்தோஷிக்கின்ற உனக்கு நம் விஷயத்தில் பக்தி பிறந்து வளரும்படி உனக்கு இதுஞ் செய்யவேண்டி மறுபடியும் நம் மகிமையையே விளக்குவதான சிறந்ததொரு வாக்கியத்தைச் சொல்லுகின்றோம். இதனைக் கவலை யில்லாத மனத்தோடுங் கேட்பாயாக.” 1

“அதாவது தேவதைகளும் மகரிஷிகளும் புலன்களுக் கெட்டாத விஷயங்களைப் பார்க்கக் கூடியவராய் மிகுந்த அறிவுடையவராயிருந்தாராகிலும் நம்முடைய நாமம் - கருமம் - சுவரூபம் - சுவபாவம் முதலியவைகளை அறியமாட்டார்கள். ஏனென்றால், அத்தேவாதிகளுக் கெல்லாம் நாம் சுகல விதத்திலும் ஆதிபா யிருக்கின்றோம். ஏனெனில், நாம் ஆதியாகையால் அவர்களுடைய தேவத தன்மைக்கும் ரிஷித்தன்மைக்கும் காரணமான புண்ணியத்திற்குத் தக்கபடி அவர்களுக்கு நாம் கொடுத்திருக்கு மறிவு கொஞ்சம்; அதைக் கொண்டு அவர்கள் நமது அளவற்ற சுவரூபாதிகளை யுள்ள படியே எவ்வாறு அறியக்கூடும்!” 2

[அவதாரிகை:—இப்படித் தேவாதிகளாலு மறியப்போகாத தம்மை உள்ளபடி யறிந்தால் அது பக்தி யுண்டாவதற்கு விரோதியான பாவத்தையே போக்கு மென்பதைத் தெரிவிப்பது.]

“நாம் பிறப்பிலி யென்றும், (அகாவதா, விகாரப்படுகின்ற அசேதனமென்ன, அதோடு கலந்திருப்பவையாகிற பிறப்புடன்

கூடிய சம்சாரி சேதனர்களென்ன இவர்களைக் காட்டிலும் வேறு பட்டவ னென்றும்,) அநாதி யென்றும், (அதாவது, ஹேயமான பிரகிருதியோடு முற்காலத்தில் கலந்திருந்த முக்தாத்மாக்களாக் காட்டினும் வேறுபட்டவ னென்றும்,) லோகேஸ்வரர்களான பிரம்மாதிகளுக்கு ஈஸ்வரனென்றும் மனிதருக்குள் எவ்வினொருவன் அறிகின்றானோ அவன் நம் பக்திக்கு விரோதமான சகல பாவங்களி னின்றும் விடுபடுகின்றான்.”

[உள்ளுரை:—“என்றால், ‘உலகத்தில் அரசன் மற்ற மனிதர்களி லொருவனா யிருக்கச் செய்தே சில கர்ம விசேஷத்தால் அம் மனிதருக் கிறைவ னாகின்றான்; அட்வாறே தேவேந்திரனும், அண்ட ராஜபதியும், அணிமை முதலிய ஜீவ்வரியத்தை யடைந்த மற்றவரும். ஆனால், இந்த லோக மகேசுவரனோ, காரியம் ஈரணமென் றிரண்டு நிலைபொருந்திய அசேதன மென்ன? சம்சாரிகள் முக்தர்க ளென்கிற சேதனர்க ளென்ன? இவர்க ளெல்லோரைக் காட்டிலும் அளவிறந்த கல்யாண குணங் ளுக்கு இருப்பிடமாய், ஆயுள்வேத சுவபாவனாய் வேறுபட்டிருந் தின்றான்’ என்றிட்வாறு எவன் நம்மை யறிகின்றானோ அவன் சகல பாவங்களினின்றும் விடுபடுகின்றான்.”]

3

[அநுநிரிகை:—இவ்வாறு தம் சுவபாவத்தைச் சிந்தை செய்வத னால் பக்தி யுண்டாகாம லிருக்கும்படி விரோதிக்கின்ற பாவங்கள் நசிகு மென்றும், விரோத மொழிந்ததாகில் தன்னிடையே பக்தி யுண்டாகு மென்றும் அருளிச் செய்து, தமது ஜீவ்வரியத் தையும் கல்யாண குணங்களின் விஸ்தாரத்தையும் சிந்திப்பதால் அந்த பக்தி விருத்தி யடையு மென்பதை யருளிச்செய்கின்றார்.]

“அதாவது, புத்தி விருபிக்கும்படி மனதிற்குண்டான திறமை. ஞானமானது, சிதது அசிதது விஷயமாய் உண்டாகும் நிச்சயம். அஹம்மோஹமாவது, சிப்பியைக் கண்டு இது வெள்ளியைச் சேர்ந்ததென்று பிரமித்தவன். பிறகு இது வெள்ளியைச் சேர்ந்த தல்ல வென்று அந்நினைவை யொழித்தல். பொலுமை யென்பது, மனதிற்கு விகார முண்டாகும்படியான தருணத்தில் விகார மடையாம லிருத்தல். சத்தியமாவது தான் கண்டது கண்டபடியே பிராணிகளுக்கு இதமாகப் பேசுதல். தமமாவது, புறக்கரணங்களை அனர்த்தங்களில் செல்லவொட்டாமல் தடுப்பது. சமமென்பது, அந்தக்கரணத்தை யவ்வாறு தகைவது. சுகமாவது, தனக்கு இஷ்ட மாய் அனுபவிப்பது. துக்கமாவது, தனக்கு அநிஷ்டமாய் அனுப

விப்பது. பவமாவது, விருத்தி; அகாவது இஷ்டத்தை யனுபவிப்பதால் மனதிற்குண்டாகும் இரக்கம். பயமாவது, துக்க முண்டாவதற்குக் காரணத்தைக் காண்பதால் வருந்தும்பம். அபயமாவது அந்தப் பயமில்லாமை. அஹிம்சையாவது, பிறனுடைய துயரத்திற்கு ஆட்படாமை. சமதையாவது, தான், தனது இஷ்டன், தன் விரோதி யாவரிடத்திலும் நன்மை தீமைகளில் ஒரு மனதாயிருத்தல். துஷ்டியாவது, ஆதமாக்களை யெல்லாம் கண்டு சந்தோஷித்தல். தவமாவது, சாஸ்திரத்தில் கூறியபடி போகத்தை கருக்குகையாகிற காயக்கிலேசம். தாகமாவது, தான் புசிப்பதைப் பிறருக்களித்தல். கிர்த்தி, குணமுடையவ னென்கிற பிரசுகதி. அபகிர்த்தி, குணவீன னென்கிற சொல். இவை முகலிய பிரயாணிகளின் மனோ வியாபாரங்க ளெல்லாம் நம் சங்கற்பததாலே உண்டாகின்றன.” 4-5

“அர்ச்சுன! சென்ற மனுவந்தரத்தில் பிருகு முகலான சப்த ரிஷிகள் நித்திய சிருஷ்டிக்காகப் பிரம்மனுடைய மனதிலுண்டானாக ளே அவர்களும் நித்திய சக்தியைப் பிரஸிடுகதிப்புக்காக ஏற்பட்ட சாவர்ணி முகலிய நான்கு மதுக்களும், நம்முடைய நினைவின்படி யிருப்பவர்கள். அப்படிப்பட்ட அவர்களுடைய சந்தான மயமா யுள்ள இவ்வுலகத்திலிருக்கும் பிரஜைகள் யாவும் பிரளயம் உண்டா கிற வரையில் சூதணந்தோறும் ஸந்தானத்தை யுண்டுபண்ணி வளர்த்து வருகின்றன.”

[கருத்து:—இந்த அத்தியாயம் 6 - வது சுலோகத்திற்கு ஸ்ரீதர ஸ்வாமிகளும், ஸ்ரீ மாத்துவாசாரிய ஸ்வாமிகளும் தங்களுடைய அபிப்பிராயங்களை வெவ்வேறாகக் காட்டி யள்ளார்கள். அதனைக் கீழ் வருமாறு கண்டு தெளிக ]

[ஸ்ரீதர் அபிப்பிராயம்:—உலகத்திலுள்ள பிரஜைக ளெல்லாரும், எவர்களுடைய சம்பந்தமாய் (எவர்களிடத்தி லிருந்து) உண்டா யிருக்கிறார்களோ, அந்த எழு ரிஷிகளும், அவர்களுக்கு முந்தி யவர்களான சனகாதி நால்வரும், அவவாறே சுவாயம்புவர் முதலிய மந்திரர்களும் என்னுடைய பிரபாவத்தை யுடையவர்களாய், இரண்யகர்ப்ப ரூபனை என் மனசு சங்கற்பத்தினாலுண்டானவர்கள். இவர்கள் உலகங்களைப் புத்திர பெளத்திர சிஷ்யாதி மூலமாய்ச் சிருஷ்டித்தார்கள்.”]

[ஸ்ரீ மாத்துவாசாரியர் அபிப்பிராயம்:—பூர்வீகர்களான மரிசி, அத்திரி, ஆங்கீரசர், புலஸ்தியர், புலகர், கரது, வசிஷ்டர் ஆகிய இந்த ஶ்ரீ மு ரிஷிகளும்; பூர்வீகர்களான சுவாயம்புவர்,

சுவாரோசிஷர், ரைவதர், உத்தமர் ஆகிய இந் நான்கு மறக் களும் என்னுடைய மனச் சங்கற்பத்தால் என்னிடத்தி லிருந்து பிறந்தவர்கள். இவர்கள் சதுர்முகப் பிரம்மாவினிடத்திலிருந்து பிறந்ததாகச் சொல்லும் புராணதிகளுக்குப் பிரம்மாவினுடைய அந்தர்யாமியான நான், பிரம்மா மூலமா யுண்டாக்கினேன்.”] 6

“இவ்வாறு எல்லாருடைய உற்பத்தியும் ஸ்திதியும் பிரவிர்த்தியும் நமது சங்கற்பாதீன மென்கிற இந்த நம் ஐஸ்வரியத்தையும், நம்முடைய கல்யாண குணங்க ளுடைமையையும் எவன் உள்ள படியறிகின்றானோ அவன் சலியாத பக்தியை யடைந்து வாழ்வான். இதில் சம்சயமில்லை” (என்றால், நமது ஐஸ்வரியத்தையும் கல்யாண குணத்தையும் அறிந்தால் அது பக்தி யோகத்தை வளர்க்குமென்கிற விஷயத்தை நீயே பார்க்கப்போகிறாயென்று திருவுள்ளம்.” 7

“சித்தும் அசித்தமாய் விசித்திரமாயுள்ள இவ் வுலகத்திற் கெல்லாம் நானே உற்பத்தி காரனென்றும், இவை நம்மாலேயே பிரவிரூபித் செய்யப்படுகின்றனவென்றும், இப்படிப்பட்ட என்னுடையதாகிய சுவபாவத்திலேயே ஏற்பட்ட தடையில்லாத ஐஸ்வரியத்தையும், ஸௌரஸ்யம் - ஸௌந்தர்யம் - வாநஸ்யம் முதலிய கல்யாண குணங்களின் சேர்க்கையையும் தெரிந்துகொண்டு ஞானிகள் என் பாவனையோடு கூடியவர்களாய் எல்லா கல்யாண குணங்களுமுடைய என்னைக் குறித்து பக்தி செய்கின்றார்கள்.” 8

“மேலும், சித்தத்தை நமக்கென்றே பரிகொடுத்தும், அவ்வாறே நம்மைப் பிரிந்தால் தரிக்க மாட்டாமல் பிராணனையும் நம்மாதீனஞ் செய்தும், தாம் தாம் அனுபவித்த நம்முடைய குணங்களை யெடுத்து ஒருவருக்கொருவர் சொல்லிக்கொண்டும், அப்படியே நாம் செய்த திவ்ய சேஷ்டிதங்களையு மெடுத்துப் பேசிக்கொண்டு சந்தோஷித்தும் ஆனந்திக்கின்றார்கள்.” 9

“அஃதல்லாமல், சொல்லும்போது இனிமையால் அதுவே பிரயோஜனமாக விருத்தலாலே சொல்லுமவர்களும், கேட்டபோது செவிக்கினிமையா யிருத்தலாலே கேட்பவர்களும் சந்தோஷிக்கின்றார்கள். அப்படிப்பட்ட அவர்கள் நம்மோடு எப்போதும் சேர்ந்திருக்க வேண்டுமென்று நம்மைச் சேவிக்கிறபடியால் அவர்களுக்கு அப்படிப்பட்ட புத்தி விசேஷத்தை, அதாவது பக்தி ரூபமாய்ப் பக்குவமான ஞான விசேஷத்தை நாம் பிரீதியுடன் கொடுக்கின்றோம்; அதைக்கொண்டு அவர்கள் நம்மை யடைகின்றார்கள்.” 10



“அப்படிப்பட்ட அவர்கள் நம்மோடு எப்போதுஞ் சேர்ந்திருக்க வேண்டுமென்று நம்மைச் சேலிக்கிறபடியால் அவர்களுக்கு அப்படிப்பட்ட புத்தி விசேஷத்தை அதாவது பக்தி ரூபமாகிய பக்குவமான ஞான விசேஷத்தை நாம் பிரீதியுடன் கொடுக்கிறோம். அதைக்கொண்டு அவர்கள் நம்மை யடைகின்றார்கள். மேலும், அவர்களை அணுகுகிறக்கிறதற்காகவே நாம் அவர்க ளுள்ளத்தி லிருந்து நம்முடைய கல்யாண குணங்களைப் பிரகாசப்படுத்திக் கொண்டு, அவர்கள் நம்மை யறிவ தென்கிற பிரகாசமான தீபத் தாலே, அஞ்ஞானத்தா லுண்டானதாய் நம்மை யொழிந்த மற்ற விஷயங்களைக் கண்டால் விடமாட்டாததாய் முன் பழகியதா யுள்ள கலக்கத்தைப் போக்கடிக்கிறோம்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“ஞான தீப மெப்படிப்பட்ட தென்றால், பக்தியாகிற எண்ணெய், தியானிக்க வேண்டு மென்கிற எவதலாகிய (தீபத்தை விளக்கச் செய்கிற) காற்று, பிரம்மசரியம் முதலிய ஸாதன ஸம்ஸ்காரத்திற் லுண்டான பிரக்ஞை (விவேகம்) யாகிய திரி (வர்த்தி) அல்லது வத்தி, விரக்தியை யுடைய அந்தக்கரணமாகிற பாத்திரம், விஷயங்களில் பற்றாமல் இராகத்துவேஷங்க ளற்றிருக்கிற சித்தமாகிற காற்றினால் அலைக்கப்படாத இடம், நிரந்தரமாயுள்ள தியானத்திற் லுண்டாகிற நிசயமான ஞானமாகிற பிரகாசம் இவைகளையுடைய ஞானம் தீபம்.”]

[அவதாரிகை:—இவ்வாறு சகல வஸ்துக்களிலும் வேறுபட்டு எம் பெருமானுக்கே உரியனவாய்க் கேட்பவர்களின் செவிக்கு மிகவு மினியவையா யுள்ள திருக்கல்யாண குணங்களையும் அவ னுடைய ஜஸ்வரியச சிறப்பையுங் கேட்டு அர்ச்சனன் அதை விஸ்தாரமாய்க் கேட்கவேண்டு மென்கிற அவாவிலுல் வினவு கிறான்.]

11

அர்ச்சனன் வாங்கியம்

“கிருஷ்ண ! உயர்ந்த பிரம்மமும், தேஜஸும், மேலான பரிசுத்தமும் உண்டீர்க்குகிற வஸ்துவும், நீர் உம்மை அழிவில்லாத புருஷனாகவும், பரமபதத்தி லிருப்பவராகவும், லோகங்களுக்குக் காரணமான தேவனாகவும், பிறப்பில்லாதவனாகவும், எங்கும் நிறைந்தவனாகவும் எல்லா ரிஷிகளும் சொன்னார்கள் ; அவ்வாறே தேவரிஷியாகிய நாரதரும், அவலிதரென்கிற ரிஷியும், தேவலரும், வேத வியாசரும் ; (சொன்னார்கள்) : நீரும் எனக்குச் சொல்லுகின்றீர்.”

12

“ஓ கேசவா! என்னைக் குறித்து எதைச் சொல்லுகின்றீரோ அந்தச் சகலத்தையும் உண்மையென்று அறிகிறேன். ஓ பகவானே! உம்முடைய ஆகாரத்தை, அல்லது அவதாரத்தைத் தேவதைகள் அறியவில்லை. இராக்கதர்களு மறியவில்லை.” 13

“உனதாதமாவே நானெனத் தேவரீர் கூறிய பிரம்மோபதேச மான்மியத்தை யுணராமல் சங்கை செய்ததைக் குறித்து என்னைக் கூறித்தருளல் வேண்டும். எனக்காகப் பூரண கடாக்ஷததோடும் நீர் நவில்வதை இனிச் சந்தேகமின்றி, எவற்றையும் சக்திய புத்தியுடன் கேட்டறிந்துகொள்வேன். தேவரீரது அவதார மகிமை தேவதானவர்களாலும் அறியப்படா தெனின், அடியேனா லறியப் படத் தக்கதன்று.” 14

“ஓ புருஷோத்தம! சகல பிராணிகளையு முண்டு பண்ணுகின்ற காரணப்பொருளே! சகல பூதங்களையும் ஆளபவனே! தேவர்களுக்கெல்லாம் தேவனே! அதாவது, செளந்தரியம் முதலியன கல்யாண குணங்களில் தேவர்கள் மனுவதய மிருக பகூதியாதிகளை விஞ்சியிருப்பதுபோல் அக தேவர்களை யெல்லாம் அந்தந்த குணங்களாலே விஞ்சியிருப்பவனே! ஓ ஜகதீச! தேவரீருடைய பெருமை யைத் தேவரீர் அறியவேண்டுமே யல்லாது மற்றவரா லாகாது.”

ஸ்ரீரங்கவர் அபிப்பிராயம்:—“தேகாதிப் பிரபஞ்சங்களை யறிவது கண்ணுதியான ஞானேந்திரியங்கள்; இவற்றை யறிவது மனம்; இதை யறிவது புத்தி; இவை யாவும் ஆத்மாவின் லரிவிக்கப்பட்டறிந்திருத்தலின் இவை ஆதமாவை யறிய மாட்டா. ஆதலின் அவ் வாதமாவானது தன்னாலே தானே தன்னை யறிவ தென்பான். உம்மாலே நீரே உம்மை யறிந்தீர் என அர்ச்சனன் அங்குணம் கூறியது.”

[கருத்து:—எந்த விபூதி ரூபங்களினாலே இந்த உலகங்களை வியாபித்துக்கொண்டிருக்கிறீரோ அவைகளை முழுதும் சொல்வதற்கு நீரே தகுந்தவரா யிருக்கிறீர். அதாவது ஆத்ம சொரூபியான உம்முடைய விபூதி ரூபங்கள் அற்புதமானவை யன்றோ? எந்த ஆத்ம சிற்சத்தியினது மான்மிய விசேடத்தாலே இந்த உலகங்களாக வியாபித்துக்கொண்டிருக்கின்றீரோ அந்தச் சக்தியின் விபூதி விலாசத்தை முற்றும் அறிவித்தற்கு நீரே அருகரா யிருக்கின்றீ ரென்பதாம். அதாவது: பிரம்ம, விஷ்ணு, உருத்திராதிகளான திரிமூர்த்திகள் சுத்த மாயையிற் பிரதிபலித்த பிரம்ம சைதன்னிய பிரதிபிம்ப ராதலிற், அவர்

கள் அதிகாரத்தி லேற்றத்தாழ்வுவுடையராதல் குண தாரதம்மியத்தாலன்றி ஆதம் தாரதம்மியத்தா னன்றாகவே, மூவரும் ஈவானுபூதியால் தம்மைப் பிரம்மமாகக் கண்டு கூறி யிருப்பதை இக் கீதையோடு மற்றும் பிரம்மகீதை, சிவகீதைகளானு முணரலாம்.

அது அவ்வாறிருக்க, சட்டி, குடம், சாலென்ன உருவத்தானும் உபயோத்தானும் ஏற்றக்குறைவு தாரதம்மியப்படினும் பொருள் காட்டத்தில் அவை மூன்றும் ஒரு மண்ணை எனக் கண்ட விடத்து சட்டி குடமாதலும், குடம் சட்டியாதலும், அது போன்று சால் மற்றவையாதலும் ஒவ்வாதாயினும், தனித்தனி குடம் மண்ணே என்றும், சட்டி மண்ணே என்றும், சால் மண்ணே என்றும் கூறின் தத்துவமாகக் குழந்தைப் மொப்பத் தக்கதோர் உண்மையாதலால் இது மறைக்கத்தக்க தன்று இது போன்று பிரம்மன், அரி, அரன், ஒன்று மற்றொன்று ாவியினும் இம் மூவரும் பிரம்ம சாயைக் களாதலின் தனித்தனி ஒவ்வொரு வருந் தன்னைப் பிரம்ம மென்றும், இந்தப் பிரம்மமாகிய நானே அரனாகவும் - அரியாகவும் - பிரம்மனாகவும் - மற்றுமுள்ள அனைத் தாகவு யிருக்கிறேனெனின், யாவாறு மொப்பத்தக்கதோ ருண்மையாதலின்; ஸ்ரீ சுவகரர்போன்ற பிரம்ம ஞானிகளும் ஒப்பதக்கது போலவே கருஷ்ண பகவானையும் பிரம்மமெனக் கண்டு ஒப்பியதே யாம். தோசாரியரான ஸ்ரீ பகவானும் இவற்றா னன்றோ இனி வரும் ஸ்லோகங்களில் நான் எகாதசுருத்திரர்களில் சங்கரனாகவும், துவாதசாதிததாருக்குள் விஷ்ணுவென்ற ஆதித்தியனாகவும், யாதவர்களில் வசுதேவனாகவும், பாண்டவர் களில் அர்ச்சுனனாகவும் மற்றும் யாவுமாகவும் இருக்கின்றேனென்றா. இது அத்வைதக் கொள்கை பென்றறியவம்.] 15

“ திவ்யங்களாகவும் உமக்கே அஸாதாரணங்களாகவு யிருக்கிற நியமனங்கள் எவைகளோ அவை யெல்லாவற்றையும் நீரே சொல்லத் தருந்தவ ராகின்றீர்; அதாவது, அவைகளை நீரே யருளிச் செய்ய வேண்டும் ” 16

“ ஒ பகவானே! அடியேன் பக்தியாக நிஷ்டனா யிருந்து எப் பாதும் சிந்திக்க யத்தனித்தேனாகில் தேவரீரைச் சகல கல்யாண ஁ண பரிபூர்ணராக எவ்வாறு அறிவேன் ? முன் சொன்ன புத்தி நானம் முதலிய பாவனைகளைக் காட்டிலும் இன்னு மெந்தெந்த பாவனைகளி லிருப்பவராகத் தேவரீரைச் சிந்திக்கலாம்.” 17

“ ஒ ஜனார்த்தனா; உம்முடைய யோகத்தையும் விபூதியையும் மீரிவாக மீண்டும் சொல்லவும்; ஏனென்றால், உம்முடைய வாக்

காகிய ஆயிர்த்தத்தைக் கேட்கிறவனாகிய எனக்குத் திருப்தியானது கிடையாது.”

18

[அவநாரிகை:—இவ்வாறு கூறின அர்ச்சனுடைய வார்த்தையைக் கேட்டு பகவா னருளுவா ராயினர்.]

“ அர்ச்சனு! அப்படியே சுவபாவமாயுள்ள நம் விபூதிகளில் சிறப்புற்றவைபோலச் சொல்லுகின்றேன். விவரித்தாகச் சொல்வதென்றால் அளவில்லாமையாலே சொல்லுவதுங் கேட்பதுஞ் சாத்தியமன்று ”

[கருத்து:—விபூதியாவது-ஆளப்படுவது. எப்படியெனில், பிராணிகளின் புத்திமுதல் தனித்தனியாயுள்ள பாவனைகளெல்லாம் தம்மிடத்தி னின்றமே யுண்டாகின்றன வென்று சொல்லி ‘இந்த என் விபூதியையும் யோசனையும் உள்ளபடியே எவன் அறிகின்றானோ’ என்று சொல்லுதலால் அவ்வாறே யவகு யோச சப்தத்தால் சொன்னது சிருஷ்டிக்குந் தன்மை முதலிய வென்றும், விபூதி சப்தத்தால் சொல்லப்பட்டது அவனும் எவப்படுந் தன்மை யென்று கூறுவதாயிற்று.]

19

[அவநாரிகை:—அவ்வில் சகல பிராணிகளையும் முன்பு யோச சப்தத்தாலே சொல்லப்பட்ட பகவான் சிவசிப்பதாவது பிரபந்த சிப்பிக்கிறது இந்த ஆளுகையை எஸ்வரன் ஆத்மாவாய் நின்று செய்கிறானென்றும், இது படைகருந் தன்மை, காக்குந் தன்மை, அழிக்குந் தன்மை யென்று மூவகைப்படு மென்றும் தெளிவாக விளக்கிக் காட்டுகின்றார்.]

“ அர்ச்சனு! நான் எனக்குச் சரீரமாயுள்ள சகல பிராணிகளின் உள்ளத்திலும் ஆத்மாவா யிருக்கிறேன் இப்படிப்பட்ட நானே அவைகளுக்கு ஆதியும், மத்தியமும், அந்தமும் அதாவது உற்பத்தி ஸ்திதி லயங்களுக்கு நானே காரணம்.”

20

[அவநாரிகை:—இவ்வாறு எம்பெருமான் தம்முடைய ஆளுகைக்குட்பட்ட எல்லாவற்றுள்ளும் தாம் ஆத்மாவா யிருக்கிறதாகச் சொல்லி அதனால் அந்தந்த வஸ்துக்களின் பெயரான சொற்களாலே தம்மைச் சொல்லலா மென்பதற்கும் பகவான் சர்வபூதங்களுக்கும் ஆத்மாவாயிருந்தால் மாத்திரந்தான் சகல சப்தங்களும் அவனையே பொருளாகக் கொண்டு முடியும். எதுபோலெனின், மனுஷ்யன் பகதி வீருஷ்டம் முதலிய எல்லாச் சொற்களும் சரீரங்களைச் சொல்லாநிற்கச் செய்ததே அந்தந்த ஆத்மாவைக் கொண்டு முடிகின்றன வல்லவா? அதுபோல்,

ஈஸ்வரன் ஆத்மாவா பிருத்தலானது எல்லாச் சொற்களுக்கும் பொருளாவதற்குக் காரணங் காட்டி, இனித் தம்மா லான்பு பட்ட அவ் வவைகளோடு தம்மைக் கூட்டி அந்தந்தச் சொற்களாலே உபதேசிக்கிறார்.]

“அர்ச்சுனு! ஆதித்தியர்கள் பன்னிருவரில் பன்னிரண்டாவதாகச் சொல்லப்பட்ட வித்திறு நானே. லோகத்தில் ஜோதியுள்ளவைகளில் ஆதித்ய கணத்தாகச் சேர்ந்த சூரியன் நானே. வாயுக்களில் மரீசி பென்னும் வாயு நானே. நகந்ததிரங்களில் அவைகளையாள்கின்ற சந்திரன் நானே.”

21

“ரிக்கு, யஜுர், ஸாமம், அதர்வண மென்கிற வேதங்களுள் சிறந்ததான ஸாமவேதம் நானே. தேவர்களுக்குள் இந்திரன் நானே. ஒர்ச்சியங்களுக்குள் சிறந்ததான மனது நானே. புத்தக னெல்லாவற்றிற்கும் அறிவு நானே.”

22

“உருத்ரதிரர்கள் திருநெருவரில் சர்கரன் நானே. யக்ஷ மாக்ஷ ஸருத்ருர் தீரேன் நானே. அந்த வகைகளுள் பாவகன் நானே. கொடிமுடிகள் கூடிய பர்வதங்களுள் மேரு பர்வதம் நானே.”

[குறிப்பு:—எகாதச உருத்திரர்களின் பெயர்—அஜன், ஏகபாதன், அஹிபுத்தியன், துவஷ்டா, உருத்திரன், அரன், சம்பு, திரியம்பகன், அபராஜிகன், நசானன், திரிபுவன் என்பவையாம்.]

23

“ஒ குந்தி புத்திரா! புரோகிதர்களுள் முக்கியமான பிரகல்பதி நானே. சேனாதிபதிகளுக்குள் கந்தன் நானே. ஜலாசயங்களுக்குள் கடல் நானே.”

24

“மரீசி முதலான மஹரிஷிகளுக்குள் நெரு மஹரிஷி நானே. பொருளைக் குறிக்குஞ் சொற்களுள் பிரணவ மென்னு மொற்றையெழுத்து நானே. யக்ளுங்களுக்குள் சிறந்த ஜபயக்கும் நானே. பருவதமாயுள்ளவைகளில் இமயமலை நானே.”

25

“விருக்ஷங்களில் அகவதக விருக்ஷம் என்கிற அரசமரமாகவும், தேவரிஷிகளில் நாரதராகவும், கந்தர்வர்களில் சித்திராத நென்பவனாகவும், பிறவி தொடங்கி ஞான முடையவர்களுக்குள்ளே கபிலராகவும் இருக்கிறேன்.”

26

“அகவங்களில் திருப்பாற் கடலில் அமிர்தத்தோடு பிறந்த உச்சிரவமென்கிற அகவமாகவும், சிறந்த யானைகளில் ஜராவதமாகவும், மாணுடில் இராஜாவாகவும் என்னை யறியக்கடவாய்.”

27

“சாதாரணமான ஆயுதங்களுக்குள் நான் வஜ்ராயுதம் ; கறக்கும் பசுக்களுக்குள் சாமதேனுவென்னும் பசு நான். பிறப்புக்குக் காரணமான மன்மதனும் நான். ஒருதலைப் பாம்புகளுக்குள் வாசுகி நான். 28

“பலதலைப் பாம்புகளுக்குள் நான் ஆதிசேஷன். சூல சாங்களில் நான் வருணன். பித்ருக்களுக்குள் அரியமன் என்பவன் நான். தண்டிப்பவருள் வைவஸ்த நென்னும் யமன் நான்.” 29

“தைத்தியருக்குள் நான் பிரஹ்மாதன். அநர்த்தம் தேடுபவர்களுள் மிருத்தியு நான். மிருகங்களுக்குள் சிம்மம் நான். பக்ஷிகளுக்குள் கருடன் நான்.” 30

“செல்கையே சுவபாவமானவைகளுக்குள் யான் வாயு. அஸ்திர சஸ்திரங்களில் தேர்ந்தவர்களுக்கும் யான் இராமன். மச்சங்களுக்குள் யான் முதலை. நதிகளுக்குள் யான் கங்கை.” 31

“அர்ச்சுனா! சிருஷ்டிக்கப்படும் பதார்த்தங்களின் ஆதியும் மத்தியமும் அந்தமும் யானே ; (அதாவது, சகல பிராணிகளையும் ஆங்காங்குச் சிருஷ்டிக்கு மவர்களும், அப்படியே ஆங்காங்குப் பரிபாலிக்கு மவர்களும், நாசம் செய்யு மவர்களும் யானே என்ற படி). விததைகளுக்குள் யான் வேதாந்த விததை; ஜல்பம் விதண்டை முதலிய வாதம் செய்வோர்களில் ததவ நிர்ணயம் செய்யத தொடங்கிய வாதம் நான்.”

[உள்ளுரை:—வாதமாவது: மூன்று விதம். அவை: வாதம், ஜல்பம், விதண்டாவாதம். வாதமென்றால், இராகத்துவேஷம் நீங்கியிருக்கிற ஒரு சிவ்யர்களாயினும், வேறு எவராயினும் உத்தரப் பிரதிபுத்தர ரூபமாய்ச் செய்கிற சம்பாஷணை. ஜல்பம் என்றால், சாஸ்திரப் பிரமாணங்கள் யுத்திகள் இவைகளினாலே தன் வாதத்தை ஸ்தாபித்துக்கொண்டு எதிரி பக்ஷத்தைக் கண்டிப்பதான ஒரு கஹியாருடைய வாதம். விதண்டா வாதம் என்றால், தன் மத மின்னதென்பதைச் சொல்லாமல் எதிரியினுடைய மதத்தைத் தாஷணியினால் நிரூபிப்பது ] 32

“அக்ஷரங்களில் எல்லா எழுத்துக்களுக்கும் முகநகாரணமான அகரம் யான். ஸமாஸங்களுக்குள் யான் துவந்தவ ஸமாஸம். கலைமுகூர்த்தம் முதலாயுள்ள அழிவற்ற காலமும் யானே. சகல பிராணிகளையும் சிருஷ்டிக்கும் நான்முகனும் யானே.”

[கருத்து:—அகரம் தானே யென்று பகவா னருளியதை யுட் கொண்டே “அகர முதல வெழுத்தெல்லா மாதி, பகவன் முதற்றே யுலகு” என்ற திருவள்ளுவர் கூறியதற்கு ஆசிரியர் பார்த்துவாசர் ஈசரிஞர்க்கினியர் “மெய்யி னியக்க மகர மொடு சிவனும்” என்னுஞ் சூத்திர வரையில் இறைவன் இயங்குதினைக் கண்ணும் நிலைத்திணைக்கண்ணும் பிறவற்றின் கண்ணும் அவற்றின் தன்மையாய் நிற்குமாறு எல்லார்க்கு மொப்ப முடிந்தாற்போல, அகரமும் உயிர்க்கண்ணுந் தனி மெய்க்கண்ணுந் கலந்து அவ் “நின் தன்மையாயே நிற்குமென் பது சான்றோர்க் கெல்லா மொப்ப முடிந்தது. அகர முதல வெழுத்துக்க ளெல்லாம், அதுபோல இறைவனாகிய முதலை யுடைத் துலகமென வள்ளுவன ருவமை கூறியவாற்றாலும், “எழுத்துக்களில் அகர மாதின் றேக் யானே” எனக் கூறிய வாற்றாலும் கண்டு தெளிக.]

33

“சகல பிராணிநீளையும் சம்மரிக்கின்ற இயமனும் யானே. இனி உண்டாகும் பகர்ப் பங்களுந் கெல்லாம் உற்பத்தியும் யானே. பெண்களுக்கூர் இலககுடியும் நீர்த்தியும் வாசகம் ஸ்மிருதியும் புத்தியும் கிருதியும் (சாதரியமும்) உணமையும் யானே. இவை யாவும் எனக்கு அசாபாரணமான சக்திகள் என்று அறிக. 34

“ஸாமங்களுக்குள் யான் பெரிய ஸாமர்; சர்க்கஸுக்களுக்குள் யான் காயசுத்தி; மாகங்களுக்குள் யான் மார்கழி; குறுக்களுக்குள் பூக்குங் காலமான வஸந்த குது யான்.” 35

“அர்ச்சுனா! பலவித மோசன செய்பவர்களுடைய சூதாட லென்கிற மோசமா யிருக்கின்றேன். தேஜஸுடையவர்களின் தேஜஸ் யான்; ஜயத்தை யுடையவர்களுடைய ஜயமாக விருக்கின் றேன். முயற்சி யுடையோரின் பிரயத்தனமாக விருக்கின்றேன். சாத்துவீகர்களின் சததுவ குணம் நான்.”

[கருத்து:—காய்களை நடத்துகிறதினால், ஜெயம் தோல்வி இவை களை ஆரோழித்து விடுகிறபடியினால், மோச மென்று கூறியிருப்பது உசிதநதா னென்கிற அபிப்பிராயத்தில் ‘காய்களைக் கொண்டு ஆடுகிற’ தென்று சொல்லப்பட்டது. சொக்கட்டா னாடுகிறவர்களின் சொக்கட்டா ணட்டம் நான் என்று கூறாமல், மோசஞ்செய்வதை மாத்திரம் சொன்னதனால், மோசத்திற்கு இடமாகிய வீற்றல்-வாங்குதல்-கடன் வாங்குதல்-பங்கு பிரித்தல்-பிரதிக்கை செய்தல் முதலிய மற்றக் காரியங்களை விடச் சொக்கட்டா ணாடுதல் மேலானதென்று சொல்லப்படுகிற தென்கிற

அபிப்பிராயத்தினால் மோசத்திற் கிடமாகிய காரியங்களுக்  
கென்று சொல்லப்பட்டது. காய் முதலியவைகளை என்பதனால்  
ஜீவனோடு கூடியதும் ஜீவனில்லாததுமான வஸ்துக்களைக்  
கொண்டு ஆடுகிற எல்லா ஆட்டங்களும் சேர்த்துக்கொள்ளப்படு  
கின்றன. அல்லாமல் ஜீவனில்லாத வஸ்துக்களை மாத்திரஞ்  
சொல்வதற்காக 'காய் முதலியவைகளை' என்று சொல்லப்பட்ட  
தாகவுமாம். அதற்கு மேன்மையாவது பிரயாச மில்லாமலும்,  
தர்மத்திற்கு விரோத மில்லாமலும் ஒப்புக்கொள்வதினாலேயே  
எல்லாப் பொருள்களையும் மபகரிக்க முடியுமென்று கருத்தாகும்.] 36

“விருஷ்ணி வம்சததாராருக்குள் யான் வசுதேவன் மைந்தன் ;  
பாண்டவர்களுக்குள் யான் அர்ச்சுனன் ; சிந்தை செய்வதனாலேயே  
விஷயங்களை உள்ளபடி அறிய வல்லவரான ிஷிகளுக்குள் யான்  
வேதவியாஸன் ; பண்டிதர்களுக்குள் யான் பக்சுரன்.” 37

“கட்டளையைத் தவிர்த்த பேர்களைத் தண்டிக்கும் விஷயத்தில்  
யான் தண்டனை யாகிறேன். ஜயம் கோருபவர்களுக்குள் ஜெயிப்  
பதற்குமான நீதி யாகிறேன். மறைக்க வேண்டிய விஷயங்களில்  
யான் மௌனமா யிருக்கிறேன். அவ்வாறே ஞானவான்களுக்கு  
ஞானமாகவு மிருக்கிறேன்.” 38

“அர்ச்சுனா! சகல பூதங்களுக்கும் காரணம் அல்லது விதை  
எதுவோ அது நான். ஜங்கம் ஸ்வாஹரமான எந்தப் பூத மிருக்கின்  
றதோ அது என்னை யன்றி வேறில்லை.”

[ஸ்ரீ சங்கர் அபிப்பிராயம்:—“என்றோ ரேன்றிய சராசர ரூப  
மான அனைத்துலகிற்கும் என்னை யன்றிக் காலத்திரயத்திலும்  
தமக்கென யதார்த்தமின்று, அனைத்தும் நானே பென்றதாம்.  
என்னை? மண்ணையன்றிக் கட கலசாதிக ளின்றுகிடம், அமமண்  
அவற்றி லொன்றாகியும், தானே அனைத்து மாயதுபோல, ஆன்  
மாவே பிரம்மமாம். இப்பிரம்மமே பிரம்ம விஷ்ணு உருத்திராதி  
மும்மூர்த்திகளாய் உலகங்களுக்கு உற்பத்தி ஸ்திதி லய காரண  
மாகிவிளங்கும் இக்கன மனைத்தாயும் ஆகாமலுமிருந்த அவ்வாத்  
மாவினது சாமர்த்திய சக்தியின் விபூதி விஸ்தாரத்தை யுணர்ந்  
தியதாம். “இது மகா விஷ்ணுவினது விபூதி விஸ்தாரமாகவிருக்க  
எகவனம் பிரம்மத்தினது விபூதியென்பது?” எனின், “பகவான்  
தனது சுவானுபூதியிற் ரேன்றியபடி விபூதி விஸ்தாரத்தைக்  
கூறிய இவ்விடத்தில் மகா விஷ்ணுவை நீக்காமல் அவரையும் விபூ  
திகளில் ஒன்றாக நின்று அகப்படுத்தி ஷுணாத்தியதா லெனக்  
ஆயின், “ஆன்மாயும் அங்கமே பிரமத்தினது ஏகதேச அவசர  
மாகாதோ?” எனின், ‘பிரம்மத்தினது சொரூபமே ஆன்மா



வெணக் கூறப்படுதலினாலும், ஆன்மாவே பிரம்மம் பிரம்மமே ஆன்மா வாதலினாலும் அன்றென்க.” என்னை? ‘பிரக்கியானம் பிரம்மம்’ என்கிற சுருதியானும், இவ வந்தியாயத்தின் 20-வது சுலோகத்தில் ஆத்மா நானே எனச் சொருப லட்சணை கூறப் பட்டதானு மென்க”]

[ஸ்ரீ இராமாயணம்:—“சகல பூதங்களுக்கும் எது பீஜமோ, அதாவது காணப்படுவதும் காணப்படாததுமான இரண்டு விதமாயுள்ள உற்பத்தி காரணம் எதுவோ அது யான். பூதங்களுக்கும் ஒருருகியும் அந்தராத்மாவாகிய என்னை யொழி யத் தரிசுதிருப்பது கிடையாது. எல்லா வஸ்துக்களும் எல்லா நிலைகளிலும் அந்தராத்மாவாயுள்ள நம்மோடு கூடியே யிருக்கும். இதனால் எல்லாப் பொருள்களும் பகவத் ஸ்வரூபங்கள் என்று சொன்னதற்குச் காரணம். அவன் ஆத்மாவாய் இருக்கைதான் என்ற வெளியிடப்பட்டது ]

39

“ஒ பரந்ததா! எனது அற்புகங்களான இந்த விநாதி ரூபங்க ளுக்கு முடிபுகு கிடையாது. அவ்வாறிருக்க இப்போது விவரித்ததோ வென்றால், சிவ உகதேசங்கள் கொண்டு சிறிது மாத்திரம் கருக்கிச் சொல்லப்பட்டது.”

40

“அதாவது, எந்தெந்தப் பிராணிகளின் கூட்டம் நியமிக்கப் படும் வஸ்துக்களை யுடையதோ, காந்தியையுடையதோ, அல்லாமல் பணமும் தானியமும் நிறைந்ததோ, கால காரியங்களில் ஆரம்பிப் பதில் பிரபாகரன் செய்கிறான் டிருக்கின்றதோ, அதை என்னுடைய தேஜஸ்வினுடைய அமசுத்தி லுண்டானதாக அறி.”

[உள்ளுரை:—தேஜஸ்வானது அயலாரை பிராக்ரிகளும் சக்தி.

“ஒருவராலும் நினைக்க முடியாத சக்தியையுடைய என்னுடைய நியமனசக்தியின் ஒரு பாகத்தினு லுண்டான தென்று பொருள் படும். மேலும் ஐசுவரியத்தை யுடையதும், காந்தியை யுடைய தும், குணதீசயங்களை யுடையதுமான வஸ்துக்கள் யாவையோ அவையெல்லாம் எனது தேஜஸ்வினது பாகத்தா லுண்டாயின வென்றே நீ அறி.]

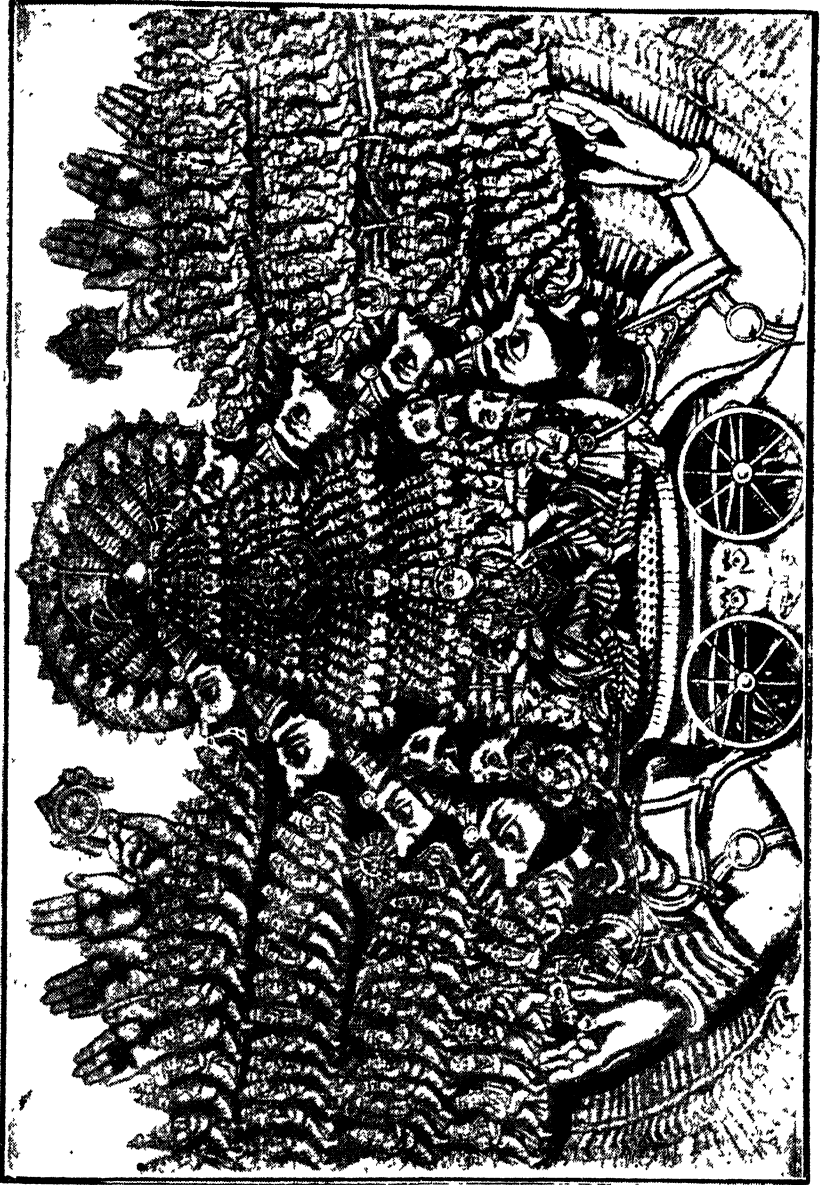
41

“ஒ அர்ச்சகனே! இவ்வாறன்றியும் விஸ்தாரமாகத் தெரியப் பட்ட இந்த விநாதியினுலே உனக்கு என்ன பிரபோதுனம்? நான் சகலமான இந்த ஜகத்தை யொரு அமசுத்தினுலே விபாபித்து, அல்லது தரித்துக்கொண் டிருக்கிறேன் என்று அறிவாயாக.”

[ஸ்ரீ சங்கர் அபிப்பிராயம்:—‘சத்து அசத்து’ என அத்தியாயம் 2, சுலோ - 66 - விவரிக்கப்பட்டுள்ளது. அர்ச்சகனே! இவ்வளவு தூரம் சொல்வ தென்ன? ஒரு சொல்லாட்ச சொல்லுகிறோம்.

இவ் வுலகெல்லாம் காரணமான நிலையிலும் காரியமான நிலையிலும் ஸ்தூலமாயும் சூட்சுமமாயும் இருப்பதிலும் தரிப்பதிலும் பிரவிர்த்திப்பதிலும் எப்படியானால் நமது இசையைக் கடக்க, மாட்டாதோ அவ்வாறே, நமது மகிமையின் வலிமையைத் தொகுத்துக் கொண்டு இதை தரித்துக்கொண்டிருக்கிறோம்.

சத்து அசத்து என அத்-2, சுலோக-66-ல் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது. இவ் விரண்டில் பாவம்-உள்ளது, அபாவம்-இல்லது என்கிற அர்த்தத்துக் கியையும். அவையே தமக்கு அன்னியமாகவும், உன்னியமாகவும், யாவர்க்குத் தோன்றியும் தோன்றாமலும், இவ் விரண்டு வகையானும் திருக்கு திரிசியம் என விரண்டாகச் சத்துக்களாற் பகுக்கப்பட்டுள்ளது. இவையே மீட்டும் அறிவு அறியப்படு பொருள் அல்லது காண்பான் காணப்படு பொருளெனக்கூறும் பொருத்த முடையனவாம். இவ்விரண்டே பிரம்மத்திற்கு இரண்டு அம்சங்களாம். இவ்விரண்டிற்கும் வேறான அப்பிரம்மப் பொருள் மாயையிற் பிரதிபலித்த அவசரத்தில் பரப்பிரம்ம மெனப்படும். அஃதும் முத்தொண்டியார்தால் மூன்று மூர்த்திகளாக முத்தொழில் காரணத்தால் விவரிக்கப்படும். இனி இப் பிரம்மமென்பது முத்தொண்டிகளும் ஒன்றாக ஒரு மூர்த்தியாய் வியத்தப்படாமல் அங் வியத்தமாக அடங்கியிருக்க அவசரத்தின்மேல் நின்ற ஒன்றாய்தால் இதுவே சத்தென்றும், அப்பிரம்மத்தின் பிரதிபலிப்பு மென்றும் அத-15, சுலோ-27-ல் சுருதி யுத்திகளுக் கிணங்கக் கூறத்தக்கதாம். அந்தராத்மாவான இப்பரப்பிரம்மமே இயக்கப்பட்ட அவசரத்தில் முத்தொழில் வல்ல மூவருள்ளும் பரமாத்மாவெனவும், ஜீவகோடிகளில் ஜீவாத்மா வெனவும் விவரிக்கப்பட்டு நிகழும். பரமார்த்தத்தில் ஜீவாத்மா பரமாத்மா அந்தராத்மா விவகாரங்கள் நசித்தவிடத்து நிர்விசேஷ கேவலாத்மாவான பிரம்மமே அத்துவிதமாகச் சேடிப்பதாம். இதுவே சததசத்து விவகாரங்கள் கடந்த சுத்தப் பிரம்மமெனவும் சுருதிகளிற் கூறப்படும். இனி, கேவலாத்மாவான சுத்தப்பிரம்மத்தின் பிரதிபலிப்பமான எனது விபூதிருபங்கள் மண்ணிற் கடம்போல எனது சத்தையிற் கம்பனையாகத் தோற்றுவதால் சத்தாமாத்மா மான என்னை யறிய வேண்டிய உனக்கு அசத்தியாகிய எனது விபூதி விஸ்தாரத்தை எவ்வளவு கேட்பினும் ஒன்று பின்றென்பார் “அதவா பஹுநாதே நகிம் ஜ்ஞாதே தபாரச்சந” என்று கூறப்பட்டது. இது அத்தைவதக் கொள்கையாம்.”]



ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் விஸ்வரூபம்



## பதினொருவது அத்தியாயம் விஸ்வரூப ஸத்தர்ஸன யோகம்

—●—

அவதாரிகை

இவ்வாறு பக்தி யோகம் உண்டாவதற்காகவும். அது விருத்தியடைவதற்காகவும், மற்றெல்லாவற்றைப் தவிர வேறுபட்ட தாயம், ஸ்வபாவத்திலே ஏற்பட்டதாயும், எஸ்வரனுக்கே அஸாதாரணமாய் மிருக்கிற கல்யாண குணங்களின் கூட்டத்துடன் கூட, பகவான் எல்லாவற்றிற்கும் ஆத்மா என்பதும் அவனைத் தவிர மற்றெல்லாச் சேதன சேதனங்களாகிய பொருள்களின் கூட்டமும் அவனுக்குச் சரீரமாகையினால் அவனுக்கு அடங்கிய ஸ்வரூபம், ஸ்திதி, பிரவிர்த்தி ஆகியவற்றையுடையதென்று கூறப்பட்டது. இவ்வாறான பகவானுடைய அஸாதாரணமான ஸ்வபாவத்தையும், எல்லா மவனுக்கு வசப்பட்ட சொருபத்தையும் - ஸ்திதியையும் - பிரவிர்த்தியையும் உடையது எர்பதையும், பகவானிடத்திலிருந்து கேட்டு இது இவ்வாறே என்று சிச்யஞ் செய்து அவ்வாறான பகவானை நேரில் பார்க்கவென்று மென்கிற பிரீதியை யுடைய அர்ச்சுனன் சொன்னான். அவ்வண்ணம் பகவானுடைய கிருபா கடைபிடித்தினால் பகவானுடைய சொருபத்தைப் பார்க்கப் போகிறான்.]

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“தேகமே ஆத்மா வென்று பிரமித்திருக்கிற அடிபேன் விஷயத்திற் கிருபை செய்வதற்காகவே பாம ரஹஸ்யார்த்தமாகிய ஆத்ம சுவரூபத்தைத் தேவரீர் அருளிச் செய்தீர்கள் ; அதைக் கேட்டதினால் அடிபேனுக்கு ஆகமாவின் விஷயத்தில் உண்டாயிருந்த கலக்கங்களெல்லா மொழிந்தன.” 1

“தாமரைப் புஷ்பங்களின் இதழ்களைப்போன்ற கண்களை யுடைய கிருஷ்ண ! ஏழாவது அத்தியாயம் தொடங்கி பத்தாவது அத்தியாயம் வரையில் தேவரீரைத் தவிர மற்றெல்லாப் பிராணிகளும் பாமாக்மாவான தேவரீரிடத்தினின்றும் உண்டாய் லயிக்கின்றன வென்கிற விஷயம் விஸ்தாரமாய்க் கேட்டே னன்றோ.” 2

“தேவரீர் எந்நாளும் சேதனா சேதனரூபமான சகல வஸ்துக் களுக்கும் ஆதாரமா யிருக்குந் தன்மையும், ஞானம் பலம் முதலிய சகல கல்யாண குணங்களாலும் தேவரீரே மேலாயிருக்குந் தன்மையையும், சகல வஸ்துக்களுக்கும் ஆதாரமா யிருக்குந் தன்மையையும், இமைகொட்டுகிறதென்கிற அற்பப் பிரயத்னமும் தேவரீருடைய ஆரீன மென்கிற மஹாத்மியத்தின் கன்மையையும் அவ்வாறே கேட்டேன். தேவரீரைப்பற்றி அருளிச்செய்த தெல்லாம் அறிந்துகொண்டேன். ஆரீநிகாளிடத்தில் உண்டான அன்புக்குக் கடலாய் விளங்குகின்ற ஹே புருஷோத்தம! யாவரையும் படைக்குந் தன்மையிலும், பரிபாலிக்குந் தன்மையிலும், அழிக்குந் தன்மையிலும், தரிசுதருந் தன்மையிலும், கல்யாண குணங்களுக்கு இருப்பிடமா யிருக்குந் தன்மையிலும், மேன்மையிலும், எல்லாவற்றிலும் வேறுபட்டிருக்குந் தன்மையிலும் தேவரீர் எழுந்தருளியிருக்கும் நிலையைக் கண்ணாற் காணவேண்டு மென்று ஆசைப்படுகிறேன்.”

“இவ்வாறு எல்லாவற்றையும் படைத்தும் ஆண்டுந் தரித்து யிருக்கிற தேவரீருடைய ரூபத்தைச் சேவிக்க அடியேனால் கூடுமென்று தேவரீருக்குத் திருவுள்ளமானால், மு யோகேஸ்வர! மற்றொருவருக்குந் கிடைக்கமாட்டாத ஞானம், பலம், ஐஸ்வர்யம், வீரியம், சக்தி, தேஐஸு இவைகளுநாது நீதியானவரே! சேவரீரை முழுதும் அடியேன் கண்டனுபவித்துப் படி சேவை சாதித்தருள வேண்டும்.”

4

[அவதாரிகை :—இவ்வாறு குதூகலத்தோடு கூடினவனாய்ச் சந்தோஷத்தால் தொண்டையில் வார்த்தை யெழாமற் குழறும் அரசனானால் பிரார்த்திக்கப்பட்ட பகவான் அருளிச்செய்கிறார்.]

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“எல்லா வஸ்துக்களுக்கும் ஆதாரமாகிய என்னுடைய ரூபத்தைப் பார். மேலும், நூறுகளாகவும், ஆயிரங்களாகவும், அநேக விதங்களாகவும், பிரகிருதி சம்பந்த மில்லாதவைகளாகவும், வெறொப்பு கறுப்பு முதலிய அநேக வர்ணங்களை யுடையவைகளாகவும், அநேக ஆகாரங்களை யுடையவைகளாகவும் இருக்கிறேன். அவைகளைப் பார்.”

[கருந்து:—நூறுகளாகவும், ஆயிரங்களாகவும் என்பதனால், பரம், வ்யூஹம், வீபவம் என்கிற பெயர்களினால் சேர்த்துச் சொல்லப்

பட்ட எண்ணிறந்த பிரகிருதி சம்பந்த மில்லாத விக்ரகங்களை யுடையவனாக இருப்பது காட்டப்பட்டது.]

5

“பாதவம்சுகதி லுதிததவனே ! துவாதசாதிததர்களையும், அஷ்ட வசுக்களையும், ஏகாதச உருத்திரர்களையும், அசுவினி தேவர் களையும், சப்த உருத்துக்களையும் பார். அவ்வாறே அநேகங்களாயும் முன் பார்க்கப்படாதவைகளாயுமுள்ள ஆச்சரியங்களைப் பார்.”

[உள்ளுரை:—இந்திரியங்களுக்குப் புலப்படாத வஸ்து சாஸ்திரத்தி னால் அறியப்பட்ட போதினும், அதில் நேராகப் பார்ப்பதி னாலேயே தெரிந்துகொள்ளக்கூடிய விசேஷங்கள் அநேகமிருந் தின்றனவென்று காட்டப்பட்டது. மேலும் என்னுடைய ஒரு ரூபத்தில் பன்னிரண்டு ரூபங்களையும், அவ் வசுக்களையும், பதினொரு உருத்திரர்களையும், இரண்டு அசுவினி தேவர்களையும், நூற்பத்தொன்பது மருத்துக்களையும் பார்.

இது குறித்துக் காட்டுவதற்காக, இந்த லோகத்தில் பிரகிரு தியஷ்டத்தினால் பார்க்கப்பட்டவைகளும், சாஸ்திரங்களினால் அறி யப்பட்ட வஸ்துக்களும் எவைகளோ, அவை எல்லாவற்றையும், மற்றும் எல்லா லோகங்களிலும் எல்லா சாஸ்திரங்களிலும் அறியப்படாதவைகளாகிய அநேக ஆச்சரியங்களையும் பார்.]

6

“இந்த என்னுடைய ஒரு சரீரத்தில், அதிலும் ஓட்டத்தில் சேதனசேதன ரூபமான உலகத்தை மெல்லாய் நன்றாய் பார். இன்னும் ஏதாகிலும் பார்க்க வேண்டுமானால் அனுகூல இந்தச் சரீரத்தின் ஏகதேசத்தில்தானே பார். நான் என்னுடைய சரீரத் தின் ஒரு பாகத்தில் எல்லா லோகங்களையும் காட்டப்போகிறேன். நீயோவெனில், சிற்சில வஸ்துக்களைக் கிரகிக்கக் கூடியதாகிய பிர கிருதி சம்பந்தமுள்ள இந்தக்கண்களினால் அஸாதாரணமானவனாக வும், மற்றெல்லா வஸ்துக்களையும்விட வேறுபட்டவனாகவும், அள வில்லாதவனாகவு மிருக்கிற என்னைக் காண்பதற்குச் சப்தி உள்ளவ னாகப் போகிற யில்லை. உனக்குப் பிரகிருதி சம்பந்த மில்லாததும், என்னைப் பார்ப்பதற்குச் சாதகமானது கண்டனைக் கொடுக் கிறேன். எனக்கே அஸாதாரணமான கவபாவத்தைப் பார் ; அதாவது, என்னுடைய அளவில்லாத நான முகலியனாக வின் சம் பந்தத்தையும் அளவில்லாத விசுதி முதலியவைகளின் சம்பந்தத்தையும் பார்.”

7-8

ஸஞ்ஜயன் வாக்கியம்

“ இவ்வகையாகக் கூறிய தேரோட்டுவதி லிருந்த அர்ச்சுனனுக்கு மாமன் மகனான அந்தக் கண்ணன், மகாயோகங்களுக்கெல்லாம் சுஸ்வரனாய், பரப்பிரம்மமான நாராயண னுடையாலே தம் முடைய பரமேஸ்வரத் தன்மைக் கிடான ரூபத்தை அந்தை மகனான பார்த்தனுக்குக் காண்பித்தருளினார்.”

9

“ அதுவோ நானுவிதமாய், விசித்திரமாய், சகல லோகங்களுக்கு மிடமாய், எல்லாவற்றையும் ஆளுவதாயுள்ளது ; அகாவது, அநேக முகங்களும் கண்களுமுடையதும், அநேக அற்புதங்களைக் காட்டுவதும், அநேக திவ்வியபரணங்களுடையதும், திரவியங்களான அநேக ஆபுதங்களை யுடையதும், திவ்விய மாலைகளும், வஸ்திரங்களு மணிந்ததும், திவ்விய கந்தம் பூசியதும், சகல ஆச்சரியமானதும், பிரகாசமானதும், முற்காலத்தில் உள்ள சகல ஜகத்திற்கும் இடமாயிருந்ததால் தேச, காலாவது காலத்தாலாவது அளவிடப்போகாததும், எந்தத் திகிலும் முகங்களோடுங் கூடியதுமாயிருந்தது ”

10-11

“ ஆகாயத்தில் அநேக ஆபிரம் சூரியர்களின் காந்தி - ஏக காந்தி ஆண்டானால் அந் அந்த விஸ்ய ரூபத்தைக் கரித்த மஹாத மாவீன பிரகாசத்திற்குச் சமமாகும் ”

12

“ அப்பொழுது அளவில்லாத அகலமு நீளமு முள்ளதாய், அனந்தமான திருத்தோள்கள், திருவயிறுகள், திருமுகங்கள், திருக்கண்களை யுடையதாய், அளவற்ற ஒளியோடு கூடியதாய், அளவற்ற திவ்வியாயுதங்களணிந்ததாய், தனக்குத் தக்கபடி அபரிமிதமான திவ்வியபரணங்களை யுடையதாய், அற்புதமான திருமாலைகளும் திருப் பீதாம்பரங்களும் அணிந்ததாய், திவ்வியமான சந்தனம் பூசியதாய், ஆனந்த ஆச்சரியமாயுள்ள அத்தேவதேவனுடைய திவ்வியத் திருமேனியில் நானு விதங்களாய்ப் பிரிக்கப்பட்டுப் பிரம்மன் தொடங்கி அநேக விசித்திரங்களான தேவர் திரியக்கு மனுஷிய தாவரங்க ளென்கிற புசிப்பவரின் தொகையாவும், பூமி, ஆகாயம், சுவர்க்கம், பாதாளம், அதலம், விதலம், ஸுதலம் முதலிய போகஸ்தானங்களாகவும், புசிக்கும் பண்டங்களாகவும், புசிப்பதற்கு வேண்டுங் கருவிகளாகவும், பலவாறாகப் பிரிக்கப்பட்டுப் பிரகிருதி புருஷரூபமாயுள்ள சகல லோகத்தையும் எங்கோயோ ஓரிடத்தி



ஸிருப்பதாக, அர்ச்சுனன், பகவத் கடாசுத் தா லடைந்த திவ்யநேத் திரங்களாலே கண்டு சேவித்தான்.” 13

“பிறகு தனஞ்சயனானவன் மகா ஆச்சரியமுள்ள சகல லோகங்களையும் தமது திருமேனியில் ஓரிடத்தில் வைத்து அவை களை யேவுகின்றபொழுது, அதிக ஆச்சரியமான அளவிறந்த ஞானம் முதலிய கல்யாண குணங்களுக் கிடமாயுள்ள பகவானைப் பார்த்து, ஆச்சரியத்தோடு கூடியவனாய், திரேகத்தில் மயிர்க் கூச்சறையும் படித தடிபோல் விழுந்து சேவித்துக் கைகளைக் கூப்பிக்கொண்டு அடியிற் கண்டவாறு விண்ணப்பஞ் செய்கின்றான்.” 14

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“சுவாமின்! தேவீருடைய திருமேனியில் சகலமான தேவர் களையும், மற்று முண்டான பிராணிகளின் கூட்டங்களையும், அண்டாதிபதியான சதாந்முகப் பிரம்மாவையும் அவ்வாறே அவருடைய இச்சானுவர்த்தியான சிவனையும், தேவரிஷிகள் தொடக்கமான எல்லா ரிஷிகளையும், வாசுகி தக்ஷகன் முதலான அநேக சர்ப்பங் களையும் காண்கின்றேன்.” 15

“அநேகம் கை கால் முதலிய கரணங்களுடன் கூடிய அனந்த ரூபனுள்ள தேவரீரை யெங்கும் பார்க்கின்றேன். ஏ விஸ்வேஸ்வர! விஸ்வ சரீரன யிருக்கிற தேவீருக்கு ஆகி இது வென்றும், மத்திய மிதுவென்றும், அந்த மிதுவென்றும், தேவரீரளித்த இந்த திவ்விய நேத்திரங்களைக் கொண்டும் பார்க்கச் சக்தி யற்ற வன யிருக்கின்றேன்.” 16

“மேலும் தேஜோமயமான ஒளி எங்கும் விடுகின்றவராய் எந்தப் புறத்திலும் பார்ப்பதற்குக் கூடாதவராய், ஜொலிக்கின்ற சூரியன் அக்கினி இவர்களுடைய கார்தியோடு கூடியவராய், அளவிட்டறியக் கூடாதவராய் இருக்குந் தேவரீரைக் கிட்டம் கதை சக்கரம் இவைகளைத் தரித்தவராகச் சேவிக்கின்றேன்.” 17

உபநிஷத்துக்களில் அறியவேண்டியதாகச் சொல்லப்பட்ட பரமமான அக்ஷரத் தேவரீரே! இந்த ஜகத்திற்கு முக்கியமான ஆதாரமுந் தேவரீரே! தேவரீரது ரூபம் எந்த ஸ்வரூபத்தோடும் எவ்வித குணங்களோடும் எவ்வித விபவத்தோடும் கூடி இருக்கின்றதோ அவ்வாறே எந்நாளு மிருக்கின்றது. நித்தியமான வைதிக தருமங்

களை பெல்லார் தேவரீரே இப்படிப்பட்ட அவதாராதிகளைச் செய்து காப்பாற்றுகின்றீர்.”

“ஆதி மததியம் அந்தம் அற்றவராய், ஞானம் பலம் வீரீயம் முதலிய குணங்கள் பொருந்தியவராய், கணக்கில்லாத கை கால் கண் முதலிய அவயவங்களோடு கூடியவராய், சூட்சுமீணப்போல் அடுத்தவரைக் குளிர நோக்கி, சூரியணப்போல் கடுத்தவரைக் கடுக்கின்ற திருக்கணகளை யுடையவராய்ப், பற்றி யெரியுங் காலாக்கினி போல சங்கராத்திற்கேற்ற முகங்களோடு கூடினவராய் எல்லாந் ககிக்கின்ற தேவரீரைப் பார்க்கின்றேன்.”

[உள்ளுரை:—இவ்வாறு சர்வத்திற்குங் கர்த்தாவாயும், ஸர்வாதாராயும், சர்வத்தையும் ஆள்பவராயும், சர்வத்தையும் அழிப்பவராயும், ஞானம் முதலிய உபாசமான குணங்களுக்குக் கடலாகிய ஸூட்சுமதீபாகாத் திசாராய் ஒருகிற தேவரீரை இப்படிப்பட்ட கிருமேனியோடு கூடியிருப்பவராகத் தேவரீர் உபதேசித்தபடி அண்டு களிக்கிறேன்.]

18-19

“மேலேயுள்ள ஆகாயம், சீதேயுள்ள பூமி, இதற் கிடையிலுள்ள வெளிகள் இவைகளில் நிலைத்திருக்கின்ற எல்லா உலகங்களையும் உதவரீ விபாபிக தருகொன் டிருக்கின்றீர். அளவில்லாத லீனம், விசாலம் இவைகளை யுடையதாயும், மிகவும் ஆச்சரியமாயும், மிகவும் பயங்கரமாய் மிருக்கின்ற உம்முடைய இந்த ரூபத்தைப் பார்த்து யுத்தத்தைப் பார்க்கவேண்டுமென்கிற ஆசையினால், பிரம்ம மாதிரி தேவதைகள், அசுரர்கள், பிதருக்கள், சித்தர்கள், கந்தர்வர்கள், யக்ஷர்கள், இராக்ஷஸர்கள் இவர்களில் சிலர் பாண்டவர் களுக்கு கனுக்ஷராயும், சிலர் துரிபோதனாதியர்களுக்கு கனுக்ஷராயும், சிலர் மததியஸ்தர்களாய் மிருக்கிறார்கள். இம் மூன்று வகை ஜனங்களும் பயப்பட்டார்கள்.”

[கருத்து:—‘ஞானக்கண் அன்றியில் வீஸ்வரூபத்தைப் பார்க்கக் கூடாதே’ வீஸ்வரூபத்தைப் பார்த்தாலன்றிப் பயப்படக் காரண மில்லையே’ என்றுலோ, அவர்களுங் கண்ணுற்றுப் பயங் கொண்டார்க் ளென்பதை அர்ச்சுனன் தெரிந்துகொள்ளும் பொருட்டுப் பகவான் அந்த மூன்று வகை ஜனங்களுக்கும், அர்ச்சுனனுக்குத் தாம் ஞானக்கண் அளித்தவாறு அவர்களும் உற்று நோக்குவதற்காக ஞானக்கண் பிரசாதித்தருளினர். ஆகையால், அந்த மூன்று வகை ஜனங்களும் பயப்பட்டதாக அர்ச்சுனன் உணர்வதற்குக் காரண முண்டாயிற்று.]

[ஸ்ரீ ஞானகேஸரி சுவாமிகள் வாய்மொழி — “மூன்றலகத்தி லுள்ளவர்களும் அசகத் கொண்டன ரென்றால், மூன்றலகத்தி லுள்ள பத்த சிரோமணிகள் பயமடைந்தா ரெனத் தாத்தபரியம். அஃதாவது, எஸ்வரஸித்தில் பிரீதியில்லாத பத்தர்க னல்லாத வர்களுக்குக் காண்கிற யோக்கியதை யில்லாதபடியால் அவர்கள் பயப்பட்டு ஈரணயில்லை, அல்லது மூன்றலகத்தி லுள்ளவர்கள் இந்த ரூபத்தைக் கண்ணால் பாராவிட்டாலும், மனத்தினால் அனு சந்தானஞ் செய்து, அதனால் அவர்கள் பய மடைந்ததை அர்ச்சனன் பார்த்து அவர்களும் தண்ணிப்போன்று பார்த்து பயப்படுகிறதாக எண்ணினு னென்றாவது கிரகிக்கத்தக்கது.”] 20-21

“உயர்ந்தவர்களான இந்தக் தேவர்களின் கூட்டங்கள் சீர்பஞ்சத்திற்கு ஆகாரமாகிய உம்மைப் பார்த்துச் சந்தோஷத் தோடு கூடிய மனஸையுடையவர்களாய் உம்முடைய சரீரத்தை யடைகிறார்கள். அவர்களுள் சிலர் பரங்கரமாகவும் மிகவும் ஆச்சரியம்தருவ ிருக்கிற உம்முடைய ரூபத்தைப் பார்த்துப் பயந்தவர்களாய்க் கைகளைக் குவித்துக்கொண்டு, கங்கள் ஞானத் திற்குத் சகல்காடி சோததிரங்கார யிருக்கிற வாங்கியங்களைச் சொல்லுகிறார்கள். இன்னுள் சிற்சிலர் பரத்தவம் தாழ்க்க சுத்துவம் இவைகளின் உண்மையைத் தெரிந்துகொண்ட மகரிஷிக ளின் கூட்டங்களும் சிசுதர்களின் கூட்டங்களும், ‘மங்கள முண்டாகக் கடவது’ என்று கூறி உமக்குத் தக்கவைகளான ஸ்தோததிரங்களினால் துதிக்கிறார்கள்.” 22

“ஏகாதச உருத்திரர், துவாதச ஆதித்தியர், அஷ்ட வசுக்கள், ஸாத்தியர், விசுவதேவர், அக்வினி தேவர்கள், மருகதாக்கள், சப்த வாயுக்கள், பித்ருக்கள், சந்தர்வர், யசுதர், அதரர், சித்த கணங்க ளாதியோர் பரமாச்சரியந்தோடு உன்னைச் சேவிக்கிறார்கள்” 23

“மேலும், அநேக கோமான பற்களோடு கூடிய தேவரீ ருடைய சொரூபத்தைக் கண்டு முன் சொன்னவர்களும் அடியே னும் மிகவும் பயந்திருக்கிறோம்.” 24

“பரமபத மென்கிற பரமாகாசம் வரையில் வியாபிதது, மகா பிரகாசமாய், அநேக வர்ணங்களுடன் கூடித் திறந்த வாய்க ளோடும் விசாலமான நேத்திரங்களோடும் கூடிப் பயங்கரமா யிருக்கிற ஒவிஷ்ணுவே! தேவரீரைப் பார்த்து அடியேன் கொஞ்ச முந் தரிக்ககில்லேன்; மனம் பதறுகிறது; புலன்கள் கலங்கு கின்றன.” 25

“பிரளயகால அக்கினிபோல் எல்லாவற்றையும் நாசஞ் செய்யும்படி கோரமா யிருக்கின்ற திருமுகங்களைப் பார்த்து அடியேனுக்குத் திக்குத் தெரியவில்லை. சுகம் சிறிதும் உண்டாக வில்லை. உலகத்திற் கெல்லாம் இருப்பிடமாய் பிரம்மாதி தேவர்க ளுக்கெல்லாம் ஈசனாகிய ஓ பகவானே! அடியேனிடத்திற் கிருபை செய்து அருள்வேண்டும். எனனால், அடியேன் தரிக்கும்படி கடாசுரிக்க வேண்டும்.” 26

[அவதாரிகை:—பிராணிகளின் இருப்புத் தரிப்பு முதலியவெல் லாம் தம் ஆதினமென்று காட்டுவதற்காக எம்பெருமான், துரியோதனன் படையில் இராஜ வேஷம் பூண்ட அசுரப் படை களையெல்லா மொழித்து பூமியின் பாரத்தைத் தாமே தீர்க்கப் போகிறதென்கிற தம்முடைய திருவுள்ளத்தை அர்ச்சனனுக்குக் காட்டி யருளினார். அவனும் எம்பெருமானுடைய படைக்குந் தன்மை முதலிய ஈஸ்வரத்தன்மை யெல்லாம் பார்த்து, அந்தப் பகவானிடத்தில்தானே இனி யழியப் போகிற துரியோதனாதி கள் மடியும் வீதத்தையுங் கண்டவனுய்ச் சொல்லத் தொடங் கினான்.]

“ஓ கிருஷ்ண! இந்தத் துரியோதனன் முதலிய திருதராஷ்டிரன் பிள்ளைகள் எல்லோரும், பிஷ்மரும் துரோணரும், கர்ணனும், அவர்கள் பக்ஷத்தில சேர்ந்த எல்லா இராஜாக்களின் கூட்டமும், நம்முடைய பக்ஷத்தில் சேர்ந்த சில பிரதானர்களான யுத்த வீரர்களும், கோரப் பற்களினால் விகாரமாயும் பயங்கரமாயு மிருக்கின்ற உமது வாய்களில் அவசரத்தோடு பிரவேசிக்கின்றார்கள். சிலர் பற்களின் சந்துகளி லகப்பட்டுப் பொடியான தலைகளோடு காணப்படுகிறார்கள்.” 27

“இராஜாக்க ளெல்லாம் ஆற்று வெள்ளம் கடலிற் புகுவது போலும் விட்டில் பூச்சி பெருந் தீயிற் புகுவது போலும் தேவரீருடைய வாயில் அழிந்து போவதற்காக வெகு வேகமாய் வந்து வீழ்கிறார்கள்.” 28-29

“அப்படிப்பட்ட அவ் வாக்கர் கூட்டங்களை யெல்லாம் ஜ்வலிக்கின்ற திருவாயில விழுங்கும்போது அதிக கோபத்தோடு கூடிய மேலுதட்டையுங் கீழுதட்டையும் அடிக்கடி நக்குகின்றீர். தேவரீருடைய அதிபயங்கரமான கிரணங்கள் தம் பிரகாசங்க ளாலே உலகங்களெல்லாம் பரவ, அதனால் பிராணிகள் தவிக்கின்றன. தேவரீருடைய நிரங்குசமான ஈஸ்வர ஸ்வரூபத்தைக்

காட்டவேண்டு மென்று அடியேன் வேண்டிக்கொண்டபடி அப்படியே தரிசனங் கொடுத்தவர், மறுபடி இந்தக் கோரமான ரூபத்தைத் தரி ; ரோ ! சுதெதற்காகவோ? இதை அடியேனுக்குத் தெரியச் சொல்வதோடு சாந்தமான வடிவத்தையும், அங்கேகரித் தருளவேண்டும்.” 30-31

[அவநாரிகை:—“அடியேனிடத்தில் பிரீதியினாலே விஸ்வஸ்வரி யத்தைக் கரீட்டினவர் கோர ரூபத்தை யெடுப்பதற்கு என்ன காரணம்?” என்று வினாவினதற்குப், பகவான் அர்ச்சுனனைப் பார்த்துத் தம் திருவுள்ளத்தை யருளிச்செய்கிறார்.]

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அர்ச்சுனா! துரியோதனன் முதலிய சகல இராஜாக்களுடைய வாழ்நாளின் இறுதியை நாம் கண்டிருக்கையாலே அவர்களை யெல்லாம் நாசஞ் செய்வதற்காகக் கோரமான உருவத்தோடு வளர்ந்து அவர்களை யழிப்பதே பயனாக இப்பொழுது ஆரம்பித் திருக்கிறோம். உன்னுடைய முயற்சி யில்லாமலே இந்தக் துரி யோதனாதிகளும் மற்றும் உனக்கு எதிரிகளாய் நின்ற இவ்வீரர்கள் யாவரும் என்னுடைய சங்கற்ப மாத் திரததால் நாசமுடையப் போகிறார்கள். ஆகையால், அவர்களை எதிர்ப்பதற்காக நீ எழுந் திரு. சத்துருக்களான அவர்களை ஜெயித்து, சித்ததியைப் பெற்று, தர்மமாய்க் கொல்லப்பட்டபடியால், இரண்டு கைகளாலும் போர் புரியவல்ல நீ அதற்குக் காரணமா யிருத்தல் வேண்டும்.” 32-33

“மேலும், துரோணர், பீஷ்மர், கர்ணன் முதலானோர்களும் அபராதிக ளாகையாலே நம்மாலேயே கொல்லப்படுவார்கள் ; ஆகையால், அவர்களைப் பந்துக்களென்றும், ஆசிரியர்களென்றும், போகத்தில் பற்றுடையவர்களென்றும் நினைத்து, இவர்களை நான் எவ்வாறு வதைப்பேன்? என்று மனதிற்சிறிதும் வருத்த மின்றி ஜெயிக்கப் பார், இவர்களைக் கொல்வதில் உனக்குச் சிறிதும் தயை யென்பதே வேண்டாம். மேலும், யுத்தத்தில் ஜெயமும் உனக்கே கிடைக்கும்.”

[கருத்து:—துரோணர், பீஷ்மர், ஜயத்திரதன், கர்ணன் இவர் களின் ஔயரை இங்குக் கூறுவதற்குக் காரணம் யாதெனில், துரோணாசாரியர், ஸ்ஷத்திரியகுல காலனாகியுந் தனுர்வேதத்தில் மகா அதிகாரியுமான பரசுராமரிடத்தில் வில்வித்தை பயிற்று தனுர்வேத கிபுணரும், உனக்குக் குருவாயு மிருப்பவருமான

அவர் விஷயத்திலும்; பீஷ்மாசாரியர், தனுர்வேத புஞ்சமும் தாம் சாகவேண்டித் தாமே யுத்தேசித்த உயிர் விட்டாலன்றி மற்றெவ்விதத்தாலும் சாகா வரம் பெற்றிருப்பவ ராதலானும், தனக்குப் பாட்டனாவது கொண்டு இவர் விஷயத்திலும்; ஜயத்தி ரதன் தனது சிரசையறுத்து பூமியில் தள்ளப்பட்டவனது தலை ஓராயிரஞ் சூக்கலா வெடிக்கும்படியாகத் தன் பிழர்வினால் வரம் பெற்றிருப்பவ னாதலால் அவனது சிரத்தை அறுத்துப் பூமியில் விழவொட்டாம லதை என்ன செய்வதென இவன் விஷயத்திலும், காண்டவ வன தகன காலத்தில் உயிர் தப்பி அர்ச்சுனனைக் கொல்லப் பிரதிக்கை செய்துகொண்டு கர்ண னிடத்தில் வளர்ந்துகொண்டிருக்கும் நாகபாசத்திற்கு எவ்வாறு தப்பிப் பிழைப்பதெனக் கர்ணன் விஷயத்திலும் அர்ச்சுனனுக் குச் சங்கையுண்டா யிருப்பது கொண்டு இங் நால்வரை மட்டும் குறிப்பித்ததாம்.]

34

ஸந்த்ஜயம் வாக்கியம்

“இவ்வாறு எம்பெருமான் அருளிச்செய்யக் கேட்டு அர்ச்சுனன் அவரைக் தென்குண சமர்ப்பிக்கு மிகவும் பயததாலே நடுநடுங்கி மறுபடியும் மே மூன்று கைகளைக் கூப்பிக்கொண்டு எடுத்த சொல்லை முடிக்க மாட்டாதவனாய் இந்த விண்ணப்பஞ் சொல்வானுயினன்.”

35

“ஓ ரிஷிகேசா ! இந்த யுகத்தைக் காண்பதற்காக வந்த தேவர், கங்கர்வர், சித்தர், இயக்கர், வித்தியாதார், கின்னரர், கிம்புருடர் முதலானோருள்ளிட்ட சகல லோகத்தாரும் தேவரீருடைய அனுக்கிரகத்தாலே சர்வேஸ்வரனான தேவரீரைச் சேவித்து தங்களுடைய நிர்த்தியைக் கண்டு சந்தோஷிக்கின்றனர். தேவரீருடைய ரூபத்தைக் கண்டு பயந்தவர்களான இவ் வரக்கர் குழாங்கள் மூலைக்கு மூலை பததுக் திக்குகளிலும் பயந்தோடு கின்றன. எல்லா சித்த புருஷர்களும் தேவரீரை நமஸ்கரிக்கின்றனர்.”

36

“ஆனால், தேவரீருடைய பெருமைக்கு இவையெல்லாம் தகுந்தவைகளேயாம். ஓ ஜகன்னிவாச ! அழிவற்ற ஜீவ ஸ்வரூபமும் தேவரீரே ; சத்தமும் அசத்தும் தேவரீரே ; அதாவது நாம ரூபங்களாலே பிரித்தறியப்படுவதால் காரியமான நிலையில் ‘சத்’ என்றும், அவ்வாறே நாம ரூபங்களாலே பிரித்தறியப் போகாமையாலே காரணமான நிலையில், ‘அசத்’ என்றும் சொல்லப்படுகிற

பிரகிருதியும் தேவரீரே; இவ்வகைத்தான பிரகிருதி தத்துவ மென்ன? இந்தப் பிரகிருதியோடு வந்த ஜீவ தத்துவ மென்ன? இவ் விரண்டையுள் கடந்த முக்த ஸ்வரூபமான தத்துவ மெதுவோ அதுவுந் தேவரீரே.”

37

“ஆகவே, தேவரீரே ஆதி கேவலனும், புராண புருஷனும், இவ் வுலகிற் கெல்லாம் ஆதமாவாய் பின்று தரிக்கின்ற ஆதாரப் பொருளும், கேவலதகருக்கு ஆகியானவனும், பாம புருஷனும் ரீரே; இந்தப் பிரபஞ்சத்திற் சிரேஷ்டமானதாகிய பிரளய காலத்தி லடைகின்ற ஸ்தானமும் அறிகின்றவனும் அறியாத தருந்த வஸ்துவும் உத்தமமான (விஷ்ணு) ஸ்தானமும் நீராகவே இருக்கின்றீர்; சகல பிரபஞ்சங்களும உம்மாலே வியாபிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.”

[நூற்று:—பிரளய காலத்தி லடைகின்ற ஸ்தானம் என்று மேலே கூறினமையால் உத்தமமான ஸ்தானம் என்றறியுது மோஷத்தை யென்று கொள்ளற்பாற்று.]

38

“சிருஷ்டி! வாயு, அக்கினி, வருணன், சந்திரன் எல்லாம் தேவரீரே. சகலமான பிரஜைகளுக்கும் பிதாக்களான பிரஜாபதிக ளுக்கும் பிரம்மஞர் பிதாவாகையாலே அவர் சகல பிரஜைகளுக்கும் பிதாமகன்; அக்கையை அவருக்கும் தேவரீர் பிதாவாகையாலே எல்லாருக்குந் தேவரீர் பிபிதாமகன்; அப்படிப்பட்ட தேவரீருக்கு நமஸ்காரம்.”

39

“ஓ அமிதமான சாமர்த்திய முடையவரே! உமது முன்பு பக்கத்திலும், பின் பக்கத்திலும் உம் பொருட்டி நமஸ்காரம். அவ்வாறே சகலமான திக்குகளிலும் உம் பொருட்டி நமஸ்கார மாகக்கடவது. ஓ சர்வாதமாயே! அளவிடத்தகாத பராக்கிர மத்தை யுடைய நீர் சகலத்தையும் வியாபித்திருக்கிறீர்; அதனாலே சர்வ ஸ்வரூபராயிருக்கிறீர்.”

40

“மேலும், இந்த விஸ்வ ரூபமாகிய மான்மிய வைபவத்தை அறியாதவனாக, என்றால், சகல பிராணிகளுக்கும் ஆதமாவாயிருப்ப வரும் இன்னு மிப்படிப் பலவிதமாகவு மிருக்கின்ற தேவரீருடைய மகிமைமையத தெரியாமல் அடியேன் அஞ்ஞானத்தாலும், அதிக பரிச்சயத்தாலும் தேவரீரைத் தோழனென்று நினைத்து, ‘அடா சிருஷ்டி! அடா தோழா! அடா யாதவா!’ என்று சிறிதும் விசய

மில்லாமல் அழைத்து வந்தேன். இவ் விஷயத்தில் அடியேனை  
கூழமிக்க வேண்டும்.” 41

“என்னையனே! சர்வ விதத்திலும் சதகரிக்க வேண்டிய  
தேவரீரை இவ்வாறு இழிவாகப் பேசினேன். இன்னும் படுக்கும்  
பொழுதும், கூடி யிருக்கும்பொழுதும், சஞ்சரிக்கும்பொழுதும்,  
போஜனஞ் செய்யும் பொழுதும் அடியேன் செய்த பிழைகளுக்குக்  
கணக்கில்லை. ஆகையால், அவைகளை மெல்லாம் கிருபைசெய்து  
பொறுத்தருள வேண்டும்; ஆகையால், என்னை கூழமிக்கும்  
படியாகப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.” 42

“ஒப்புயர்வற்ற பெருந்தகையோய்! சராசர ரூபமான சகல  
லோகத்திற்கும் தேவரீரே பிதாவாயும் குருவாயும் இருப்பதால்  
எல்லோராலும் பூஜிக்கத் தகுந்தவராகின்றீர். ஆகையால், இம்  
மூவுலகத்திலும் கருணை முதலிய எவ்வித குணங்களாலும்  
தேவரீருக்குச் சமானமானவர் கிடையாது. அவ்வாறிருக்க,  
அதிகனய் ஒருவனிருப்பனோ வென்கிற சந்தேகத்திற்கு இடந்தா  
னுண்டோ?” 43

“ஆகலின், ஈசனும் துதிக்கத் தக்கவனுமான தேவரீரைத்  
தண்டன் சமர்ப்பித்தது கூழமிக்குப்படி பிரார்த்திக்கின்றேன்.  
குற்றஞ் செய்கவனையினும், புத்திரன் பிதாவை வணங்கினானால்  
அந்தப் பிதாவும், அதுபோல இஷ்டமானவன் அவன் தோழனைத்  
தெண்டனிட்டு வேண்டிக் கொண்டானால் அந்தத் தோழனும்  
இரங்குவது போல் அடியேனிடத்தில் விசேஷ கடாசுமுள்ளவ  
ரான தேவரீர் பிரியனை அடியேனுக்காக எல்லாவற்றையும்  
பொறுத்தருள வேண்டும்.” 44

“ஜகந்நாயகா! ஒருநாளுங் கண்டிராத தேவரீருடைய உக்கிர  
மான விஸ்வரூபத்தைக் கண்டு அடியேனுள்ளங் கனி கூர்ந்தது;  
மறுபடியும் பயத்தால் நடுக்க முண்டாகிறது. ஆகையால், சகல  
லோகங்களுக்கும் இருப்பிடமாய், பிரம்மாதிகளான சகல தேவர்க  
ளுக்கும் ஈசனான எனதாண்டவனே! அடியேனுக்கு முன்போலவே  
தேவரீர் சுப்பிரசன்னமான திருமேனியோடு சேவை சாதித்தருள  
வேண்டும். முன்போலவே, கிரீடமும் கதையும் திருச் சக்கரமு  
மாகத் தேவரீரை வணங்க விரும்புகிறேனாகையால் ஆயிரத் திருக்  
கைகளுள்ள இந்த விஸ்வரூபத்தை மாற்றி சதார்ப்புகளை இருந்த  
முன் சேவையையே காண்பித்தருள வேண்டும்.” 45-46



ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அர்ச்சுனா! பிரகாச ரூபமானதும், சகல பிரபஞ்சத்தையும் வியாபித்ததும், நாச மற்றதும், ஆதியி லுள்ளதும், உன்னைத் தவிர மற்றொருவராலும் முன் பார்க்கப் படாததுமான எனது இந்த உத்தமமான ரூபம் எதுவோ அது, அனுக்கிரகஞ் செய்ய விரும்பிய என்னாலே உனக்கு எனது ஆத்ம யோகத்தாலே காண்பிக்கப் பட்டது.”

கருநாது:— ‘ஆத்ம யோகத்தாலே’ என்றமையால், ஸ்ரீ சகுகர்:

“எனது ஈஸ்வர சம்பந்தமான சாமர்த்தியத்தாலே” என்றும்,

ஸ்ரீ இராகவேந்திரர்: “சொருப சாமர்த்தியத்தாலே” என்றும்,

ஸ்ரீ இராமாநுஜர்: “எனது சத்திய சங்கற்பத்தாலே” என்றும்

கூறியுள்ளார்கள்.]

47

“குருகுல சிரோஷ்டா! மனுஷ்ய லோகத்தில் உன்னைத் தவிர மற்றவராலே இந்த விஸ்வரூபத்தை யுடையேனாகிய நான், வேதங்கள் கல்ப சூத்திரங்கள் முகலிய யக்ஞ சாஸ்திரங்களை அப்பியாசஞ் செய்தவர்களாலும் பார்க்க சாததியமானவ னல்லேன்; யக்ஞங்களாலும் சாததியமானவ னல்லேன்; குருரமான தவங்களாலும் சாததியமானவ னல்லேன்.”

48

“அர்ச்சுனா! இக்கையை பயங்கரமான எனது இவ் விஸ்வ ரூபத்தைத் தரிசித்ததால் உனக்குப் பயம் வேண்டுவதில்லை. நீ பயம் நீங்கினவனாய், மனதில் ஆனந்த முடையவனாய் எனது பூர்வ ரூபத்தைத் தானே முன்போலச் சந்தோஷமாகக் காணக் கடவை.”

49

ஸஞ்ஜயன் வாக்கியம்

“திருதராஷ்டிர மகாராஜனே! வாசுதேவரானவர் அர்ச்சுனனை நோக்கி இவ்விதங் கூறித் தமது சொந்த ரூபத்தை மீண்டும் காண்பித்தார்; அபரிமிதமான அருளுடைய அவர் சாந்த ரூபத்தோடு கூடினவராய்ப் பயந்திருக்கின்ற அர்ச்சுனனை மீண்டும் தைரியப் படுத்தினார்.”

50

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“ஓ ஜனார்த்தனா! அளவில்லாத அதிசயம் பொருந்திய லாவண்யம் செனந்தரியம் ஸௌகுமரியம் முதலானவைகளோடு கூடிய

தாய், தேவரீருக்கே உரியதாய், மிகவும் ஸவும்மியமா யுள்ள மனுஷ்யகாரமான இத் திருமேனியைச் சேவித்த பின்புதான் அடியேனுக்குப் பிராணனும் நிலைத்துப் பிரக்ஞையும் வந்தது.” 51

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

இவ் வார்த்தையைக் கேட்ட பகவான் அர்ச்சுனனை நோக்கிக் கூறியதாவது: “இப்பொழுது உனக்குக் காட்டிய இந்த ரூபத்தை, (யாவரும் மாளும்படியான ரூபத்தைக்) காண்பதற்கு ஒருவராலும் முடியாது. இதைத் தரிசிக்க வேண்டுமென்று தேவர்களெல்லாம் அளவில்லாத காலமாய் எதிர்பார்த்த திருக்கிறார்களே யல்லது ஒருவராவது சேவித்ததில்லை.”

“அது யாதெனில், என்னிடத்தில் பக்தி யில்லாத, கேவலங்களா யிருக்கிற, பிறருக்கு அத்யயனஞ் செய்கிறதல். அர்த்தம் உபதேசித்தல், தான் அத்யயனஞ் செய்தல், அர்த்தத்தைத் தெரிந்து கொள்ளுதல், ஜபம் முதலியவைகள் செய்தல், முதலியவற்றாலும், வேதங்களினாலும், யாகம்-தானம்-ஹோமம்-தபசு இவற்றாலும் உள்ளபடியே யிருக்கிற நான் அறியத்தக்கவ னல்லன்.” 52-53

“வேறொரு பிரயோஜனத்தையும் விரும்பாத பக்தியினாலோ வெனில், உள்ளபடியே சாஸ்திரங்களைக் கொண்டு அறியவும், உள்ளபடியே நோகப் பார்க்கவும், பிரவேசிக்கவும் தகுந்தவன். அவ்வாறே இந்த ஆதமா பிரவசனம் செய்வதினாலும் அடையத் தக்கவனல்லன்; தியானிப்பதிலும் அடையத்தக்கவ னல்லன். அநேக விதமாகக் கேட்பதினாலும் அடையத்தக்கவனல்லன்; எவன் என்னை வரிக்கின்றானோ அவனால் அடையத் தக்கவன். ‘அவனுக்கு இந்த ஆதமா தன்னுடைய ரூபத்தை விசதமாகக் காட்டுகிறான்’ என்றத்தமுள்ள சுருதி வாக்கியத்திலும் சொல்லப்பட்டது.” 54

“ஆகையால், அர்ச்சுனா! என் பொருட்டுக் கருமங்களைச் செய்கிறவனும், என்னையே பரம புருஷார்த்த மென்று நம்பி யிருக்கிறவனும், என்னிடத்திலே உறுதியான பக்தியை யுடையவனும், சகல விஷயாபிமானங்களையும் விட்டவனும், சபல பிராணிகளினிடத்திலும் துவேஷம் அற்றவனும் எவனோ அவன் என்னை அடைகிறான்.”

[உள்ளுரை:—அதாவது, வேத மோதுதல் முதலான சகல கர்மங்  
களும் நம்முடைய ஆராதன ரூபமென்று செய்பவனும், எத்  
தொழிலைச் செய்தாலும் எல்லாம் கிருஷ்ணனுக்கே யென்று  
செய்பவனும், நம்மிடத்தில் மிகுந்த பக்தியாலே நம்மைப் பாடி  
யும் சிந்தித்தும் அர்ச்சித்தும் பணிந்தும் பொழுது போக்குபவ  
னும், இன்னுலிப்படி நம் விஷயமாகவே காலத்தைக் கழிக்கா  
விடில் தரிக்கூமாட்டாம் விருப்பவனும், நம்மையே பற்றி யிருத்த  
லால் மற்றவைகளிற் பொருந்தாதவனும், ஒரு பிராணியையும்  
பகைக்காதவனும் (அதாவது, நம்மைப் பிரிந்தால் துயரமும்,  
நம்மைக் கூடினால் கொண்டாட்டமுமா யிருப்பவனாகையால்  
தனக்கு ஏதேனும் துயரம் நேரிட்டால் அது தான் செய்த  
பிழையின் பயனென்று நினைப்பதாலும், சகல பூதங்களும் பகவா  
னாகிய நமக்கு ஆட்பட்டன வென்று நினைப்பதாலும், ஒரு  
பூதத்தையும் பகைப்பதற்குக் காரணமில்லாமையாலே பகைக  
காதவனும்) எவனோ அவன் தோஷங்கள் யாவையு மொழித்து  
எப்போதும் நம்மையே அனுபவிப்பவனாவான்.

55

பதினொராவது அத்தியாயம் முற்றுப் பெற்றது.



பன்னிரண்டாவது அத்தியாயம்

## பக்தி யோகம்

—●—  
அவதூரிகை

[பக்தியோக நிஷ்டர்களுக்குப் பயனாய், பரப்பிரம்மமாய், பரம புருஷனாய் இருக்கின்ற ஸ்ரீமத் நாராயணனுடைய தடையற்ற ஐஸ்வரியத்தைக் காண ஆசைப்பட்ட அர்ச்சுனனுக்கு அளவில்லாத அதிசயம் பொருந்திய கருணை, தண்ணீர், வண்மை முதலிய கல்யாண குணங்களுக்குக் கடலாய் விளங்குவன்ற, சத்திய சங்கல்பனை ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவானால் தம்முடைய ஈஸ்வரத் தன்மையானது உள்ளபடியே காண்பிக்கப்பட்டதென்றும், அப்படியே எம்பெருமானை உள்ளபடியே சாஸ்திர முகத்தா லறிவதும், பிரத்யட்சமாய்க் காண்பதும், மற்றபடி எப்போதும் அவன் சந்திப்பி லிருப்பதும் ஆகிய இவை யெல்லாம் அவனைவிட்டு நீங்காத பக்தி யுண்டானால் மாத்திரமே கிடைக்குமென்றுஞ் சொல்லப்பட்டது. இப்பொழுது ஆத்மப் பிராப்திக்குச் சாதனமான ஆத்மோபாஸத்தைக் காட்டிலும் பக்தி ரூபமான பகவத் உபாசனம் பலனை வகுத்தமின்றி விரைவில் அளிக்கு மாகையால் சிறந்ததென்றும், அதைச் செய்யச் சக்தியற்றவன் அக்ஷர மென்கிற முத்தஸ்வரூப நிஷ்டையி லிருக்கவேண்டு மென்றும், மற்றும் அவனுக்கு வேண்டும் விஷயங்க ளிவை யென்றுஞ் சொல்லப்படுகின்றன.]

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“ஓ பகவானே ! தேவரீர் அருளிச் செய்தபடியே தேவரீரையே எப்பொழுதும் பெரும் பயனாக நினைத்த பக்தர்களாய், தேவரீரை சகல ஐஸ்வரியத்தோடு கூடியிருப்பவராகவும், அளவில்லாத அதிசயம் பொருந்திய ஸௌந்தரியம் ஸௌசீல்யம் ஸர்வஜ்ஞத்துவம் சத்ய சங்கல்பத்துவம் முதலிய எண்ணிறந்த குணங்களுக்குக் கடலா யிருப்பவராகவும், எவர்கள் உபாசிக்கின்றார்களோ அவர்களும், எவர்கள் அக்ஷர மென்கிற பிரத்யக் ஆகம ஸ்வரூபத்தை (அதாவது, முத்த ஸ்வரூபமான ஜீவனை) கண்முதலிய புலன்களா லறியப்படா தென்பதாக உபாசிக்கின்றார்களோ அவர்களுமாகிய

இவ் விருதிறத்தாரில் தாம் கோரின பலனை விரைவில் கிடைக்கப் பெறுவார் யாவர்? அதை அருளிச்செய்ய வேண்டும்.”

[ஸ்ரீ கங்கா அபிப்பிராயம்:—“இரண்டாவது அத்தியாய முதல் பத்தாவதான விபூதி யோக அத்தியாயம் வரையில், ஆத்ம தத்துவத்தை யறிவதற்கான கேவலம் சாங்கிய யோகத்தைக் கூறி, இதையே பரியாயமாக நிர்க்குண நிர்விசேஷ பிரம்மோபாசனை என்றும், 6-வது அத்தியாயம் 21-வது சுலோகத்தில் தெரிவித்தோ. அன்றியும், கேவல சாங்கிய ஞானிகளில் ஆருடர்களான ஆத்ம ஞானிக ளாவார்க்குத் திரிசியக்க ளெவற்றினும் ஆசிரிய மின்றிச் சுவானுபூதி விலாசத்தாற் றமது ஆத்மாவிற்குநே திருப்தி, ஆனந்தம், கிரீடை முதலியன உடையோராசத்தனையே பிரம்ம ரூபம் முதற் றம்ப பரியந்த மெவற்றினும் காண்பார்களென்றும், தம்மில் அம் வனைத்தையும் காண்பார்களென்றும், அவர்கள் எவற்றினும் மிக்க ஐந்தாம் பதவியான கைவல்ய மென்கிற பிரம்ம நிர்வாணத்தை இந்தப் பிரார்த்த சரீரத்தில் இருக்கையில் தானே அடைவார்க ளென்றுஞ் சிரேஷ்டமாகக் கூறினர். இந்நிலை அதிவாஞ்ச்சிரமிகளுக் கன்றி தேவாகும் அரிய தொன்றதலின், என்முது நீகலாகத் தேவரீர் கூறிபுள்ள அந்த அவ்லியகத அஷ்டா பிரம்மோபாசாகளான சுததநிர்க்குண பிரம்ம உபாசனை செய்பவர்களிலும், சாவைஸ்வரிய சர்வக் கியான சர்வசக்தி முதலியனவுடைய மாயாப் பிரதிபிம்பமான காசுதேவ பரப்பிரம்ம மாகிய தேவரீரது சகுணோபாசைகளிலும் யாவர் சிரேஷ்டமென இயகு அரசுசுனன் பகவானைக் கேட்ப துணர்த்திற்று.”]

[ஸ்ரீ மாநீதுவாநாரியின் அபிப்பிராயம் :—“ இந்த சுலோகத்தின் முதல் பாகமானது பரமாத்மாவான நாராயணனைப் பற்றிய தென்றும், பிந்திய பாகமானது ஸ்ரீ தேவியான லக்ஷ்மியைப் பற்றியதென்றும் அறியத்தக்கது. எவர்கள் பிரம்மமாகிய உம்மை யுபாசித்தின்றார்களோ, எவர்கள் அவ்யக்தம் அஷ்டா மென்று சொல்லப்படுகின்ற லக்ஷ்மியை யுபாசித்தின்றார்களோ, இவர்களிற் சிரேஷ்டர்கள் யார் என்பது அர்ச்சுனனுடைய கேள்வி. அவ்யக்தம் அஷ்டா ம் என்ற பதங்கள் லக்ஷ்மியைக் குறித்தன வென்று எவ்வாறு சொல்லக்கூடு மெனின், இந்திரியங்களிலும் சிறந்தது பொருள்; பொருளிலும் சிறந்தது மனம்; மனத்திற் சிறந்தது புத்தி; புத்தியில் சிறந்தவர் சதா முகப் பிரம்மா; சதா முகப் பிரம்மாவிலும் சிறந்தது அவ்யக்தம் (லக்ஷ்மி); அவ்யக்தத்திலும் சிறந்தவன் புருஷன் (நாராயணன்); புருஷனில் சிறந்தது

ஒன்றுமில்லை; இவ்வாறு கூறும் கடோப நிஷத்திலுள்ள வாக்கியங்களால் அவ்யகத்ம் லக்ஷ்மி என்று சொல்லக்கூடும். லக்ஷ்மியை யுபாசித்தால் மோக்ஷமடையலா மென்றால், கடோப நிஷத்திலும், ரிக்வேதத்திலும், ஸாமவேதத்திலும், யஜுர்வேதத்திலுமுள்ள வாக்கியங்களால் அவ்யகத் உபாசனை மோக்ஷ காரணமென்று சொல்லப்பட்டிருத்தலால் லக்ஷ்மி யுபாசனையால் மோக்ஷம் பெறலா மென்க.”]

1

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அர்ச்சுனா! மிகவும் பிரீதியாலே மனதை நம்மிடத்தில் வைத்து, மிகுந்த சிரதையோடு கூட, சகல கர்மங்களையும் என் பொருட்டுச் செய்து, பலனை என்ரு அர்ப்பணஞ் செய்து நிறுவர்களும், சிரேஷ்டமான சிரதையோடு கூடினவர்களுடைய எவர்கள் என்னை யுபாசிக்குகின்றார்களோ, அவர்கள் அதுபக்த சிரேஷ்டர்க ளென்று எனக்குச் சம்மதமானவர்கள்.”

2

“எவர்கள் பிரத்யகாகத்ம் ஸ்வரூபத்தை (அதாவது ஜீவனை) தேவனென்றாவது மனிதனைன்றாவது மற்றும் எந்த விதமாகவாவது குறிக்கத் தகாததாகவும், ஆனது பற்றியே கண் முதலிய புலன்க ளுக்குப் புலப்படாததாகவும், தேவர் முதலிய சரீரங்களி லெல்லா மிருக்கச்செய்தே அவ்விதமாக நினைத்த தகாததாகவும், ஆனதி னாலே அந்தந்த தேவாதிசுருக் கடுதக உருவங்களில் கட்டுப்படாத தாகவும், ஆகையால் நித்தியமானதாகவு மிப்படி பெல்லா மிருப்ப தாக உபாசிக்குகின்றார்களோ, அதுவுமன்றி, உபாசிக்குமபோது கண் முதலிய புலன்களை பெல்லாம் தததம் வியாபாரங்களினின்றும் அடக்கி, சம புத்தியோடும் (அதாவது ஆத்மாவானது ஞானமே வடிவாய் எங்கும் ஒரே ரீதியாயிருக்கிற தென்று நினைத்தவர்களாய்) அதனற் சகல பூதங்களிடத்தும் பிரீதியை யொழிந்தவரா யிருக்கிறார்களோ அவர்கள் சம்சாரத்தினின்றும் விடுபட்டு நமக்குச் சமமாய் விளங்குகின்ற முக்த ஸ்வரூபத்தை யடைகின்றார்கள்.”

3-4

“எவர்கள் தேகத்தைத் தரிப்பதற்காகச் செய்யவேண்டும் ஐல லெளகிக கர்மங்களையும்; யாகம், தானம், தவம், ஓமம் முதலிய வைதிக கர்மங்களையும் அவற்றின் காரணங்களோடும் உததேசத்தோடும் நம்மிடத்தில் சமர்ப்பித்தது நம்மையே பெரும் பயனாக எண்ணி வேறு யாதொன்றையும் விரும்பாமல் நம்மைத்

தியானஞ் செய்து உபாசிக்கின்றார்களோ, அதாவது தியானம், அர்ச்சனம், பிராணயாமம், பிரார்த்தனை, கீர்த்தனம் முதலியவைகளை ஸ்வயம் போக்கியமாயும் பரமப் பிராப்பியத்திற்கு சமமாயுஞ் செய்து வருகிறார்களோ அவர்களை, நம்மோடு சேரவொட்டாமல் விரோதிக்கின்ற யமனான சம்சாரத்தினின்றும் வெகு கீக்கிரத்தில் விடுவிக்கின்றோம் ”

5-6-7

“ஆகையால், எளிதில் விரைவில் கிடக்கின்ற, சுடில்லாத பெரும்பயனு யிருக்கின்ற நம்மிடத்தில் தானே மனதை வைத்து, நாமேதான் அடையவேண்டும் பேறென்கிற எண்ணம் கொள். இவ்வாறுனால் கான் அதற்குமேல் நம்மிடத்தில்தானே நித்தியமாயிருத்தும் வாழ்வாய்! இதில் சிறிதும் சந்தேகமில்லை ”

8

“அர்ச்சனு! விரைவில் நம்மிடத்தில் சலியாத மனம் வைக்க உன்னால் ஆகாத பக்ஷத்தில் அப்பிராச யோகத்தாலே நம்மையடைய விரும்பு அதாவது, சுவபாவமாகவே எல்லையில்லாத அதிசயம் பொருந்திய செளந்தரியம், ஸௌகுமாரியம், ஸௌஹார்த்தம், வாத்ஸல்யம், கருணயம், மாதுரியம், காமபிரியம், ஓனதாரியம், செளரியம், வீரியம், பராக்கிரமம், சர்வஜ்ஞதவம், ஆசைப்படாததை யடையுந் திறமை, நினைததைச் செய்து முடிக்குந் திறமை, ஸக்திய ஸங்கல்பதவம், ஸர்வேஸ்வரதவம், ஸகல காரணதவம் முதலிய கல்யாண குணங்களுக்கெல்லாம் ஸாகரமாய், ஸகல ஹேயங்களுக்கு மெதிர் தட்டாம விருக்கும் நம்மிடத்தில் எல்லை யில்லாத பிரீதியை யுட்கொண்ட ஸ்மிருதி ரூபமான அப்பிராச யோகத்தாலே மனதை ஸ்திரமாக நிறுத்தி நம்மையடைவதற்கு முயற்சி செய்.”

9

“இனி, இப்படிப்பட்ட அப்பிராசஞ் செய்வதிலும் உனக்கு சாமர்த்தியமில்லாத பக்ஷத்தில் நம்முடைய கைங்கரியங்களைச் செய். அதாவது, திருக்கோயில் சமைப்பது, திருந்தவனம் வளர்ப்பது, திருவிளக்குச் சமர்ப்பிப்பது, திருவலகிடுவது, திருநீர் தெளிப்பது, திருமாலை தொடுப்பது, திருவாராதனஞ் செய்வது, திருநாம சங்கீர்த்தனஞ் செய்வது, திருப்பிரதக்ஷிணஞ் செய்வது; திருப்பல்லாண்டு பாடுவது, தண்டன் சமர்ப்பிப்பது முதலான நம் கைங்கரியங்களை மிகவும் பிரீதியோடு செய். மிகவும் பிரியத்தோடு நமது திருத்தொண்டைப் புரிந்து வந்தால் வெகு விரைவாக அப்பிராச யோகத்தை யடைந்து, அதனால் நம்மிடத்தில் நிலைபெற்ற



மனதுடன் கூடிப் பிறகு நம்மை யடைவதென்ற சித்தியைப் பெறுவாய்.”

10

“மேற்கூறிய சரியை மார்க்கத்தை ஆராயிப்பதற்கும் சக்தி யற்றவனாயின், பின்னர் நீ செய்யும் சகல காரியங்களையும் என்னையே நினைத்துச்செய்ய நிச்சயித்துக்கொண்ட மனதுடையவனாய், எல்லாம் ஆவன் செயலென விட்டுப் பயனைக் கருதாமற் செய்யக் கடவை.”

[உள்ளுரை :—அதாவது, எனது குணங்களைத் செய்து கொண்டு, எனக்குப் பிரியமான பக்தி யோகத்தை ஆஸ்ரயித்தவனாய், அந்த யோகத்திற்கு முனையா யிருக்கின்ற காமத்தைச் செய்ய அசக்தனானால், அதற்குப் பின்பு மனதை யடக்கினவனாய் ஆதம் சுவரூபானு சந்தான ரூபமாயும், பரம பக்தியை விளைவிக்கிறதாயும், இதன் முதல் ஆறு அத்தியாயங்களிற் சொல்லப் பட்டதாய் யிருக்கின்ற அஃக யோகத்தை ஆஸ்ரயித்து, அதற்குப் பாயமான சகல கர்மங்களின் பலன்களைத் தியானஞ் செய். நானே மிகப் பிரியமான வஸ்து. நானொருவனே முக்கிபமாயடையத் தகுந்தவனென்னும் புத்தி, இவை சகல பாவங்களும் நசித்திருக்கின்றவனுக் குண்டாகுமாதலால், பலாபேஷையுன்றி எனது ஆராதன ரூபமாயிருக்கின்ற கருமத்தா லுண்டாகுந்தனது ஆதம் தியானத்தாலே பிரத்திய காத்தும் ஸ்வரூப சாஷ்ணாத்காரமாகிறது. அதாவது, என்னுடைய சேஷபூதமான பிரகிருதி விமுக்தாதம் ஸ்வரூபத்தை அடைகின்றான். அவ்வாறடைந்தால், என்னிடத்தில் சிரேஷ்டமான பக்தி தாழ்கவே யுண்டாகின்றது.]

[ஸ்ரீ இராகவேந்திர சுவாமிகளின் அபிப்பிராயம் :—“சகல ஜெபம் ஆசமனம் முதலிய விஷ்ணு சம்பந்தமான கருமங்களைச் செய்யச் சக்தி யற்றவனானால், அதன் பிறகு அன்றிய தேவதைகளைக் குறித்துக் கருமங்களைச் செய்து அதை எனக்கு அர்ப்பணஞ் செய்வதாகிய யோகத்தை ஆஸ்ரயித்து, மனதை யடக்கி, சகல கரும பலன்களின் தியாகத்தைச் செய்; அதாவது, எவ்விதமாயாவது என்னை உபாசிக்கவேண்டு மென்பதேயாம்.”]

11

“அப்பிரயாச யோகத்தைக் காட்டினும் ஞானம் சிரேஷ்டம்; ஞானத்தைக் காட்டினும் தியானஞ் சிரேஷ்டம்; தியானத்தைக் காட்டினும் கருமபலத்தைப் பகவ தர்ப்பணஞ் செய்வது சிரேஷ்டம்; கரும பலத்தைப் பகவ தர்ப்பணஞ் செய்வதால் விரைவாகப் பந்த நிவாரண முண்டாகும்.”

[உள்ளுரை:—இந்த 12-வது சுலோகத்தின் வரலாறு:—காண்பன அனைத்துஞ் சத்திய மென்கிற அஞ்ஞானத்தோடு கூடிய அப்பியாச யோகத்தினும் பிரம்மம் சத்தியம், பிரபஞ்ச மித்தை யென்னுந் தத்துவ ஞானமானது சிறப்புடையதாம். அஞ்ஞானம் அனைத்தையும் நீக்கிப் பர நிஷ்டையில் மனதை நிலைத்திருக்கச் செய்வது சிறப்புடையதாம். சமாதி காலத்தில் மாத் திரம் சிர் விஷயமாக இருந்து சமாதி நீக்கத்தில் விஷயாகாரமாகப் பரிணமித்தற்காகிய அவ் விவேகத்தை யுடைய தியானத்தினும், விஷயங்களிற் பிரவிர்த்தித்திருக்கும் காலத்தினும் அவற்றில் தாக்கின்றி, ஆத்ம உல்லாசனும், உதாசீனமாக அனைத்தையுஞ் செய்தல் மிகச் சிறப்புடையதாம். கருமங்க ளனைத்தையும் செய்தும் ஒன்றையுஞ் செய்யாதவன்போல அநிலம் பற்றின்றியிருக்கும் அத் தியாகத்தினால் அப்போதே பந்த சிவர்த்திபாகிற கடையற்ற மோக்ஷானந்தமானது அடையப்பெறுவதாம். தத் தவ வுணர்ச்சி யின்றிய யோ ரப்பியாசத்தைக் காட்டினும் அவ் வுணர்ச்சிக்குடைய ஞானத்தோடு கூடிய அஞ்ஞான போகமானது சிரேஷ்டமாம். சிவவணத்தா லறிந்துள்ள பரோக்ஷ ஞானத்தைப் பார்க்கிலும் அபரோக்ஷமாகக் காணக்கூடிய தியான சமாதி சிறப்பாகும். இந்தச் சமாதி யுத்தனான ஆத்ம நிஷ்டன் சர்வ கர்மத் தியாகஞ் செய்துகொள்ளுவதைப் பார்க்கிலும் சகல கருமங்களையும் செய்யும், கருமத்தில் அகருமத்தைக் கண்டிப்பதான கருமபலத் தியாகியாவதே சிறப்புடைய தாதலால், அக் கருமபலத் தியாகத்தினால் அப்போதே உபசாந்த ஸ்தானமாகிய கைவல்ய பிராப்தி சித்திக்கு மென்பதாம். இஃது அத்வைதக் கொள்கை.]

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“அதிகமான பிரீதி யில்லாததாயும் கடினமாயு மிருக்கின்ற தியானத்தின் அப்பியாசத்தைப் பார்க்கிலும் ஜீவாத்மாவின் உண்மையை அனுசந்தானஞ் செய்வதை முன்னிட்டு அந்த ஜீவாத்மாவை நேரில் பார்ப்பதாகிய ஞானம், ஆத்மாவிற்கு இதமாக இருக்கையில் விசேஷமானது. முடிவு பெறாத அந்த ஆத்மத் தியானத்தைப் பார்க்கிலும் அதற்குபாயமா யிருக்கிற பல தியாகத்துடன் அனுஷ்டிக்கப் படுகிற கர்மமே விசேஷமானது. பலத்தை ஆசைப்படாமல் அனுஷ்டிக்கப்படுகிற கர்மத்தினால் உடனே நீக்கப்பட்ட பாவங் களை யுடைத்தா யிருத்தலினால் மனதிற்கு சாங்கி உண்டாகின்றது. அந்தத் தியானத்தினால் ஆத்மாவை நேராகப் பார்ப்பது உண்டாகின்றது. அந்த ஆத்ம சாஷாத்காரத்தினால் பயபக்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையினால், பக்தி யோகத்திலும் அப்பியாசத்

திலும் சக்தியில்லாதவனுக்கு ஆத்ம நிஷ்டையே சிறப்புடைத்து. ஆத்மாவின்மீட்டத்தில் நிஷ்டையை யுடையவனாக விரும்பு போதிலும் சாந்தியில்லாத மனதையுடையவனுக்கு ஆத்ம நிஷ்டையை அடைவதற்காக ஆத்மாவின் ஞானத்தை யுள்ளடக்கி கொண்டுருக்கிற பலன்களில் ஆசைப்படாத கர்ம நிஷ்டையே சிறந்தது.”]

12

“மேலும், தன்னைப் பகைத்தாலும், தன் விஷயத்தில் உபகாரஞ் செய்தாலும் ஒரு பிராணியையும் பகைத்தாமல், ‘என்னுடைய பிழைக்குத் தக்கபடி எம்பெருமானு லேவப்பட்ட இவைகள் விரோதிக்கின்றன’ என்றும், அப்படியே ‘இவைகள் உபகாரஞ் செய்கின்றன’ என்றும் நினைக்கவனாய், தன்னைப் பகைப்பதோ தனக்கு உபகாரஞ் செய்வதோ ஆகிய எக்திராணியினிடத்திலும் சினைப் புத்தியைச் செய்துவந்து, அனைவருக்குத் தயர் நேரிட்டால் அனைவரின்மீட்டில் கருணை புரிவனாய், சீரம், இந்திரியம் மற்றும் அவைகளைச் சேர்க்கவை பெல்லாவற்றிலும் என தென்கிற அபிமான மில்லாமல், மேதகமே ஆகமாவென்கிற பிராந்தியற்றவனாய், இன்பத் துன்பங்களை முறையே விரும்பாமலும் வெறுக்காமலும் சமமாக எண்ணிவனாய், அன்பாதே இவன் எண்ணினாலும் இவனு லொழியப்போகாமல் வருகின்ற சீகோஷ ணாதிகளைப் பொறுத்தவனாய், தன்னிடையே கடைதததைக் கொண்டு சந்தோஷிக்கவனாய், எப்போதும் பிரகிருதிக்குப் புறம் பான ஆத்ம ஸ்வரூபத்தையே சிந்தித்திருப்பவனாய், மனதைக் கண்டபடி ஒடவொட்டாமல் அடக்கி, (அதயாதம் சாஸ்திரத்தில் சொன்ன அர்த்தங்களில்) திடமான நிச்சயத்தோடு, ‘பகவானு னவாகதேவனே, பலாபேபை யின்றி யனுட்டிக்கப்படுங் கர்மத் தால் ஆரதிக்கப்பட்டவனாய் எனக்கு ஆத்ம ஸாந்நாத்காரத்தை யுண்டுபண்ணிக் கொடுக்கப்போகின்றான்’ என்று மனதையும், புத்தியையும் நம்மிடத்தில் வைத்தவனாய் எவ்விருக்கின்றானே அந்தப் பக்தன் நமக்கு இஷ்டன்.”

13-14

“மேலும், கர்ம நிஷ்டனை யாவனொருவன் லோகத்திற்குப் பிரதிஈலமா யிருக்கும்படி சிறிதுஞ் செய்யமாட்டானே, எவனைக் குறித்து ஒரு பிராணியும் விரோதஞ் செய்யமாட்டானோ, (என்றால், இவன் ஒன்றையும் விரோதமாக நினைப்பவனல்ல நென்றபடி,) இவ்வாறிருப்பதால் ஒரு வஸ்துவி னிடத்திலும் சந்தோஷமாவது கோபமாவது பயமாவது பயங்கரமான செயலாவது செய்யாதவனாய் இருக்கின்ற அப்படிப்பட்ட இவனும் எனக்கு இஷ்டன்.”

15

“மேலும், ஆதமாவைத் தவிர மற்றொன்றிலும் அபேகைத் தில்லாமல் சாஸ்திரத்தில் கூறிய திரவிபங்களாகக் கொண்டு சீர்ததை வளர்த்தவனாய், சாஸ்திரோக்த வியாபாரங்களைத் தேர்ந்தனுஷ்டிப்பதில் சமர்த்தனாய், மற்றவைகளில் தட்டாதவனாய், சாஸ்திரோக்தமான காரியங்களைச் செய்யும்பொழுது இவனால் ஒழிக்கப் போகாத படி வருகின்ற சீதம் உஷ்ணம் முதலியவைகளில் துயரப்படாதவனாய், சாஸ்திரத்தில் சொன்னதைத் தவிர மற்றெந்தக் கருமத்தையுங் கைவிட்டவனாய், இவ்வாறு எவ்விருக்கின்றானோ அந்தப் பக்தன் எனக்கு இஷ்டன்” 16

“யாவனொருவன் லோகத்தி லுள்ள மனுஷ்யர்களுக்குச் சந்தோஷ ஹேதுவா யிருப்பதைக் கொண்டு தான் சந்தோஷியாமலும், துவேஷ ஹேதுவா யிருப்பதைக் கொண்டு தான் துவேஷப்படாமலும், துயரத்திற்குக் காரணமான பெண்டு பிள்ளைகளின் நாசத்தைக் கண்டு துயரப்படாமலும், அவ்வாறு ஒன்றும் நேராத பகஷத்தில் அனை வரட்டு மென்று கோராமலும், பாவம்போல் புண்ணியமும் சம்சார ஹேது வாகையால் இரண்டையும் விட்டவனாய் எவன் என்னிடத்தில் பக்தியோ டிருக்கின்றானோ அவன் எனக்கு இஷ்டன்” 17

“பகவானிடத்திலும் நண்பனிடத்திலும் அவ்விதமே மானவமானங்களிலும் சமமா யிருக்கிறவனும், சீதோஷ்ண சுக துக்கங்கள் முதலியவற்றிற் சமமா யிருக்கிறவனும், ஒன்றிலும் பற்றில்லாதவனும், இகழ்ந்தாலும் புகழ்ந்தாலும் சமமா யெண்ணுகின்றவனும், மௌனியா யிருப்பவனும், பிரயாசை யில்லாமல் உணவு முதலிய எந்த வஸ்து எவ்வளவு கிடைப்பினும் அதனால் சந்தோஷ முடையவனும், ஓரிடத்தில் ஸ்திரமாய் வாசஞ் செய்யாதவனும், பக்தியை யுடையவனுமான மனிதன் எனக்குப் பிரியன்.”

[கருத்து:—19-வது சுலோகத்தில், ‘அநிகேத’—‘ஒரிடத்தில் நிலையாய் வாசஞ் செய்வது. இதற்கு ஸ்ரீ சுவகர்: “எப்போதும் வாசஞ்செய்ய ஒரிடத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ளாதவன்” என்று பொருள் கொண்டனர். ஸ்ரீ இராகவேந்திர சுவாமிகள்; “அ-விஷ்ணு, நிகேத:-வாசஸ்தானம் என்றால், விஷ்ணுவையே வாசஸ்தானமா யுடையவன்” என்று பொருள் விரித்தனர்.] 18-19

“மேலும், தானாய்க் கிடைத்த வஸ்திராதிகள் எவ்விதமாயினும் தரிப்பதும், எது கிடைத்ததோ அதை வுணவாகக் கொள்வதும்,

எந்தவிடத்தில் நிததிரை யுண்டாகிறதோ அந்த இடம் எப்படிப் பட்டதென்பதைக் கவனியாமலே, அந்த இடத்தில் படுக்கிறதும் பிடுக்கிறவனெவனோ அவனைப் பிரமம ஞானி யென்று சொல்லுவார்கள். மேலே கூறப்பட்ட இந்த சாஸ்திர விதியை விட்டு விலகாத மோஷை தர்மத்தை நம்பினவர்களாயும், என்னையே உத்தம மென்றடைந்தவர்களாயும் எவர்கள் அனுஷ்டிக்கிறார்களோ அந்த பக்தர்கள் எனக்கு மிகவும் பிரியர்கள்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம் :—“ தருமத்தோடு கூடினதாயும் மோஷைத்திற்குக் காரணமாய் மிரப்பதால், ‘தர்மம்ருதம்’ என்று சொல்லப்பட்டது.”]

[ஸ்ரீ மாத்துவாசரியார் அபிப்பிராயம் :—“ தர்மம் — விஷ்ணு விஷயமானதால் இது தர்மம் என்றும், மருதம் - மரணம் முதலிய சகல துக்கங்களையும் போக்கடிதது முக்தியைக் கொடுக்கக்கூடிய தாகையால் அமிர்தம் என்றும் சொல்லப்பட்டது.”] 20

பன்னிரண்டாவது அத்தியாயம் நிறுப்பி பெற்றுக.



பதின்மூன்றாவது அத்தியாயம்

## கேசுத்ர கேசுத்ரஞ்சு விபாக யோகம்

அவதாரிகை

முதல் ஷட்கத்தில் முக்கியமாக அடைய வேண்டிய பிரயோஜனமாயும், பரப்பிரம்மமாயும், பகவானாயு நிருக்கிற வாசுதேவனை யடைய வேண்டியதற்கு, உபாயமாகிய பக்தி யென்கிற பகவா னைப்பற்றிய உபாசனத்திற்கு ஆங்கமாயும், ஞான யோகம், கர்ம யோகம் ஆகிய இவ்விரண்டிலித ஷட்கடைகளாலு முண்டாக்கப்படுகிற ஜீவாத்மாவின் உண்மையைப் பற்றிய சாஸ்திரம் சொல் லப்பட்டது. கதி ஷட்கத்தில் முக்கியமாக அடைய வேண்டிய பிரயோஜன உபாயமாகிய பசுவானுடைய உண்மையான சுவபாவங் களும், அந்த மகிமையைத் தெரிந்துகொண்டிருந்து, உண்டாகக் கூடியதாயும், ஒரே நிசையத்துடன் கூடியதாயும், எப்பொழுதும் இடைவிடாம விருப்பதாயு நிருக்கிற பக்தி யோகத்தில் ஷட்கடை சொல்லப்பட்டது. மேலான ஜஸ்வரியத்தில் விருப்ப முடைய வர்களுக்கு, ஜீவாத்மாவின் கைவல்யத்தில் மாத்திரம் ஆசை புடையவர்களுக்கு இந்த பக்தி யோகமே அவாவாகளுக்கு வேண் டிய பலன்களுக்கு உபாய மென்பதுஞ் சொல்லப்பட்டது. இப் போது கடைசி ஷட்கத்தில் மேற்கூறிய இரண்டு ஷட்கங்களில் சொல்லப்பட்ட 'பிரகிருதி' ஜீவன் இவைகளின் சோக்கையினு லேற்பட்ட பிரபஞ்சம், ஈஸ்வரன் இவைகளின் உண்மையான சுவபாவங்களும்; கர்ம யோகம், ஞான யோகம், பக்தி யோகம் ஆகிய இவைகளின் ஸ்வரூபமும், இவைகளை அனுஷ்டிக்கும் முறைகளும் நிரூபிக்கப்படுகின்றன. அதில், இப்பொழுது இந்தப் பதின்மூன்றாவது அத்தியாயத்தில் தேகத்தினுடைய தம் ஆத்மாவினுடையதும் ஸ்வரூபங்களும், தேகத்தின் உண் மையை நிரூபித்தலும், தேகத்தைவிட வேறுபட்ட ஆத்மாவை அடைவதற்குபாயமும், தேகத்தைவிட வேறுபட்ட ஆத்மாவின் ஸ்வரூபத்தை நிரூபித்தலும், அவ் வகைத்தான ஆத்மாவிற்கு அசேதனத்துடன் சேர்க்கை புண்டாவதற்குக் காரணமும், அந்தத் தேகத்தைவிட வேறுபட்ட தென்று தெரிந்துகொள்ளு கிற விதங்களும் கூறப்படுகின்றன. முதல் ஷட்கம் இந்த சாஸ்திரத்தின் உபயோகத்தையும் சாஸ்திரம் உண்டாவதற்குக்

காரணமாகிய ஆத்ம சாஷ்ணாத்காரத்தையும் சொல்லுகிற இரண்டு அத்தியாயங்கள் ஒரு பாகமாகவும், அந்த ஆத்ம சாஷ்ணாத்காரத் திற்குச் சாதனத்தையே விவரமாகச் சொல்லுகிற நான்கு அத்தியாயங்கள் ஒரு பாகமாகவும், ஆக இரண்டு பாகமாகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இரண்டாவது ஷட்கமும் அங்கங்கள், அதிகாரி பலம் முதலிய வித்தியாசங்களுடன் கூடிய பக்தி யோகத்தின் ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லுகிற மூன்று அத்தியாயங் கள் ஒரு பாகமாக எவ்வாறு பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறதோ அவ வாறே இந்த மூன்றாவது ஷட்கமும் மூன்று மூன்று அத்தியா யங்களடங்கிய இரண்டு பாகமாகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அதில், முதல் மூன்று அத்தியாயங்கள் அடங்கிய பாகம் பிரகிருதி, ஜீவன் இவைகளின் சேர்க்கையாகிற பிரபஞ்சம் இவைகளுக்கு ஈஸ்வரனாகிய பகவான் இவைகளாகிற வஸ்துகளைப் பிரித்துக் காட்டுகிறது.]

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“கேசவா! பிரகிருதி யென்று லென்ன? புருஷ னென்பவன் யாவன்? சேஷத்திரமென்பது யாது? சேஷத்திரஜஞ்ஞவா னெவன்? ஞான மென்ப தெது? ரூப மென்ப தெது? இவை யாவற்றையும் நன்று யுணர நிக்சயித திருக்கிறேன்.”

1

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அர்க்கு! இந்தச் சரீரம் (அதாவது, நான் கேவன், நான் மனிதன், நான் பருதகவன், நான் இளைதகவன் என்று போக்தா வான ஆகமாவோடு கூட ஒன்றுபட்டதே தோற்றுகிற இந்தச் சரீரம்) ‘இதைக் காட்டிலும் வேறுபட்டும் போக்தாவா யிருக்கிற ஆத்மா யின் போகததுக்காக ஏற்பட்ட சேஷத்திரம்’ என்று சரீரத்தின் உண்மையை யறிந்தவரால் சொல்லப்படுகிறது.”

[உள்ளுரை:—இதைப் பிரித்துப் பிரித்தும் மொத்தம் மொத்த மாயும், ‘இதை நான் அறிகிறேன்’ என்று ஏது அறிகிறதோ, அது (அறியப்படுகின்ற) இந்தச் சரீரத்தைக் காட்டிலும் (அறிவதான) குடம் முதலியவைகளை யறியும்போது, ‘தேவ னாகிய நான், அல்லது மனிதனாகிய நான் குடத்தையறிகிறேன்’ என்று தேகத்தையும் ஆதமாவையும் ஒன்றுபடுத்தி நினைத் தாலும், தேகத்தை யறியும்போது இதை நான் ‘அறிகிறே னென்று அறியப்படுவதாய்ப் பிரித்தறிகையாலே, சரீரகூட, குடம் முதலியவைகளைப் போல் ஆத்மாவைக் காட்டிலும் வேறுபட்டதே. ஆனால், தேகமும் அதுவும் ஒன்றாய் தோற்



றுவானே னென்றால் உண்மையில் பசுவும் பசுத்தன்மையும் போல் ஆத்மாவை விட்டுப் பிரிந்தால் நிலக்கமாட்டாமல் சரீரம் சேர்ந்திருக்கையாலே ஒன்றெனத் தோன்றக்கூடும். வேறு பொரு ளென்று ஆத்மாவின் உண்மையை யறிந்த பேர்கள் சொல்லுகின்றார்கள். (ஆனால், அறிகிற வஸ்துவான) இதன் ஸ்வரூபத்தை யோகத்தால் திருந்தியிருக்கிற மனதினு லறிய லாமே யல்லது கண் முதலியவைகளால் லறியப் போகாமையாலே, மூடர்கள் பிரகிருதி விகாரமான சரீரத்தையே ஆத்மா வென்று நினைத்துவிடுகிறார்கள்.

அர்ச்சுனா! தேவர மணிதர் முதலான எல்லாச சரீரங்களி னும் அறிவதே வடிவாயுள்ள அந்த வஸ்துவும், (அதாவது, ஷேஷத்திரஜ்ஞ னென்கிற தீவனும்) நானென்பதை அறியக் கடவாய்; என்றால், சரீரமானது ஆத்மாவோடு சேர்ந்திருப்பதே ஸ்வபாவமாய், தனித்து சில்லாமை கொண்டு அதை ஆத்மா வோடு ஒன்று படுத்தியே குறிப்பிடுவதுபோல், ஆத்மாவும் பசவா னோடு சேர்ந்திருப்பதே ஸ்வபாவமாய், தனித்திராமையாலே பசவானோடு ஒன்றுபடுத்தியே குறிக்கத்தக்கது.”]

[ஸ்ரீ சங்கர் அபிப்பிராயம்:—“அபராப்பிரகிருதி என்றும், பராப் பிரகிருதி என்றும் இருவகைத்து: இதில் அபராப்பிரகிருதியின் தன்மையாவது, சம்சாரத்திற்கு ஏதுவானதும், எண்விதமாகச் சொல்லப்பட்டதும், முக்குணங்களை யுடையனவுமாம். இது ஷேஷத்திர மென்று கூறப்படுகிறது. பராப்பிரகிருதி ஸ்வபா வத்தை யடைந்த ஈஸ்வரனுடைய ஸ்வரூபமாயிருக்கிறது. இவ் வித இரண்டு பிரகிருதிகளால், ஈஸ்வரன் ஜெகத்தின் உற்பத்தி ஸ்திதி லயங்களுக்குக் காரணராகின்றார். ஷேஷத்திரம் ஷேஷத்திர ஜ்ஞன் என்கிற இரண்டு பிரகிருதிகளை யுடையதாயிருக்கிற ஈஸ்வரனுடைய தத்துவ நிச்சயத்தின் பொருட்டும், ஞானிக ளெந்தத் தருமத்தை யனுஷ்டிக்கிறதினால் பசவானுக்குப் பிரிய மானவர்களோ அதனை யுணர்ந்தும் வண்ணமும் இந்த அத்தியாயம் ஆரம்பிக்கப்படுகின்றது. முக்குணமுள்ள பிரகிருதியானது காரிய காரண ரூபமாய்ப் பரிணமித்துத் தேகேந்திரியாகி ஆகாரங்களாய்ப் புருஷனுக்குப் போகம் மோஷம் இவைகளுண்டாக வேண்டியதற்காக ஷேஷத்திரமாயாகின்றது. அந்த ஷேஷத்திர மென்கிற தேகமானது குறைதல் முதலிய விவகாரத்தை யடை கிறபடியினாலேயும், பூமியானது பயிர் முதலிய பலன்களைக் கொடுப்பதுபோல் கர்ம பலனைக் கொடுப்பதினாலேயும், ஷேஷத் திரமென்று கூறப்படுகிறது. இந்த ஷேஷத்திரத்தை யாவனொரு வன் கணை யுணர்ந்து ஸ்வபாவ ஞானத்தினாலாவது,

உபசேத ஞானத்தினாலாவது, பாதம் முதல் சிரசு வரையிலிருக் கிற அந்தந்த அவயவங்களோடு கூடியிருக்கிற சரீரம் இவ்வா றென்பதை அறிகின்றோ, அவன் ஷேத் திரஜ்ஞு னென்று ஷேத் திர ஷேத் திரஜ்ஞுர்களைத் தனித்தனியாய் அறிந்தவர் கள் சொல்லுகிறார்கள்.”

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“இந்த அத்தியாயத்தில், தேகாத்மாக்களின் சொருபமும், தேகத்தின் உண்மையான ஞானமும், தேகத்தைவிட்டு ஆத்ம சொருபத்தை அடைய வேண்டிய உபாயமும், விமுக்தாத்மாவின் சேதனையும், ஆத்மாவுக்குப் பிரகிருதி சம்பந்தமுண்டானதற்குக் காரணமும், இவற்றை யுணர்ந்து விவேகத்தோடு துணுசந்தானஞ் செய்ய வேண்டிய விதமும் சொல்லப்படுகின்றன. + ருத்து யாதோ வெனின், யோகத்திற்குக் காரணமானது தேகம், போகத்தை யனுபவிப்பது ஜீவாத்மா. தேகமும் ஆத்மாவும் வெவ்வேறுகவும் அஞ்ஞானிகள் ‘நான் தேவன், நான் மனிதன், நான் பருத்திருக்கிறேன், நான் இளைத்திருக்கிறேன்’ என்று தேகத்தை ஜீவனோடு சேர்த்துத் தேகமே ஆத்மா வென்று லிவரிக்கின்றார்கள். தேகம் வேறு, ஆத்மா வேறு என்றறிந்தவர்கள், அந்த தேகத்தை ஷேத் திர மென்று கூறுகின்றார்கள். எவன் அவயவங்களோடு கூடிய தேகம் தனதென்றும், தேகமே தானென்றும் அறிகின்றோ அவனைத் தேகம் வேறு ஆத்மா வேறு என்றுணர்ந்தவர்கள் ஷேத் திரஜ்ஞுன் என்று சொல்லுகிறார்கள். ஜீவாத்மா சொருபம் இந்திரியங்களா லறியப்படாததாயும், மனததால் தியானித்து அறியத் தகுந்ததாய் பிருததலால், தியானித்து மனததா லறியசக்தியற்ற அவிவேகிகள் தேகமே ‘ஆத்மா’ என்று நினைக்கிறார்கள்.”

2.

“ஓ பாதகுலத்தி லுதிதகவனே! சகல ஷேத் திரங்களிலும் என் னையே ஷேத் திரஜ்ஞுனாக அறியக்கடவாய். தேகம் ஆத்மா ஆகிய இவற்றின் விவேகஞானம் யாதோ அதுவே ஞான மெனப்படும்.”

[உள்ளுரை:—இவ்வாறு கிருஷ்ண பகவான் மேற் கூறியதற்கு ஆசக்கை நிகழும். அவை வருமாறு:—‘சகல ஷேத் திரங்களிலும் ஷேத் திரஜ்ஞுன் நானே’ எனப் பகவான் கூறியதனால், பகவானுக்குப் பந்த மோஷ்மென்றுகிறது; ‘எஸ்வரன் அனாதிமல முக்த சித்தருவாகிய தன்மையினால் சம்சாரமும் அதிற் பிர விருத்தி நிலிருத்திகளும் அவர்களே யாமென்பது எவ்வளம்’ பொருந்தும்? தேசாபிமானியாகிய ஜீவனுக்கேயன்றோ ஷேத் திரஜ்ஞுனென்பது பொருந்து மெனின்’ கூறுதம்:

பிறவி தொடங்கி யாவரும் இங்ஙனமே ஜீவன் வேறு, ஈசன் வேறெனக் கொண்டிருப்பதே அவித்தை யெனப்படுவதாம். இவ் வவித்தையாகிய அஞ்ஞானமே ஜீவத்வ மென்றும், இதன லுண்டாகிய பேத பாவனையால் ஓயாது பிறந்திறத்தல் ஜீவத்வ மென்றமாம். முமுக்ஷுக்கள், “நான் யார்; உலகு எது?” என்கிற விசாரத்தோடு கருதி குருமுகமா யாராய்ந்து, “அகம் பிரமாஸ்மி” எனத் தெளிந்து, முன் தடிப்பேறப் பெற்றிருந்த அவித்தை யிருளானது கதிர்முன் இருன்போல் நீலகிச சுவாணு பூதிச் செல்வர்களாய் அக் கைவல்யப் பிராப்தி சுதந்தரமுடைய ஜீவன் முக்த ராவர். என்னை?

பிரகதாரண்யகோபரிஷத்தின் கருத்து யாதெனில், “யாவ னிவ விதமாய் நான் பிரம்மமாக விருக்கின்றேனென் றறிவாரோ, அவனை யாவுமாக விருக்கின்றான்” என்கிற பிரமாணத்தா லுணர்க. இந் நிலைமையுலகோ ரடைந்து பிழைப்பதன் பொருட் டன்றோ உபசித்தமாகிய இந்நூல் அர்ச்சுனனைக் காரணமாக்கி உலகோக கருளினன் பகவான். நானும் இதனைக் குறுகி வாதுகளினால் புறம் போக்கி விடுவது மதத்தர் கருமமாகக் கொண்டிருப்பதன்றி மோட்சாதிகள் இதில் சந்தேக மடைவது இல்லை யென்க. ஆனாலும், “இது கருதி சம்மத மென்ற தெங் கனம்?” எனின், நானும் கூறுவோம் :

விராலம்போபரிஷத்தில், “ஈஸ்வரனே நாம ரூப அத்தியந்த பேதத் தால் பிரம்மன், விஷ்ணு, உருத்திரன், தூர்திரன் முதலிய தேவதா வடிவங்களிலும், இன்னும் எழுவகைப் பிறவி சரீரங் களிலும் ஓரறிவே முதல் எண்ணறிவாம். அவனாகப் பல தேகங் களினால் பலவாக எண்ணப்பட்டிருக்கின்றான்” என்பதை யுணர்த்திற்றாயினும், இங்ஙன மொன்றை மற்றொன்றாகக் காட் டும் அஞ்ஞானமாவதென்னை?” எனின், மேற்படி உபரிஷத்தில் கூறுவதாவது: “சுயிற்றி லரவின் பிராப்தி யுண்டாதல் போலப் பிரம்மத்தில் ஜீவேஸ்வர துவிதததையும், தேவ திரியக் ஸ்தா வராதி ஸ்திரீ புருஷ வர்ணசசிரம பந்தமோஷ முதலிய அநேக பேதங்களையும் கற்பிக்கு மறிவினது அறியாமையே” என்றதன லும், “அன்றேல், அந்தப் பிரம்மத்தினிடம் இவை தோன்று வதற்கு வேறு என்னை?” எனின், “இல்லாமையை யுண்டு போற் காட்டும் பிரகிருதியால்” என்க. என்னை? மேற்படி உப ரிஷத்தில் “சிதாசாசத்தில் நானாவத் சித்திரங்களை யுடைய உலகங்களை நிர்மாணஞ் செய்யும் சாமர்த்தியமுடைய மனோ ரூப மான பிரம்ம சக்தியே பிரகிருதியாய்” என்றதனாலு முணர்க.

மேலும், தைத்ரியோபசிஷத்தை பிரமாணமாகக் காட்டியுள்ள இவரது (ஸ்ரீ இராமானுஜர்) பாஷ்யத்தில் ஆனந்தமயனே பரமாத்மா என்றதனால், அவ்வானந்த மயான பரமாத்மாவே மூன்றவத்தையினும் பஞ்ச கோசங்களிலும் நானானே விருக்கும் விசுவ, தைசதம் பிராக்ஞாந் னென்றதலின், பரமாத்மா ஜீவாத்மாக்களுக்குப் பரமார்த்தமாகத் துவைதஞ் சித்தியாதெனக் காண்க.

அன்றியும், ஸரஸ்வதி ரஹஸ்யோபசிஷத்தில், “என்னிடம் ஜீவத் துவமும் ஈஸ்வரத்துவமும் கறபிக்கப்பட்டிருக்கின்றது; உண்மையில்லன்று என எவனறிகின்றானோ அவன் முத்தனே, சந்தேகமில்லை.” இதனால் ‘ஜீவாத்மா வேறு, பரமாத்மா வேறென்றும், பரமாத்மாவினது வியாபாரத்தில் ஜீவாத்மா வியாபியமாக இருப்பதென்றும், பிரகிருதி விழுத்தமாயின் பரமாத்மாவைப் போல ஜீவாத்மாவும் மாகின்றது’ எனக் கூறும் துவைதமும் விசிஷ்டாத் வைதமும் முறையே சோபானங்களாக, அத்துவித மொன்றே வேதாந்தத்தின் உண்மை முடிவாய் விளங்கற்பாலது. இது அத்வைதக் கொள்கை யென்று அறிக.]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“சேஷத்திரஜ்ஞன் ஜீவனென்று முதலில் கூறியதற்கு விரோதமாக சேஷத்திரஜ்ஞன் தானென்று இசில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றதே” எனின், விரோத மன்று. எவ்வாறென்றால், ஜீவன் பகவானது சரீரம்; அவனுக்குப் பகவான் சரீரி. ஆதலால், தன் சரீரமே தானென்றருளிான். ‘அவ்வாறே டுகல லாமோ?’ என்றால், ஜீவனும் பகவானும் வேறாயினும் ஜீவனை விட்டுப் பரமாத்மாவும் பரமாத்வை விட்டு ஜீவனும் பிரியா திருத்தலாகிய அபிருதச சித்தத்துவத்தினாலேயும், விசேஷண விசேஷிய பாவத்தினாலேயும், ஜீவனைத் தானென்றே பகவான் அருளிான். எவ்வாறெனின், ‘நான் தேவன், நான் மனுஷியன்’ என்று சொல்லுகையில், தேவ மனுஷ்ய ஆகாரம் தேகத்தைப் பற்றியதே யன்றி ஆத்மாவைப் பற்றிய தன்று. தேகமும், ஆத்மாவும் வேறாயிருக்க அந்தத் தேகத்தை நானென்று சொல்லுதல்போலத் தன்னையும் ஜீவனையும் அபேதமாகக் கொண்டு பகவான் தானே சேஷத்திரஜ்ஞனென்றருளிஞர். சேஷத்திரஜ்ஞன் தானென்று எந்தக் காரணத்தினால் பகவான் கூறினாரோ அதே காரணத்தினால் சேஷத்திரமும் தானென்று பகவான் சொன்னதாக இந்த ஸ்லோகத்திலுள்ள ‘அபி’ சப்தத்தினால் கிரகிக்கவேண்டியது. சேஷத்திர சேஷத்திரஜ்ஞர்களுடைய ஸ்வரூப பேதத்தையும், அவைகள் பரமாத்மாவை ஆத்மாவாகவுடையன வென்பதையும்

அறிவதுதான் உத்தமமானதும் இந்த ஸ்வோகத்தில் சொல்லி யதுமான ஞானம்.”]

3

• “அர்ச்சுனா! அந்த சேஷத்திர மென்பது என்ன திரவியமோ, எவைகளுக்கு ஆதாரமானதோ, அகத்து விகார மெப்படிப் பட்டதோ, எந்தப் பிரயோஜனத்திற்காக அது உண்டாயிற்றோ, அது எதன் ஸ்வரூபமோ அனைதும்; அந்த சேஷத்திரஜ்ஞன் எப்படிப்பட்ட பிரபாவத்தோடு கூடியவனோ அவைகளையும் அர்ச்சுனா! உனக்குச் சுருகமாய்ச் சொல்லுகிறேன் கேட்பா யாக.”

4

“மேலும், வெகு விகமாய் இருக்கின்றனிலேயும், பிரத்தியேக மாய்ப் பல விதங்களால் வேதங்களினிலே புகுக்கின்றன் கூடின சந்தேக மற்ற அந்தகங்களை ஸ்தாபிக்கிற பிரம்ம சூக்திர பதங்களி னாலேயும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.”

[கருத்து:—பிரம்மசூத்திர மென்பது பிரம்மத்தின் ஸ்வரூபத்தைக் காண்பிக்கிற உபசிஷ்டத்துகளில் தடஸ்த வ ணங்களாகிய, “யாதோவா இமாரி பூதாநி ஜாயந்தே” முதலிய வாக்கியங்கள். பதமென்பது, ஸ்வரூப ல உணங்களாகிய “ஸத்யம் ஜ்ஞாநம் அநந்தம்” முதலிய வாக்கியங்கள், அல்லது வேதவியாசர் செய்திருக்கிற வேதாந்த சூத்திரங்களிலுள்ள பதங்கள். தடஸ்த வ ணம் என்றால், சில காலத்திலுள்ளதும், சில காலத்தி லில்லாம விருப்பதுமாகிய சருணப் பிரம்ம ல ணம். ஸ்வரூப ல ணம் என்றால் எப்போதும் மாறாம விருப்பதாகிய நிரக் குணப் பிரம்ம ல ணம்.

சேஷத்திர சேஷத்திரஜ்ஞ ஸ்வரூபமானது பராசரர் முதலிய ரிஷி களால் கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஸ்ரீ விஷ்ணு புராணத்தில், “அரசனே! நானும் நீயும் மற்றவர்களும் தேவங்களாய் மாறி நிற்கிற பிரிதிவி முதலான பஞ்ச பூதங்களாலே காக்கப்படுகிறோம். இந்தப் பூதவர்க்கமும், குணங்களின் வெள்ளத்திலே வீழ்ந்த அதன் வசத்தினாலே நடத்தல் முதலிய வியாபாரங்க ளைப் பெற்றிருக்கின்றன; சத்துவ முதலான அந்தக் குணங் களும் கர்மங்களுக்கு வசப்பட்டிருக்கின்றன. அந்தக் கர்மங்கள் அவித்தையினாலே சம்பாதிக்கப்பட்டிருக்கின்றன; அவ்வவித்தை சுகல பிராணிக ளிடத்திலு மிருக்கின்றது. ஆத்மாவோ சத்த மாயும், நாச மில்லாததாயும், பரி முதலான ஷடேர்பிக்ஞ மற்ற தாயும், சத்துவாகி குண ரகிதமாயும், குணமயமான பிரகிருதி யைக் காட்டினும் வேறானதாய் மிருக்கின்றது. “தேகமே ஆத்மா” என்றால், அந்தத்தேகம்: தலை, கால், கை முதலான

அநேக வஸ்து ரூபமாகையால், எந்த அவயவத்திலே அந்த வாத்நையைப் பிரயோகிக்கக் கூடும்?" தின்னும்,

“நீ யார்? சிசு? கழுத்தா? வயிறு? அல்லது கால் முதலிய வற்றுள் ஏதாவதா? சொல்! இவ வுடம்பிற்கு நீ யார்? உனக்கு இவவுடம்பு யாது? ஓ இராஜாவே! இவ்விதமாய்ச் சகல அவயவங்களுக்கும் வேறாய் நிர்ஹ நீ நன்றாய் ஆலோசித்து, ‘நான் யார்?’ என்று சிந்தித்துக்கொள்.” ஸ்ரீ விஷ்ணு சகஸ்ர நாமத்தில், ‘இந்திரியாதி சகலமும் வாசுதேவ ஸ்வரூபம்’ என்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இவ்வாறு நினைக்கனால் வெகு விதமாய்ச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

வேதவகனாலே பிரத்தியேகமாயும் அநேக விதமாயும் கூறப்பட்டிருக்கின்றன வென்றால், நான்கு வேதவகனாலும் வேதத்திர ஷேத்திர ஷேத்திர ஷேத்திர சொரூபமும் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. தைத்திரியோபரிஷதத்திலே, “ஆத்மாவி ஈரின்றும், ஆகாசம், அதிநீரின்றும் வாயு, அதிநீரின்றும் அகனி, அதிநீரின்றும் ஜலம், அதிநீரின்றும் பிரிதிவி, அதிநீரின்றும் பராகம், அவற்றால் அன்னம், அவ வன்னத்தாலே தேசமென்று வேதத்திர மாகிய தேசகத்தைக் கூறி, இந்தத் தேசத்தைப் பார்க்கிலும் அன்னியனாய் உள்ளே யுள்ளவன் பிராணமயன் அவஹிதகு முள்ளே யுள்ளவன் மனோமயன்” என்று சொல்லி, “இவன் பார்த்திலு முள்ளே யுள்ளவன் விருநாணமயன்; இவனே ஷேத்திரஜ ஓன்; இவனே ஜீவன்: தே. ஷத்திரததையும் அதற்கு அன்னியனாகிய ஜீவனையும்விட அன்னியன் ஆனந்தமயன்; இவனே பரமாதமா.” ஷேத்திரஜ ஓனைப் பற்றிய இவ்வாறு வேதாதிக்களிற் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.]

நீ

“ஆகாசாதி பஞ்ச மகா பூதங்கள், அகங்கார தத்துவம், மக தத்துவம், மூலப் பிரகிருதியாகிய மாயை, ஞான கர்மேந்திரியங்கள் பதது, மனம், இந்திரியங்களில் விஷயங்களான சப்த ஸ்பரிச ரூப ரஸ கந்தங்கள் ஐந்த; இச்சை, துவேஷம், சுகம், துக்கம், சரீரம், ஞானாதமகமான மனோவிர்த்தி, னீதரியம் ஆகிய விகாரங்களோடு கூடிய இந்த ஷேத்திரம சங்ஷேதபமாகச் சொல்லப்பட்டது.”

[குக்கும் பஞ்சபூதங்கள், அகங்கார தத்துவம், மக தத்துவம், மூலப் பிரகிருதி யென்கிற அவ்ளியாகிருகம், ஞானேந்திரிய பஞ்சக மும் கர்மேந்திரிய பஞ்சகங்களுமான தசேந்திரியங்கள், டுன தொன்ற, சப்தாதி தன்பாத்திரைக னைந்து, விருப்பு, வெறுப்பு, சுகம், துக்கம், பஞ்சகோசங்கள், மனோ விருத்தி, னீதரியம் ஆகிய

தத்துவங்களாற் றிரண்ட இந்த சேஷத்திரமானது சுருக்கமாகச் சொல்லப்பட்டது.]

[கருத்து:—அப்யக்தம், பிரதானம், மூலப் பிரகிருதி, அவலியாகிருதம், ஈஸ்வர சக்தி, மாயை என்பன ஒரு பொருட் கிளவி. இந்த அப்யக்தத்தி லிருந்து நிசையாத்மக புத்தி ரூபமான மூதத்துவம் உண்டாயிற்று. இந்த மகத்தத்துவத்தி லிருந்து அக்ஷர தத்துவம் உண்டாயிற்று. இந்த அக்ஷர தத்துவமானது வைகாரிகாக்ஷரம், தைசதாக்ஷரம் பூதாதிகாக்ஷரம் என மூவகைப்படும். இவற்றில், வைகாரிகாக்ஷரம் சாத்வீகம் என்றும், தைசதாக்ஷரம் இராசதம் என்றும், பூதாதிகாக்ஷரம் தாமதம் என்றுஞ் சொல்லப்படும்.

இனி, வைகாரிக மென்கிற சாத்வீகாக்ஷரத்தி லிருந்து மனமும், தைசத மென்கிற இராசதாக்ஷரத்தி லிருந்து தசேந்திரியங்களு முண்டாயின. அவ்வாறே புத்தியும், பிராணவாயுவும் இது லுண்டாயினவாம். பூதாதி யென்கிற தாமஸாக்ஷரம் விகாரப் பட்டுச் சப்த தன்மத்திரையை யுண்டாக்கியது அந்தச் சப்த தன்மத்திரையினின்றும் ஆகாய முண்டாயிற்று. அவ்வாகாயத்திற்குச் சப்தமே குண மெனப்படும். அவ்வாகாயம் விகாரப் பட்டுப் பரிசு தன்மத்திரையை யுண்டாக்கியது. அந்தப் பரிசு தன்மத்திரையினின்று வாயு உண்டாயிற்று. அவ்வாயுக்குச் சப்தம், பரிசு பிரண்டும் குணங்களாயின அவ்வாயு விகாரப்பட்டு ரூப தன்மத்திரையை யுண்டாக்கிற்று. அந்த ரூப தன்மத்திரையினின்று தேயு உண்டாயிற்று. இந்தத் தேயு விகாரப்பட்டு இரஸ தன்மத்திரையை யுண்டாக்கியது. இந்த இரஸ தன்மத்திரையினின்று அப்பு உண்டாயிற்று. இந்த அப்புக்குச் சப்தம், பரிசும், ரூபம், இரச மிற் றாங்கும் குணங்களாயின. இந்த அப்பு விகாரப்பட்டுக் கந்த தன்மத்திரையை யுண்டாக்கியது. அந்தக் கந்த தன்மத்திரையினின்றும் பிருதிவி யுண்டாயிற்று. இந்தப் பிருதிவிக்குச் சப்தம், பரிசும், ரூபம், ரசம், கந்தம் இவ்வைந்துக் குணங்களாயின. இனி இந்தச் சப்தாதி தன்மத்திரைகள் அந்தப் பூதங்களுக்குக் காரணமான ரூப பூதங்க ளெனப்படும். இவ்விடத்தில் இந்தச் சூட்சும பூதங்களையே மகா பூதங்களெனப் பகவான் கூறியதாம். மகா பூதங்க ளென்றதே முதல் இந்திரிய கோசம் என்றவரையும் எண்ணிய தொகை 21-ம் தேக தத்துவங்களாம். இஃது அத்வைதக் கொள்கை.]

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“சேஷத்திரத்தை யுண்டாக்கும் திரவியங்களான பிருதிவி, அப்பு, தேயு, வாயு, ஆகாயமென்கிற

மகா பூதங்களும், பூதங்களுக்கு ஆதியான அகங்காரமும், புத்தி யென்கிற மகானும், அவ்வியத்த மென்கிற பிரகிருதியும் இவை யெல்லாம் போற்றி மென்கிற சரீரத்தைப்பற்றிக் கிடக்கும். (வாய், கை, கால், ஜஸனம், உபஸ்தம் என்னும் ஐந்தும் கர்மேந் திரியங்கள்; செவி, உடல், கண், நாக்கு, மூக்கு என்னும் ஐந்தும் ஞானேந்திரியங்கள், மனமொன்று ஆகப் பதினெரு இந்திரி யங்களும், இந்திரிய விஷயங்களான சப்தம் - பரிசம், உருவம்- ரஸம்-சுந்தம் இவைகளும், இசை-துவேஷம் - சுகம் - துக்கம் என்கிற நேசத்திர விகாரங்களும் கூடி, சுக துக்கங்களைப் புதித் துப் போக மோஷங்களைச் சாதிக்கும் ஜீவனுக்கு ஆதாரமாய் ஏற்பட்டிருக்கின்றன.) என்றால் பிரகிருதி முதல் பிருகிவி வரையிலுள்ள திரவியங்களா லுண்டாய், இந்திரியங்களுக்கு ஆதாரமாய், இசை, துவேஷம், சுகம், துக்கம் என்று விகாரப் பட்டுப் பூதங்களின் தொகையாய், சேதனனுடைய சுக துக்க போகத்திற்கு ஆதாரமாய் இருத்தலே பயனுள்ளதுதான் போத் திர மெனப்படு மென்றபடி.”]

6-7

“தன்னைத் தான் புழங்குது கொள்ளாமையும், டம்ப மின்மையும், பரஹிற்சைசெய்யாமையும், பொறுமையும், கபட மின்மையும், சற்குரு சேவையும், (அதாவது, மோக்ஷதகிந்தச் சாகனமான ஞானத்தை யுபதேசித்த குருவினுடைய சேவையும்) மனச்சுகதியும், சரீர சுகதி அதாவது மன்னிதலும், ஜலத்திலுளும் தேகத்திலுள்ள அழுக்குகளை நீக்கஞ் செய்து கொள்ளுதலும், மனத்திலுள்ள காமக்குரோகாதிகளை விட்டு நிர்மலமாயிருத்தலும், சன்மார்க்கத்தில் விடாமுயற்சியும், அதாவது வேதாந்த சாஸ்திரத்தில் எப்போதும் திடமான நம்பிக்கையுடனிருத்தலும், தேக ஸ்வாதீனமும் அதாவது ஆத்ம ஸ்வரூபத்தைவிட வேறான விஷயத்தில் மனதைச் சுவாதீனஞ் செய்து ஆதமாவிடத்திலே வைத்தலும், இந்திரியங்களுடைய விஷயங்களில் வெறுப்படைதலும், தானென்கிற அகங்கார மின்மையும், அதாவது தேகேந்திரியங்களில் தானென்கிற அகங் காரமற் றிருப்பதும், தன்னுடைய தல்லாத வஸ்துக்களில் தன்னு டைய தென்கிற அபிமான மற் றிருப்பதும்; பிறப்பு, இறப்பு, மூப்பு, நோய் இவைகளில் துக்கத்தையும், தோஷத்தையும்றிதலும், (அதாவது பிறப்பினுள்ள தோஷம் கெர்ப்பவாசம் முதலியனவாம்;) புத்திரன், தாரகம், கிருகம் முதலியவைகளிலே பிரியமற் றிருத்த லும், புத்திர தாராதிகளுடைய சுக துக்கங்களில் அபிமானமற் றிருத்தலும், இஷ்டா நிஷ்டங்கள் நேரிட்ட காலங்களிலேயும்



எப்போதும் ஒரேவிதமான மனதோடு கூடியிருக்கலும், பரமேஸ்வரானுகிய என்னிடத்தில் சர்வமும ஆதம ஸ்வரூபமென்று தெரிந்து ஸ்திரமான அல்லது சலனமற்ற பக்தி செய்தலும், ஜனங்களில்லாத தனி யிடத்தில் வாசஞ் செய்தலும், மூடர்களாயும், அகத்தார்களாயும், உவணக்க மற்றவர்களாயு யிருக்கிற பிராகிருத ஜனங்களுடைய கூட்டத்தில் விருப்பமற் றிருக்கலும்; ஆரமஞானத்தில் எப்போது யிருக்கலும், தத்துவ ஞானத்திற்கு உடகம பலன் மோகூடமென் றறிகலும், ஆகிய இவை யாவும் ஞான மென்பதாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. இவற்றிற்கு அன்னியமானவை எவையோ அவை அஞ்ஞான மென்பபொருள்.”

“அச்சுனா! அமாநிகலம் முதலிய உபாயங்களில் அடையக் கூடியதாகிய ஜீவாத்மாவின் ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லப்போகிறேன். அதாவது, எதைத தெரிந்துகொண்டு பிறப்பு, கீழ்த்தன்ம, மரணம் முதலிய பிரகிருதியின் ஸ்வராவங்க ளில்லாத ஆதமாவையடைகிறானோ, எதற்கு ஆதியில்லையோ, அது அனாகி. இந்த ஜீவாதமாவிற்கு உற்பத்தி யில்லையல்லவா” ஆகவே, நாசமுமில்லை, சுருதியிலும், ‘அறியுந் தன்மையுள்ள ஜீவாதமா யிருக்கிறது மில்லை; மரண மடைகிறது மில்லை’ எனறந்தமுள்ள வாக்கியஞ் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது; எதற்கு நான் மேலானவனோ அது, “மதபரம் இதஸ்தவந் நாயாம் ப்ராகிருதிம் வித்தியபாரம் ஜீவபூதம்” என்றல்லவோ மேலே சொல்லப்பட்டது. பகவானுக்கு சரீரமாகாதினால் பகவானுக்குச் சேஷமா யிருக்கலை ஸ்வராவமாக உடைய தல்லவோ ஜீவாத்மாவின் ஸ்வரூபம். அவ்வாறே சுருதியிலும், “எவன் ஆதமாவி லிருந்துகொண்டு ஆதமாவினுள்ளே யிருக்கிறானோ, எவனை ஆதமா தெரிந்து கொள்ளவில்லையோ, எவனுக்கு ஆதமா சரீரமோ, எவன் ஆதமாவை உள்ளே யிருந்து கொண்டு நியமிக்கிறானோ” என்றும்; அப்படியே “அவன் காரணம்; இந்திரியங்களுக்கு எஜமானனாகிய ஜீவனுக்கும் எஜமானன்; அவனை உண்டுபண்ணுகிறவனும் அவனுக்கு எஜமானனும் ஒருவரு மில்லை; பிரகிருதி ஜீவாதமா எஜமான், இவைகளுக்கு” என்றத்தமுள்ள வாக்கியம் முதலியவைகள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. பிரம்மம் பெரிதாக இருக்கையால் அது குணத்தை யுடையது; அதாவது, சரீரம் முதலியவைகளால் அளவிடப் படாததாயு யிருக்கிறது ஜீவாதமா என்றத்தம். மேலும், “அவன் அளவிடப் படாம லிருக்கத் தகுந்தவனாகிறான்”

என்றத்தமுள்ள சுருதி வாக்கியம் கோஷிக்கிற தல்லவா? சரீரத்தினால் அளவிடப்படக்கூடியதா யிருத்தலும் இவனுக்குக் கர்மத்தினு லுண்டானது. கர்மங்களாகிற பந்தங்களினால் விடுபட் டவனுக்கு அளவிடப்படக் கூடாமை யுண்டாகிறது. ஜீவாத்மாவின் ிடத்திலும் பிரம்ம மென்னும் பதம் என்றிவை முதலிய விடங்க ளில் பிரயோகிக்கப்படுகிறது. காரிய தசையில் தேவன் முதலிய பெயர்களையும் ரூபங்களையு மடைகிறதினால் ஸத் என்று சொல்லப் படுகிறது. அவ்வாறே அவைகளை அடையத் தகாதிருப்பதினால் காரண தசையில் அஸத் என்று சொல்லப்படுகிறது. அப்படியே சுருதி வாக்கியங்களில் “இது முதலில் அசுததாக விருந்தது; அதிலிருந்து ஸத் உண்டான” தென்றும் கூறப்படுகின்றது. காரியத்தை, காரணத்தை யாகிய இவ் விரண்டு தசைகளின் சம்பந்தம் ஜீவாத்மாவிற்குக் கர்மமாகிய அனிகையினால் கட்டுப் பட்டிருப்பதனு லுண்டானது. ஸ்வரூபத்தி லுண்டான கல்ல, ஆகையினால், சுத அசுத என்னும் பதங்களினால் ஜீவாத்மாவின் ஸ்வரூபம் சொல்லப்படுகிற தில்லை. “இது முன்னரே அஸத் தாகவே யிருந்தது” என்றத்தமுள்ள சுருதி வாக்கியத்தில் காரண தசையோடு கூடிய பரப்பிரம்மமே சொல்லப்படுகிறது. நாம் ரூபம் முதலிய இவைகளால் பிரிக்கக் தகாத ரூபத்தவங்களாகிய சேதன சேதன வஸ்துக்களைச் சரீரமாகவுடைய பரப்பிரம்மமே காரணவஸ்தையை யுடைய தாகையினால் சரீரம் ஜீவாத்மா இவைகளின் ஸ்வரூபங்களும் காரணதசையில் அசுத என்னும் பதத்தினால் சொல்லப்படுகின்றன. அவ்வா றிருந்தபோதிலும் ஜீவாத்மாவிற்கு அந்தக் காரணதசையும் கர்மத்தி லுண்டான தாகையினால் பரிசுத்தமான ஜீவாத்மாவின் ஸ்வரூபம் சத், அசுத் என்னும் பதங்களினால் சொல்லத் தகாதது.”

8-12

“ரூப மென்பது (அறியவேண்டிய தென்பதை) யாதோ, எதை யறிந்து மோக்ஷத்தை யடைவாரோ அதைச் சொல்லுகின் றேன்; ஆகியற்ற பரப்பிரம்மமாகிய அது சததாகச் சொல்லப் படுதலில்லை; அசுததாகச் சொல்லப்படுதலு மில்லை.”

[உள்ளுரை:—தெரிந்தகொள்ள வேண்டிய பிரம்மம் சத்து மற்ற அசத்துமன்று; சத்தென்றால் இருப்பது; அசத்தென்றால் இல் லாதது; ஆதலால் பிரம்மம் இருப்பது மற்ற, இல்லாததுமன்று என்கிறுன்றது; ‘இவ்விதஞ் சொல்லலாமோ’ எனின், சில சுருதி வாக்கியங்களாலே சொல்லலாம்; எந்த வஸ்து இருக்கின்றதோ

அது இருக்கிறதென்று சொல்லப்படுகின்றது. இருக்கிறது என்று எது சொல்லப்படுகிறதில்லையோ அது எக்காலத்திலுமில்லை. ஆகையால், சகல வஸ்துக்களும் இருக்கிறதென்பதையாவது, இல்லையென்பதையாவது அனுசரித்தேயிருக்கின்றன. அவ்வாறாக, 'பிரம்ம இருக்கின்ற தென்னும் புத்திக்கு விஷயமானதா? இல்லையென்னும் புத்திக்கு விஷயமானதா?' என்றால், எப்பொழுது இந்திரியங்களுக்கு விஷயமாத இல்லையோ அப்பொழுது இரண்டு புத்திகளும் விஷயமானதன்று; அறிந்து கொள்ளவேண்டிய பிரம்மம் இந்திரியங்களுக்கு விஷயமல்லாத படியினால், அது சப்தத்தாலே (வேதத்தாலே) அறியாத தருத்தது; அதனாலே சத்து மன்று, அசத்ததுமன்று என்று சொல்லப்பட்டது. கேரோபரிஷத வாக்கியத்தில், 'பிரம்மம் தெரிந்த பொருளுக்கும், தெரிபாத பொருளுக்கும் அன்னியமானது' என்று கூறப்பட்டுள்ளது; ஒரு வஸ்துவைக் குறித்துக் கூற வேண்டுமாயின், மூலம், கூறுரை, பாடகன், பாசுர் செய்கிறவன், சிகப்பு, கறுப்பு, அகிகச செல்வ முடையவன், அகிகச பசுக்களை யுடையவன் எனச்சாதி, கிரியை, குணம், சம்பந்தம் ஆகிய வற்றை யொட்டிக் கூறவேண்டும். பிரம்மமோ ஜாதி முதலிய வற்றைச் சொல்லப்படாததாகதன்று; இரண்டு வஸ்துக்காரிருந்தாலல்லவோ ஒன்றோடு மற்றொன்றுக்கு சம்பந்தம் சொல்லக்கூடும் என்கிற சுருதி வாக்கியப்படி பிரம்மம் ஒன்றேயன்றி இரண்டாவதாகிய வஸ்து இல்லையாதலால் பிரம்மத்திற்கு வேறொன்றோடு சம்பந்தம் சொல்லுதல் கூடாது; ஆதலால் பிரம்மத்தைச் சத்தென்றாவது அசத்தென்றாவது சொல்லுதல் கூடாது; எதற்கு லக்ஷணம் கூறமாட்டாமல் வாக்கு, மனத்தோடு பின்னடைகின்றதோ அந்தப் பிரம்மம் தனது ஆத்மா வாதலால் அதை யொரு பிரமாணமுக குறித்துக் காட்டமாட்டாது. இது அத்தைவதக் கொள்கை.]

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம் — "எந்தப் பிரத்தியகாதம் சொருபத்தை (ஜீவசொருபத்தை) அறிந்தால் ஜனன மரண முதலிய பிரகிருதி சம்பந்தத்திலிருந்து நீங்கிச் சத்தாதம் சொருபத்தையடைவானோ, அந்த அறிய வேண்டிய முத்தாதம் சொருபம் ஆகியவற்றது; இதனாலே அந்த மற்றதென்றவ கொள்ள வேண்டும்" என்ற சுருதி வாக்கியத்தோடு, 2-வது அத்தியாயம், 20-வது ஸ்லோகத்தையும் கவனிக்கவும். ஜீவசொருபம் வேறென்றும், அது எண்ணப் பரமாகவுடைய தென்றும் அருளிய 7-அத், 5-வது ஸ்லோகத்தையும் கவனித்தல் வேண்டும். "ஆத்மாவும், ஐடவஸ்துக்களும், பரமாத்மாவுக்குச் சரீரம்" என்றும், 'பர

மாத்மா ஜீவாதிகளுக்கு ஸ்வாமி ' என்றும் இந்தச் சுருதி வாக்கியங்களாலே சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. "ஆத்மா பூரணத்வம் அல்லது மகத்தவ முடைமையாலே அதற்குப் பிரம்மமென்றும் பதம் பிரயோகிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. ஜீவன் தனது பிரகிருதி விழுத்தாத்ம சொரூபத்தை யடைந்தால் அப்போது அவனைக் காரிய மென்றாவது காரண மென்றாவது சொல்லக் கூடாது. இந்தக் காரிய காரணவஸ்தை, கரும சொரூபமான அவித்தையின் சம்பந்தத்தாலே யுண்டானபடியால், சத, அசத், சப்தங்களாலே ஆதம் சொரூபம் சொல்லப்படுதில்லை" ] 18

"அர்ச்சுனா! அந்தப் பிரம்மமானது எவ்விடத்திலேயும் கைகளையும் காலங்களையும் முடையது; எவ்விடத்திலேயும் கண்களையும் முகங்களையும் உடையது; எவ்விடத்திலேயும் காதுகளையும் உடையது; உலகத்தின் சகலமானதையும் வியாபித்துக்கொண்டிருக்கிறது."

[ஸ்ரீ ஸங்கர் அபிப்பிராயம்:—"பிரம்மம் சத தென்பதற்கு விஷயமல்ல வென்று சொல்லப்பட்ட தாகையினாலே அசத்தென்று எண்ணப்படும். அவ்வாறு, எண்ணம் விரும்பும் பொருட்டும் பிரம்மமானது சகல பிராணிகளுடைய தேகேந்திரியாதி கரணங்களாகிய உபாதி மூலமா யிருக்கிற தென்பது சொல்லப்படுகிறது. அந்த உபாதி அத்யாரோபிதம் (கல்பிதம்) ஆகையால், அது (உபாதி) நிகதை (பொய்) அந்த உபாதியை நீக்கி சுத்தப் பிரம்மத்தைத் தெரிவிக்க இது ஆரம்பிக்கப்படுகிறது." ]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—"கை முதற்கொண்டு காதன வாகச சொல்லப்பட்டவை எல்லாம் பரிசுத்த ஆத்மாவுக்குண்டென்பதல்ல. எவ்விடத்திலும் கை கால் முதலிய அவயவக ளிருந்தால் அந்த அவயவங்களினால் செய்துகொள்ள வேண்டியது. காரியங்கள் எவ்வாறு செய்துகொள்ளக்கூடுமோ, அவ்வாறு பிரகிருதி விழுத்தாத்ம ஸ்வரூபத்தை யடைந்த ஜீவ னானவன், அவயவங்க ளில்லாமலே அவைகளைச் செய்துகொள்ள சக்தியுள்ளவனென்பது தாற்பரியம். "அந்த முத்தாத்ம ஜீவன் சகலத்தையும் வியாபித்துக்கொண்டிருக்கிறான்; காலில்லாமல் நடக்கிறவன், கையில்லாமல் கிரகிக்கிறவன், கண்ணில்லாமல் பார்க்கிறவன், காது இல்லாமல் கேட்கிறவன்" என்ற சுருதி வாக்கியத்தினாலே மேற்கண்ட சக்திக்குச் சொல்லப்பட்டிருக்கையில், ஆத்மாவிற்கு எவ்வாறு அவ்வித சக்திகளைச் சொல்லாமென்றால், பிரகிருதி விழுத்த ஆத்மாவிற்குப் பரமாத்மாவுடைய பரம சாம்மியம் சொல்லப்பட்டிருக்கிறபடியால், அப்படிப்பட்ட சக்தி யுண்டு. "கிரஞ்ஜநஃ பரமம் ஸாம்ய முபைதி" என்றித-

சுருதி வாக்கியத்தினாலேயும், “இதம்ஜ்ஞாந மூபாப்ரித்ய மம ஸாசர்ம்யமாதா” என்கிற கீதாவாக்கியத்தினாலேயும் முக்தாத்மாவுக்குப் பரமாத்மாவுடன் பரம சாம்மியம் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.”

14

“அர்ச்சுனா ! அறிபதக்க அந்த வஸ்துவான பிரம்மம்: சகல இந்திரியங்களையும் குணங்களையும் அவ்வவற்றின் விஷயங்களையும் பிரகாசிப்பிக்கிறதாயும், சகலவித இந்திரியங்க ளற்றதாயும், ஒன்றிலு மொட்டாததாயும், சகலதிற்கும் ஆகாரமாயும், சத்துவாதி குணங்க ளற்றதாயும், சத்துவாதி குணங்களை ரஷிப்பதாயும், சராசர வஸ்துக்களின் வெளியிலும் உள்ளு மிருக்கின்றதாயும், ஸ்தாவரமாயும் ஜங்கமமாயும் சூன்யமாயு மிருக்கலால் அறியக் கூடாததாயும், அந்த பிரம்மம் அஞ்ஞானிகளுக்குத் தூரத்திலிருக்கின்றதாயும், ஞானிகளுக்குச் சமீபத்திலிருக்கின்றதாயும், ஸ்தாவர ஜங்கமங்களாயுள்ள பூதங்களிலே (காரண சொரூபத்தாலே, அது பிரிவற்றதாயினும் (காரிய சொரூபத்தாலே) பிரிந்திருக்கல போலத் தோற்றுவதாயும், சம்ரக்ஷணை காலத்தில் பூதங்களை ரஷிக்கின்றதாயும், (சிருஷ்டி காலத்தில்) சகலதையும் உண்டாக்குவதாயும், பிரளய காலத்தில் சகலத்தையும் விழுங்குகின்றதாயும், சூரிய சந்திராதி பிரகாசங்களுக்கும் அந்தப் பிரம்மம் பிரகாசம் கொடுக்கின்றதாயும், அஞ்ஞானத்திற்குப் புறம்பானதாயும், ஞான சொரூபமானதாயும், ஞானத்திற்கு விஷயமானது யாதோ அந்த விஷய சொரூபமாயும் ஞானத்தாலே அடையத் தகுந்த ஸ்தானமாயும், சகல பிராணிகளின் இருதயத்தில் விசேஷமாக இருக்கின்றதாயும் சொல்லப்படுகிறது.”

15-18

“அர்ச்சுனா ! இவ்விதமாய் கேஷத்திரமும், அவ்வாறே ஞானமும் ஞேயமும் சங்கீரகமாகச் சொல்லப்பட்டன. என் பத்தன் இவற்றையறிந்து என்னைப்போல அஸம்சாரிதவ தர்மத்தை யடைதற்கு அல்லது என்னிடத்தி லிருப்பை யடைதற்கு, அல்லது மோக்ஷத்தை யடைதற்கு யோக்கியனாகின்றான்.”

19

“பிரகிருதியையும் புருஷனையும் ஆகிய இருவரையும் அநாதிகளாக அறி; தேகேத்திரியாதி விகாரங்களையும், சக துக்க மோகாதிகளையும் பிரகிருதியினின்று முண்டானவைகளாக அறி.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“7 - வது அத், 4 - வது ஸ்லோகத்தில் கூறியவாறு மாயை ஈஸ்வரனுக்கு அபாப்பிரகிருதி; மேற்படி அத்தியாயம் 5-வது ஸ்லோகத்தில் கூறிய விதம் ஜீவன் ஈஸ்வர

னது பரப்பிரகிருதி. இந்த மாயை ஜீவன் என்னு மிவர்களை முறையே பிரகிருதி புருஷர்களாகவும் சேஷத்திர சேஷத்திரஜ்ஞர்களாகவும் கூறியது மன்றி, அனாதிகளாகவும், இந்திரியர்களாகவும் இந்த அத்தியாயத்தில் சொல்லப்பட்டார்கள். ஈஸ்வரனை நித்தியமாகவும் அநாதியாகவும் அங்கீகரிக்கவேண்டிய நாம். அந்த ஈஸ்வரனது பராபரப் பிரகிருதிகளாகிய மாபு ஜீவன் என்போரையும் நித்தியர்களாகவும் அநாதியர்களாகவு மொப்புக் கொள்ளவேண்டியதை இந்த இரண்டு பிரகிருதிகளாலே ஈஸ்வரனுக்குச் சிறுவும், ஸ்சிதி, சங்கார முதலிய காரணத்துவஞ் சொல்லப்படுகிறது. இந்தப் பிரகிருதி புருஷர்களுக்கு அநாதி நித்யத்துவஞ் சொல்லக் கூடாதென்றால், பிரம்மத்திற்கு ராஸ்வரத்துவம் ஜகத் காரணத்துவஞ் சொல்லக் கூடாது. பிரகிருதி புருஷர்களை யுடையவனெவனோ அவனே ஈஸ்வரன். எவதற்கு உத்தர; இல்லாவிட்டால் எயும் எஜமானத்துவ மென்பதில்லை. பிரகிருதி புருஷர்கள் அநாதியல்லா. ‘உண்டானவர்களை’ என்னும் ப. ,த்தில் அவர்களுண்டாவதற்கு முன் ஈஸ்வரத்துவ மில்லாதிருக்கவேண்டும். புருஷனுக்கு அநாதியான கரம்பந்த மென்பதுவுக் கூடாது. அல்லாமலும், ஈஸ்வரன் ஒரு ஜீவனைச் சுதியாகவும், மற்றொருவனைத் துக்கியாகவும் பூர்வ காமமாகிய காரணமில்லாது சிருஷ்டிக்கும் ப. ,த்தில் அவ் வீஸ்வரனுக்குப் ப. ,ப்பாதமும் தயை யின்மைபும் சம்பவிக்ருமாதலாற் பாதமில்லையே யென்றாகும். பந்தமில்லாவிட்டால் மோட்சமேது? ஆகையால், பிரகிருதி புருஷர்கள் அநாதிகளென்று கூறுவது உண்மையே.”]

[ஸ்ரீ ஞானாநுபூதி அபிப்பிராயம்:—“அர்ச்சுனா ! ஒன்றோடொன்று சேர்ந்தவைகளாக விருக்கிற பிரகிருதி ஜீவாத்மாவாகிய இரண்டையும் அநாதிகளென்று அறி: சம்சார பந்தத்திற்குக் காரணங்களாகிய ஆசை, துவேஷம் முதலிய விகாரங்களையும் மோட்சத்திற்குக் காரணங்களாகிய அமாரித்துவ முதலிய குணங்களையும், பிரகிருதியி லுண்டானவைகளாக அறி. அதாவது, ஜீவாத்மாவுடன் சேர்ந்துகொண்டே அநாதிகாலமாயிருக்கிற சரீரமாக மாறியிருக்கிற பிரகிருதி தன் விகாரங்களாகிய ஆசை துவேஷம் முதலியவைகளினால் ஜீவாத்மாவின் சம்சார பந்தத்திற்குக் காரணமாகிறது. அதுவே அமாரித்வம் முதலிய தன்னுடைய விவகாரங்களினால் ஜீவாத்மாவிற்கு மோட்சத்திற்குக் காரணமாகிறது என்றர்த்தமென்று கூறுவர்.”]

[கருத்து.—‘பிரகிருதியும், புருஷனும் ஜீவனும், அநாதியாக விருக்கிறவர்களே யல்லாமல் ஒரு காலத்தி லுற்பத்தியானவர்களல்ல.

எது உண்டானதாகச் சொல்லப்படுமோ, அஃதெல்லாம் பிரகிருதியினு லுண்டானதே அத்தப் பிரகிருதியை நிமிஷக்க வேறே பொரு பிரகிருதி யல்லவா யிருக்கவேண்டும். அவ்வாறிருக்கிறதென்றால், அத்தப் பிரகிருதியை யுண்டாக்க வேறொரு பிரகிருதி யிருக்க வேண்டும். இவ்வாறே ஒன்றுக்கொன்று தொடர்ந்து முடிவற்றதாக ஆகிவிடும். ஆகையால் பிரகிருதி உண்டானதென்று சொல்வது கூடாது. இவ்வாறிருப்பதனால் பிரகிருதியானது ஆசைப் புகையதல்லவென்று சொல்லப்பட்டது. புருஷனே வெவ்வேறு, அவன் பிரம்மத்தினுடைய அசமாதானமால் சித்தியை யடையாது அவனும் ஆசைப் பற்றுவதாகச் சொல்லுவதாயிற்று.]

20

“பிரகிருதிக்கு மாலைப் பெண்ணும் பொரு முண்டு. அம் மாலைச் சீர மாகாதிப் பொரு பெண்ணுமற்றுத் தாரணமென்றறிக. உலகிதொரு பொரு புருஷன் கருககங்காறுபவிர்பதற்குக் காரணமென்றறிவாயாக.”

[உள்ளுரை—“அர்ச்சுன! புருஷன் இதனைச் சம்பந்தப்பட்டாலன்றோ அவற்றின் குணங்களை அனுபவிக்கலாகும். அதனை விட்டாலன்றி அதனு லுண்டாகும் தூர்குணங்கள் போமேயல்லது, குணங்கள் உண்டாக மாட்டா. பகவத் பாகவதர்களை ஆராதிப்பதற்குச் சீரம் போதாதா? நேத்திரம், கர்ணம் முதலிய இந்திரியங்கள் விஷயங்களில் பிரவேசிக்குன்றனவென்று இவற்றைக் கெடுத்தால் சத்திரந்தங்களை எவ்வாறு ஆராயலாகும்? சத்தங்களை எவ்வாறு கேட்கலாகும்? ஆகையால், பிரகிருதி யிருக்கவேண்டும். ஆயினும், சீரததையும் இந்திரியங்களையும் ஜாக்கிரதையாக வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். “தூர்லபோ மானுஷோதேஹ” எனவும், “சீரமாத்யகனம் தர்மசாதனம்” எனவும் இருக்கின்றதல்லவா? பிரகிருதி புருஷர்களின் சம்பந்தம் பாய பர்த்தாக்களின் சம்பந்தம் போன்றிருக்கிறது. பார்யை யிருக்கிறுளென்று லிதி நிஷேதங்களைப் பாராட்டாமல் அவளுடன் போகித்துக்கொண்டு சத்தாரியங்களைச் செய்யாதவன் அத்தப் பார்வையால் தீய பலன்களை அனுபவிப்பான். அத்தப் பார்வையை வைத்துக் கொண்டே ஔபாசனாதி சத்கிரியைகள் அதிதி உபயாகதர்களுக்கு ஆதித்யங்கள் பாகவதாராதனஞ் செய்து கொண்டிருந்தால் அவனால் செனக்கியம் அடைவன். பிரகிருதியால் தீமை யிருக்கிற தென்றால், அதனால் உண்டாகவேண்டிய லாபம் உண்டாகாமற் போகும்ல்லவா?”]

[ஸ்ரீ சங்கர் அபிப்பிராயம்:—“உலகத்தைக் காரண காரிய ரூபமாகப் பிரமத்தினிடம் ஆரோபிக்கச் செய்வதால் மூடையானது கர்த்துத்தவ முடையதாகவும், பிரகிருதிபரிணாமமான அத்தேகங்கடோறும் பிரதிபலித்துள்ள ஆத்ம சைதன்யமான புருடன் அந்தத் தேகத்தில் உணர்வு மயமாக இருந்து சகல சுக துக்கங்களை யறிவதால் போக்கிருத்வ முடையவனாகவும் விவகரிக்கப் படுமென்றும், அபிசலத்திற் பட்ட சூரியனது பிரதிபிம்பத்தைப் போலப் பிரகிருதி சம்போகத்தால் தேகங்கடோறும் பிரதிபலித்த சுயஞ் சைதன்னியான புருடன் அசுருயாரித்துவ ஸ்வபாவத்தையே முடையவனாயினும், சுதூக்காதிகளை யறிவதனால் அதைப் புலிக்கும் போக்தாவென்றும், அகர்த்தா சடமான மாயை புருட சங்கிதி உபகாரத்தால் மனதோடு பதினொரு இரத்திரியங்களும், மகா பூதங்களைத்தும் ஆகிய பதினொரு விகாரங்களான காரியங்கட்கும், பத்தி அகங்காரம் சப்தாதி தன் மாத்திரைகளைத்து ஆகிய ஸூ பிரகிருதி விகாரங்களான காரணங்கட்கும் கர்த்தாவென்றுஞ் சொல்லப்படுகிறது.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“காரியமாவது சரீரமும், காரணங்களாவது மனதோடு கூடிய ஞானேந்திரியங்களும், கர்மேந்திரியங்களும். இவைகள் காரியத்தைச் செய்வதில் ஜீவாத்மாவினால் அதிஷ்டானஞ் செய்யப்பட்ட சரீரமாக மாறியிருக்கிற பிரகிருதியை ஆதாரமாக வுடையவைகள். சுக துக்கங்களை யனுபவிப்பதற்கு காரணமாகிய கிரியைகளென்று அர்த்தம். ஜீவாத்மாவிற்கு அதிஷ்டாதாவா யிருக்கையேயுண்டு. சரீரத்தை அதிஷ்டானஞ் செய்வதாகிய பிரயத்தனத்திற்கு காரணமாக இருத்தலே ஜீவாத்மாவிற்குக் கர்த்திருத்துவம் பிரகிருதியோடு சேர்ந்திருக்கிற ஜீவாத்மா சுக துக்கங்களை யனுபவிப்பதற்குக் காரணம்; அதாவது, சுக துக்கங்களின் அனுபவத்திற்கு இருப்பிடமென்ற ர்த்தம்.”]

[ஸ்ரீ மாத்துவாசீகாரியர் அபிப்பிராயம்:—“காரிய மென்றது தேகம்; காரணமென்பது இரத்திரியங்கள். கர்த்திருத்துவ மென்பது கிரியை, பிரகிருதிதான் இம்மூன்று ரூபமா யிருக்கிறது. ஆகையால், இம்மூன்றுக்கும் பிரகிருதியை ஹேதுவாகச் சொல்லுகிறார்கள். ஜீவன் ஞான ஸ்வரூபியானதாலும், சுக துக்கங்களை யறிகிறவ னானதாலும் சுக துக்கானுபவத்திற்கு ஏதுவாகச் சொல்லப்பட்டது.”]

21

“பிரகிருதி காரியமாகிய தேகத்திலிருக்கிற ஜீவன், தேகத்தாலுண்டாகின்ற சுக துக்காதிகளை யனுபவிக்கின்றான். குணசங்கம்



யதாவது சக்துவாதி குணசம்பந்தம் அல்லது இந்திரிய குண  
மப்பந்தம். இந்த ஜீவனுக்குக் தேவ மிருக ஜாதிகளிற் பிறப்  
ப்டையக் காரணமாகிறது.”

[ஸ்ரீ சுக்லாந்-அபிப்பிராயம்:—“காரிய காரண ரூபமா யிருக்கின்ற  
அவித்தையா ஸ்வேதணமான பிரகிருதியைத் தானென்று நினைக்  
கின்ற சுக துக்காதிகளை அனுபவிக்கின்ற புருஷன், பிரகிருதியா  
னுண்டான சுக துக்க மோக காரணங்களாய்க் காணப்படுகின்ற  
குணங்களை யடைகின்றான். தான் தனதென்னும் மமகார  
அகங்காரமாகிய குண சம்பந்தம், அனுபவிக்கின்றவனாகிய ஜீவ  
னுக்குத் தேவ மனுஷிய பசு பகழி முதலிய ஜன்மங்களிலே  
காரணமாக விருக்கின்றது. இவ்வாறு கூறியதின் கருத்து  
யாதோவெனின், இவைகளை யெல்லா முணர்ந்து பந்தத்தி  
னின்றி நீங்க முயற்சி செய்யவேண்டு மென்பதே யாம்.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—‘குணமென்னும் பதம் அந்தக்  
குணங்களின் காரியங்களை ஒளபசாரிகமாகச் சொல்லப்படுகிறது.  
ஸ்வபாவத்தில் தன்னை யனுபவிப்ப தொன்றையே சுமமாக  
வுடைய ஜீவாத்மா பிரகிருதியோடு சேர்த்தவனுப் பிரகிருதியின்  
சம்பந்தத்தைக் காரணமாகவுடைய சத்வம் முதலிய குணங்களின்  
காரியங்களாகிய சுக துக்க முதலியவைகளை யனுபவிக்கின்றான்.  
முன்பிருந்த பிரகிருதியின் மாறுதலாகிய தேவன், மனுஷ்யன்  
முதலிய ஜாதிகளில் இருந்துகொண்டிருந்த இந்த ஜீவாத்மா  
அந்தந்த ஜாதிகளினு லேற்பட்ட சத்வம் முதலிய குணங்களின்  
காரியங்களாகிய சுக துக்க முதலியவைகளில் பற்றுதலை யடைந்  
தவனாய் அவைகளுக்குச் சாதனங்களாகிய புண்ணிய பாவ கர்மங்  
களில் பிரவிர்த்திக்கிறான். ஆகையினால், அந்தப்புண்ணிய பாவங்  
களின் இலாபத்தை யனுபவிப்பதற்காக நல்லதாகவும் கெட்ட  
தாகவு மிருக்கிற ஜாதிகளில் பிறக்கின்றான். பிறகு மறபடிபும்  
கர்மங்களைச் செய்கிறான். மறபடிபும் பிறக்கின்றான். எப்  
பொழுது அமாசித்வ முதலிய ஆத்மாவை அடைவதற்குக்  
காரணங்களாகிய குணங்களை அடைகின்றானோ அதுவரையில்  
சம்சாரத்தை யடைகின்றான். அதுதான் இங்கே காரணம் என்று  
சொல்லப்பட்டது.”]

“ஜீவன் இந்தத் தேகத்தி லிருப்பினும், தேகத்தைக்  
காட்டினும் அன்னியனாகவும், சமீபத்திலிருந்து பார்க்கின்றவ  
னாகவும், ஆமோதிக்கின்றவனாகவும், தேகத்தைத் தரிக்கின்றவ  
னாகவும், சுக துக்காதிகளை அனுபவிக்கின்றவனாகவும், பிரம்மநி

களுக்கு எஜமானனாகவும், பரமாத்மாவாகவும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறான்.”

[உள்ளுரை:—“புருஷன், ஸ்ரீவன் இந்தச் சரீரத்தி லிருப்பினும் இந் தப் பிரகிருதி குண கருமங்களிற் றேயாத விஷய ணமான பாமே யாகவும், எக் கருமங்களினும் தான் சம்பந்தமில்லாது செய்யப் படுக்கருமங்களின் குண தோஷங்களோ எதிர் நின்று பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் அன்னியன்போலத் தேகாதிகளின் பிரகிருதி (ஸ்வபாவ) சேஷ்டைகளில் தான் தோய்தலின்றி, அறிவே சொரூபமாக விருத்தலின் ஸ்வபாவத்தில் அறிந்து நிற்கும் உபத் திரஷ்டாவாகவும், தேகேந்திரியங்கள் தத்தமக்குச் சுவபாவமான எக்காரியங்கள் செய்யினும், தனக்கோ ராபேஷ பிணிச் சாசுதி யைப்போல வெறித்திருக்கருமவனாகவும், பொய்யாகிய சர்ப்பப் பிராந்திக்கு இருசக அதிட்டான மாயாதுபோலத் தனது சொரூப ஞானத்தினால் பொய்யாக்கப்பட்ட தேகேந்திரிய மனோபுத்தி யாதிகட்கு அதிஷ்டானமாய், அவை தேஹ்நதற்கு ஆதார மாக இருப்பவனும், அஞ்ஞானத்தினால் உண்டாய்த தோன்றும் தேகாங்காரியினது, ‘நானனுபவித்தேன்’ என்கிற புத்தியும், வீஷயாநுபவ சுக துகடங்களும் பரிணமித்தற்குத் தானே உபாதானமாக உள்ளாய் புறம்பும் வியாபிததுக்கொண்டு நின்ற லின், போக்தாவாகவும், சர்வேந்திரியங்களாகிய தாளின் றுணர்த்தி இயங்கச் செய்யும் சாவேந்திரியாபியாகவும், சேஷி யாகவும் இருத்தலின் மகேஸ்வரனாகவும், உபாதி களில் தாக்கற்ற சித்த சுத்த முத்த ஸ்வபாவ முடைமையின் பரமாத்மாவாகவும் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றான்.

ஒரு ஆன்மாவே தனது புடைபெயர்ச்சியாகிய பகிர்முக திருஷ்டி யான அறியாமை காரணமாக விவகாரிக தசையில் ஸ்ரீவனென வும், தேவ மனுஷ்ய பசு பக்ஷி மிருகஜாதி ஜன்மங்களடைபவ னெனவும், ஐடதுக்க ஸ்வபாவ முடையோ னெனவும், அந்தர் முக திருஷ்டியான ஞானவ காரணமாக அவ் வொருவனே சச்சி தானந்த கனமான பரமாத்மாவாகப் பரமார்த்திக தசையிலும் சொல்லப்படுகின்ற னென்றது கருத்தென் றுணர்க. இதவே ஞாயம், சோதனை, பொருத்த முகத்தாற் றுணர்ந்த சுருதி புத்தி ஸ்வானுபவத்திற் கியைந்த சித்தாந்த மென்பது பெற்றும். அன்றி, இதற்கு விரோதமாகக் கூறுதல் மரபன்று.”]

28

“இவ்விதமாய்ப் புருஷனையும், சுகதுக்க மோகாதிகளோடு கூடிய பிரகிருதியையும் எவன் அறிகின்றானோ அவன் எவ்விதமா விருந்தபோதிலும் மீண்டும் பிறப்படைத லேல்லை.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம் :—“ஸ்ரீவத்வம் அதாவது சிதாபாஸத்வம், புருஷனாகிய பிரம்மத்தினிடம் அவித்தையினு லாரோபித்வம் கப்பட்டது. இது, மித்தையென்றும், அப் பிரம்மமே தானென்றும் அறிந்தவனாகிய பரமாத்மாவுக்குச் சுகதுக்க மோகாதி சொஸூபமான பிம்கிருதி காணல் நீர்டோஸ் பிரயோஜன மில்லாது நீக்கி விடுவதால் அவன் மீண்டும் பிறவி யடைவதில்லை யென்று கூறப்பட்டது. ‘ஆயின், இங்ஙன முண்டாகிய அகம் பிரம்மமென் றறிந்த ஞானத்திற்கு முன்னும் பின்னும் ஒருவன் செய்துள்ள ஆகாமிய சஞ்சித கருமங்கள் பிறவி யெய்துவிக்காயோ?’ என்ன ‘ஜ்ஞாநாந்நிஷ்வாணி தஸ்மஸாத் குருதேர்ஜ்ஞக்’ என்ற 4-வது அத்தியாயம் 37-வது ஸ்லோகத்தில் கூறியுள்ளவாறு ஞானஞக்னியால் சகல கருமங்களும் பஸ்மமாக எரிந்துபோ மென்றதால் பிராப்த . யமான நாவாணத்தையடைந்ரு னென்பதாம்.”]

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம் :—“முன் சொன்ன ஸ்வபாவங்களை யுடைய ஸ்ரீவாதராவையும், மேற்கூறிய ஸ்வபாவங்களை யுடைய பிரகிருதியையும் ஆளிச சொல்லப்போகிற ஸ்வபாவங்க ளோடு கூடிய சத்துவம் முதலிய குணங்களோடு கூட எவன் அறிகின்றனோ, அதாவது உள்ளபடியான பருத்தரிவினு லறிகின்றனோ அவன் தேவன், மனுஷ்யன் முதலிய தேவர்களில் மிகவும் கஷ்டப்பட்டுக்கொண்டிருந்தபோதிலும், மறுபடியும் பிரகிருதியோடு சோத துத்தவனல்லன் அளவில்லாத ஞானத் தையே லக்ஷணமாக வுடையதாய் நாம் சரபந்தங்களில்லாத தாய் மிருக்கிற ஸ்ரீவாத்மாவை இந்தத் தேகம் முடிவிற சமயத்திலேயே அடைகிறு னென்பதாம்.”]

[கருத்து :—முன் சொன்னவாறு ‘எவன் பரமாத்மாவை பிரத்தி யஸூமா யறிகிறுனோ அவன் பிறக்கிறதில்லை’ என்பதற்கு, ‘எவன் தானே பிரம்மமென்று அறிகிறுனோ அவன் பிறக்கிற தில்லை’ என்று சிலா பொருள் கொள்வது சரியன்று. புருஷனே நானென்று சொல்லுதல் கூடாது. ஸ்ரீ மகாபாரதம், மே. 1. தர்மத்தில் ஐனமேஜயனுக்கும் வைசம்பாயனருக்கும் நடந்த பிரதி யுத்தரங்கள் அடியிற் குறிக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றைக் கண்டு தெளிக.]

அதாவது :—“பிரம்மமேனுத்தமரே ! புருஷர்கள் அநேகரா? அல்லது புருஷன் ஒருவனோ? அநேகர்களானால் அவர்களிற் சிரேஷ்டன் யார்? அவனை நீ ரொனக்குச் சொல்லவேண்டும், புருஷர்களெல்லோரும் ஒருவ னென்னும் மதத்தை, ஞானிகள்

ஒப்புக்கொள்ளுகிற தில்லை. அநேக புருஷர்களிற் சகலத்திற்கும் காரணமா யொருவனே சொல்லப்படுகிறான். அவ்வாறு சூலத்திற்கும் காரணமாயும் அநேக குணங்களோடு கூடியு மிருக்கின்ற புருஷனை ஞானிகள் அங்கீகரிக்கின்ற பிரகாரம் நானும்குச் சொல்லுகிறேன் கேளும்” என்று கூறியுள்ளார். அவ் விஷயத்தைப் பாரதத்திற் கண்டு தெளிக.”]

24

“பரமாத்மாவைச் சிலர் தியானத்தினாலேயும், தேகத்திற் குள்ளே மனத்தினாலேயும், மற்றுஞ் சிலர் சாங்கிய யோகத்தினாலேயும், வேறு சிலர் கர்ம யோகத்தினாலேயும் அறிகிறார்கள்.”

[கருத்து:—“கர்ம யோக மென்றதற்கு இராஜ யோக மெனப் பொருள் கூறிய தெங்ஙனமெனின், சாங்கிய ஞான யோகிகள் கர்மத்தை அகத்தும் புறத்தும் முற்றத் துறந்த முனிவர்களாயினும் கர்ம யோகிகள் ஆத்ம ஞான திடத்தால் அகத்தின் கர்மவாசனை முழுவதும் கசித்தவர்களாய்ப் புறத்தில் ‘எத் தொழிலைச் செய்தாலு மேதவத்தைப் பட்டாலு முத்தர் மனமிருக்கு மோனததே’ என்றபடி ஜனக மகாராஜாவைப் போன்றுள்ளாரென இராஜ யோகிகளான கர்ம யோகிகளைச் சாங்கிய ஞான யோகிகளுக்குச் சமானமாகக் கூறப்பட்டிருத்தலினாலும், ஞான யோகியைப் பார்க்கிலும் இராஜ யோகியான இவ்வித கர்ம யோகியை ஒருவாறு மேம்படச் சிறப்பித்துள்ளதினாலு மென்க.]

“துறவறத்திலும் இல்லற மிக் குயர்த்தப்பட்ட டிருப்பதால் இல்லற ஞானியே துறவற ஞானியினு மிக்கோ னென்பதைப் பல இதி காசங்கள் கூறுவதினாலு முணர்க. இந்த ஞானமானது அரசியலுக்குரிய அர்ச்சன ராஜனுக்குப் போதிக்கப் பட்டமையின், கர்ம சந்தியாசமான ஞான யோகத்தில் அதிகார மின்றாதலால், இங்ஙனமாகக் காம யோகத்தை யவனிடத்துச் சிறப்பித்தன ரென்பதும் சிலர் கொள்கை; அவர்கள் கர்ம யோக மென்றதற்கு எக் கருமங்கள் செய்யினும் ஞானகாரமாக அவற்றை வியாபித்துக் கொண்டு கமலபத்திரோதகம் போலப் பற்றற்று விளங்கும் இராஜ யோகத்தை எனப் பொருளமைதி கொள்ளாமல் ஈசுவார்ப்பணமாகச் சித்த சுத்தியின் பொருட்டாகச் செய்வதாய சாமான்ய கர்ம யோகமெனக் கொண்டதற் கிணங்க அங்ஙனம் பொருள் கொண்டதும் குற்ற மல்ல. ஆத்ம ஞானத்தால் சகல கர்மங்களையும் விடாது உலகோர் பொருட்டுத் தாம் செய்தும் செய்வித்தும் வந்தால், சகல கர்மங்களும் பிரகிருதி காரிய மென்றும்,

ஆத்மா ஒன்றைச் செய்வதும் செய்விப்பதும் இல்லை யென்றும், ஜீவரீதமாவானது பிரம்மத்தினிடமாக அவித்தையால் ஆரோபிக்கப்படுவதால் இது பொய்க் கற்பனை யென்றும், அப் பிரம்மம் தானே யென்றும் அறிந்துள்ள பரமாத்மாவானவன் 24-வது ஸ்லோகத்தில் சொல்லி யிருத்தலின், இஃதும் கர்மஞ் செய்வதால் கர்மயோகமெனப் பொதுவாகச் சொல்லப்பட்டனும், இலக்கணத்தால் கர்ம பல சந்தியாச யோக மென்கிற இராஜ யோக மென்றே அறியத் தக்கதாம்.

[“கர்ம யோகமானது ஞான ஞானங்காரணமாக இருவகைத்தாய், அதில் ஞானங் காரணமாகச் செய்கிற கர்மயோகத்தை இராஜ யோக மென்பதாம் இஃது உலக வர்ணாசிரம தர்ம பரிபாலனத்தின் பொருட்டு இராஜாக்களாலும், மற்றைய இல்லற ஞானிகளாலும் இன்றி யமையாததாக அறுவடிப்ப தென்றும் அஞ்ஞானங் காரணமாக மற்றொரு கர்ம யோகமானது முதலி மார்க்கத்தில் தீவிர முயற்சிக்கு அசகதர்களான அஞ்ஞானிகள் பொருட்டு அதம பஞ்சமாகச் சோபன முறையில் சகல கர்மங் களையுந் தத்தமக்கு வேண்டியமட்டுஞ் செய்து கடைசியாக ஈஸ்வரார்ப்பணஞ் செய்துவிடுவது முதலிய சில ஏதுகளை கர்ம யோக மென்னும் பெயரால் கூறப்பட்டிருப்பதாம். இனித் கர்ம யோக மென்னும் பெயரால் கூறிலும் பிரயோக விலக்கண தாரதம்மியங்களினற் பகுத்தறிந்து உரை செயின் காம யோக சாமானியத்தை இவ்விடத்துக் குறித்தமை யன்றெனக் கூறப் பால தென்க. அல்லாமலும், (அத் - 5, சு - 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13) முதலிய பல விடங்களிலும் கர்ம யோகத்தைச் சாங்கிய ஞான யோகத்தோடு பயனி னென்றாக வைத்துக் கூறியதனோடு அக் கர்மயோகியினது ஆத்ம ஞான மகத்துவத் தின் விலாசத்தையே மிகைபடச் சிறப்பித்தலினாலும், சாங்கிய கர்ம யோகமான இராஜ யோகத்தையே குறித்தவையாம். இனி ஆத்ம ஞான சகிதமாகக் கர்மயோகத்தைக் கூறுமிட மெங்கும் சாங்கிய கர்ம யோக மென்றதல், கர்மபல சந்தியாச யோக மென்றதல், இராஜ யோக மென்றதல் மூன்றும் ஒரு பொரு ளோக்க முடையதாக மயங்காது பொருள் கொள்ளக் கடவ தென்று பெரியார் பணித்துள்ளார்கள்.”]

25

“இவ்விதம் தெரியாதவர்களா யிருக்கின்ற வேறு சிலரோ ருரு முதலிய பிறரிடத்திற் கேட்டு உபாசிக்கின்றார்கள் ; அவர்களுங் கூட ருரு உபதேசத்தை எப்பொழுதும் ஆஸ்ரயித்தவர்களாய் சம்சார பந்தத்தைக் கடக்கின்றார்கள்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம் :—“ஆத்மாவை மேற் சொல்லிய இவ்வித இலக்கணங்களை யுடையதென அறியாத மற்றுஞ் சிலரோ ஆத்ம ஞானிக ளல்லாத அந்நியர்களிடம் உபதேசம் பெற்றும் பரமாத்மாவை ஆண்டாளுகவுந் தன்னை (ஜீவனை) அடிமையாகவும் துவித பாவத்தினால் உபாசிக்கின்றார்கள். அப் படிப்பட்டவர்களும் ஆத்மா நாதம் லிசாரணையின்றி யுத்தியனு பவமின்றிய தமது மதத்தின் சித்தாந்தக் கொள்கையைக் கேட் பதே தமது மதமாக அதை ஆஸ்யரிப்பவர்களாய் ப்ல ஜன்மங் களில் சமுசார பத்தத்திலிருந்து கரை யேறுவார்கள் மேற் கூறிய சாங்கிய யோகத்தில் அதிகாரம் அற்றவர்கள் தத்தம் மதாசாரக் கிரமத்தை யுபதேசிக்கப்பட்டு கர்ம யோகங்களினால் ஈஸ்வரனை யுபாசித்த சித்த சுத்தி யடைந்து, ஜன்மார்தரங் களில் அஞ்ஞான சந்தேக விபரீதங்களை சிறிது சிறிதாக நீங்கப் பெற்றவர்களாய் பிறகு சாங்கிய யோகத்தினால் பிறவி நீங்கப் பெறுவார்கள்.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம் :—“மேற் சொன்ன சாங்கிய காம யோகங்களில் அதிகார மற்ற சிலர் ஞானிகளினு லுபதேசம் பெற்று கர்ம யோகாதிகளினால் ஆத்மாவை யுபாசிக்கிறார்கள். சுருதி முதலியவைகளைக் கேட்டறிதும் கர்ம யோகங்களை யறுவழித்தும், அதனால் பாபத்தைப் போக்கடித்துக்கொண்டு சாங்கியாதியோகங்களினால் மீருத்யுவை அதிக்கிர மிக்கிறார்கள்.”] 26

“ஓ பரதகுல சிரேஷ்ட ! தாமரமோ, ஜங்கமமோ எந்தப் பிராணியும் சேஷத்திர சேஷத்திரஜ்ஞர்களின் சேர்க்கையி னுண்டாகிறதாக அறி. சேர்ந்தால் மாதிரிம உண்டாகுமேயல்லது பிரிந்திருந்தால் உண்டாகமாட்டா தென்று தாதபரியம்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம் :—“ஸம்யோகமென்பது அத்தியாச மென்கிற சம்பந்தம். அதாவது, சேஷத்திரத்தினுடைய ஸ்வபாவமான தர்மங்களை சேஷத்திரஜ்ஞ னிடத்திலும், சேஷத்திரஜ்ஞ னுடைய ஸ்வபாவமான தர்மங்களை சேஷத்திரத்தினிடத்திலும் ஆரோபிப்பது. இந்த ஆரோப மென்னும் அத்தியாசம் அவிலே கத்தா லுண்டானது. எவ்வாறெனின், தேகாதிகளின் காரியங்க ளான நடத்தல் பார்த்தல் முதலியவற்றை (ஆத்மா) தனது காரியங்களாகத் தன்னிடத்திலும், தேகத்தைப் பார்த்து, நான் அறிகின்றேன், நான் தெரிந்து கொண்டேன் என்று தானே தேகம்போல நினைக்கின்றபடியாலே தனது தர்மங்களான ஞானம் முதலியவற்றைத் தேகத்தினிடத்திலும் ஆரோபிப்பது தான் அத்தியாசம்; கயிற்றிற் பாம்பும் கிளிஞ்சலில் வெள்ளியும்

எவ்வாறு பிரமையா லுண்டாகின்றனவோ அவ்வாறு இதற்  
கேது அஞ்ஞானமே”]

27

“ஓ அர்ச்சுனா! சகல பிராணிகளிடத்திலும் சமமாயிருக்கின்ற  
பரமேஸ்வரனைப் பூதங்கள் நாசமடைகின்றனவா யிருக்க நாச  
மடையாதவ னென்று எவன் அறிவிக்குமோ அவனறிவிப்பான்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் \* அபிப்பிராயம் :—“அவித்தையை விவரத்திற்கும்  
பொருட்டு ஆதம் சொரூப ஞானம்மேலே கூறப்பட்டிருந்தாலும்,  
வேறு சப்தங்களாலே சுண்டிக் கூறப்படுகின்றது. தேகேந்திரிய  
மனோபுத்தி அவயக்தம் ஆத்மா ஆகியவற்றைப் பாராட்டும் வில  
க்ஷணமாயும் வியந்தவனுய் யிருத்தலாலே பரமேஸ்வரனென்று  
சொல்லப்பட்டான். அந்தப் பரமேஸ்வரன், பிரமன் முதல  
ஸ்தாவரம் வரையிலுள்ள சகல பூதங்களிலும் சமமா யிருப்பின்  
றவன். காணப்பட்ட சகல வஸ்துக்களும் அந்த வஸ்துக்களெல்  
லாம் ஏதனுடைய விகாரங்களோ அந்த மூலமாக நாச மடையப்  
பட்டவைகளே. அவைகள் நாசமடைந்தபோதிலும் பரமேஸ்  
வரன், நாச மடைத லில்லே இதனாலே அந்தக் காணப்பட்ட  
வஸ்துக்களுக்கும் அவற்றின் பூலதத்திற்கும் பரவேஸ்வரன்  
விலக்ஷண னென்று கூறியதுபோலாயிற்று. இவ்வாறான பர  
மேஸ்வரனும் தானும் ஒன்றே யெனவுந், ஆத்மா அநேக மன்  
றெனவுந் ஜீவேஸ்வரர்களை அபேதமாக எவன் அறிவிக்குமோ  
அவனே விஸ்தாரமாக யறிவின்றவன்; பேதமாகப் பாராட்டின்  
றவன்; பார்க்கின்றவ னல்லனோ எனின், அவனும் பாராட்டின்  
றவனே; ஆனால் பேத திருஷ்டியாய்ப் பார்க்கின்றவன். ஆனால்,  
பரவேஸ்வரனைச் சகலத்திலும் சமமாய்ப் பார்க்கின்றவன்வல்லன்.  
எவ்வன் மெனின், ஒருவனாகிய சந்திரனை ஒரு சந்திரனாக ஒருவ  
னும், இரண்டு சந்திரங் ளிருப்பதுபோல ஒருவனும் பார்க்கின்  
றார்கள். இருவரும் பார்க்கின்றவராயினும், ஒருவனுய்ப் பார்க்  
கின்றவனே உண்மையைச் சரிவரப் பார்க்கின்றவன். மற்றொரு  
வனோ அவனது கண்ணிலுள்ள தோஷத்தாலே ஒருவனையே  
இருவராகப் பார்க்கின்றவன். அவ்வாறு ஆவித்தியா சம்பந்தத்  
தாலே பேத திருஷ்டி யுண்டான தென்பது தாதபர்யம்”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம் :—“இவ்வாறு ஒன்றோடொன்று  
சேர்ந்திருக்கிற எல்லாப் பிராணிகளுக்கும் தேவன் முதலிய  
வித்தியாசமுள்ள ஆகாரததையுடைய உஸ்துவைக் காட்டினும்  
வேறப்பட்டதாயும், அந்தத் தேகங்களில் அந்தத் தேகங்களுக்கும்,  
இந்திரியங்களுக்கும், மனதிற்கும் ஈஸ்வரனு யிருந்துகொண்

டிருப்பவனாயும், அறியுந்தன்மை யுடையவனானாகையினால் சமமான ஆகாரத்தை யுடையவனாயும், அந்தத் தேகம் முதலியவைகள் நாசமடையும்கொழுது நாசத்தை யடையத்தகாத ஸ்வபாவங் களை யுடையவனானாகையினால் நாசமடையாம லிருக்கிற ஆத்மாவை எவன் அறிகின்றானோ அவன் ஆத்மாவை யுள்ளடையே யறிகின்றான். எவன் தேவன் முதலிய வித்தியாசமுள்ள ஆகாரங்களினால் இறையும் வித்தியாசமான ஆகாரத்தை யுடையதாகவும், உற்பத்தி நாசம் முதலியவைகளை உடையதாகவுமறிகிறானோ அவன் எப்பொழுதும் சம்சாரத்தையே யடைகிறான்.”]

28

“சகல பிராணிகளிடத்திலுஞ் சமமாய், நாசமற்ற சொருபமா யிருக்கின்ற ஈஸ்வரனைப் பார்க்கின்றவன் (அறிகின்றவன்) தன்னாலே தன்னைத் துன்பப்படுத்திக் கொள்வதில்லை ; தன்னைத்தான் பரமாத்மாவாக அறிவதனால் பிரம்ம நிர்வாணத்தை அடைகின்றான்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“கடத்தில் மண்ணைப் போலவும், படத்தில் நூலைப்போலவும், உபாதானமாகச் சகலத்தினும், சமமாய் அவிநாசியா யிருக்கின்ற ஆத்மாவாகிய தன்னைக் காண்பவன் தன்னால் தன்னைத் துன்பப்படுத்திக் கொள்ளுவதில்லை. தன்னைத்தான் பரமாத்மாவாக அறிவதனால் பிரம்ம நிர்வாணத்தை யடைகிறான்.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“இரகித்துக் கொள்கின்ற நென்றால், பந்தத்தினின்றும் தன்னை நீக்கிக்கொள்கின்றான். தன் சொருபத்தை இவவிதமா யறிதலாலே பந்தத்தினின்றும் நீங்கிய தான் அடையத்தகுந்த சொருபத்தை யடைகின்றான். இவ்வித முணராதவன் தன்னைச் சம்சாரத்தில் அழுத்திக் கொள்ளுகின்றான்.”]

29

“பலவித கர்மங்கள் (தேகேந்திரியாதி சொருபமா யிருக்கின்ற) பிரகிருதியாலே செய்யப்படுகின்றன என்றும் அவ்வாறே தன்னைக் (கர்மங்களுக்குக்) கர்த்தாவல்ல நென்றும் எவன் அறிகின்றானோ, அவன் தனக்குள் அந்தர்க்கதமான சேஷத்திரஜ்ஞனை உபாதி ரகிதனாகத் தெரிந்துகொண்டவனாகிறான்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“இருளில் கள்வன்போற் றேன்றிய ஓர் கட்டையை விசாரித்து இது கள்வனல்ல கட்டையே யெனத் தெளிந்தவன் அது தொடங்கி இருட்காலத்தும் அக்கட்டையைக்



கட்டையெனக் கூறுவதன்றிக் கன்வனெனக் கூறுவதில்லை. அதுபோல, அறியாமைக் காலத்துக் கர்த்ருதவ போக்கிருதவாதி களால் ஜீவன்போற் றேன்றிய தன்னை விசாரித்துப் பிரம்மமே யெனத் தெளிந்த முத்தன், அதுதொடங்கி விவகார காலமாகிய அறியாமைக் காலத்தும் அந்தத் தானாகும் பிரம்மத்தினிடம் ஆரோபத்திற் கிடந்தராமல் தன்னைக் கர்த்ருதவ போக்கிருதவக கட்டி அதிதமான பிரம்மசொரூபமே எனக் காண்பதன்றி, மறத் தும்வேறென்றாகக் கண்டு கூறுவதின்றாகலின், விவகார காலத் தும் அவர்க்குச் சமாதியே சித்திக்குமென்ப தறிக்க.]

[ஸ்ரீ இராமாதுஜ் அபிப்பிராயம்:—“எல்லாக் கர்மங்களுக்கும் காரய காரண, ‘கர்த்ருத்வேதஃ ப்ரகருதிசயதே’ என்று முன்பு கூறியிருக்கிறபடியால் பிரகிருதியினாலே செய்யப்படுகின்றன வென்று எவன் பார்க்கின்றானோ, அவ்வாறே ஞான மொன்றையே ஸ்வபாவமாகவுடைய ஜீவாத்மாவைக் கர்த்தா வல்லாதவனாக எவன் பார்க்கின்றானோ, அத்தையோனுக்குப் பிரகிருதியோடு சேர்ந்திருப்பதும், அதை அதிஷ்டானஞ் செய்வதும், அதனாலுண்டாகிய சுகதுக்கங்களை யனுபவிப்பதும் கர்மமாகிய அஞ்ஞானத்தினு லுண்டாக்கப் பட்டவைக ளென்றும் எவன் பார்க்கின்றானோ அவன் ஆத்மாவை யுள்ளபடியே பாராகின்றான்.”]

30

“பிரபஞ்சத்தின் பேதத்தைப் பிரகிருதியோடு லயித கொன்று யிருப்பதாக அந்தப் பிரகிருதியி லிருந்தே அந்தப் பிரபஞ்சத்தின் விஸ்தாரத்தை எப்போது பார்க்கின்றானோ அப்போது பிரம்மத்தை யடைகின்றான்.”

[பிரகிருதி என்றும் புருஷனென்றும் இரண்டு சுகதுவங்களாயுள்ள தேவர் முதலான சுகல பூதங்களிலும் தேவததன்மை, மானிடத்தன்மை, குறுகியிருததல், நீண்டிருததல் முதலிய வேறுபாடானது புருஷர்களில் பிரகிருதி யென்னும் ஒரு தத்துவத்தில் மாத்திரம் இருக்கிறதென்றும், அப்படியே அந்தப் பிரகிருதியினின்றும் புத்திரன் பவுத்திரன் முதலிய விஸ்தாரமும் உண்டாகிறதென்றும் எப்பொழுது பார்க்கிறானோ, அப்பொழுதுதான் அளவற்ற ஞானமே வடிவமான ஆத்மாவை யடைவான்.]

31

“கௌந்தேயா! பரமாத்மா அநாதியாய் நாசரகிதனாய் குணரகிதனாவ னாதலின், அந்தப் பரமாத்மா தேவார்த்தர்க்கத னாயினும் கர்மங்களைச் செய்பவ னல்லன்; கர்ம பலன்களை யனுபவிப்பவனு மல்லன்.”

32

“அர்ச்சகு! ஆகாசமானது எங்கும் பரந்து எல்லா வஸ்துக்களோடும் கூடி யிருக்கச் செய்தேயும், சேஷமமாகையாலே எந்த வஸ்துவின் சுவபாவத்தோடும் சேராம லிருப்பது போல், ஆத்மாவானது சூசுத்ம மாகையால், தேவர் முதலிய சகல சரீரங்களிலும் இருந்தபோதிலும் அவைகளின் சுவபாவத்தோடு ஸ்ட்டமாட்டாது.” 33

“ஒரே சூரியன் தன் கார்தியால் இவ்வுலகங்க ளெல்லா வற்றையும் பிரகாசப் படுத்துவதுபோல் சேஷத்திரியான ஜீவனும் சேஷத்திரந்தை ‘இது என் சேஷகிரம்’ ‘இது இப்படிப்பட்டது’ என்று உள்ளும் புறம்பும் எங்கும் கால் முதல் தலை வரையில் தன் ஞானததாலே பிரகாசிப்பிக்கின்றான். (ஆகையால், பிரகாசிக்கின்ற சகல லோகங்களைக் காட்டிலும் பிரகாசிப்பிக்கும் ஆதிதன் மிகவும் விலக்ஷணனான யிந்திரததல்போல, அறியப்படும் சேஷத்திரததைக் காட்டிலும் அறிகின்ற ஆத்மா மிகவும் விலக்ஷண னென்று தாத்பரியம்.” 34

“அர்ச்சகு! மேற் கூறியபடி சேஷதரம் சேஷதரஜ்ஞர்களின் பேதததையும், சேஷதரஜ்ஞன் பிரகிருதியினின்று விடுபடுகையையும், விவேக மென்னும் கண்ணினால் எவர்கள் அறிவார்களோ அவர்கள் கட்டினின்றும் விடுபட்டு ஆகம சுவரூபத்தை யடைவார்கள் ; என்றால், சேஷதரததையும் சேஷதரஜ்ஞனையும் பகுத்தறியும் ஞானததால் அவைகளைப் பகுத்தறிந்து, தேவமனுஷ்யாதி ரூபமாய் விகாரப்பட்டிருக்கும் பிரகிருதியினின்றும் விடுபடு முபாயமான அமாரித்வாதிகளையும் அறிந்து நடப்பவர்களாய், கட்டினின்று விடுபட்டவர்களாய்த தானான தன்மையிலிருந்து ஞானமே வடிவா யிருக்கும் ஆத்மாவை யடைவார்கள்.” 35

பதிஸ்முன்றவது அத்தியாயம் முற்றுப் பெற்றது.

பதிவுக்காய்து அத்தியாயம்

## குணபேதப் பிரபந்த யோகம்

அவநாஸிகை

[மீதினமூன்றாவது அத்தியாயத்தில் ஒன்றோடொன்று கலந்த பிரகிருதியினுடையவும், பரஸ்பரனுடையவும், ஸ்வரூபத்தின் உண்மையை யறிந்து, எம்பெருமானிடத்தில் புகழ்புடன் கூடி அமரித்வாதிசுளாலே பந்தத்தினின்ற விரிபடுகிறு னென்று சொல்லப்பட்டது. அதில், பந்தத்தாக்குக் காரணம் பூர்வீகமான சத்துவ முதலிய குணவிகாரமான கருகார, களாவுண்டான பற்றொன்று சொல்லப்பட்டது. ஒப்பொழுது, கணங்கள் பந்தக் திற்கு உறுப்பாகுந் தன்மைபம், அக் குணங்களை விவர்த்தி பண்ணும் பிரகாரமும் கூறப்படுகின்றன.]

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாசித்தபம்

“எதனை யறிந்ததனால் சகல மகரிஷிகளும் இந்தத் தீதக சம்பத் தினு லுண்டாகின்ற அகப்பற்று புறப்பற்றுக்களை விடுத்ததுச் சர்வோத்தமமாகிய மோக்ஷ சித்ததியை யடைந்தார்களோ, அவ் வாறாய் அங்கச் சிரேஷ்டமான பலவித ஞானங்களி லுத்தமமான ஞானத்தை மீண்டும் சொல்லுகின்றேன். 1

அர்ச்சுனன் வினா

“13 - வது அத்தியாயத்தில், பிரகிருதி ஒன்றே யாகலால் ஜன்மபேதங்கள் ஏன் உண்டாகின்றன வென்று கேட்டேன். அதற்குத் தேவரீர் ‘குண பேதங்களால் போனி பேதங்கள் உண்டாம்’ என்று கூறி யிருந்தீர் அக்கக் குணபேதங்கள் எவை? அவற்றின் பெயர் என்ன? அவற்றின் காரியம் எப்படிப்பட்டவை? அவற்றிற்கு அப்பெயர் வருவதற்குக் காரணம் யாது? நன்மை தீமை யென்கிற ஜன்மங்கள் உண்டாதற்குக் காரண மென்ன? இஃதன்றி 27-வது ஸ்லோகத்தில் சராசர பிரபஞ்சத்தி லிருக்கும் பொருள்க ளானத்தும் சேஷத்திர சேஷத்திரஜ்ஞ சம்யோகத்தால்

உண்டாகு மென்றனை! சேஷத்திர சேஷத்திரஜ்ஞ சம்போகமென்றால் என்ன? அவற்றின் சேர்க்கை சொந்தமாகவே உண்டாகுமா? அல்லது பகவான் ஏற்படுத்துவானா?”

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் விடை

“அர்ச்சுனா! நான் இப்பொழுது கூறப்போகும் விஷயம் 13 - வது அததியாயத்தைப் பார்க்கிலும் இன்னும் வேறானது. உணர்ந்துகொள்ள வேண்டியவைகளில் மிகவும் பெரிதானது அதனை மீண்டும் கூறுகின்றேன். கூறப்படும் விஷயம் இலேசான தென்று மகத்தான ரிஷிகள் அதனை யறிந்து ஞானிகளாகி சம்சாரத்தை விட்டு மோகஷத்தை யடைந்திருக்கின்றனர். இப்பொழுது நாம் சொல்லப்போகிற இந்த விஷயமானது மிகவும் மோகஷத்திற் கணுடலமானது. இந்த ஞானத்தை யடைந்து என்னோடு சமானமானவர்கள், கிருஷ்டியிலும் சம்ஹாரத்திலும் அகப்பட மாட்டார்கள்.” 2

“சகல ஜகத்திற்கும் பிறப்பிடமாய் ‘மஹத் பிரம்மம்’ என்று சொல்லப்பட்ட எனது பிரகிருதியினிடத்து ஜீவ நென்றும், சேதனத்தொகை யென்றும் கூறப்பட்ட மேலான பிரகிருதி யானது சகல பிராணிகளுக்கும் விதை முகலா யிருத்தலாலே கர்ப்பத்தைத் தரிக்கிறேன்; (என்றால், போக ஸ்தானமான அசேதனப் பிரகிருதியோடு போக்தாக்களின் தொகையான சேதனப் பிரகிருதியைக் கூட்டுகிறோ மென்றபடி) இவ்வாறு என் சங்கல்பதகால் ஒன்றோ டொன்று சேர்ந்த விரண்டு பிரகிருதிகளின் னின்றும் பிரம்மன் முதல் புல்லளவாயுள்ள சகல பூதப் பிரபஞ்சங் களும் உண்டாகின்றன.”

[ஸ்ரீ சங்கர் அபிப்பிராயம்:—“எனது அதீதமாகிய மாயை ஸகல பூதங்களுக்குக் காரணம்; அது காரிய ரூபமான பிரபஞ்சத்தைக் காட்டிலும் பெரியதானமையாலும், மகத் என்னும் காரிய விருத்திக் கேது வாதலாற் பிரம்மம் என்றும் சொல்லப் படுகின்றது. அதிற் சகல பூத கிருஷ்டிக்கும் காரணமான இரண்ய கர்ப்பனது உற்பத்திக்கும் காரணமான விதைமைப் போடுகின்றேன். அதுதான் கர்ப்பத்தை வைக்கிறே நென்பது. சேஷத்திர சேஷத்திரஜ்ஞர்களாகிய இரண்ய சத்திகளையுடைய ஈஸ்வரனாகிய நான், அவித்தை, ஈமம், கருமம் ஆகியவற்றோடு ஒட்டி யிருக்கின்ற சேஷத்திரஜ்ஞனை சேஷத்திரத்தோடு சேர்க்கிறேன். அந்த

இரண்யதர்ப்பன் மூலமாகச் சகல பிராணிகளும் உற்பத்தி யாகின்றன.”]

3

“ஓ கௌந்தேயா! சகல யோனிகளிலும் எந்த ஸ்தாவரமும் ஜங்கமுமான வஸ்துக்கள் உற்பத்தி யாகின்றனவோ அவற்றிற்குப் பிரகிருதி தாய். நான் விதை போட்ட தந்தை”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“தந்தையினது ரேதனாகிய சுக்லம் பெரும்பான்மை அறியும், தாயினது சுரோணிதமாய் உதிரும், பெரும்பான்மைதேகமுமாவதுபோல, ஆன்மாவே தாம்போட்ட விதையாகவும், தேகாதி பிறவீனத்ததும் பிராகிருதியினின்று தோன்றியதாகவும், இவ் அண்மையைத் தந்தை தானென்ற தானே விளங்கிய தறிக். அன்றியும், தாயினது உர்ப்பமானது பீஜத்தை ஆசைப்பட்டு நிற்குந் தருணத்தில் அப் பீஜத்தைக் கருப்பத்திற் றிடமாடு உதவித் தாயினது சுரோணிதமாய் உடலோடும் தந்தையினது சுக்லமாய் உயிரைச் சேர்ப்பதுபோல, பரமேஸ்வரனாய் நான் அவா ரூபமான பிராகிருதியி லிருக்கும் உடலோடு எனது அமிசமாகிய உயிரைக் கூட்டி வைக்கிறே னென்பதுந் தோன்றுமா றறிக். அல்லாமல், ஆலம் விதை முளைத்தும் தருவானபோது அது ஆலமரமேயாவதுபோல, பரமாத்மாவினது விதை முளைத்துப் பரமாத்மாவேயாகு மென்பதுந் தோன்றுமா றுணர்க.”]

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“தேவர், கந்தர்வர், யக்ஷர், இராசக்ஷர், மனிதர், பசு, யிருகம், பக்ஷி, பாம்பு முதலிய யோனி களில் உண்டாகின்ற அந்தந்த சரீரங்களுக்கும் பிரம்மமென்ற பிரகிருதிதான் காரணம். (என்றால், என்னால் சேர்க்கப்பட்ட சேதன வர்க்கங்களோடு கூடி மகத்து முதல் விசேஷத் தனவான நிலையிலுள்ள பிரகிருதிதான் காரணமென்றபடி.) மேலும், அவைகளுக்கும் வித்திடும் பிதா நானே. (என்றால், ஆங்காவும் அந்தந்தக் கர்மத்திற்குத் தக்கபடி சேதன வர்க்கங்களைச் சேர்ப்பவனும் நானே) யென்றபடி.]

4

“ஓ பெரிதான கைகளை யுடையவனே! பிரகிருதியி லுண்டாகிய சத்துவகுணம், ரஜோகுணம், தமோகுணம் என்கிற குணங்கள் சரீரத்தி லிருக்கிற அழிவில்லாதவனாய் ஜீவாத்மாவைக் கட்டுப்படுத்துகின்றன.”

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“பிரகிருதியின் ரூபத்தோடு சேர்ந்த ஸ்வபாவ விசேஷங்களாயும் பிரகாச முதலிய காரியங் களைக் கொண்டே நிரூபிக்கக் கூடியவைகளாயும் பிரகிருதியாக

விரூக்கும் நிலையில் பிரகாச மில்லாமல் அதன் விவரங்களாகிய மஹான் முதலிய வஸ்துக்களின் பிரகாசத்தை யடைந்தவைகளாய் மிருக்கிற சத்துவம், ரஜஸ், தமஸ் என்கிற மூன்று குணங்களும், மஹான் முதல் பஞ்ச பூதங்கள் வரையிலுமுள்ள வஸ்துக்களா லுண்டாக்கப்பட்ட தேவன், மனுஷ்யன் முதலிய தேகங்களோடு சேர்ந்தவனாகவும், ஸ்வபாவத்தில் அந்தக் குணங்களோடு சேர்வதற்குத் தகாதவனாகவும், இந்தத் தேகத்திலிருந்து கொண்டிருக்கிற ஜீவாத்மாவைக் கட்டுப்படுத்துகின்றன; அதாவது, தேகத்திலிருப்பதாகிய காரணத்தினால் கட்டுப்படுத்துகின்றன.”]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“ஆத்மா ஒன்றிலும் ஒட்டுகிறதில்லை யென்று முன் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. சகதுக்கமோகாதிகளினால் கட்டுப்படுகிற நென்றதனால், குணங்களிலும் அவைகளின் காரியங்களிலும் ஒட்டுமா நென்றிருக்கிறதே யென்றால், ஆத்ம ஸ்வபாவமானது ஒன்றிலும் பற்றுதலையுடையதே யல்ல; ஆனால், தேகசம்பந்த முண்டான சிவத்தத்தினால் அவன் கட்டுப்படுகிறது போல் காணப்படுகிறான்.”]

“அர்ச்சுனா! அந்தச் சத்துவம், ரஜஸ், தமஸ் என்னும் குணங்களில் சத்துவகுணம் சுவச்சமானது, நிர்மலமாகப் பிரகாசிப்பது; உபததிரவ சகிதமானது; அந்தச் சத்துவகுணம் ஸேததிரஜஸ்னைச் சுகத்தாடும் ஞானத்தாடும் சேர்க்கின்றது.”]

“குந்தி புத்திரா! இரஜோ குணத்தை இச்சா சொரூபமானதாயும், கிடையாத வஸ்துவி லாசையும் கிடையாத வஸ்துவின் அபிமானத்தை உண்டாக்கப்பட்டதாயும் அறி. அந்த ரஜோகுண கர்மசம்பந்ததாலே தேகியைக் கட்டுப்படுத்துகின்றது.”]

[ஸ்ரீ ஓராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“இரஜோ குணமானது இராகத்திற்கும் அதாவது (ஆணுக்கும் பெண்ணுக்கும் ஒன்றுக் கொன்று உண்டான ஆசை) திருஷ்ணைக்கும் அதாவது (சப்தாதி விஷயங்க ளெல்லாவற்றிலு முண்டான ஆசை) சங்கத்திற்கும் அதாவது (புத்திர மித்திராதிகளைக் கட்டி யணைக்கவேண்டுமென்னு மாசையும்) உற்பத்தி ஸ்தானமாயிருக்கும். அவ்வாறே சரீரத்தை யெடுத்திருக்கும் புருஷனைக் கிரியைகளில் ஆசையை யுண்டுபண்ணுவித்து அவ் வழியே கட்டுப்படுத்தும் (என்றால், ஆசையோடு கூடி எந்தெந்தக் கிரியைகளையெய்ய ஆரம்பிக்கின்றனோ அவைகள், புண்ணியம், அல்லது பாபரூபமா யிருக்குமாகையாலே அவற்றின் பலனை யறுபவிப்பதற் கென்று

ஏற்பட்ட யோனிகளில் பிறப்பதற்குக் காரணமாகின்றன. ஆகையால், ரஜோகுணமானது கர்மத்தில் பற்றையுண்பெண்ணி •ஆத்மாவைக் கட்டுப்படுத்து மென்றபடி.”]

7

“அர்ச்சுனா! தமோகுணமானது அஞ்ஞானத்தாற் பிறத்தது; அது எல்லாப் பிராணிகளையும் மோஹிக்கச் செய்கின்றது; அந்தக் குணம் தேகியை ஆலஸ்யததாடனும், நிகதிரையுடனும், அஜாக்ரதையுடனும் பந்தம் செய்கின்றது.”

8

“சத்துவத்திற்குப் பிரதானம் சுருத்தோடு சேர்ப்பிக்கை; இரஜோ குணத்திற்குப் பிரதானம் தர்மத்தோடு சேர்ப்பிக்கை; தமோ குணத்திற்குப் பிரதானம் வஸ்துவை யுள்ளபடியே யறிய வெட்டாமல் தடுதது விபரீத ஞானத்தை விளைவித்துச் செய்ய வேண்டியதை விட்டு விபரீதத்தோடு சேர்ப்பிக்கை.”

9

“அர்ச்சுனா! சத்துவ குணமானது இரஜோ குணத்தையும் தமோ குணத்தையும், இரஜோ குணமானது சத்துவ குணத்தையும் தமோ குணத்தையும், அவ்வாறே தமோ குணமானது சத்துவ குணத்தையும் இரஜோ குணத்தையும் பிராகரித்து (அடக்கி) உண்டாகிறது. (தலை யெடுக்கிறது.)”

[உள்ளுரை:—ஒவ்வொரு பிராணிகளிடத்திலுமுள்ள சத்துவராஜஸ் தமோ குணங்கள் மூன்றில் எந்த குணம் எந்தக் காலத்தில் மேலிடுகின்றதோ அப்பொழுதே அந்தக் குணம் மற்றைய இரண்டு குணங்களையும் அடக்கித் தனது காரியங்களையே அதிகமாகச் செய்விக்கும்; எவ்வாறெனில், சத்துவகுணம் மேலிட்டால் சுருத்தையும் ஞானத்தையு முண்டாக்கும். இரஜோ குணம் மேலிட்டால் கர்மத்திலே அதிக பிரவீர்த்தியையுண்டாக்கும். தமோகுணம் மேலிட்டால் அஜாக்ரகதை சோம்பல் நிகதிரை ஆகியவற்றை அதிகமா யுண்டாக்கும்]

10

“பூர்வ கர்மாதாரக்தாலும், ஆகாராதி பேதக்தாலும் இக் குணங்களிலொன்று மேலிடுகின்றது. கண் முகலேபன சகலமான ஞான மார்க்கங்களிலும் வஸ்துவை யுள்ளபடியே பிரகாசித்துக் கொண்டு எப்பொழுது ஞான முண்டாகிறதோ அப்பொழுது சரீரத்தில் சத்துவம் தலையெடுத திருக்கிறதென்று அறியத்தக்கதாம்.”

11

“லோப மென்றால், தன் பொருளைக் கொடுப்பதென்றால் கூடாதென்கிற ஸ்வபாவமும், யாதொரு பயனுமில்லாமலே சலிக்கும் ஸ்வபாவமும், பல சாதனங்களான கர்மங்களைச் செய்யத்

தொடங்குவதும், இந்திரியங்கள் அடங்காமையும், விஷயத்தில் ஆசையும் இவை யாவும் இரஜோ குணம் தலையெடுத்தபோது உண்டாகின்றன. லோபம் முதலிய ஸ்வபாவங்க ளிருக்கும பொழுது இரஜோ குணம் விருத்தியா யிருக்கிறதென்று அறிபத் தக்கது.” 12

“ஞானம் உண்டாகாமையும், பிரகிருத்தி யுண்டாகாமையும், காரிய மில்லாத காரியத்தில் பிரவிர்த்திப்ப தென்கிற அனவதாக மும், விபரீத ஞானமும் இவை யாவும் தமோகுணம் விருத்தி யாகும்பொழுது உண்டாகின்றன; இவைகளைக் கொண்டு தமஸ் விருத்தியாகின்றது.” 13

“சத்துவ குணம் விருத்தியான காலத்தில் மரண மடைபவன் ஆத்மாவின் உண்மையை யறிந்து அஞ்ஞானம் கழிந்தவர்களின் கூட்டத்தில் போய்ச் சேருகிறான் என்று கூறினால், சத்துவம் தலையெடுத்தபோது இறந்தவன் ஆதம ஞானிகளின் குலத்தில் பிறந்த ஆத்மாவின் உண்மையான ஸ்வரூபத்தை யடைகின்றான்.” 14

“இரஜோ குணம் தலையெடுத்தபோது மரித்தவன் பலனைக் குறித்துக் கர்மம் செய்ய மவர்களின் குலத்தில் பிறக்கிறான் என்றால், பிறந்து ஸ்வர்க்கம் முதலிய பலன்களைச் சாதிக்குந் கர்மங்களைச் செய்கிறான். தமோகுணம் தலையெடுத்தபோது இறந்தவன், நாய், பன்றி முதலிய மூட யோனிகளில் பிறக்கிறு னென்று கூறினால் ஒரு பயனைக் குறித்தும் ஆரம்பிக்காதபடியாய்ப் பிறக்கிறான்.” 15

“இவ்வாறு சத்துவம் விருத்தியா யிருக்கையில் மரண மடைந்து ஆதம ஞானிகளின் குலத்திற் பிறந்தவன், பலனில் அபேகை யின்றி நம்முடைய ஆராதன ரூப நாகக் கர்மஞ் செய்து வந்து மறுபடியும் அதைக் காட்டிலும் அதிகமான சத்துவத்தா ளுண்டானதாய், நிர்மலமானதாய், துக்கக்லேசமுடைய பலனை யடைகிறானென்று சத்துவகுணத்தின் பரிணாமத்தை யறிந் தவர்கள் சொல்லுவார்கள். அந்திம காலத்தில் விருத்தியான இரஜோ குணத்திற்குப் பலன், பல சாதனங்களான கர்மத்தில் பற்றுடையவர்களின் குடியிற் பிறப்பும், பலாபேகையுடன் கூடிய கர்மத்தைச் செய்கையும், அதன் பலனை யனுபவிப்பதற்காக மறு பிறப்பும், இரஜோகுண விருத்தியும், மீண்டும் பலாபேகையுடன் கர்மத்தில் பிரகிருத்தியும் என்றிவ்வாறு 'சம்சார துக்க



பரம்பரையா யிருக்குமென்று இரஜோ குணத்தின் உண்மை யறிந்தவர், சொல்லுவார்கள். இவ்வாறு அத்திம காலத்தில் விருத்தி யடைந்த தமலிற்ுப்பயனும் அதிக அஞ்ஞான பரம்பரை யாய் இருக்குமென்பார்கள்.” 16-17

“இவ்வாறு பரம்பரையாய் அதிகமா யுண்டான சத்துவ குணத்தால் ஆதமாவின் உண்மையான ஸ்வரூபம் பிரததியக்ஷமாய் விளங்கும். அவ்வாறுண்டாகும் இரஜோ குணத்தால் ஸ்வர்க்காதி பலன்களில் ஆசை உண்டாகும். அவ்வாறுண்டான தமோ குணத்தால் பிரமாதமும், அதற்கடியான அசுத விபாபாரத்தில் சிரவிருத்தியும், அதனால் விபீத ஞானமும் உண்டாகும்.”

[கருத்து:—“சத்துவ குணத்தை யடைந்திருப்பவர்கள் மேலான லோகத்தை யடைகின்றார்கள். இரஜோ குணமுடையவர்கள் மனுஷ லோகத்தி் லிருக்கின்றார்கள். சீச குணத்திற் பிரவிர்த்தி யுடைய தமோகுண முடையவர்கள் கீழ் லோகத்தை அல்லது கரகத்தை யடைகின்றார்கள். மேற் கூறியபடியே சத்துவ குணத்தி் லிருப்பவர்கள் வரவர மேலே போகின்றார்கள் ; அதாவது, சம்சாரத்தி் லின்றும் மோக்ஷத்தை யடைகின்றார்கள் ; இரஜோகுணம் சுவர்க்கம் முதலிய பலன்களில் ஆசையை விளைவிக்கு மாகையால், அக்குணத்தி் லிருப்பவர்கள் பலத்திற் குச சாதனமான கர்மத்தை அனுஷ்டித்து அதன் பலனை யனுபவித்து, மறுபடியும் பிறந்து அதே கர்மத்தை அனுஷ்டிக்கிறார்கள் ; ஆகையால், அவர்கள் மத்தியிலிருக்கிறார்கள். தமோ குணத்தை யுடையவர்களோ மேன்மேலும் இழிவான விருத்தியைச் செய்து வந்து கீழே போகிறார்கள் ; அதாவது, சண்டாளனாய் பிறத்தல், அதன் பின் விலங்காய் பிறத்தல், அதன் பிறகு பூச்சி புழுவாய் பிறத்தல், தாவரமாயிருத்தல், அதற்குப் பிறகு கொடியும் புதருமா யிருத்தல், அதற்குப் பின் கல், கட்டை, மண்ணுக்கட்டி முதலானவைகளா யிருத்தல் முதலிய அதோ கதியை யடைகிறார்கள்.”]

18

“விவேகியானவன் புத்தியாதி ஆகாரங்களாய் பரிணமித் திருக்கின்ற குணங்களை யன்றி, வேறொருவனைக் கர்த்தாவாக எப்போது அறிகிறதில்லையோ, ஆத்மாவைக் குணங்களி் லின்றும் அந்நியனாக அறிகின்றானோ, அந்த விவேகி எனது சொரூபத்தை யடைகிறான்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“குணங்களை சகல கர்மங்களுக்கும் கர்த்தா, சான் குணத்தினாலே கர்மங்களும் கர்மப்பயன்க

ளும் என்னை யொட்பே தின்றெனத் தெளிந்தவன் பிரம்ம மாகின்றான்.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம் :—“ சாத்வீகமான ஆகாரத்தை \* சேவிப்பதாலும், பலாபேகையுடைய யற்று எம்பெருமானுடைய ஆராதன ரூபமாகக் கர்மாறுஷ்டானம் செய்வதாலும், ரஜஸ்ஸையும் தமஸுடைய சத்தமாய் அடக்கி உத்கிருஷ்டமான சத்துவத்தி லிருந்து ஆத்ம ஸ்வரூபத்தைப் பார்க்கின்ற இவன், குணங்கள் தான் அவற்றிற்கு அனுகுணமான பிரவிர்த்திகளைச் செய்கின்றன என்றும், அவ்வாறே குணங்களுக்குப் பரான ஆத்மா கர்த்தா வல்லனென்றும் எப்பொழுது பார்க்கிறானோ அப்பொழுது அவன் நம்முடைய ஸ்வபாவத்தை யடைவான் என்று கூறினால், ஸ்வபாவத்தில் பரிசுத்தமான ஆத்மா ர்த்தாவாயிருப்பதெல்லாம் பூர்வ கர்மபடியாக வரும் குண சங்கத்தால் வந்தது ; ஆத்மாவோ ஸ்வபாவத்தில் கர்த்தாவல்லன்; அளவற்ற ஞானமே வடிவாயிருப்பவன் என்று எப்பொழுது அறிகிறானோ அப்பொழுது அவன் நமக்குச் சமமாகிரு நென்றயடியாம்.”]

15

“சரீர மெடுத்திருக்கும் பொழுதே சரீராகாரமாய் விகாரப் பட்டிருக்கும் பிரகிருதியினின்று யுண்டான இந்தச் சத்துவம் முதலிய குணங்கள் மூன்றையும் கடந்து, அவைகளைச் காட்டினும் வேறாக ஞானமே வடிவான ஆத்மாவைக் கண்டவன் : சிறப்பு, இறப்பு, மூப்புக்களா லுண்டான துயரங்களினின்று விடுபட்டவனாய், பிறகு அமிர்தமான ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை யனுபவிப்பான்.”

20

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“கிருஷ்ண ! சத்துவம் முதலிய இக்குணங்களைக் கடந்தவன் எவ்வித லக்ஷணங்களுடன் கூடி யிருப்பான் ? எவ்வித ஆசாரத் தோடு கூடியவன் ? இந்தச் சத்துவம் முதலிய குணங்களை அவன் எவ்வித உபாயத்தாலே கடக்கின்றான் ?”

21

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அர்ச்சுன ! ஆத்மாவை யொழிந்த மற்றவைகளுள் அறிவுட வஸ்துக்களில் பிரவிர்த்தி யுண்டானால், இவை பிரகாசம், பிரகிர்த்தி, மோஹம் என்கிற சத்துவாதிகுண காரியங்களென்று நினைத்து அவன் அவைகளைப் பகைக்கமாட்டான். அவ்வாறே இஷ்ட வஸ்துக்களில் நிவிருத்தி யுண்டானால் அவைகளே நிவிருத்தங்க

ளாய்விட்டன என்று நினைத்தவ குணகயாலே அவைகளைக் கோரவு மாட்டான்.”

22

• “குணத்திதமான ஆதம வஸ்துவைக் காண்பதனு லுண்டான திருப்தியால் இதர விஷயங்களில் தட்டாம லிருப்பவனாகையால், குணங்களைக் கண்டு விரும்பவாவது, ஸெறுக்கவாவது மாட்டான். குணங்கள், தம் காரியங்களான பிரகாசம் முகலிபவைகளைச் செய்கின்றனவென்று, நினைத்தவனுய் எவன் கர்மா யிருக்கின்றானோ, அவன் குணங்களின் காரியத்திற்குத் தக்கபடி அவை யிருக்க வாயிடு செல்லவுமாட்டான்.”

23

“மேலும் இன்ப துன்பங்களில் சம்பந்தமுண்டாய், தன்னுள் தான் இருப்பவனுய், அதாவது ஆதமாவே பிரியமாகி நுகரையாலே அதை யொழிக்க முகலிபுதிகளின் பிரபல, ப்ரபல முகலிப நக நுகரங் களில் சம சித்தகருய், ஆனதுபற்றியே மண்ணுபட்டி, கல, பொன் ஆகியவற்றைச் சமமாக நினைத்தவனுய், அதே காரணத்தாலே பிரியமும் அபிரியமும் துல்லியமாக இருப்பவனுய், பிரகிருதியையும் ஆதமாவையும் பிரித்தறிவதில் நிபுணனுய், தன்னிடத்தி லுண்டான மானிடத்தன்மை முதலிய அபிமானத்தால் வருங் குண குணங்களைப் பற்றி நினைக்காநும் நினைத்தாலும் தனக்கு அக் குண குணங்களின் சம்பந்த மில்லை யென்கிற எண்ணத்தால் இரண்டையும் சமமாக நினைப்பவனுய், அந்த ஸித்தி நினைத்ததனால் வரும் மானுவமானங்களிலும் அவற்றால் வரும் சகலாநு மிதகிர பாக்ஷங் களிலும் தனக்குச் சம்பந்தமில்லை யென்கிற அந்த எண்ணத்தைக் கொண்டே அவைகளைச் சமமாய் நினைப்பவனுய், அப்படியே தான் சரீரத்தை பெடுத்திருப்பதால் வரும் எந்த விபாபாரங்களையும் செய்யத் தொடங்காம லிருப்பவனு யிருக்குமவன் யாவனோ அவனே குணங்களைக் கடந்தவனாவான்.”

24-25

“எவன் என்னையே சலியாம லிருக்கின்ற பக்தி யோகத்தாலே உபாசிக்கின்றானோ அவன் இந்த முக்குணங்களை அதிகாரமித்துப் பிரம்மப்பிரிய னாகிறதற்கு யோக்கிய னாகின்றான்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“எந்த யதி அல்லது கர்மி சகல பூதங்களின் இருதய வாசியான ஈஸ்வரனும் நாராயணனுமான என்னை ஒரு பொழுதும் வேறு விஷயங்களிற் பிரவிர்த்தியின்றிப் பஜிப்பதாகிய யோகத்தாலே, என்றால், விவேக விக்ஞானமாகிய யோகத்தாலே (ஐக்கியானு சந்தானத்தாலே) உபாசிக்கின்றானோ அவன் பகவத் அனுக்கிரகத்திற்குப் பாத்திரனாகக் குணங்களை

அதிகரித்துப் பிரம்ம பவனமாகிய மோக்ஷத்தை யடைய யோக்கியனாகின்றான்.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“பிரகிருதியையும் ஆத்மாவையும் பிரித்தறிவதால் மாத்திரம் குணநாசம் பிறக்கமாட்டாது. ஏனென்றால், அது அநாதி காலமாய்த் தொடர்ந்த விபரீத வாசனையால் பாதிக்கப்படுமன்றோ? மற்றபடி சத்திய சங்கற்பனாய் பரம காருணிகனாய், ஆஸ்ரித வாட்சல்ய சாகரமாயிருக்கும் நம்மை ஏகாந்தமான பக்தி யோகத்தால் எவன் இடைவிடாமற் சேவிக்கிறானோ அவன் ஒருவராலும் ஒழிக்கப் போகாத இந்தச் சத்துவாதி குணங்களைக் கடந்த பிரம்ம பாவத்தை யடையும்படியான நிலைக்கு வருவான். அதாவது அமிர்தமான ஆத்மாவின் உண்மையான ஸ்வரூபத்தை யடைவானென்றபடி.”]

26

“பரமாதமாவின் விக்கிரக ரூபமும், சர்வவதமான மோக்ஷத்திற்கு ஆச்சரியமும், நித்தியமான தர்மத்திற்கு மூலஸ்தானமும், மோக்ஷ சுகத்திற்கு ஆஸ்ரயமும் நானே யென்று தெரிந்து கொள்வாயாக.”]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“பரமேஸ்வரோ பாசனையே பிரம்மோ பாசனை யெனப்படுவதாலும், என்னை உபாசித்தவர்கள் முக்குணங்களைக் கடந்து பிரம்ம மாவார்க்கென்றதாம். சொரூப விசாரமாகிய தத்துவ ஆராய்ச்சியினால் பிறக்கும் உத்தமமாகிய ஆத்ம ஞானமானது அநிதிவரதர பக்குவமுடைய அதிகாரிகளுக்கன்றி ஏனையோர்க்கு அருமைத்தாகலின், சர்வ ஜுஹூபகாரமாகவும், சர்வமத சம்மதமாகவும், யாவருந் தெரிந்து உய்யும் மார்க்கத்தில் இதனைச் சிறப்பாக வைத்து இவ் வத்தியாயத்திற் கூறிய தென்க.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“நம்மை விட்டு நீக்காத பக்தி யோகத்தால் நாம் சேவிக்கப்பட்டால் அமிர்தமாய் அவ்யமாயிருக்கும் ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை நிலைப்பிக்கின்றேன்; அவ்வாறே அதிசயமான நித்ய ஐஸ்வரியத்தையும் ஏகாந்த இன்பத்தையும் அளிக்கின்றேன்; அதாவது குணநாசம் பிறப்பதற்கும் அதன் மூலமாய் அக்ஷரம் ஐஸ்வரியம் பகவத் பிராப்தி இவைகள் கிடைப்பதற்கும் அவன் திருவடிகளில் செய்யும் பரம பக்தியே உபாயமாகக் கடவதென்று சொல்லுகையாலே, குணநாசமும் அத்துடன் வரும் பகவத் பாவமும் ஏகாந்தமான பகவத் பிரபத்தியால் உண்டாகு மென்றதாயிற்று.”]

27

பதினான்காவது அந்தியாயம் முற்றுப் பெற்றது.

## பதினேந்தாவது அத்தியாயம் புருஷோத்தம ப்ராப்தி யோகம்

அவதாரிகை

[ஷேத்திர அத்தியாயத்தில் ஷேத்திரமென்றும் ஷேத்திரஜ்ஞனென்றஞ் சொல்லப்பட்ட பிரகிருதி புருஷர்களின் ஸ்வரூபத்தைச் சோதித்து, பரிசுத்தமாய் ஆளவற்ற ஞானமே வடிவமாயுள்ள ஆத்மாவிற்கு பிரகிருதி சம்பந்தமானது அநாதியென்று சொல்லப்பட்டது. அதற்கடுத்த அத்தியாயத்தில் புருஷனுக்குக் காரியம் காரணமென்கிற இரண்டு நிலைகளிலும் குண சம்பந்தத்தால் வரும் பிரகிருதி சம்பந்தமானது பகவானுலேயே செய்யப்பட்ட தென்று சொல்லி, குண ஸ்வசத்தின்பொயை சவிஸ்தாரமாக உபாசித்து, குணசம்பந்தமற்று ஆத்மாவின் உண்மையான ஸ்வரூபத்தை யடைவதும் எம்பெருமான் திருவடிகளில் செய்யும் பக்தியால் வரத்தக்க தென்றும் அருளப்பட்டது. இப்பொழுது பஜீயனாகிய பகவானுடைய ‘உத்தரம், அத்தரம்’ என்கிற பக்த முக்தாளாகிற ஜீவ்வரியத்தையும், ஐஸ்வரிய பூதர்களான அந்த உத்தரம் அத்தரம் என்கிற இருவகைப் புருஷர்களைக் காட்டிலும் சகல ஹேயங்களுக்கும் எதிராய், கல்யாணமே ஸ்வரூபமாய், மிகவும் சிறத்தாய், லோகாதாரமாக யிருக்கும் தத்துவம் தான் புருஷோத்தம தத்துவ மென்பதைப் மருளிச் செய்யத் தொடங்குகிறார்.]

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“மேலான புருஷோத்தமனாகிய நாராயணனை மூலமாகியுடையனும், கீழ்ப்பட்ட பிரம்மாதிகளைக் கிளைகளாக வுடையதுமாகியிருக்கிற ஸ்திர மில்லாத சம்சாரமாகிய அரசமர்க்கை நாசமற்றதாக வேதங்கள் சொல்லுகின்றன. வேதங்கள் எந்தச் சம்சார விருஷத்திற்கு இலைகளோ, அந்த விருஷத்தை அவன் அறிகிறானே, அவன் வேதார்த்தத்தை யறிந்தவன்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“கர்மானுஷ்டான முன்னவர்கட்கும் ஞானிகட்கும் அவரவர்களது அனுஷ்டானத்தினு லேற்படும் பலன் தனது அதினமாய தென்பதையும், பக்தி யோகத்தால்

தன்னைத் தோத்திரஞ் செய்கிறவன் தனது பிரகாசத்தால் முறை முறையே பிரம்மஞானத்தை யடைந்து குணாதீதனாய் மோக்ஷ மடைகிறு னென்பதையும் முன்னர்க் கூறிய அத்தியாயத்தில் பகவான் அருளிஞர். இப்பொழுது அர்ச்சுனன் கேளாதிருக் கவும், தனது உண்மைச் சொரூபத்தைப் பகவான் விருக்ஷரூபமாக வர்ணித்துச் சொல்லுகின்றார். எவ்வாறெனின், காலத்தினால் சூன்ய மமாயும், நித்யமாயும், சகலத்திற்கும் காரணமாயும், அவ்யகத மென்னும் மாயையைச் சத்தியாக்ஷயையதாய் பிருசுக்கின்ற பிரம்மம்; அவ்வாறான பிரம்மத்தை மூலமாக வுடைய சம்சார விருக்ஷம் : மகத்தவம் அகங்கார தத்துவம், பஞ்ச பூதங்கள் சப்தாதி விஷயங்கள் ஆகியவற்றைக் கிளைகளாக வுடையது. இந்தச் சம்சார மாயா சொரூபம் நாசமற்றது. எவ்வாறெனின், மாயை அனாதி யாகையால், அந்த மாயா மயமான சம்சாரமும் ஆகிய மந்தமு மற்று தொடர்ச்சியை யுடையது. எந்தச் சம்சார விருக்ஷத்திற்கு வேதங்கள் இலைகள் போன் றிருக்கின்றனவோ என்பது எவ்வளமெனின், மரத்தை இலைகள் எவ்வாறு சூரிய வெப்பத்தினின்றும் பாதுகாக்கின்றனவோ, அவ்வாறே வேதங் கள் தர்மா தர்மங்களை வெளிப்படுத்திச் சுகத்தை யடையவும் துக்கத்தை நிவர்த்திக்கவும் வழி காட்டுதலால் இவ்வாறாகச் சொல்லப்பட்டன. இவ்வாறு சமூலமான சம்சார விருக்ஷத்தை எவனறிக்கிறானோ அவன் வேதாந்தத்தைப் பூர்ணமாகக் கவனித் தவன் : என்றால், பிரம்மமாகிய பிரபஞ்சத்தையும் அறிந்த சர்வக்ஞனாகின்றான். உலகத்தில் பல விருக்ஷங்களிருக்க, அஸ்வ மரத்தைக் கூறுவது என்னையோ வெனில், அடுத்த நிமிஷத்தி லிருக்கின்ற தன்மென்னும் பொருளைப் பயப்பிக்கின்றபடியா லும், சம்சாரமும் அத்தகைய ஸ்வபாவ முடைமையாலும் அஸ்வ த்தமென்று சொல்லப்பட்டது.

இதன் கருத்து நரசிம்ம புராணத்தில் கூறப்பட்டுள்ளது. அதாவது, அவ்யகதமாகிற வேரிலிருந்து உண்டானதும், அந்த அவ்யகத்தி னுடைய ஒத்தாசையினு லோக்கி வளர்ந்ததும், புத்திகளாகிற கிளைகள் நிறைந்ததும், இந்திரியங்களில் துவாரங்களாகிற பொந்துகளை யுடையதும், பஞ்ச பூதங்களாகிற பக்கக் கிளைகளை யுடையதும், சப்த முதலிய விஷயங்களினால் இலைகளையும் கிளைகளையு முடையதும், தர்மம் அதர்மங்களாகிற புஷ்பங்களை யுடையதும், சுக்ம் துக்கம் ஆகிய பழங்கள் உண்டாக்கக் கூடிய தும், எல்லாப் பிராணிகளும் அடையக் கூடியதுமாகிய அநாதி யாகிய பிரம்ம விருக்ஷப் பிரகிருதியாகிய விருக்ஷம் அந்தப் பிர கிருதியாகிய மரத்திற்கு இந்தப் பிரகிருதியே காரணம், அப்படியி

பட்ட இந்த மரத்தை ஞானமாகிற உயர்ந்த கத்தியினால் வெட்டியும், பிளந்தும் அதனாலேயே ஆத்மாவின் டத்தி லாசையை யடைந்து எதிலிருந்து மீண்டும் திரும்புகிறதில்லையோ அப்படிப் பட்ட ஆத்மாவை யடைகிறது.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜ அபிப்பிராயம் :—“ தேவத்திர பேரத்திற்கு நான்கு லைக் குறித்துச் சொன்ன 13 - வது அதிகரியாயத்தில் பிரகிருதி புருஷர்களுடைய ஸ்வரூபத்தை விசாரித்து பரிசுத்தனும் பரிபூரண ஞானகாரனுமான ஜீவனுக்குப் பிரகிருதிச் சம்பந்தமான குணத்திரயங்களை யுடைய பரம்பரா சம்பந்தத்தினை லுண்டான தேவ மனுஷ்யாதி சரீர ரூபமாயுள்ள பிரகிருதி சம்பந்தமானது அநாதி மென்று சொல்லப்பட்டது. 14-வது அதிகரியாயத்தில் அந்த ஜீவனுக்குக் காரிய காரண ரூபமாயுண்டான பிரகிருதிச் சம்பந்தமானது குணசம்பந்த மூலமாய் பகவானால் செயப்பட்டுப் பட்டதென்றும், அந்தக் குணசம்பந்த மிப்படிப்பட்ட தென்பதை விவரித்துச் சொல்லி, அந்தக் குண நிவர்த்தியினால் அதை நிஜரூபத்தை யடைவதற்குப் பகவர்பத்தி முத்தியமான தென்பதும் சொல்லப்பட்டன.

மேலேழு லோகங்களில் சிரேஷ்டமான சததிய லோகத்திலிருந்து சதாந்முகப் பிரம்மாவின், லுக்ஷப் பிரபஞ்சம் நியமனாகப் பட்டபடியால் இந்தப் பிரபஞ்சத்திற்குச் சூலாகுபப் பிரம்மா ணர்த்தவம். மேலாக விருக்கிற மூல காரணமா யிருக்கிறது. அந்த எழுலகங்களில் மேலான பூலோகத்திலிருக்கிற மனிதன், பசு, பக்ஷி, பூச்சி, புழு, ஸ்தாவரம் முதலிய சகலமும் அக்ஷரம் மேலே யிருக்கிற கிளைகள், ஞானோதயமாகிற வரையில் சம்சாரம் தொடங்கி யிருப்பதால் பிரவாக ரூபத்தினால் அவயயம்—பாச ம்ற்றது. வேதங்கள் எந்த விருக்ஷத்திற்கு இலைகளோ என்றால், இலைகள் விருக்ஷங்களை எப்படி வளரச் செய்கின்றனவோ, அவ்வாறு காரிய கர்மங்களைச் சொல்லுகிற வேதங்கள் சம்சாரமாகிய விருக்ஷத்தை வளரச் செய்கின்றன. ஆகையால் அப்படிப்பட்ட வேதங்கள் இலைகளாக வர்ணிக்கப்பட்டன இவ்வாறு விசேஷத்தை யறிந்தவ னெவனோ அவன் வேதத்தைத் தெரிந்தவன் ; என்றால், இந்த விருக்ஷத்தை முதலில் அறிந்து பிறகு அந்த விருக்ஷத்தை வெட்டத் தகுந்த ஆபுதத்தைத் தேட வேண்டியது. சம்சாரமாகிற விருக்ஷத்தைத் தெரிந்தால், அதை நிவர்த்திக்கு மாபுதத்தைச் சொல்வதாகிற வேதத்தை யறிந்தவனாகிறான் என்பது தாற்பரியம்.”]

[ஸ்ரீ மாத்துவாசாரியார் அபிப்பிராயம்:—“ சம்சார ஸ்வரூபமும் அதை நிவர்த்திக்கிறதற் குள்ள சாதனங்களும், அவற்றின் ஞானமும் இந்த அத்தியாயத்தில் கூறப்பட்டுள்ளன. ஊர்த்வ மூலம் சர்வோத்தமமான விஷ்ணுவை மூலமாக வுடையது. அதஸாகம் விஷ்ணுவுக்குக் கீழ்ப்பட்ட சகல பிரபஞ்சங்களையும் கிளைகளாக வுடையது. அஸ்வத்தம்-ஒரே விதமாய் நான்க்கிருக் கிற தல்லாதது. அவ்யயம்-பிரவாக ரூபமாய் நாசமில்லாதது; என்றால், முன் பிரம்ம கல்பத்திலிருந்த பிரபஞ்சமே அடுத்த கல்பத்திலு முண்டாய்க்கொண்டே பிரதி கிருஷ்டியிலு மிருக் கிறபடியால் நாசமற்றதாகச் சொல்லப்பட்டது. ‘சந்தாம் ஸீயஸ்யபர்ணணி’ வேதங்கள் இலைகள் என்றால், இவைக ளுண்டான பிறகுதான் காய் முதலிய பலன்க ளுண்டாகின்றன. அவ்வாறே வேதங்களால் சுகிர்த துஷ்கிருத பலன் (புண்ணிய பாப பலன்)கள் உண்டாகின்றன என்று கூறா நிற்பர்.]

“சததுவாதி முக்குணங்களாலே விருத்தி யடைந்தும், சப்தாதி விஷயங்களைத் தளிக்கலாக வுடைத்தாயு மிருக்கின்ற அந்தச் சம்சார விருஷத்தின் கிளைகள் கீழலகங்களிலும், மேலுலகங்களிலும் பரவி யிருக்கின்றன. மனுஷ லோகத்தில் கர்ம சம்பந்தத்தை யுண்டு பண்ணிய வேர்கள் கீழ்மே லுலகங்களி லெல்லிடத்திலும் பரவி யிருக்கின்றன.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“ ஞான கர்ம பலன்கள்தான் வியா பித்திருக்கிற கிளைகள். அந்த தேகத்தினால் விருத்தியாகிற விஷ யங்கள்தான் தளிற்கள்.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“சப்த லோகத்திற்கும் மேலா யிருக்கும் சதர்முகளை ஆகியா யுடைய தாகையால், இந்த விருஷத்தின் வேர் மேலே யிருக்கிற தென்றும், பூமியில் வசிக் கும் சகலமான மனிதர், பசு, மிருகம், பூசரி, புழு, பக்ஷி, தாவரம் இவைகளை முடிவா யுடைத்தா யிருக்கையாலே கிளை கீழே யிருக்கிற தென்றும் சொல்லுகிறது. இவ்வாறு கீழ்ப்புறத்தில் மனுஷர் முதலானோரைக் கிளைகளாக வுடைய அம் மரத்திற்கு அவரவர் கர்ம மடியாக அகேகம் கிளைகள் உண்டாய் மீண்டும் மனுஷ்யாதி ரூபமாய்ப் பரவுகின்றன. அப்படியே மேலும் காதர்வர் யக்ஷர் என்று இப்படி வெருவாய்ப் பரவுகின்றன. அவைகளோ, சத்துவம் முதலிய குணங்களால் மேன்மேலும் சப்தம் முதலிய விஷயங்களைத் தளிராகக் கொண்டு வளருகின் றன. பிரம்மலோகத்தில் வேரிட்டு மனிதரை துனியாக வுடைய



இம் மரத்திற்கு இந்த மனுஷ லோகத்திலும் கீழே வேர் ஓடுகின்றன. இவைகளும் கர்ம மடியானவைகள்; (என்றால், மனிதரா யிருக்கும்பொழுது செய்த கர்மங்களால் கீழே மனுஷ யாதிகளும், மேலே கந்தர்வாதிகளும் உண்டாகிறார்கள் என்ற படி.) இதில் ஸ்வரூபமும், ஆதியும், அந்தமும், இதன் இருப்பும் இவ்வுலகத்தில் தெரிகிறதில்லை; என்றால், “இந்த வீருஷ்டம் நான்முகன் தொடங்கிய தாகையால் இதற்கு வேர் மேலுலகத்திலும், அவன் சத்தான பரம்பரையான மானிதரை ஹரியாயுடைய தாகையால் இதைக் கீழுலகத்திலும், மனிதரா யிருக்கையில் செய்த கர்மங்களையே வேராகக்கொண்டு மறுபடி கீழும்மேலும் கிளைகளால் பரந்திருக்கிறது” என்றிவ்வாறு இவ்வுலகத்திலுள்ள சம்சாரிகள் அறிகிறதில்லை. மற்றபடி; “நான் மனுஷன்; நான் தேவதத்தனுக்குப் புத்திரன்; யக்ஞத்துக்குப் பிதா; எனக்கேற்ற பாரியை முதலானோரை யுடையவன்” என்று இவ்வளவு மாத் திரம் தெரிந்து கொள்ளுகிறார்கள். இந்த வீருஷ்டமானது குண மயமான போகங்களில் பற்றை யொழித்தால் நசித்துப்போ மென்றும், குண சம்பந்தம்தான் இதற்கு ஹேது வென்றும் அறிகிறதில்லை. அப்படியே, இது நிலைத்திருப்பதும் (சரீரத் தையே ஆத்மாவாக நினைக்கின்ற) அந்த ஞானத்தால் தானென் றும் அறிவா ரில்லை.”]

2

“இந்தப் பிரகாரம் நாலு பக்கமும் நன்றாய் வேர் ஊன்றிய இவ்வரசு மரத்தை நல்லறிவினா லுண்டான பற்றின்மை யென்னுந் திடமான கத்தியைக்கொண்டு களைந்தெறிந்து, அதனால் எந்த இடத்திற்குச் சென்றவர்கள் மீண்டும் திரும்பார்களோ அந்த இடத்தைத் தேடவேண்டும்.”

3

“அஞ்ஞானதிகள் நிவர்த்திக்க வேண்டுமானால் அந்த ஆதி புருஷனைச் சரண மடையவேண்டும். ஏனெனில், இந்தக் குண விகாரமான போகத்தி லுண்டாகும் பிரவிர்த்தியானது சர்வ சிருஷ்டி கர்த்தாவான அவனிடத்தினின்று முண்டானமையால் அவனைக் கொண்டேதான் நிவர்த்தி செய்துகொள்ள வேண்டும். இவ்வாறு என்னைச் சரணமாக அடைந்து, தேகமே ஆத்மா என்கிற அபிமானத்தையும் குணமயமான போகத்தில் பற்றையு மொழித்து, ஆதம ஞானத்தால் ஊன்றியவர்களாய், சமஸ்தாகம்ங்களையு மொழித்து, இன்பம் துன்பம் என்னு மிரண்டினின்றும் விடுபட் டவர்களாய், அளவற்ற ஞானமே வடிவான ஆதம ஸ்வரூபத்தை உள்ளபடியே யடைகின்றார்கள்.”

4-

“அந்த ஆத்மாவாகிய ஜோதியைச் சூரியனும் பிரகாசம் செய்கிறதில்லை; சந்திரனும் பிரகாசம் செய்கிறதில்லை; அக்கினியும் பிரகாசம் செய்கிறதில்லை; ஞானமல்லவோ எல்லாவற்றையும் பிரகாசம் செய்கின்றது. வெளியேயுள்ள வெளிச்சங்கள் விஷயங்களோடு இந்திரியங்கள் சம்பந்தப்படுவதற்குத் தடையாகிய இருட்டைப் போக்கடித்துக்கொண்டு அதன் வழியாக உபசாரஞ் செய்கின்றன. இந்த ஆத்மாவைப் பிரகாசம் செய்யக் கூடியது யோகம்; அதற்குத் தடையானது அநாதியாகிய கர்மம். அதை நிவர்த்தி செய்யக்கூடிய உபாயமும் மேற் கூறப்பட்ட பகவானிடத்தில் சரணாகதியைக் காரணமாக வுடைய ஆசை யில்லாமை முதலியவை எதை யடைந்து மீண்டும் திரும்புகிற தில்லையோ அவ்வாறான உயர்ந்த ஜோதி என்னுடையது. அதாவது எனக்கு விபூதியாகிய என்னுடைய அம்சம் சூரியன் முதலியவைகளுக்குப் பிரகாசம் செய்யக்கூடிய தாகையாயினாலே அது மேலான லெகன்பது. சூரியன் முதலிய வெளிச்சங்கள் ஞானமாகிற வெளிச்சத்தைப் பிரகாசம் செய்யக்கூடியவைகளல்ல; ஞானமே யல்லவா எல்லாவற்றையும் பிரகாசம் செய்கிறது. 5-6

“எனது அம்சமாகவும் அநாதியாகவு மிருக்கிற ஜீவன் பிரகிருதியாகிய சரீரத்தி லடங்கி மிருக்கின்ற மனதை ஆறுவதாக வுடைய இந்திரியங்களைச் சம்சாரத்திலே போகார்த்தமாக இழுக்கின்றான்.”

[ஸ்ரீ சங்கர் அபிப்பிராயம்:—“பரமாத்மாவாகிய எனது அம்சமான ஜீவன் எனது ஒரு பாகமாக இருக்கிறான். அவன் என்னினின்றும் அந்ரிய னல்லன். ஆயினும், அவன், அவித்தையாகிய உபாதியாலே சம்சாரத்திலே தான் கர்த்தா. தான் போத்தா அல்லவென்று வெகு காலமாகப் பிரசித்தி யடைந்திருக்கிறான். அந்த ஜீவன் அகண்டாகாரமாயும் ஒரே வஸ்தவாயுமுள்ள எனது அம்சமாகவும் அன்னிய னல்லாமலு மெப்படி இருக்கக் கூடுமென்றால், ஒருவனாகிய சூரியன், ஜலத்தில் தோன்றுகின்றான். ஜலத்தில் தோன்றும் சூரியன், ஆகாசமார்க்கத்தில் தோன்றுகிற சூரியனது பிரதி பிம்பமேயன்றி வேறல்லன்; ஜலமாகிய உபாதியாலே வேறு போலத் தோன்றினாலும், அந்த உபாதியான ஜலமில்லாவிட்டால் சூரியன் பிரதிபிம்பம் தோற்றமையாலே, சூரியன் ஒருவனேயன்றி இருவனல்லன். அவ்வாறே ஒரு பாத் திரத்தி லுள்ள ஆகாசமும் சர்வ வியாபகமான மகாஆகாசமும் ஒன்றாயினும் பாத் திரமாகிய உபாதியாலே கடாசாசம் மகாசாசத்தி

னின்றும் வேறாகத் தோன்றுகிறது. கடமுடைந்தால் மகாகாசத்தினின்றும் வேறான கடாகாச மென்பதேயில்லை. இவ்வாறு பிரம்மத்தின் அம்சமானவனும் பிரம்மத்தினின்றும் வேறல்லாதவனுமாகிய ஜீவன் மாயா காரியமான அவித்தையாகிய உபாதி யாதேவ தேகாதிகளில் வேறாகத் தோற்றியபோகிலும் உபாதி நிவர்த்தியானால் அந்த ஜீவன் எதனுடைய அம்சமோ அந்த அம்சியான பிரம்மமே; அம்சம் அம்சியை யடைந்தால் திரும்பி வருதலில்லை. ஜீவன் 'ஈஸ்வரானினும் வேறானவன்; அவன் கர்த்தா போக்தா ஜனன மரண மடைகின்றவன் என்னுந் தோற்றமெல்லாம் அவித்தியா சொரூபமான அஞ்ஞானத்தாலுண்டாயினவே. அவித்தை நீங்கினால் நிலத்திருப்பது பிரம்ம சொரூப மொன்றே; இரண்டாவதில்லை.

மேலும், பஞ்சகிருத பஞ்ச மகா பூதவகரின் விகாரமே இத்தூல தேகமெனவும், தன்னை லரிமப்பட்டிருத் தேகம் தன்னை அறிய மாட்டா தாயையால் இது ஜீவமெனவும், தான் சித்தெனவும், தன்னைச் சச்சிதானந்தமாகக் கண்டு தான் தானாகவே விளங்க அறியாது தேகங்கள் எவ்வெவ் பேதங்களாக எகெவகும் பிறக்கிலும், கடகலசாதிகள் உண்டாகுந்தோறும் அவற்றால் ஆகாசம் தான் இருந்தபடியிருந்தும் கடாகாச முதலிய பேதமாக விவரிக்கப் படுவதுபோல, ஒரு பரமாத்மாவே தனது பரிபூரணத் தன்மையால் அத் தேகங்களெவற்றினும் சிறைந்துள்ள காரணத்தால் ஆகாசம்சங்களுகிய ஞான முதலிய ஐந்து பரணவகரிலும் பிரதிபலித்து அறிவு வடிவாகும் சிதாபாச ஜீவரெனப்படுதலால், மற்றெவற்றையு மறிவதுபோல அவ்வத் தேகத்தைப் பறிந்து இது நானெனக் கர்ம ஸ்வபாவத்தால் அவித்தை வசத்தராகி தேக வாசனையினால் பிரளய காலத்தில் இவ்வைச் ஜீவர்கள் பிரகிருதி ஸ்வபாவமான முக்குணங்களைக் கடந்து குணாதே பிரம்ம சொரூபத்தை யடையாமல் பூர்வ கர்ம சேஷத்துடன் சகுணப் பிரம்மமாகிய மாயா சகித ஈஸ்வரனிடத்தில் இலய மடைந்திருந்து, சிருஷ்டி காலத்தில் மீண்டும் சர்சாரத்தில் திரும்புகையால், ஆறித்திரியங்களையும் வழங்கப்படு கிரதித்தக் கொண்டு பிறக்கின்றன என்றதாம்.”]

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம் — ‘இப்படிப்பட்ட ஸ்வரூபத் தோடு கூடி எந்நாளும் உள்ளவனும், நமது அம்சமாய் வினங்குகிற ஒருவன் அநாதி கர்மமென்னும் அஞ்ஞானத்தால் மூடப்பட்டவனும், ஜீவ லோகத்தில் ஜீவனையிருந்துகொண்டு (தேவர் மனிதர் முதலிய பிரகிருதியில் விகாரமான சரீரவகரிலுள்ள) மனதுடன் சேர்ந்த ஆறு இந்திரியங்களையும் இழுத்துத் திரி

கிறான்; என்றால், ஒருவன் முன் சொன்ன கிரமமாய் அவித் தையினின்று விடுபட்டு ஸ்வரூபமாத்மீரான யிருக்கிறான்; மற்றொருவன் ஜீவனுய்க் கொண்டு ஞானமும் ஐஸ்வரியமும் மிகவும் குறைந்து, தர்மத்தால் கிடைத்த சரீரத்திலுள்ள மனம் முதலிய ஆறு இந்திரியங்களுக்கும் ஈஸ்வரனாய் அவைகளை அங்குமிங்கு மிழுத்துத் திரிகிறான்.”]

“ஜீவன் எந்த சரீரத்தை யடைகின்றானோ, 'எந்த சரீரத்தினின்றும் வெளிப்படுகின்றானோ, அந்த சரீரத்தினின்றும், வாசனையுடைய புஷ்பத்தினின்று காற்று வாசனையைக் கொண்டுபோதல் போல, இந்திரியங்களையும் அவற்றுடன் கூடிய மனதையும் கிரகித்துக்கொண்டு போகிறான்.”

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“எந்த சரீரத்தை யடைகின்றானோ, எந்த சரீரத்திலிருந்து வெளியில் புறப்படுகின்றானோ, அவைகளில் இந்திரியங்களுக்கு எஜமானனாகிய இந்த ஜீவாத்மா, இந்திரியங்களைப் பஞ்சபூதங்களின் சூட்சுமமான பாகங்களோடு கூட எடுத்துக்கொண்டு போகிறான். எவ்வாறெனில்: காற்று, புஷ்பம், சந்தனம், கஸ்தூரி முதலிய வாசனைகளின் இருப்பிடங்களிலிருந்து, அந்த வஸ்துக்களின் சூட்சுமமான பாகங்களோடு கூட வாசனைகளை எடுத்துக்கொண்டு வேறிடத்திற்குப் போகிறதோ அஃதேபோல என்று பொருள் கொள்ளவேண்டும்.”]

[ஸ்ரீ மாத்துவாசாரியர் அபிப்பிராயம்:—“ஜீவன் எப்பொழுது ஒரு சரீரத்தை விட்டு வேறொரு சரீரத்தை யடைகின்றானோ, அப்போது ஈஸ்வரன் அவனுடன் கூடவே இந்திரியங்களை இழுத்துக்கொண்டு போகின்றான். ஏனென்றால், கர்மங்களுக்குப் பலன் கொடுப்பவன் ஈஸ்வரனாகையால் கர்மபலனை அனுபவிக்கிறதற்காக அவனை ஜீவனுக்குக் கொடுத்த புதிய தேகத்தின் மூலமாய் அனுபவிக்க வேண்டிய கர்மபலனை அனுபவிக்க அனுகூலமாயிருக்கும்படியாய் இந்திரியங்களையும் ஈஸ்வரன் கிரகித்துக்கொண்டு போகிறான். ஜீவனுக்குக் கிரகித்துக்கொண்டு போகச் சுதந்திரமில்லை; சர்வ சுதந்திரன் ஈஸ்வரன்.”]

8

“இந்த ஜீவனுனைவன் காது, கண், நாக்கு, மூக்கு, மனது ஆகிய இவைகளை ஆஸ்யித்து இந்திரிய விஷயங்களை யனுபவிக்கின்றான்; என்றால், இந்திரியங்களை யன்றி விஷயங்களை ஜீவன் அனுபவிக்க வேறுதவிரில்லை. கர்மாத்ருணமாய் விஷயானுபவதிற்காகவே தேகம் வந்திருக்கிறது. அந்த விஷய போகார்த்தமாகவே இந்திரியங்களைக் கிரகித்துக்கொண்டு போகிறதாக முன் சொல்லப்

பட்டது. தேகத்திலே இருக்கிறவனும், ஒரு, தேகத்தை விட்டு மற்ருரு தேகத்தை யடைகின்றவனும், விஷயங்களை யனுபவிக்கின்றவனும், இந்திரியங்களோடு சேர்த்திருக்கின்றவனு ளான ஜீவனை அஞ்ஞானிகள் பார்ப்பதில்லை; ஞானக் கண்ணுடையவர்கள் பார்க்கின்றார்கள்.”

[ஸ்ரீ சங்கராஃ அபிப்பிராயம்:—‘சாக்கிராதி மூன்றவஸ்தைகளால் மாறி மாறி வந்துகொண்டிருக்கும் சல குக்தம் காரண சரீரங் களையே ஆங்காங்கு ‘இது நான் இது நான்’ எனச் சுட்டிக் கொண்டு விஷயங்களை எனதென அனுபவிக்கும் முக்குண ரூபமான அவத்தியாக ஜீவர்களை அந்நூனிக ளென்றும், தூல முதலிய மூன்று தேகங்களாலே விசுவன் சைதன்ன் பிராஞ்ஞனென வழங்கப்பட்டு கிற்கும் அவசங்களுடைய ஒரு ஆன்மாவாகிய அறிவே நானென்றும்; தூலாதி மூன்று தேகங் களும் என்னு லறியப்படுவதன்றி அவை என்னை அறியாமையி னால் நான் கித்தென்றும், தேகங்கள் ஐதமென்றும், பிரகிருதி சம்யோகத்தினு லிந்த ஆன்மாவாகிய எனக்குப் போக்கிருத்வ விவகார முண்டாய தென்றும், என் சந்திதி மாத்திரத்தினுற் றானே பிரகிருதிக்குக் கர்த்தருதவ முண்டாய தென்றும், இவை போன்ற ஞானமாகிய கண்ணின் யுடைய குணாதீதமான அறிஞரை ஞானிகளென்றும் இதுவரையில் சொல்லி வந்த அத்தியாயங்களினாலும் சுருதியாகிய சத்சாம்பிரதாயங்க ளினாலு முணரற்பாலது.”]

[ஸ்ரீ ஞாமாநுஜஃ அபிப்பிராயம்:—‘சததுவம் முதலிய குண மயமான பிரகிருதியினது விகாரமாய், மனுஷ்யாகாரமாயுள்ள பிண்டத்தோடு கலந்திருக்கின்ற இவ வாதமாவானது அதி னின்று வெளிப்படும் பொழுதாவது, அப்படிப்பட்ட மற்ருரு பிண்டத்தி லிருக்கும் பொழுதாவது, குணமயமான விஷயங்க ளைப் புசிக்கும் பொழுதாவது, ஒரு காலத்திலும் இந்த ஜீவாத் மாவை ஒரு சமயத்திலும் பிரகிருதியில் மாறுதலாகிய மனுஷ்ய யன் முதலிய சரீரங்களைவிட வேறுபட்டவனாகவும், ஞான மொன்றையே சொரூபமாக யுடையவனாகவும் மூடர்கள் பார்க் கிறதில்லை. மூடர்களாவது, மனிதன் முதலிய சரீரத்தையே ஆத்மரென்று நினைத்துக்கொண்டிருப்பவர்கள் சரீரம், ஆத்மா இவைகளின் வித்தியாசங்களைப் பற்றிய ஞான முடையவர்கள் எல்லா அவஸ்தைகளுமுடைய இந்த ஜீவாத்மாவை சரீரத்தைவிட வேறுபட்ட ஆகாரத்தை யுடையவனாகவே பார்க்கிறார்கள்.”]

“(தியானாதிகளால்) முயலுகின்ற ஞானிகள் தேகத்தி லிருக்கின்ற ஜீவாதமாவைப் பார்க்கின்றார்கள். முயன்றாலும் சித்தசுத்தியில்லாத அற்ப ஞானிகள் ஜீவாதமாவைப் பார்க்கிறதில்லை.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“தேகங்கடோறு மிருந்தும், அதே தேகத்திற்கு வேராகவும், விலக்ஷணமாகவும், சச்சிதானந்த சொரூபனாகவுமுள்ள ஆன்மாவை யோகிகள் தானென அறிந்து, பிரகிருதி ஸ்வபாவமான முக்குணங்கட் கதீதமாய்ப் பிறவி தீர்வாறென்றும், தேகமே தானென்கிற ஸ்வபாவ முடைய அற்ப ஞானிகள் சாஸ்திரங்களில் எத்தனை காலம் முயன்றாலும் தவம், தானம், முதலியவற்றை அளவின்றிச் செய்தாலும் முக்குண கருமங்கட் குட்பட்டவர்களாக ஆத்மாவை அறியும் ஞானமின்றிப் பிறவிவழிததாவ ரென்று முணர்ந்தியதாம்.”]

[ஸ்ரீ ஞானாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“நம்மிடத்தில் சரணாகதியை முன்னிட்டிகொண்டு கர்ம யோகம் முதலானவைகளில் முயற்சி செய்யு மவர்கள் அவைகளால் உள்ளத்தின் மாசை யறுத்து, யோகமென்னுங் கண்ணினால் ஆத்மா சரீரத்தி லிருக்கும் பொழுதே அதைச் சரீரத்தைக் காட்டினும் வேறு யிருப்பதாகப் பிரித்துப் பார்ப்பார்கள். அப்படி கர்ம யோகாதிகளில் யத்தனம் செய்யு மவர்களே நம்மிடத்தில் பிரபத்தி செய்யாத பக்ஷத்தில், மனந் தெளியாமல் ஆத்மாவைக் காணும்படியான ஞான மில்லாதவர்களாய் அதைக் காண முடியாமற் போகின்றார்கள்.”]

11

“ஞரியனிடத்தி லிருக்கின்ற எந்தப் பிரகாசமானது சகலமான ஜகத்தை விளக்குகின்றதோ, சந்திரனிடத்தில் எவ் விளக்கமானது உண்டோ, அக்கினியினிடத்தில் எவ்வொளி விளங்குகின்றதோ, அந்தத் தேஜசானது என்னுடைய தென்றறி”

13

“நான் பூமியிலே ஆவேசித்துச் சகல பிராணிகளையும் தடையற்ற என் சாமர்த்தியத்தாலே தரிக்கிறேன். அவ்வாறே அமிர்த ரஸ மயனுன சந்திரனுய்க்கொண்டு சகலமான பயிர்களை போஷித்துக்கொண்டு மிருக்கிறேன்.”

13

“நான் ஜடராக்கினியாக வயிற்றுக்குள் ளிருக்கும் நெருப்பாக ஆகி பிராணிகளினுடைய சரீரத்தை ஆஸ்ரயித்தவனாயும், பிராண வாயு அபான வாயு இவைகளோடு கூடினவனாயும் நான்கு விதமான அன்னத்தை ஜீரண பக்குவஞ் செய்கிறேன்.”

14

“நான் எல்லாப் பிராணிகளினுடைய இருதயத்தில் அந்தர்யாமியாக இருக்கிறேன். என்னாலே நினைவும், அறிவும், மறதியும்

உண்டாகின்றன. சகலமான வேதங்களினாலும் அறிவத் தக்கன வான வேதார்த்தங்களைச் செவ்வனே அறிபவனும் வேதார்த்த சம்பிரதாயத்தை ஸ்தாபித்த குருவும் யானே.”

[உள்ளுரை:—“அர்ச்சுன! அந்தச் சந்திராக்கினிகளுக்கும் மற்றப் பிராணிகள் யாவருக்கும் இருதய கமலத்தில் அதாவது, சகலமான பிரவிர்த்தி சிவிர்த்திகளுக்கும் காரணமான, ஞானமுண்டாவதற்கிடமர்ன இருதயத்தில் எல்லாவற்றையும் நம் சங்கற்பத்தாலே நியமித்துக்கொண்டு, நாம் ஆத்மாவாக விருக்கின்றோம். இவ்வாறே சுருதிகளும் ஸ்விருதிகளும் சொல்லுகின்றன. ஆகையால், யாவார்க்கும் நம்மிடத்திலிருந்துதான் ஸ்விருதியும், ஞானமும், அபோஹனமு முண்டாகின்றன. ஆக இப்படி அக்கினி, சூரியன், வாயு, சந்திரன், இத்திரன் முதலானோருக்கும் நாம் அந்தர்யாமியாய் நிறுப்பது மன்றி அவர்கள் நம் ஸ்வரூபமாகையால், அவர்கள் விஷயமாய்ச் சொல்லும் வேதங்களுக்கும் நாமே விஷயம்; (என்றால், தேவன், மானிடன் என்னுஞ் சொற்கள் அந்தத் தேவாதி சரீரங்களிலுள்ள ஜீவாத்மாவைச் சொல்வது போல இதர தேவதா விஷயமான வேதங்களும் நம்மையே சொல்லுகின்றன என்றபடி.) மேலும், வேதத்தில் சொல்லும் பலன்களைக் கொடுப்பவனும் நாமே; அப்படியே நம்மைச் சொல்லும் வேதத்தையும் நாமே அறிவோம். இவ்விதமாக வேதம் என்னைச் சொல்லுகிறதென்று தெரிந்துகொண்டவன் நானே. இதற்கு வேறாக எவன் வேதத்திற்குப் பொருள் விவகரிக்கிறானோ, அவன் எவ்வாற்றாலும் வேதத்தை நன்றாயுணர்த்தவனல்லனென்பது நன்கு விளங்கும்.”]

15

“உலகத்தில் ஈக்ஷா நென்றும், அக்ஷா நென்றும் இருவகைப் புருஷர்க ளுண்டு. பிரம்மாதிகேகம் முதலாயுள்ள சகல அசேதனங்களும் ஈக்ஷா மென்று சொல்லப்படுகின்றன. சேதனம் அக்ஷா நென்று சொல்லப்படுகிறது.”

[மூ ஓராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“ஈக்ஷாநென்றும், அக்ஷாநென்றும் சொல்லப்படும் இவ் விரண்டு புருஷர்களும் உலகத்தில் பிரசித்தமானவர்கள். அதில் ஈக்ஷா சப்தத்தால் சொல்லப்பட்ட புருஷன் யாரொனில், ஜீவசப்தத்தாலே சொல்லப்படுபவைகளாய்ப் பிரம்மன் முதல் புல்லளவாய் விகாரப்படுவதே ஸ்வபாவமாயுள்ள அசித்தோடு கலந்திருக்கின்ற பிராணி சமுதாயம். அக்ஷா சப்தத்தால் சொல்லப்பட்ட புருஷர் யாரொனில், அசித்தின் சம்பந்தத்தை விட்டு நீங்கித் தானான தன்மையாயிருக்கும் முக்த ஸ்வரூபன்.”]

16

“நான் ஸ்ரீ புருஷனை அதிக்ரமித்தவனாய் அக்ஷர புருஷனைக் காட்டிலும் உத்தமனாய் இருத்தலின் உலகங்களிலும், வேதங்களிலும், பரமார்த்த சுவரூபனை புருஷோத்தமனென்று பிரசித்தி பெற்றிருக்கிறேன்.”

“இந்த புருஷ ரிபுவரைக்காட்டிலும், ஸிலக்ஷணஞான வேறொரு புருஷனிருக்கின்றான்; அவனே பரமாதமா; அவனே சுவர்க்க மத்திய பாதாள லோகங்களிற் பிரவேசித்தது அவற்றைத் தாங்குகின்றான்; அவனே நாசாகிதனை ஈசுவான்.”

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“உத்தம புருஷனே முன்னர்க் கூறிய பக்தர் முக்தர் என்கிற ஸ்ரீ அக்ஷர புருஷர்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன். ஸ்மிருதிகளில் அவன் பரமாத்மா வென்று சொல்லப்படுகின்றான். இவ்வாறு, பரமாத்மா வென்று சொல்லப் படுதலினால் உத்தம புருஷன் பக்த முக்த புருஷர்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவனென்று அறியப்படுகிறது; எவ்வாறெனில், அசேதம், அதனோடு கலந்த ஜீவன், அதிளின்று விடுபட்ட முக்தனென்று பிரமாணங்களா லறியப்படும் மூன்று லோகத் தையும் ஆத்மாவாய்ப் பிரவேசித்துத் தரிக்கின்றவன் எவனோ, அவன் தரிக்கப்படு மவைகளைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன். (இதுதான் பரமாத்மா வென்பதற்குப் பொருள்.) அதுவுமன்றி, அவன் வேறென்பதற்கு இதுவுமொரு காரணம். ஏனா? அவன் அவ்யயனாய் ஈஸ்வரனாய் இருத்தல். அவ்யயனாய் இருத்தலாவது அழிவதே ஸ்வபாவமான அசேதனமென்ன, அவன் சம்பந்தத் தாலே அதைப் பிள தொடருகின்ற சேதனமென்ன, அவ்வாறே முன்பு அதன் சம்பந்தத்திற்கு யோக்கியமா யிருந்த முக்த ஸ்வரூபமென்ன, இம் மூன்றைக் காட்டிலும் வேறுபட்டிருத்தல், ஈஸ்வரனாய் இருத்தலாவது, தன்னு லாளப்படுபவைகளைக் காட்டிலும் தான் வேறுபட்டிருத்தலாம். மேற்கூறிய ஸ்வபாவங் களாலே ஸ்ரீரமென்றும் ஜீவனைக் கடந்திருக்கும் நான் மேற் கூறிய ஹேதுக்களாலே முக்த புருஷனைப் பார்க்கிலும் மிகவும் சிறந்திருக்கிறபடியால் லோகத்திலும் வேதத்திலும் நான் புரு ஷோத்தமனென்று பிரசித்தனாய் இருக்கிறேன்.”]

17-18

“ஓ! பாத வம்சத்தி லுதித்தவனே! எவன் உண்மையான ஞானதோடு கூடியவனாய் முன்னர்க் கூறியபடி என்னைப் புரு ஷோத்தமனாக அறிகின்றானோ, அவன் சர்வக்ருனாய் என்னைச் சகல பிஷ்டங்களையும் உடைக்கான்.”



[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம் :—“ எவன் உபாதி மூடத்தி னீங்கி ஐக்கிய நிச்சய ஞானத்தோடு கூடியவனாக மேற்கூறியபடி என்னை . ஐக்கியத்திற் குரிய புருஷோத்தமனாக அறிகின்றானோ அவன் சகலத்தையும் மறிந்தவன். என்னைச் சகலத்திற்கும் ஆத்மாவாகக் கண்டு எல்லா விதத்திலுந் தானாக ஆராதிக்கிற நென்பதாம். கடாகாய மகாகாய முதலிய ஆகாயங்கள் அகண்டாகாரமாகிய கிருப்பாதிக எகாகாயத்தில் உபாதியை முன்னிட்டு அகவனம் உற்பிக்கப்பட்டனவெனக் கண்டு, அந்த எகாகாயத்தை தியானிப் பவனது தியான ஸ்திதில், மற்றைய ஆகாயங்களின் தன்மை காலத்திரயத்தினு மின்றிக் கேவலம் அத்துவிதமாக விளங்குதல் போன்று, ஜீவேசுர னாதன்னியங்களான அஷ்ட புருஷர்களின் தன்மை கிருப்பாதிகப் பிரம்மமான புருடோத்தமத் தியானத்தில், காலத்திரயத்தினு மின்றியதால், உபாதி பேதங்களால் வரும் மூடத்துவம் நீங்கியவன், பிரம்மமே தானென் றறிந்த நிச்சய ஞானத்தோடு கூடியவனாதலின் முழுதும் ஆரவ னெனச் சிறப்பிக்கப் பட்டன வென்க.”]

[ஸ்ரீ குராமாநுஜர் அபிப்பிராயம் :—“ ஓ பாரத! யாவனொருவன் மேற்கூறியவாறு, புருஷோத்தமனான என்னை . ஓர் அஷ்ட புருஷர்களைக் காட்டினும் வேறுபட்டவனென்று அறிகிறானோ, அவன் நம்மை யடைவதற்கு உபாயமாய் நம்மை சேவிகக் வேண்டுந் பிரகாரமாக எல்லாவற்றாலும் நம்மை சேவித்தவ னாகிறான்; என்றால், நம் விஷயத்தை முற்றும் அறிவதாலும், நம்மை எல்லா விதத்தாலும் சேவிப்பதாலும் நமக்கு எவ்விதப் பிரீதி புண்டாகுமோ அவ்விதப் பிரீதியானது நம்மை இப்படி யறியு மவன் விஷயத்திலும் நமக்குண்டாகு மென்று திரு வுன்னம்.”]

[ஸ்ரீ மாத்துவாசாரியர் அபிப்பிராயம் :—“ இருவா புருஷர்களுண்டு. ஒருவன் கூடாம் (எனின், பிரம்மாத்மி பிபீலிகார்த்தம் வரையிலி ருக்கும் ஆத்மா.) மற்றொருவன் அஷ்டாம்-ஆகாசம் போல் -ல்லா வற்றிலுமிருக்கும் லக்ஷமி. இந்த இருவருக்கும் பரமானவன் பரமாத்மா; மூன்றுலகத்திலு மிருந்து தாங்குகிறவன். பிரம்மன், லக்ஷமி முதலியவர்களுக்கு மேலிருப்பவ னாதலால், புராணங் களில் புருஷோத்தமனென்று கூறப்படுவான். என்னை அவ்வாறு அறிபவன் உத்தமன். சர்வ வேதங்களில் கூறப்பட்ட விதி களின்படி என்னைப் பூஜித்தவனாவான்.”]

19

“அர்ச்சுனா! பரம ரகசியமான இத்தகைய கீதா சாஸ்திரம் ன்னாலே உனக்கு விவரித்துச் சொல்லப்பட்டது. விசன

மற்றவனே ! இந்த சாஸ்திரத்தை யுணர்ந்து கொண்ட விவேகிகள் ஞான மார்க்கத்தை யுடையவர்களாக, மோக்ஷத்திற்குச் செய்து கொள்ள வேண்டிய சகலத்தையுஞ் செய்வார்கள்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம் :—“ எவன் மேற்கூறிய விதமாக என்னைப் புருஷோத்தம னென்று மோகத்தை வீட்டவனாய் என்னையே தானென் றறிகிறானோ அவன் சர்வக்ஞன். அவன் என்னைச் சகலத்திற்கும் ஆத்மாவாகத் தியானிக்கின்றான்.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம் :—“இவ்விதமாக நான் (கிருஷ்ண பகவான்) புருஷோத்தம னென்று கூறுவதும், இரகசியங்களி னெல்லாம் அதி ரகசியமான துமாகிய இந்த சாஸ்திரமானது நீ பாபமற்ற யோக்கியனென்று செய்வனே நன்காராய்ந்து என் னொ லுனக்கு உபதேசிக்கப்பட்டது. இவற்றை யுணர்ந்தவன் ஞானி யாவான் ; என்றால் என்னை யடையவேண்டு வென்கிற அவா வற்றவன் அய்வா றடைவதற்கு வேண்டிய சகல சாஸ்திரங் களினு லுண்டான ஞானத்தை யடைந்தவ னாகிறான். மேலும், தான் செய்து முடிக்க வேண்டிய சகலத்தையும் செய்து கொண் டவனாகவு மாகிறான்.”]

20

பதினேழாவது அத்தியாயம் முற்றுப் பெற்றது.

## பதினாறுவது அத்தியாயம் தைவாஸூர ஸம்பத் விபாக யோகம்

—•—

அவதாரிகை

[மேற்கூறிய மூன்று அத்தியாயங்களில் சேர்ந்தும் பிரிந்து  
மிருக்கிற பிரகிருதி ஜீவாத்மா இவைகளின் உண்மையும்,  
அவைகள் சேருவதற்கும் பிரிவதற்கும் ஸத்வம் முதலிய குணங்  
களி லாசையும், அறிவில்லாமையும் காரண மென்பதும், எல்லா  
விதமாகவும் இருந்துகொண்டிருக்கிற பிரகிருதி, ஜீவாத்மா  
இவைகள் பகவானுக்கு விபூதிகள் என்பதும், இவைகளை விபூதி  
யாகவுடைய பகவான் விபூதிகளாகிய அசேதன வஸ்துக்களைப்  
பார்க்கிலும் பக்தன் என்கிற இரண்டு நிலைகளை யுடைய சேதன  
வஸ்துக்களைப் பார்க்கிலும், மாறுதல்களை யடையாத  
ஸ்வபாவத்தை யுடையவ னாகையினாலும், இவைகளை விராபித  
திறப்பதினாலும், இவைகளைவிட வேறு வஸ்து ஆகையினால்  
புருஷோத்தமனென்று அவனுடைய உண்மையான ஸ்வபாவஞ்  
சொல்லப்பட்டது. பிறகு, மேற்கூறிய எல்லா அர்த்தங்களையு  
முறுதிப்படுத்துவதற்காக சாஸ்திரங்களுக்குக் கீழ்ப்படிந்திருக்க  
வேண்டு மென்று சொல்வதற்காக சாஸ்திரத்திற் கு வசப்படும்  
வசப்படாமலு மிருக்கும் தேவாஸூரர்களின் திருஷ்டியின்  
பிரிவைப் பகவான் சொல்லுகிறார்.]

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“இஷ்டம் தவிர்ந்து அநிஷ்டம் கைப்படுவதென்கிற துக்கத்  
ற்கு ஏதுவான பயங் கொள்ளாம லிருததல், அந்தக்கரணம் ரஜஸ்  
மஸூக்களோடு கலவாம லிருததல், பிரகிருதிக்குப் புறம்பான  
தம் வஸ்துவைப் பகுத்தறிவதில் நிஷ்டை, நியாயமாய்ச்  
ம்பாதித்த தனத்தை யோக்கியர்களுக் களிததல், மனதை  
ஷயங்களி னின்றும் திரும்பும்படி பழகுதல், பலாபேசையின்றி  
வதாராதன ரூபமாக மஹா யக்ஞாதிகளை யனுஷ்டித்தல், வேத  
மல்லாம். ஈஸ்வரனையும், அவன் ஐஸ்வரியத்தையும், அவன்  
ராதனத்தையும் சொல்லுகிற தென்று நினைத்து வேதாப்பியா  
த்தில் நிஷ்டை, எம்பெருமானுக்குப் பிரீதிகரமான கரும்  
பாக்கியத்தை யுண்டுபண்ணும் கிருச்சிரம் சாந்திராயணம்

துவாதசி உபவாஸ முதலியவைகளை யனுஷ்டித்தல், மனம், வாக்கு, காயம் இவற்றின் வியாபாரங்கள் ஒரே ரீதியா யிருத்தல்.” 1

“பிறருக்குத் தீங்கு செய்யாமை, தான் கண்டது கண்ட படியே பூதங்களுக்கு இதமாகப் பேசுதல், பிறருக்குப் பிடை செய்யவேண்டு மென்கிற மனோவிகாரமற்றிருத்தல், ஆத்மாவுக்கு இதமல்லாதவைகளைக் கைவிடுதல், இந்திரியங்களை விஷயங்களில் நெருங்க வொட்டாமல் தடை செய்வதில் முயலுதல், பிறருக்கு அநர்த்தத்தைத் தரும் வார்த்தையைச் சொல்லாமை, ஒரு பூதமும் துக்கப்படச் சகியாமை, விஷயங்களில் ஆசையற்றிருத்தல், சாது ஜனங்கள் கூடும்படி மிருதுவாயிருத்தல், செய்யாததைச் செய்தால் வெட்கம், ஆசைப்படும்படியான வஸ்து நெருங்கி யிருக்குமானால், அதில் மனஞ் சலியாமை.” 2

“துன்மார்க்கங்களினால் திரஸ்கரிக்கப்படாமை, பிறரால் தான் பிடை அனுபவித்தாலும் அதனால் அவர்களிடத்தில் மனங் குன்றாமை, மறைந்தான ஆபத்திலும் செய்ய வேண்டியதைச் செய்தே தீரவேண்டுமென்கிற உறுதி, அந்தக்கரண பஹிற்கரணங்க ளுக்கு சாஸ்திரத்தில் கூறியபடி செய்ய வேண்டியதைச் செய்யத் தக்க யோக்கியதை, பிறரை யதேஷ்டமா இருக்க வொட்டாமல் தடை செய்கிற குணமற்றிருக்கை, இடமில்லா விடத்தில் கர்வப் பாமை ஆகிய இக் குணங்களெல்லாம் (எம்பெருமானுடைய ஆக்ஞையைப் பின்பற்றிச் செல்லும் ஸ்வபாவங்களான) பெரி யோர்களின் செல்வம்; இவை பகவத் ஆக்ஞையைச் செய்யத் தோன்றிய புருஷனுக்கு உண்டாகின்றன.”

[உள்ளுரை:—“அர்ச்சுனா! தேவ சுவபாவர் பத்த கோடிகளில் சேர்வர். அசுர சுவபாவர் எது செய்யினும் நிஷ்பலமே யாகும். கர்ம ஞானங்கள் செய்யினும் பிரயோஜன மில்லையென்று 9-வது அத்தியாயம் 12-வது ஸ்லோகத்தில் கூறப்பட்டது. 9-வது அத்தியாயம் 13-வது ஸ்லோகத்தில் தேவ ஸ்வபாவம் கூறப்பட்டது. இந்த இரண்டையும் உணர்ந்து அசுர ஸ்வபாவத்தை விலக்கி தேவ ஸ்வபாவத்தை அனுஷ்டிக்க வேண்டும்.”]

3

“அர்ச்சுனா! தார்மிகனென்று தன்னைச் சொல்லவேண்டு மென்று அதற்காகத் தர்மத்தை யனுஷ்டிப்பது, விஷயங்களை யனுபவித்தால் கிருத்தியா கிருத்தியங்களில் அவிவேகத்தை யண்டாக்கும் சந்தோஷம், தன்முடைய வித்தை, நற்சுடிப் பிறவி

இவைகளுக்குத் தகாத அபிமானம், பிறருக்குப் பிடை செய்யும் படியான மனோவிகாரம், சாதுக்களுக்கு மன வருத்த முண்டாக்குத் தன்மை, பராபர தத்துவங்கள், கிருகதியா கிருகதியங்கள் இவற்றில் அவிவேகம் ஆகிய இந்த ஸ்வபாவங்க ளெல்லாம் அசுரச் செல்வத்தை யனுபவிக்கத் தோன்றியவர்களுக்கு உண்டாகின்றன.” 4

“அசுரர் என்றால், பகவான் ஆக்ஞையைக் கடப்பவர்கள். என் ஆக்ஞையைப் பின் செல்வ தென்கிற கெப்வச் செல்வம் மோக்ஷத்தைத் தரும்; ஏனெனில், அது கிரமமாய் என்னை யடைவிக்குமென்று தாத்பரியம். என் ஆக்ஞையைக் கடப்ப தென்கிற அசுரச் செல்வமோ அதோகதியையுண்டாக்கும். தைவ சம்பத்தானது பந்த நிவர்த்திக்கும், அசுர சம்பதகானது பந்த முண்டாதற்கும் காரணமென்று நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. ஓ பாண்டு புத்ரா! நீ தைவசம்பததை யடையப் பிறந்தனையாக விருக்கின்றாய். விசனப்படாதே! பாண்டுநிற்குப் புதல்வனன்றோ நீ!” 5

“இந்த லோகத்தில் தைவமென்றும் அசுரமென்றும் பூதங்களின் சிறுஷ்டிகள் இரண்டு விதமாயுள்ளன. உதாரணமாக வின் தாரமாகச் சொல்லப்பட்டது. ஓ பாண்டா! அநாயிசு பிறதியின் குணங்களை இனி விஸ்தாரமாகச் சொல்லுகிறேன் கேள்.”

[உள்ளுரை:—சிறுஷ்டிக்கப்பட்ட பூதங்களில் அசுர சுவபாவ முடையவும், தைவ ஸ்வபாவ முடையவுமான இருவகைப் பூதங்கள் என்றால், தைவ சம்பத்தை யடையத் தருந்தவர்களாய்ச் சிலரும், அசுர சம்பத்தை யடையத் தருந்தவர்களாய்ச் சிலரும், சிறுஷ்டிக்கப் படுகிறார்களென்பது தாத்பரியம். இவ் வுலகத்திலென்றால், சம்சாரத்திலென்று தாத்பரியம். இந்த அத்தியாயத்தில் முதற் சுலோகமுதல் இதுவரையில் தைவசம்பத்துக் கூறப்பட்டது. இனி, இந்த அத்தியாய முடிவு வரையில் அசுர சம்பத்து விஸ்தாரமாய் சொல்லப்படுகிறது. ஏன் அவ்வாறு விஸ்தாரமாய் அசுர சம்பத்தைச் சொல்லவேண்டுமென்றால், அதைத் தெரிந்து நிவர்த்திக்கும் பொருட்டேயாம்.]

[புரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“இந்தக் கர்ம யோகத்தில் கர்மஞ்செய்யும் பிராணிகளின் சிறுஷ்டியானது, தெய்வ சிறுஷ்டி என்றும், அசுர சிறுஷ்டி யென்றும் இரண்டு விதம்; என்றால், பழைய புண்ய பாவங்க ளென்னும் கர்ம வசத்தால் பிராணிகள்

பகவானுடைய ஆக்ஞையைச் செய்யவும், கடக்கவுமாகப் பிறக்கும் பொழுதே இரண்டு விதமாய்ப் பிரிந்துண்டாகின்றன என்ற படி. அதில், தெய்வ சிருஷ்டியானது விஸ்தாரமாகச் சொல்லப்பட்டது. என்றால், நமது ஆக்ஞையைப் பின் செல்வதே ஸ்வபாவமானவர்களின் உற்பத்தியானது எவ்வித ஆசாரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டுமோ அவ்வித ஆசாரமானது, கர்ம யோக மென்றும், ஞானயோக மென்றும், பக்தி யோக மென்றும் விஸ்தாரமாகச் சொல்லப்பட்ட தென்றபடி.”]

“அசுரர்களின் உற்பத்தி எந்த ஆசாரத்தை யனுஷ்டிக்குமோ, அவ்வித ஆசாரத்தைச் சொல்லுகிறேன். அசுரப் பிறியாய்ப் பிறந்தவர்களுக்குப் பிரவிருத்தி இதுவென்றும், நிவிருத்தி இதுவென்றும் தெரியமாட்டா. சாஸ்திரதகிற் கூறிய வைதிக கர்மானுஷ்டானதீர்க்கு வேண்டும் போக்கியதை அவர்களிடத்தில் உள்ளும் புறம்பும் கிடையாது. அந்த யோக்கியதை யுண்டாவதற்குக் காரணமான சந்தியாவந்தன முதலிய ஆசாரமும் கிடையாது. தாமறிந்தபடியே பூதங்களுக் கிதமாகப் பேசுவதென்ற சத்தியமும் கிடையாது.”

7

“அர்ச்சுன! அசுர சுவபாவமுடைய ஜனங்கள், ஜகத்தானது வேதாதிப் பிரமாணங்களை யுடைய வியவஸ்தையை யுடைய தல்லவென்றும், ஈஸ்வரனை யுடையதல்ல (இதற்கு ஒரு கர்த்தா இல்லை) என்றும், ஸ்திரீ புருஷ சம்பந்தத்தினை லுண்டானதென்றும், ஸ்திரீ புருஷர்களுடைய காமத்தையே காரணமாக வுடைய தென்றும், வேறென்ன காரண மிருக்கிறதென்றும் சொல்லுகிறார்கள்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“ அசுர ஸ்வபாவ முடையவர்கள், ஜகத்தானது (ஜீவர்களது புண்ணிய பாவ கர்மங்கட்குத் தக்கவாறு தறு கரண புலன போகங்களாக ஈஸ்வரனால் உபகரிக்கப் படுகின்றன வென்பது முதலாக ஜீவேஸ்வர ஜகத்தைப்பற்றிக் கூறும் வேதம் முதலிய) ஸ்மிருதிப் பிரமாணங்களைச் சத்தியமாக வுடையதல்ல வென்றும்; புண்ணிய பாவங்கட்குப் பயனின்மையால் தர்மா தர்மங்க னென்கிற வியவஸ்தையை யுடையதன் தென்றும்; சிருஷ்டியாதி யைந்தொழிலுக்கும் ஈஸ்வரனைக் கர்த்தாவாக உடைய தன்றென்றும், ஆண் பெண் செயற்கையினால் ஜீவர்களும் பூத ஸ்வபாவமாக ஜகத்தும் இயற்கையி லுண்டாமென்றும்; ஆண் பெண்களுடைய காமத்தையே காரணமாக வுடையதன்றி, வேறே யாது காரண முண்டென்றும் கூறுவார்கள்.

இவ்வாறு கூறுபவர்கள் நிரீஸ்வர வாதிகளான சாருவாக மனஸ்த ராஜ். அற்றேல், “ஜகத்து அசத்தியம், அப்பிரதிஷ்டம், அபரஸ்பர சம்பூதம்” என்றதற்கு ‘ஜகத்து கிளிஞ்சலில் வெள்ளி போல’ அசத்திய மென்றும், ஞானத்தினால் பொய்யாகிறபடியால் அப்பிரதிஷ்ட மென்றும், அவித்தியா பரிணாம மானதால் பரஸ்பர சம்பூதமல்ல வென்றும், அநிர்வசநீய மாகலான் சத்து மல்ல அசத்துமல்ல வென்றும், அசுர சுவபாவமுள்ள வேதாந்திகள் கூறுவார்களென உரைசெய்தாரு முளராதலின், வேதாந்தத்திற்கும், சாருவாகனுக்கும் பேதமென்ன எனின், ஜீவேஸ்வர ஜகத்துக்கள் சத்தியம்போல காணப்படினும் அவித்தியா பரிணாமனும், சேதன விவர்த்தமுமாகலின் மண்ணிற் கடம்போல பிரம்மத்திலுலகு உண்மையன் ருவதனால், அவை பொய்யு மாகாமல் மெய்யு மாகாமல் சதசத் வில் பண்ண அநிர்வசநீய மென்பது அவி வேதாந்தத்தின் துணிபேயாம் இனி, வேத பாற்சீயமான சாருவாகனாதிய நிரீஸ்வர மதத்தர், தங்கள் அசுர சுவபாவத்தினால் தேகத்துக்கு வேறாக ஆத்மா என்பதொரு பொருளில்லையென்றும், தேகத்தின் தாமமே சைதன்யமென அநுபவமொரு அறிவு காணப்படு மெனவும், அவ்வறிவாகிய ஜீவன் தேகத்தோடுதோன்றி, அத்தேகத்துடன் நசிப்பதறிப், புண்ணிய பாப கருமங்களை யனுசரித்துத் தேகத்தைவிட்டு மற்றொரு தேகத்தை யடைவதும், முன்னிருந்த தேகத்தை விட்டு கர்மானுசாரமாக இத் தேகத்தை யடைந்த தென்பது பொய்யேயென்றும், தேகமே ஆத்மா, போகமே முகதி, பாபமேது? புண்ணியமேது? ஈசனேது? சைததவன் பிறத்தலேது? கரமேது? சொர்க்கமேது? பந்தமேது? மோக்ஷமேது? என்கிற சாருவாகனோடு ஜீவேஸ்வர ஜகத்துக்கள் பிரம்ம சொருபமானது, பிரம்மத்துக்கு வெதிரித்தமான தொன்று மின்றென்றும் சித்தாந்தமாகிய வேதாந்த மதத்தை யதனோடு ஒன்றுபோற் பொருத்திச் சமான்யர்கள் பிரவிகரும்படியாக அநுபவந் தப்புரை கண்டது அவ்வுரைக்காரனுக்குத் தமது மனத்திலுள்ள அபிமான வெறியும், வேதாந்திகளிடத்துள்ள அருயைபுமே காரணமன்றி வேறன்றென வுணர்க.”

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம் :—“ சத்தியமானம் பிரம்மத்தினின்று முண்டாய், பிரம்ம ஸ்வரூபமாயிருக்கிற இப்பிரபஞ்சத்தை அசத்திய மென்பார்கள். பிரம்ம மென்கிற ஆதிசேஷனிடத்தில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கிற இச சகத்தை அப்படிப்பட்டதல்ல வென்பார்கள். சத்திய சகலப்பனாய் சர்வேஸ்வரனாயிருக்கிற பரப்பிரம்மமான நம்மா லானப்படுகின்ற இதற்கு

ஈஸ்வரனே யில்லை யென்பார்கள். மனிதன், பசு, பகழி முதலிய வெல்லாம் ஸ்திரீ புருஷர்கள் ஒருவரோ டொருவர் சம்பந்தப் படுவதால் உண்டாவதாய்க் காணப்படுகிறதேயல்லது மற்றப்படி ஒன்றுங் காணாமையாலே எல்லாம் காமத்தா லுண்டாகிற தென்பார்கள்.”]

8

“இந்த எண்ணத்தைப் பற்றிக்கொண்டு, இவர்கள் தேகத்தைக் காட்டினும் வேறா யிருக்கிற ஆத்மாவைக் காணப்படாத அற்ப புத்திகளாய், அதாவது, குடம் முதலியவைகளைப் போல் புறப்படுகின்ற சரீரத்தில் தேகத்தைக் காட்டினும் வேறாய் ஆத்மா இருக்கிற தென்று பகுத்தறியாததக்க சக்தி யற்றவர்களாய்ச் சகல பிராணிகளுக்கும் இம்சையைச் செய்துகொண்டு வலததை யழிக்கப் புகுகிறார்கள்.”

9

“எட்டாத விஷயங்களிலும் ஆசைகொண்டு அவைகளைச் சம்பாதிக்க வேண்டி அவிவேகத்தால் அந்நிதி யார்ஜிதமான பொருளைக்கொண்டு சாஸ்திரத்தில் சொல்லாத விரதங்களைபெல்லா மேலிட்டிக்கொண்டவர்களாய் டம்பம், மானம், மதம் இவைகளுடன் கூடி அவைகளைச் சாதிக்க யததனம் செய்கிறார்கள்.”

10

“இன்றைக்கோ நாளைக்கோ இறக்கப் போகிற இவர்கள் பிராகிருதப் பிரளயம் வரையில் சாதித்தாலும் சாதிக்க முடியாத விஷயத்தில் அளவற்ற ஆசை கொண்டு, காம போகமே பெரும் பயன் என்று நினைத்தவர்களாய், ‘இகற்குமேலும் ஒரு புருஷார்த்த முண்டோ?’ என்று நிச்சயித்தது விடுகின்றார்கள்.”

11

“அன்றி ஆசை யென்னும் அனேக பாசங்களால் கட்டுண்ட இவர்கள் காமக் குரோதங்களுக் கிருப்பிடமாய்க்கொண்டு காம போகத்திற்காக அக்கிரம வழியில் பொருள்தேட முயல்கின்றார்கள்.”

12

“மேலும், பெண்டு பிள்ளை முதலிய எல்லாம் என் திறமை யால் சம்பாதிக்கப்பட்டதே யல்லது அது விஷயத்தில் அதிர்ஷ்டம் முதலிய யாதொரு காரணமும் கிடையாது; இப்படியேதான் இன்னும் கோரி யிருக்கிற விஷயத்தையும் நானே சம்பாதிக்கப் போகிறேனே யல்லது மற்றபடி அதிருஷ்டாதிகளுடன் கூடி அடையப் போகிறே னென்பதில்லை என்று நினைத்து விடுகிறார்கள். என் கஷ்டத்தினால் சம்பாதித்த திரவியம் இதோ இருக்கின்றது; இன்னு மிப்படியே என் சாமர்த்தியத்தால் இதைச் சம்பாதிக்கப் போகிறேன்.”

13



“இந்த சத்துருவை மஹா பலசாலியான நான் கொன்றேன் ; இன்னு மிப்படி வெகுபேரை நானே கொல்லப்போகிறேன் ; அதுவே யல்லது அதிருஷ்டமென்றும், அதென்றும், இதென்றும், சொல்லுவதெல்லாம் அசட்டுதனம் என்கிறார்கள். அதுவுமன்றி நான் ஸஸ்வரன் ; அதாவது ஒருவனுக்கு ஆட்பட்டவ னல்லன் ; மீண்டும் யான் பல பெயர்களை யாளுபவன் : போகங்களும் அப்படியே என்னால் மாத்திர மடையப் படுகின்றனவே யல்லது மற்றபடி அதிருஷ்டம் முதலியவைகள் லுண்டாகின்றன வென்ப தில்லை ; யான் ஸ்வதஸ் விரிததமா யிருப்பவன் ; அவ்வாறே ஸ்வம் பலவானாயும் சுகியாயும் இருப்பவ னென்கிறார்கள் ” 14

“நான் ஸ்வயம் ; பரிபூர்ணன் ; உததமமான வர்சகதில் பிறந்த வன் ; இவ் வுலகத்தில் எனக்குச் சமமாய் தன் சாமர்த்தியதகால் எல்லாப் பெருமைகளையும் படைத்தவன் வேறொருவனு மில்லை யென்கிறார்கள். நான் தானாகவே யாகஞ்செய்ய வல்லவன் ; தானமு மளிப்பேன் ; அதனால் சந்தோஷிப்பே னென்று அஞ் ஞானத்தால் இவ்வாறு மதிமயங்கி ஸஸ்வரானுக்கிரக மின்றி எல்லாம் தங்களாலேயே ஆய்விடுவதாக நினைக்கின்றார்கள்.” 15

“அதிருஷ்டம் ஸஸ்வரன் முதலிய சகாயமில்லாமல் தம்மா லேயே எல்லாம் செய்யக்கூடு மென்று நினைத்தது, ‘இப்படிச் செய்வேன், இதையும் செய்வேன், அதையும் செய்வேன்’ என்று அநேகவிதமாய் மனக்கவலை கொண்டவர்களாய் இந்தப் போகமென்னும் வலையி லகப்பட்டுக் காமபோகத்தில் மிகவும் பற்றடையவராயிருந்து இடையில் மறித்தது, அசுரகமான நாகத்தில் விழுகின்றார்கள்.” 16

“இஃகன்றி, தங்களைத் தாங்களே புகழ்ந்துகொண்டு செல்வம், கல்வி, குடிப்பிறப்பு இவைகளால் தம்மைக் குறைவற்றவராக நினைத்த யாதொரு வியாபாரமும் செய்யாம லிருந்து விடுகிறார்கள். மேலும், ‘யகனும் செய்தோ மென்கிற பெயர் வரவேண்டும்’ என்று நினைத்தது டம்பத்திற் காசைப்பட்டு, சாஸ்திரத்தில் கூறிய தொன்றும் தாம் செய்வதொன்றுமாக யகனும் செப்கிறார்கள்.” 17

“ஒருவருடைய அபேகையி லல்லாமல் நானே சர்வமும் செய்கிறே னென்று இவ்வாறு அகங்காரப்பட்டுக்கொண்டும், ‘எனதையும் செய்ய வல்லேன்’ என்று தன் பலத்தைத் தானே புகழ்ந்து கொண்டும், ‘இவ்வாறு எல்லாமிருக்கிற எனக்குச் சமமா

யொருவருமில்லை' என்று அகங்கார மடைந்தும், 'எனக்கெல்லாம் நினைத்த மாத்மிரத்தில் கிடைக்கும்' என்று மகிழ்ந்தும், 'எனக்கு யாராகிலும் தீங்கு நினைப்பார்களாகில் அவர்களை அதஞ் செய்வேன்' என்று கோபிததும், இவ்வாறு தம் தேகத்திலும் பிறருடைய தேகத்திலு மிருந்துகொண்டு சகலமுஞ் செய்விக்கின்ற 'சுசனாகிய நம்மைப் பகைத்தும், குயுத்திகளைக் கொண்டு நாமிருக்கிறோமென்கிற விஷயத்தில் தோஷத்தை யேறிட்டும் இப்படிக்கெல்லாம் அகங்கரித்துக்கொண்டு யாகஞ் செய்கிறார்கள். இவ்வாறு நம்மைப் பகைப்பவர்களாய், குரூரர்களாய், அசுபர்களான அந்த அதமர்களை நாம் பிறப்பு, இறப்பு, மூப்பு, என்று புரண்டு கொண்டே யிருக்கிற சம்சாரத்தில், நம்மை விரோதிக்கின்ற அசுர யோனிகளில்தானே எப்பொழுதும் பிறக்கும்படி தள்ளிவிடுகிறேன். என்றால், அந்தந்தப் பிறப்பு கிடைக்கும்படியான காரியத்தைச் செய்யும்படி அவர்களுக்கு நாமே புத்தியைத் தருகிறோம். நமக்கு அனுசூல மல்லாத பிறவியில் தோன்றிய அசுரப் பிரசிருதிகள் ஜன்மந்தோறும் மேன்மேலும் அஞ்ஞான விர்த்தி யடைந்து விபரீத மாய் வாசதேவ னென்கிற பகவானொருவ னிருக்கிறான் என்கிற நினைவே யிலலாமல் அதோகத்யாயப் போவார்கள்." 18-20

“அர்ச்சுன! காமம், குரோதம், லோப மென்னும் மூன்று விதமான இவைகள் நரகத்திற்கு வாசலாயும், தனக்கு நரகத்தைக் கொடுக்க ஹேதுவாயு மிருக்கின்றன வாதலால் இந்த மூன்றையும் நிவர்த்திக்க வேண்டும்.”

[உள்ளுரை:—“மேலும், ஸ்வபாவத்துக்குள்ளே அநேக தோஷங்களில் மூன்று முக்கியமான தோஷங்கள் ஆகும் நாசத்திற்குக் காரணமாகையால் அவைகளை அவசியம் நீக்கவேண்டுமென்பது இதனால் வெளியிடப்பட்டது.”]

[கருத்து:—காமமாவது:—“புத்திர மித்திர களத்திர கிரகக் கிராம மேடித்திர தன தான்யாதிகள் மேன்மேலுஞ் சம்பாதிக்கவேண்டும்” என்று விகற்பித்து வருகிற சித்த விருத்தியாகும். இதை முஸ்ஸூவானவர்கள் காலத்திரயத்திலு மில்லாமற் சர்வாத்மன விட்டுவிட வேண்டியது. “ஏன் அவ்வாறு விடவேண்டியது?” என்றால், பூர்வத்தில் நரகாசுரன் லக்ஷம் பெண்களைக் கவியாணஞ் செய்வதற்காக விரும்பித் தேவப்பெண்கள் பதினாயிரம் 'பேர்களைச் சிறை பிடித்து வந்ததைக் கேட்ட ஸ்ரீ கிருஷ்ண சுவாமியால் அவன் பிராணஹானி, பந்துநாசம், இராஜ்யஹானி, இசுபரங்களில் அபகீர்த்தி இவை முதலான துக்கங்கள் அனுபவித்த

தும், இன்னும் அநேகர் துக்கங்க ளனுபவித்ததுஞ் சாஸ்திரங்  
களிற் கண்டிருக்கிறோ மாணபடியினும், இப்போதிருக்கிற  
பேர்களும், இந்தக் காமத்தினால் துக்கங்க ளனுபவிப்பதை நாம்  
பிரத்தியக்ஷமாகக் காண்பதினாலும் இனிப் பிறக்கப்போகிறவர்க  
ளிடத்திலும், இந்தக் காமமிருந்தால் துக்கமே யனுபவிப்பார்க  
ளென்று தோன்றுகிறபடியினாலும் இந்தக் காமத்தை முழு ஁வா  
னவர்கள் சர்வாத்மனா விட்டுவிட வேண்டியது.]

[குரோதமாவது:—தனக்கு வேண்டிய காரியங்களை யொருவன்  
விக்கினஞ் செய்தால் அவனிடத்தில் ஆக்கிரமாக விகற்பித்து  
வருகிற சித்த விருத்தியாகும். இதை முழு஁வாணவர்கள்  
காலத்திரயத்திலு மில்லாமல் சர்வாத்மனா விட்டுவிட வேண்டி  
யது. “ஏன் விடவேண்டியது?” என்றால், பூர்வகாலத்தில் பகா  
சுரன் தனது புரிப்பிற்கு இடையூறு விளைவிக்காமலே சென்றது  
குரோதம் வைத்து, அதனால் அவன் பிராணஹானி, பந்துாசம்,  
இராஜ்ய ஹானி, இப்பரங்களில் அபகீர்த்தி இவை முதலான  
அநேக துன்பங்கள் அனுபவித்ததும், இன்னும் அநேகர் துன்  
பங்க ளனுபவித்ததும் சாஸ்திரங்களிற் கண்டிருக்கிறோ மாண  
படியினாலும், இப்போதிருக்கிற பேர்களும் இந்தக் குரோதத்தி  
னால் துக்கங்கள் அனுபவிப்பதைப் பிரத்தியக்ஷமாக நாம் கண்டி  
ருக்கிறபடியினாலும், இனிப் பிறக்கப் போகிறவர்க ளிடத்திலும்  
இந்தக் குரோதம் இருந்தால் துக்கமே யனுபவிப்பார்க ளென்று  
தோன்றுகிறபடியினாலும், இந்தக் குரோதத்தை முழு ஁வாண  
வர்கள் சர்வாத்மனா விட்டுவிட வேண்டிய தென்பது நிச்சயம்.]

[உலோபமாவது:—தான் சம்பாதித்த பதார்த்தங்களில் ஒருவருக்  
கும் ஒரு காசனவுஞ் செலவு செய்யலாகாதென்று விகற்பித்து  
வருகிற சித்த விருத்திக்கு உலோபமென்று பெயர். இதை  
முழு஁வாணவர்கள் காலத்திரயத்திலும் இல்லாமற் சர்வாத்  
மனா விட்டுவிட வேண்டியது. “ஏன் விடவேண்டியது?” என்  
றால், பூர்வத்தில் துரியோதனனானவன் குதாடிச் செலித்த  
பாண்டவர்களுடைய இராஜ்யத்தில், ‘அவர்கள் வசிக்கக்கூட  
இடங் கொடுக்கமாட்டேன்’ என்ற உலோபத்தினால் அவன்:  
பிராணஹானி, பந்துாசம், இராஜ்யஹானி, இப்பரங்களில்  
அபகீர்த்தி இவை முதலான அநேக துன்பங்கள் அனுபவித்த  
தும், இன்னும் அநேகம் பெயர் துன்பங்கள் அனுபவித்ததுஞ்  
சாஸ்திரங்களால் உணர்ந்தோ மாகையினாலும், இதபோல் இப்  
போதிருக்கிறவர்களும் இந்த உலோபத்தினால் அநேக துன்பங்  
கள் அனுபவிப்பதைப் பிரத்தியக்ஷமாகக் கண்டிருக்கிறபடியி  
னாலும், இனிப் பிறவி எடுப்பவர்க ளிடத்திலும் இந்த உலோப

மிருந்தால் பெருந் துன்பம் விளைவிக்கு மாகையாலும், இந்த உலோபத்தை முழுமையானவர்கள் சர்வாத்மனா விட்டுவிட வேண்டியது உண்மையேயாம்.] 21

“ஆகையால், அர்ச்சகனா! நரகத்திற்குக் காரணமான மேற்கூறிய மூன்றாலும், விடுபட்டவனாகிய புருடன் தனக்கு நன்மையைச் செய்துகொள்வான்; அதனால் அவன் மோகூதத்தை யடைவான்.” 22

“யாவன் சாஸ்திரோத்தமான விதிநீடேதங்களை விட்டுத் தனது ஆசை வழி விட்டவாறு பிரவிர்த்திக்கின்றானோ, அவன் தத்துவ ஞானத்தை அடைவதில்லை; இகலோகப் பயணியு மடையான்; உத்தமமான மோகூதமார்க்கத்தையு மடைவதில்லை.”

[உள்ளுரை:—“அவரவர்க ளபிமானித்திருக்கும் மதங்கட்குத் தக்க படி அவரவரையும் அறம், பொருள், இன்பம், வீடு என்கிற நான்குவித புருடார்த்தங்களிலும் வழி காட்டி நடத்துவிப்பது நூல்களே யாயினும் அந் நூல்களின் பிரபல தர்ப்பலன்களைத் தெரிந்து அநுஷ்டிக்கா விடத்தும் பயனின்றென உணர்த்திய தாம். என்னை? ஆரிய ஜனங்கட்குரிய வித்தைகள்: வேதமொரு நான்கும், ஆறகமும், தர்க்க சாஸ்திரமும், மீமாஞ்சையும், ஸ்மிருதிகளும், புராணங்களுமாகிய இப்பதினான்காம்; இவையே பதினான்கு வித்தைகளெனப்படும். மதஸ்தர்தங்கள் மதப் பெரியோர்கள் நூல்வழி நடக்கு மிடத்தும் மேற்கூறிய பொது வித்தைகள் பதினான்கிற்கும் தம் சிறப்புநூல்கள் விஸகாவழி ஆராய்ந்தொழுகா விடத்தும் புருடார்த்தவகட் கிழுக்கா மென்றணர்க.”] 23

“ஆகலின், உனக்குச் செய்யத் தகுந்தது இவைகளின் ஏற்பாட்டில் சாஸ்திரமே பிரமாணம். சாஸ்திராதிகளில் சொல்லப்பட்ட கர்மங்களைத் தெரிந்துகொண்டு இந்த லோகத்தில் அவற்றைச் செய்வதற்கு நீ தகுந்தவனாகியாய். ஆகையால், இவை செய்யத் தரும். இவை செய்யாததொ தென்று அறியும் விஷயத்தில் உனக்கு வேதந்தான் பிரமாணம். தர்ம சாஸ்திரம், இதிகாசம், புராணம் முதலியவைகளால் விவரிக்கப்படுகின்ற அவ் வேதமானது எந்தப் புருஷோத்தம தத்துவத்தைப் பரமென்று சொல்லுகிறதோ, அந்தத் தத்துவத்தையே சிறிதும் உயர்வு தாழ்வுமின்றி அறிந்து, அவனுக்குப் பிரீதிகரமாயும் அவனை யடையவேண்டு முபாயமாயும் எந்தக் கர்மத்தை விதிக்கின்றதோ அக் கர்மத்தையே குறைவறச் செய்யக் கடவாய்.” 24

பத்னூறவது அந்நியாயம் முற்றுப் பெற்றது.

## பதினேழாவது அத்தியாயம் சிரத்தாத்ரய விபாக யோகம்

—♦—  
அவதாரிகை

[தேவதைகள் அசுரர்கள் இவர்களின் பிரிவைச் சொல்லிக்கொண்டு அதன் வழியாய் அடையவேண்டியதாகிய தத்துவத்தைப் பற்றிய ஞானமும் வேத மொன்றையே சாரணமாக வுடைய தென்று சொல்லப்பட்டது. இப்போது சாஸ்திரத்தில் விதிக கப்படாத கர்மம் அசுரர்களின் ஸ்வபாவத்தைச் சோத தானை யினால், பிரயோசனமற்ற தென்றும், சாஸ்திரங்களினால் விதிக கப்படாத கர்மமும் சத்துவம், முதலிய குணங்களினால் மூன்றுவித மென்பதும், சாஸ்திரங்களிற் கூறிய காமங்களுக்கு லபனையும் சொல்லப்படுகிறது. அதில் சாஸ்திரங்களில் விதிககப்படாத கர்மம் பிரயோஜனமற்ற தென்பதைத் தெரிந்து கொள்ளாதவனா கிய அர்ச்சுனன் சாஸ்திரத்தில் விதிககப்படாததாயும், சிரத்தை யுடன் செய்யப்பட்டதாய் மிருக்கிற யாகம் முதலியவற்றில் சத் துவகுணம் முதலிய காரணங்களி லுண்டாயிய பலன்களின் வித தியாசததை யறியவேண்டு மென்கிற ஆசைக்குப் பேசுகிறான்.]

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“கிருஷ்ண ! யாவர் சாஸ்திர விதியைக் கைவிட்டுச் சிரத்தை யுடையவர்களாய்த் தெய்வ வழிபாடு செய்கின்றார்களோ, அவர்க ளது சற் பிராசுருத்யானது சாதாரணமா ? இராசதமா ? அன்றி, தமாதமா ? எத்தகையது ?”

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“தேவ அசுர ஸ்வபாவங்களைப் பற்றி விவரித்ததனால், மனுஷ்யன் அடையவேண்டிய தத்துவ ஞானமும், அதற்கு வேண்டிய உபாயமும் சாஸ்திரத்தினாலேயே அறியவேண்டிய தென்பது முந்திய அத்தியாயத்தில் சொல்லப் பட்டது. இந்த அத்தியாயத்தில் சாஸ்திர விதியை விட்டுச் செய்யும் யக்ஞாதி ஆராதனையும் கூறக் குணங்களினால் மூன்று விதமான தென்பதும்; சாஸ்திர விதியின் லபனையும் சொல்லப் படுகின்றன. சாஸ்திர விதியை விட்டுச் செய்கிற பூஜை நிஷ்பல மென்பதைத் தெரியாத அர்ச்சுனன் சாஸ்திரோகத மல்லாதீனவும், சிரத்தையோடு செய்யப்படுவனவுமாகிய யாகாதி

ஆராதனைகளால் உண்டாகிற பலன் சாத்வீகமா? அல்லது தாமஸமா? என்று வினவியதாம்.”]

1

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அர்ச்சுனா! புருஷர்களுக் கெல்லாம் சிரத்தையாவது ஸ்வபாவத்தால் உண்டானது. அது சாத்வீக மென்றும், இராஜஸ மென்றும், தாமஸ மென்றும் மூன்று வகைப்படும்; அவற்றின் ஸ்வபாவத்தைச் சொல்லுகிறேன் கேள்.”

[உள்ளுரை:—ஸ்வபாவாவது: தனக்கே அசாதாரணமான தன்மை: அதாவது, பழைய வாசனையின்படி அந்தந்த வஸ்துக்களிலுண்டான ருசி. எதில் ருசியோ அதில் சிரத்தையுண்டாகின்றது. சிரத்தையாவது: இது என் இஷ்டத்தைப் படுத்தி மென்கிற விஸ்வாசத்துடன் கூடி சாதனத்தா லுண்டாகும் தொரை. வாசனை, ருசி, சிரத்தை இம்மூன்றும் குணங்களின் சம்பந்தத்தா லுண்டாகும் ஆத்ம தர்மங்கள். அவற்றை யுண்டாக்கு மவைகளோ தேகம், இந்திரியம், மனம், பிராணன் முதலியவைகளின் தருமங்களான குணங்கள். அவைகளால் இந்தச் சாத்வீக முதலிய சிரத்தை யுண்டாகும்.]

2

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“சாஸ்திர விரோதமான யாகாதி விஷயமான சிரத்தைக்கும் அந்தச் சிரத்தையோடு செய்கிற யாகாதிகளுக்கும் பலனில்லை யென்பதை மனதில் வைத்துக்கொண்டு சாஸ்திரோத்தமானதும், சிரத்தையோடு செய்யப்படுவதுமாகிய யாகாதி கர்மமே குணங்களினாலே மூன்றுவித மென்பதைத் தெரிவிக்கும் பொருட்டு பகவான் சொல்லுகிறார். சிரத்தையென்பது விஸ்வாசத்துடன் கூடிய பிரவிருத்தி, ஜன்மந்தர ஸமஸ்காரத்தினால் அந்தச் சிரத்தையானது தேகேந்திரியங்கள் அந்தக்காரண விஷயங்கள் இவைகளினால் லுண்டாக்கப்படுகிறது.”]

“ஓ அர்ச்சுனா! சகல பிராணிகளுக்கும் அவரவர் கரண ஸ்வபாவத்தை யனுசரித்துள்ள சிரதையானது உண்டாகின்றது. இந்தப் புருஷனாவன் சிரதையோடு கூடினவனாய்த் தனக்கு எந்தக் குணம் பிடிபடுகின்றதோ அந்தக் குணத்தை யனுசரித்து அவன் அந்தச் சிரதையினையே யுடையோனாவன்.”

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“சத்தவமாவது - எல்லாப் புருஷர்களுக்கும் தங்கள் மனங்களுக்குத் தக்கபடி சிரத்தை யுண்டாகிறது. அதாவது, மனது எவ்வகைப்பட்ட குணத்தை

புடையதோ, அப்படிப்பட்ட விஷயத்தைப் பற்றிய சிரத்தையே புண்டாகிறது. 'ஸத்வ' என்னும் பதம் முன்பு சொல்லப்பட்ட தேகம் இந்திரியம் முதலியவைகளையும் குறிப்பதற்காக இந்தப் புருஷன் சிரத்தையின் மாறுதலாக இருக்கிறான். எந்தப் புருஷன் எவ்வகைப்பட்ட சிரத்தையோடு கூடினவனோ அதற்குத் தகுந்தவாறு அவன் புண்ணிய கர்மங்களின் பலன்களோடு கூடினவனாகின்றான். ஆகையினால், பலத்தை யடைவது சிரத்தையே பிரதான காரணமாக வுடையதென்று சொல்லப்பட்டது.”]

3

“அர்ச்சுன! சத்வகுண முடையவர்கள் தேவதைகளைப் பூசிக்கின்றார்கள்: இரஜோகுண முடையவர்கள் யக்ஷ ராக்ஷஸர்களையும், தமோகுண முடையவர்கள் பிரேதங்களையும் பூசுகணங்களையும் பூசிக்கின்றார்கள்.”

[உள்ளுரை:—தேவர்களைப் பூசித்த லென்றது : பிரம்ம, விஷ்ணு, உருத்திராதிகளைச் சில, பொன் வெள்ளி முதலிய விக்ரிசு வடிவிற்ப்பூசுதலும் தியானித்தலுமாம். இஃது அம்மூர்த்திகளில் அந்தர்யாமியாக இருக்கும் பிரம்மசொருபத்தை வேதாந்த சாஸ்திரங்களால் லறிந்து குணாத்மமையு முண்மையான நெறியன்றாகலின், இதனை அசாஸ்திர மார்க்கத்தில் சத்வகுண சிரத்தையோடு செய்யும் பூசனை யென்றதாம். அசாஸ்திர மாயினும் இது சாஸ்திரமார்க்கத்திற்கு இழுத்துச் செல்லு மாகையால் சத்வ ஸ்வபாவமென வகுத்தமை காண்க.]

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“சத்வகுணம் நிறைந்தவர்கள் சத்துவகுணம் மேலிட்ட சிரத்தையோடு கூடினவர்களாய் தேவதைகளை ஆராதனை செய்கின்றார்கள். துக்கத்தோடு சம்பந்தப்பட்டாத உயர்ந்த சுகத்திற்குக் காரணமாகிய தேவதைகளைக் குறித்த ஆராதனையைப்பற்றிய சிரத்தையானது சாத்வீகமென்று சொல்லப்பட்டதாகிறது. இரஜோகுண மேலிட்டவர்கள் யக்ஷ ராக்ஷஸர்களை ஆராதனை செய்கின்றார்கள். மற்றவர்களாகிய தமோகுணம் மேலிட்ட ஜனங்கள் பிரேதங்களையும் பூசுகணங்களையும் ஆராதனை செய்கின்றார்கள். அந்த ஆராதனை மானது, துக்கத்தோடு கலந்த அற்பசுகத்தை விளைவிக்கும் ஆற்றலுடையது. இரஜோகுணம் மேலிட்ட சிந்தை துக்கம் நிறைந்த மிகவும் அற்பசுகத்தை விளைவிக்கிற தென்றால், தமோகுணம் மேலிட்ட சிரத்தை யென்பது தாத்தரியம்.”]

4

“சாஸ்திரத்தில் சொல்லப்படாத தவம், யாகம் முதலியவைகள் மிகவும் கோரமாயும், அதிக வருத்தத்தாலே சாதிக்கவேண்டியவைகளாயும் இருந்தபோதிலும், அவற்றை டம்பீம், அகங்காரம், காமம், ராகம், பலம் இவை முதலியவற்றோடு கூடி சரீரத்திலுள்ள பிருதிவி முதலிய பூக சமூகத்தையும், என்னு அம்சமான ஜீவனையும், வருத்திக்கொண்டு செய்கின்றவர்கள் அசாநிச்சய முள்ளவர்களென் றறியக்கடவாய். எனது ஆக்ஞையை மீறி நடக்கும் அசுரதன்மை பொருந்திய அவர்களுக்குச் சிறிது இன்பமுங்கிடையாது ; மற்றெவ்வித மென்றால், அனர்த்தமான நரகமே உண்டாகு மென்று முன்னரே சொல்லப்பட்டது.” 5-6

“சகலருக்கும் பிரியமான ஆகாரம் மூன்று விதமாக இருக்கின்றது. யக்ஞமும், தவசும், தானமும் அவ்வாறே மூவிதமாக இருக்கின்றன : அவற்றின் பேதங்களைக் கூறுகிறேன் கேட்பாயாக!”

[உள்ளுரை:—அந்நமயம் ‘ஹிஸோம்யநம்.’ என்ற சாந்தோக்கிய உபநிஷத் வாக்கியப்படி தாமுண்கிற உணவின் குணம், சத்வ, ரஜஸ், தமஸ் என்பவற்றில் எத்தன்மையதோ அத்தன்மையதே யவரவர் சித்த ஸ்வபாவமும். இந்த ஸ்வபாவப்படியே உணவும் இங்ஙனம் ஒன்றை யொன்று சம்பந்தித்துக்கொண்டே நிற்பதனால், அவரவர் பிரவிர்த்தியும் அவரவர் ஸ்வபாவப்படியே மூவகைப்படு மென்றதாம். இதனால் சாஸ்திரோக்தமான தெய்வ வழிபாடு குணத்தினால் மூவகைப் படாமல் சத்த சத்துவமே யாமென முன்னர்க் கூறினார். என்கி சாஸ்திரோக்தமாக அறிந்து செய்யும் யக்ஞ, தான, தவசாதிகள் ஆகாரத்தை யனுசரித்துக் குணத்தினால் மூவகைப்படு மென்றதுவ காண்க.]

“அர்ச்சுனா! தீர்க்காயுள், சாந்தம், திடம், திருப்தி, வியாதியின்மை, பிரியம் ஆகிய இவற்றை விருத்தி செய்பவைகளாகவும், மாதூரிய மானவைகளாகவும், நெய் பால் இவற்றின் பசுமையுள்ளனவாகவும், தேகத்தில் வெகு காலத்திற்குத் திடத்தை யுண்டாக்கிக்கொண்டிருப்பனவாகவும், நினைப்பதற்கே வெகு மனோகரமானவைகளாகவு முள்ள உணவுகள் சாத்வீகர்களுக்குப் பிரியமானவைகளாம்.” 8

‘அர்ச்சுனா! காரமாயும், புனிப்பாயும், உப்பு அதிகமாயும், அதிக உஷ்ணமாயும், அதிக தீக்ஷண்யமாயும், உபயோகிக்கக்



கூடாத சைத்தியாதிகளுடன் கூடியதாயும், சோஷிப்பிக்கிறதாயும், தாபத்தை யுண்டுபண்ணுவதாயு மிருக்கும் ஆகாரம் இராசூஸ னுக்கு இஷ்டம். இவ்வித ஆகாரங்கள் துக்கம், சோபம், வியாதி இவற்றை விருத்தி பண்ணும்.” 9

“அஃதன்றி, நான் பட்டதாயும், அதனால் தன் ஸ்வபாவமான ரஸத்தை யிழந்து கெட்ட நூற்ற முடையதாயும், பழகிப்போனதாயும், பெரியோர்களைத் தவிர மற்றையோர்களால் புசித்து எஞ்சி நின்றதாயும், யாகத்தில் சேஷப்படாததாயு மிருக்கும் போஜனமானது தாமஸர்களுக்குப் பிரியமா மிருக்கும். இதுவோ தமோ குணத்தை மேன்மேலும் விருத்தி செய்யும். ஆகையால், இத்தகைக் கோரியவர்கள் சாதவிக்மான ஆகாரத்தைதான் புசிக்க வேண்டும்.”

[உள்ளுரை:—தாமஸ ஸ்வபாவமுடையோர்க்கு அவ்வகை ஆகாரம் பிரியமானவையாயினும், ஒருவர் உண்டு சேஷமானதும் அசுத்தமானதும் யாதாபநிப் பிரியமாயின வெனின், தாமஸர் அவற்றை வெறுக்காது உண்டாதுதலபற்றிப் பிரியமானவை யென்றறியவும்.] 10

“சாஸ்திர விதிப்படியே நிகழப்பட்ட யாகங்களைப் பலனை விரும்பாது செய்தல் உசிதமென்று மனதில் நிச்சயயித்து எந்த யாகங்கள் செய்யப்படுகின்றனவோ அவை சதவகுணப் பிரதானமானவை யென்று தெரிந்து கொள்வாயாக.” 11

“பரத வம்சத்திற் சிறந்தவனாகிய அர்ச்சுனு! பலனை அபேக்ஷித்தாவது டம்பத்திற்காகவாவது, எந்த யக்ஞம் அதுஷ்டிக்கப் படுகிறதோ அந்த யக்ஞத்தை இராஜஸ மென்றறி.”

[உள்ளுரை:—ஆகையினால், இந்த லோகத்தி லுண்டானதும், பர லோகத்திலுண்டானதுமாகிய பலன்களைச் சேர்த்து ஆசைப்படுவது தான் இவ்விடத்தில் இராஜஸ மென்று சொல்லப்படுகிற தென்கிற அபிப்பிராயத்தினால் சொல்லப்பட்டது ] 12

“விதிக்கு விலக்காகவும், அன்னதானஞ் செய்யாமலும், மந்திரம் ஓதாமலும், தகிவினை கொடாமலும், சிரத்தை யில்லாமலும் செய்யப்படுகின்ற யக்ஞம் தாமஸ மென்று சொல்லப்படும்.”

[உள்ளுரை:—பிறகு, தமசு சமத்வம் முதலிய குணங்களினால் மூன்று விதமென்பதைச் சொல்வதற்காக, அது சரீரம், வாக்கு, மனது இவைகளால் செய்யப்படக் கூடியதென்று அதன் சொரு பத்தின் பேதத்தைத் தெரிவித்தலாம்.]

18

“தேவர்கள், பிராமணர்கள், குருக்கள் இவர்களைப் பூசித்தல் தீர்த்த ஸ்நானம் செய்தல், உள்ளத்தி லுள்ளபடி நடத்தல், ஸ்திரீ களைப் பார்க்கும்பொழுது இவர்கள் அதுபவத்திற் கேற்றவர்க ளென்கிற எண்ணத்தோடு பாராமை, பிராணிகளுக்குப் பீடை செய்யாமை ஆகிய இவை சரீரத்தினால் செய்யத் தகுந்த தவ மென்று சொல்லப்படும்.”

14

“அர்ச்சுனா ! அயலாருக்கு மனவருத்த முண்டாக்காமலும், உண்மையானதும்-இனிமையானதும்-பிரயோஜன முள்ளதுமான வார்த்தையும், வேத சாஸ்திராப்பியாசமும் யாவையோ அவை வாக்காற் செய்யதகுந்த தவமென்று சொல்லப்படும்.”

[உள்ளுரை:—அதாவது, ‘அயலாருக்கு மனவருத்தம்’ என்பது முதலியவற்றிற்குக் குறுமமான வார்த்தை, மர்மங்களை எடுத்து வெளிப்படுத்தல், தூஷித்தல் முதலியவை. ஸ்ரீல்லாமையினால் பயம் முதலியவைகளுக்குக் காரணமாகாதது என்றத்தம். ‘உண்மை’ ஆவது-தான் பார்த்ததுபோலச் சொல்லுகிற நன் மையான வார்த்தை. பிரியமாக இருத்தலாவது - கேஷமத்தை விசாரிப்பது, தர்மங்களை அனுமோதனஞ் செய்வது முதலிய வைகளினால், தனக்குத் தகாத சப்தம் முதலிய விஷயங்களைத் தோத்திரஞ்செய்வது முதலிய பிரியமான வார்த்தை. சாஸ்திரங்களில் மறுக்கப்பட்டிருப்பதனால் அதைப் பரிகரிப்பதற்காக ‘ஹிதமாயும்’ என்று சொல்லி யிருக்கிறது.]

15

“மனதில் சினம் முதலியவை யற்றிருத்தல், பிறருக்கு கேஷம முண்டாக்குவதில் ஆசைகொண்டிருத்தல், வாக்கைப் பேசுவொட் டாமல் அடக்குதல் (அதாவது பகவத தியானஞ் செய்துகொண் டிருத்தல்), மனோ வியாபாரத்தைத் தியானிக்கும் விஷயத்தில் தானே நிறுத்துதல், ஆத்மாவை யொழிந்த மற்றவைகளில் சிந்தை யற்றிருத்தல் ஆகிய இவை மனத்தவமென் றறியக்கடவாய்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“மௌனம் என்பதற்கு பேசாமலிருப் பது வாக்கின் செய்கை யாகையால் மனத்தின் செய்கையாக

எவ்வாறு சொல்லலாம்? என்றால், மனதின் எவ்வாற்தான் வாக்குப் பேசுகிறது; மனது வாக்கை எவாமல் தான் அடங்கி நின்றால், வாக்கு நின்று விடுமாயினால், வாக்கை நிறுத்துவ தாகிய மென்னமானது மனிதன் செய்கையாகச் சொல்லப்பட் டிருக்கிறது.”]

16

“பலாபேகை யற்று இது பகவானுக்கு ஆராதன மென்கிற சிந்தையோடு கூடியிருப்பவர்களாலே மிகவும் சிரதையுடன் எந்தத் தவமானால் செய்யப்படுமோ (முற்கூறியபடி மூன்றுவிதமா யிருக்கிற) அந்த தவமானது சாதவீக மென்று சொல்லப்படும.” 17

“பலத்தில் அபேகையுடன் கூடி, கண்ணைக் கண்டு பிறர் சந்தோஷித்துக் கொண்டாடி நமஸ்காராதிகள் செய்ய வேண்டு மென்று டம்பக்கைக் கோரியவர்களால் எந்தத் தவம் செய்யப் படுமோ அது இராஜஸ தவம்.”

[உள்ளுரை:—மேலும், அது அசாஸ்வதமான ஸ்வாககாதிகளைப் பயனாய்க் கொண்டதாகையால் சாஸ்வத மல்லாமல் சலிப்புற்று அழிந்துபோகும்.]

18

“அவிவேகத்தினு லுண்டாகும் துராக் கிரகத்தினாலாவது, தன் தேகத்தைப் பலவிதமாக வந்திடுகொள்வதினாலாவது, அன்னிய னுடைய நாசத்தின் பொருட்டாவது எந்தத் தவமானது செய்யப் படுகிறதோ, அந்தத் தவமானது தாமஸ மென்று சொல்லப்பட் டிருக்கிறது.”

[உள்ளுரை:—மூடர்களாவார் விவேகமில்லாதவர்கள். மூடர்களினு லுண்டாக்கப்பட்ட பிடிவாதத்தினால் தன்னுடைய சக்தி முதலிய வைகளை நிரூபிக்காமல் தண்ணைப் பிடித்துக்கொள்வதினால் எந்தத் தபசு செய்யப்படுகிறதோ அது தாமஸ மென்று சொல் லப்பட்டது.]

19

“அர்ச்சுனா! ஈஸ்வரார்ப்பணமாகக் கொடுக்க வேண்டுமென் னும் நிச்சயத்தோடு எந்தத் தானமானது புண்ணிய தேசத்திலும், புண்ணிய காலத்திலும், பிரதி யுபகாரம் செய்யமாட்டாத வேத சாஸ்திர சம்பன்னர்களாகிய பிரம்மஞானிகள் முதலிய தக்கோருக் குக் கொடுக்கப்படுகின்றதோ அந்தத் தானமானது சாதவீகமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.”

[உள்ளுரை:—தானம் கொடுத்தல் கர்த்தவ்ய மென்றெண்ணி, உபகாரத்தைக் கோராமல், பிரசஸ்தமான தேசம், காலம்,

பாத்ரம் தடஸ்தமானபோது கொடுத்த தானம் சாத்வீக தான மெனப்படும். தவத்தைப் பரிக்கிரகிப்பவன் தன்னையும், எதிரியையும் காப்பவனாக இருக்கவேண்டும். அப்படிப்பட்ட பாத்ரன் எவ்விடத்தில் கோருகிறானோ அவ்விடத்தில் தானம் கொடுக்க வேண்டும்.]

20

“பிரதி யுபகாரத்தை யுத்தேசித்தாவது, புலனை யுத்தேசித் தாவது மன வருத்தத்தோடு எந்த தானம் கொடுக்கப்படுகின்றதோ அது ராஜஸ மென்று சொல்லப்படுகிறது.”

[உள்ளுரை:—“ பிரதி யுபகாரத்தை யுத்தேசித்து ” என்பதற்குப் “ பிரதி யுபகாரம் செய்வதில் அபிப்பிராயத்தை முன்னிட்டு ” என்றர்த்தம். இதனால் முன்பு அவனால் செய்யப்பட்டதற்குப் பிரதியுபகாரமாக இருக்கிற தென்பதும், வரப்போகிற அவனால் செய்யப்படுகிற பிரதியுபகாரத்திற்குக் காரணமாக இருக்கிற தென்பதும் சுருக்கிச் சொல்லப்பட்டது. திரவியத்தின் ஆசையினால் கஷ்டப்பட்டுக் கொடுக்கிற புருஷன் நல்ல பாகத்தைத் தனக்காக நிறுத்திக்கொண்டு மற்றைய பாகத்தை அயலாருக்குக் கொடுக்கிறானென்கிற அபிப்பிராயத்தினால், அசிரத்தையினாலே கொடுக்கப்பட்டிருப்பதனால், வஸ்து உயர்ந்த தல்ல வென்பது நிரூபிக்கப்பட்டது.]

21

“சுத்தமான முதாததிலும் காலத்திலும், அயோக்கியர்களின் பொருட்டு பூசை முதலியவை செய்யாமல் அவமரியாதையோடு எந்த தானம் கொடுக்கப்படுகின்றதோ, அது தாமஸ மென்று சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. அதாவது, இடமில்லாத இடத்திலும், காலமில்லாத காலத்திலும் அபாத்திரங்களுக்கு எந்த தானம் கொடுக்கப்படுகிறதோ அதுவும், காலலம்புதல் முதலிய கௌரவங்களில்லாமலும், அவமதிப்புடனும், அதாவது உபசார வார்த்தை முதலியன இல்லாமலும் எது கொடுக்கப்படுகிறதோ அது தாமஸ மென்று சொல்லப்பட்டது.”

22

“பிரம்மத்திற்கு ஒம் தத் ஸக் என மூன்றுவித பெயர்கள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. அவ்விதப் பெயர்களால் பிரம்மணர்களும், வேதங்களும், யக்ஞங்களும் ஆதிகாலத்தில் சிருஷ்டிக்கப்பட்டன.”

[உள்ளுரை:—“ ஒம் என்பது பிரம்மத்தினுடைய நாம மென்று உபநிஷத்தில் பலவிடங்களில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஐகத் திற்குக் காரணமாயும், ஞானிகளினாலே பார்க்கப்பட்டதாயு

மிருக்கிறதினால், பரப் பிரம்மம் தத் என்று சொல்லப்படுகிறது. அழிவற்றதும், உண்மையானதும், உத்தமமானதுமாகிய வஸ்து எதுவோ அது (பிரம்மம்) ஸத் என்று சொல்லப்படுகின்றது. இந்தப் பெயர்களைக்கொண்டு பிரம்மாவினால் பிரம்மணோத்தமர், வேதம், யக்ஞம் இவைகள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டன.”]

ஸ்ரீ இராமாதுஜி அபிப்பிராயம்:—“ ஓம் தத ஸத் என்கிற மூன்று விதமான சப்தமும் பிரம்மத்தோடு சேர்த்ததாக இருக்கிறது. பிரம்மமாவது வேதம். வேத மென்னும் பதத்தினால் வேதங்களிற் சொல்லப்பட்ட கர்மங்கள் சொல்லப்படுகின்றன. அதாவது, வேதங்களிற் சொல்லப்பட்ட யக்ஞம் முதலிய கர்மங்கள் இந்த மூன்றுவித சப்தங்களோடு சேர்த்தவைகளாக விளங்கின்றன. அதில், ‘ஓம்’ என்னும் பதத்தோடு சேர்ந்திருப்பது வேதத்தில் சொல்லப்படுகிற கர்மங்களுக்கு அங்கமாக அவைகளைச் செய்ய ஆரம்பிக்கும் பொழுது சொல்லப்படுகிறபடியினால் ‘தத் ஸத்’ என்னும் பதங்களோடு சேர்ந்திருப்பதும் அவைகள் புழங்க வேண்டுமென்று தெரிவிப்பதற்காக அவைகளை இந்தப் பதங்கள் சொல்லுகிறபடியினால், இப்படிப்பட்ட மூன்று விதமான பதங்களோடு சேர்த்தவைகளாகவே வேதத்தில் சப்தத்தகையபுடைய மூன்று வர்ணத்தார்களும், வேதங்களும், யக்ஞங்களும் செய்யப்பட்டன என்றறிய வேண்டிம ”]

ஸ்ரீ நிகமந்த மகாதேவிகள் அபிப்பிராயம்:—“ ஓம் தத் ஸத் என்று வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட யக்ஞம் முதலியவைகளுக்கு லக்ஷணம் சொல்லப்படுகிற தென்று சொல்லுவது உசிதமல்ல. ‘பிரம்மம்’ என்னும் பதம் அந்த யக்ஞம் முதலியவைகளைச் சொல்லா தாகையினாலும், முக்கியமான பொருளுக்கு ஒருவித விரோதமில்லையாகையினாலும் இந்த மூன்று பதங்களும் கேரில் பரமாத்மாவிற்குப் பேரொன்பதும், அதை யுடைய வேண்டிய வஸ்துவை உனக்குச் சரூக்கமாகச் சொல்லுகிறேன். அதாவது, ‘எவனொருவன், ‘தத்’ என்கிற பெயரை அறிகிறானோ அவன் பிரம்மமாகின்றான். ஓ செளமியனே! இந்தப் பிராணிகளெல்லாம் ஸத்தையே காரணமாக வுடையது, ஸத்தையே ஆகாரமாக வுடையது, ஸத்தையே லபஸ்தானமாக வுடையது ” என்று அர்த்தமுள்ள ஸ்விருதி வாக்கியங்களிற் சொல்லப்பட்ட தாகையினால் இந்த சாஸ்திரத்தில் முக்கியமாக கீருபிக்கப்படுகிற பரமாத்மாவைச் சொல்லும் விதம் உபாசனம் செய்கிறவர்களுக்குத் தெரியப்படுத்துவதற்காக உபதேசிக்கப்படுகிற தென்பது யுத்தம்.”]

[ஸ்ரீ இராகவேந்திரர் அபிப்பிராயம்:—“ஓம் தத் ஸத் என்கிற மூன்றாம் பிரம்மத்தினுடைய பெயர்கள். அவ்விதப் பெயர்களை ஏன் பிரம்மத்திற்குச் சொல்லவேண்டுமென்றால், சகல ஜாத் தையும் தரிக்கிறபடியினாலே ஓம் என்றும்; குணங்களால் வியாபித்திருக்கிறபடியினாலே அவ்வுது ஞானிகளால் பார்க்கப்படுகிற படியினாலே தத் என்றும்; நிர்த்தோஷமாயும், சுபகுண பூர்ணமாய் மிருக்கிறபடியினாலே ஸத் என்றும் சுருதிகளில் சொல்லப் பட்டிருக்கின்றன. அந்தப் பிரம்மத்தினாலே பிராம்மணர், வேதங்கள், யக்ஞங்கள் இவை ஏற்படுத்தப்பட்டன.”]

23

“வேத வாதிகளான மூன்று வர்ணத்தார்களினுடைய யக்ஞம், தானம், தனம் இவைகளை வேதத்தில் சொன்னடி செய்யும் பொழுது ஆதியில் ஓம் என்று சொல்லி ஆரம்பிக்கப் படுகின்றன.”

[உள்ளரை:—இவ்வாறு வேதங்களுக்கும் வைதிகங்களான யக்ஞாதிக்களுக்கும் ஓம் என்னும் சப்தத்தோடு அந்வயம் சொல்லப்பட்டது. இதனால், ஓம் என்கிற சொல்லோடு கூடிய வேதத்தைத் தரிப்பதானாலும், அப்படிப்பட்ட யக்ஞாதி கர்மங்களைச் செய்கையாலும் பிராமண சப்தத்தாலே குறிக்கப்பட்ட திரை வர்ணிகளுக்கும் ஓம் என்னும் சொல்லோடு அந்வயம் வர்ணிக்கப் பட்டதாகிறது]

[ஸ்ரீ நிகமார்த்த மகாதேவிகள் அபிப்பிராயம்:—“யக்ஞம், தானம் முதலியவைகள் பிரணவத்தை முன்னிட்டிகொண்டிருக்கின்றன என்பது அவைகளை விசிக்கிற சாஸ்திரங்களினாலே ஏற்பட்ட தென்கிற அபிப்பிராயத்தினால் ‘ஓம்’ என்று சொல்வதும், இவ்விடத்தில் வேதாந்த சாஸ்திரத்தை செவ்வனே யுணர்ந்தவர்கள் எல்லாவற்றிற்கும் அந்தர்யாமியாகிய பரமாத்மாவை அனுசந்தானஞ் செய்துகொண்டு அதனால் இந்தக் கர்மம் அவனுக்கு ஆராதனமென்று எண்ணிக்கொள்வதற்காக அவ்வாறே மகானாகிய செளனகர் எப்பொழுதும் கர்மங்களின் முன்னும் பின்னும் பகவானையே நினைக்கவேண்டுமென்று சொல்லி யிருக்கிறார். வேதாந்த சாஸ்திரம் தெரியாதவர்களுக்கும் பரமாத்மாவைச் சொல்லுகிற பதத்தைக் கூறுவதனால் மங்களம் முதலியவைகள் கிடைக்கிற தென்பது தானாகவே ஏற்பட்டது. ஆகலின், பிரணவத்திற்கு வைதிகங்களான எல்லா வஸ்துக்களுடனும் சம்பந்த மேற்பட்டது]

24

“மோக்ஷ அபேக்ஷை யுள்ளவர்களால் ‘தத்’ உச்சரிக்கப் பட்டுப் பலாபேக்ஷை யின்றி, அநேகவித யக்ஞ தவங்களாகிய கிளியைகளும் தானக் கிரியைகளும் செய்யப்படுகின்றன.” 25

“ஏ பார்த்தா! உண்டென்னும் பொருளிலும், யோக்கிய மென்னும் பொருளிலும் ஸத் என்னும் பதம் உபயோகிக்கப்படு கின்றது. அவ்வாறே மங்களகரமான விவாக காரியங்ரளிளும் ஸத் என்னும் ‘சுப்தம் பிரயோகிக்கப்படுகின்றது.” 26

“யாகத்திலும், தபசிலும், தானத்திலும் நிஷ்டையானது ஸத் என்பதாகச் சொல்லப்படுகிறது. அந்த மூன்று வர்ணத்தார்களுக் கும் பிரயோஜனத்தைக் கொடுக்கக்கூடிய கர்மமும் ஸத் என்ப தாகவே சொல்லப்படுகிறது.”

[உள்ளுரை:—ஆகையினால், வைதிகர்களாகிய மூன்று வர்ணத்தார் களினுடைய யக்ஞத்திலும், தபசிலும், தானத்திலும் நிஷ்டை மங்களகரமாயால் ‘ஸத்’ என்று சொல்லப்படுகிறது. அந்த மூன்று வர்ணத்தார்களுக்கும் பிரயோஜனத்தைக் கொடுக்கக் கூடியதாகிய யக்ஞம், தானம் முதலிய காமங்களும் ஸத் என்றே சொல்லப்படுகின்றன. ஆகையினால், வேதங்களும், வேதத்தில் சொல்லப்படுகிறவர்களும், பிராம்மணர்களென்று சொல்லப்படு கிற மூன்று வர்ணத்தார்களும், ஆவர். ‘ஓம், தத், தத்’ என்கிற மூன்று பதங்களோடு சேர்ந்திருப்பதாகிய வர்ணத்தினுற் வேதங்களில் லாதவைகளைக் காட்டினும், வைதிகங்ளாகாத கர்மங்களைக் காட்டினும், வேறு பட்டவைகளாகத் தெரிந்து கொள்ளத் தக்கவைகள்.] 27

“மேற் கூறப்பட்ட ஓம், தத், ஸத் என்கிற பிரம்ம மந்திரத்தை அசிரததையினால் உச்சரியாமல் விட்டிபற்றும் ஹோமமாவது, தானமாவது, செய்யப்பட்ட தவமாவது, மற்றக் கருமமாவது யாதோ அஃது; ஓ பார்த்தா! அஸததெனச் சொல்லப்படுகிறது. யாதத்திலும் அவற்றிற்குப் பயன் இன்று; இகத்திலும் பயனின்றி.”

பதினேழாவது அத்தியாயம் முற்றுப் பெற்றது.





## பதினெட்டாவது அத்தியாயம் மோகஷ ஸந்யாஸ யோகம்

—●—

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“இந்திரியங்களுக்கு நியாமகனும்கேசு என்னும் இராசக்ஷணிக கொன்றவனுமான, ஒ மஹாபாஹோ ! சந்யாஸகனாகும் தியாகத் தினதும் உண்மையைத் தனியே அறிய ஆசைப்படுகிறேன் ”

[உள்ளுரை:— சந்யாசம், தியாகம் என்கிற இரண்டு சொற்களுக்கும் பொருள் தனித்தனியண்டா? ஒரே பொருளா? தனித் தனிப் பொருளுண்டானால் அப்பொழுது அவைகளின் ஸ்வரூபத்தைத் தனித்தனியே யறிய விரும்புகிறேன்; இரண்டும் ஒன்றா யிருந்தாலும் அப்படியே யருளிச்செய்யவேண்டும்.] 1

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“சில வித்வான்கள், காமிய கர்மத்தைச் சத்தமாய் விட்டுவிடுவதுதான் சந்யாச மென்பார்கள். சில சமர்கதர்கள், நிததியம், நைமித்திகம், காமியம் என்கின்ற எல்லாக் கர்மங்களிலும் பலகதை அபேக்ஷிக்காம லிருந்ததலேதான் மோகஷ சாஸ்திரங்களில் சொல்லுகிற தியாக சப்தத்திற்குப் பொருளென்று கூறுவார்கள்.”

[உள்ளுரை:—இங்கே சாஸ்திரோத்தமான தியாகம், காமிய கர்மங்களைச் சத்தமாய் விடுதலென்றும், சர்வ கர்மங்களிலும் பலாபேக்ஷை யற்றிருத்தலென்றும் விவாதத்தைக் காட்டத் தொடங்கினவர் ஓரிடத்தில் சந்யாச சப்தத்தை, மற்றோரிடத்தில் தியாக சப்தத்தையும் பிரயோகித்தார். இதனால், தியாக சந்யாச சப்தங்களுக்குப் பொருள் ஒன்றே யென்று அங்கீகரிக்கப்பட்டதாகத் தெரிகிறது. ஒரு சொல்லைப் பதிலாகச் சொல்லுதல் வழக்க மாகலின் அவ்விரண்டிற்கும் பொருள் ஒன்றெனத் தோற்றுகிற தென்று நிச்சயப்படுகிறது.] 2

“விவேகிகளான சிலர்: கர்மம் தோஷத்தை யுண்டாக்குவதாதலால், விடத்தகுந்த தென்றும், வேறு சிலர்: யஞ்ஞ, தான தவங்களாகிய கர்மம் விடத்தகுந்த தென்றஞ் சொல்லுகின்றார்கள்.”

[உள்ளுரை:—சில சாங்கியர்களும் அவர்கள் மதத்தை அனுசரித்த வைதிகர்களும் ராகம் முதலிய தோஷங்களைப்போலவே சம்சார

பந்தத்திற்குக் காரணங்க ளாகையினால், அல்லது ராகம் முதலிய தோஷங்களை யுடைய தாகையினால் யக்கும் முதலிய எல்லாக் கருமங்களும் மோக்ஷத்தில் ஆசை யுடையவனாய் விடத்தக்க தென்று சொல்லுகிறார்கள். மற்றுஞ் சில பண்டிதர்கள் யக்கும் முதலிய கருமங்கள் விடத்தக்க தல்லவென்று சொல்லுகிறார்கள்.]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“ பரமார்த்த சந்நியாகௌகிய பிரம்ம ஞானிகள் விஷயமாய் இந்த ஸ்லோகம் பிரவிருத்தித்த தல்ல. கருமயோகிகள், கருமத்தை விட்டுவிட வேண்டியதென்று சிலரும், விடக்கூடாதென்று சிலரும் சொல்லுகிறார்கள்.”] 3

“ஓ பரதகுல சிரேஷ்டா ! மேற்சொன்ன தியாக விஷயத்தில் எனது ரிச்சயத்தைக் கேள். ஓ புருஷ சிரேஷ்டா ! தியாகம் மூன்றுவிதமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“ (தியாகம் சந்நியாஸம்) இந்த விஷயத்தில் தியாக சந்நியாச சம்பந்தங்களுடைய பொருளானது ஒன்றே. கர்மாதிகாரிகளுக்குச் சத்வாநி குணபேதத்தால் மூன்று விதமாய்ச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறதே யன்றி, பிரம்மஞானி விஷயமாய்ச் சொன்னதல்ல. இந்த அர்த்தமானது சாதாரண மாய்த் தெரிந்துகொள்ளக் கூடாததால், அது விஷயமான என்னுடைய ரிச்சயத்தைக் கேளென்று தாத்தபரியம்.”] 4

“யக்கு தான தவங்களாகிய கர்மங்கள் விடத்தக்கன வல்ல ; அவை செய்யப்படவேண்டியனவே; யக்குமும் தானமும் தவமுமே விவேகிகளுக்குச் சித்த சுததியை யுண்டாக்கத் தக்கவை.”

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“யக்கு தான தபசு முதலிய வேதங்களில் சொல்லப்பட்ட கர்மங்கள் மோக்ஷத்தினைசெய்யுடையவனாய் ஒரு பொழுதும் விடத்தக்க தல்ல. பின் எவ்வாறெனின், மாணமடைகிற வரையில் அவை தினந்தோறும் அனுஷ்டிக்கத் தக்கனவே. எனென்றால், அந்தக் கர்மங்கள் மனஸீலர் (ஆராய்ந்தறிகிறவர்) களுக்குப் பரிசுத்தத்தை யுண்டாக்குகின்றன. என்றால், அவை பிரம்மோபாசனை செய்கிற முழுக்ஷணங்களுடைய உபாசனைக்கு விரோதியான பிராசனை கர்மங்களைப் போக்கடிக்கின்றன.”] 5

“அர்ச்சுன ! இந்த யக்கு தான தவங்களாகிய கருமங்கள் செய்யப்பட வேண்டியவைகளே. ஆனால், அபிமானத்தையும் பலன்களையும் விட்டுச் செய்யவேண்டு மென்பதே எனது சிரேஷ்டமான அபிப்பிராயம்.”

[ஸ்ரீ சங்கர் அபிப்பிராயம்:—“சங்கத்தையும் பலனையும் அபேக்ஷித்துச் செய்கிற யக்ஞ தான் தபசுகளாகிய கருமங்கள் பதத்தைக் கொடுக்கப்பட்டவை யானாலும், சங்கத்தையும், பலனையும் அபேக்ஷிக்காமல் முமுக்ஷுவும் அக் கருமங்களைச் செய்ய வேண்டுமென்பதற்காக ‘அபி’ சப்தம் ஸ்லோகத்தில் சேர்க்கப்பட்டதே யன்றி, அன்னியமான கருமங்களைச் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டுமென்பதற்கல்ல. சிலா நித்திய கருமங்களுக்கும் பலனில்லை யென்றும், பலனில்லாத நித்திய கருமங்களாகிய பலனையும் சங்கத்தையும் விட்டுச் செல்வதென்பது அசம்பாவித மென்றும், ஆகையால், அபி சப்தத்தினால் யக்ஞ, தான் தபசுகளாகிய கருமங்களுக்குக் காமிய கருமங்களுக்கூடச் சங்கத்தையும் பலனையும் விட்டுச் செய்யவேண்டியவை யென்றும் அர்த்தம் செய்கிறார்கள்; அது சரியல்ல. யக்ஞ தான் தபசுகளாகிய கருமங்கள் மனிதர்களைப் பரிசுத்தி செய்கின்றன வென்கிற இந்த வசனத்தினாலே நித்திய கருமங்களுக்குப் பல னுண்டென்று முன்னரே சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. மேலும், நித்திய கருமங்கள் பந்த ஹேதுவானவை; ஆகையால், நித்திய கருமங்களையே விட்டுவிட இச்சிக்கிற முமுக்ஷு காமிய கருமத்தை இச்சிப்பானென்பது சரியான தல்ல. ஆனால், தான் செய்த புண்ணியம் க்ஷீணமாய்விட்டால் அவன் மீண்டும் மனித லோகத்தை யடைகிறான். காமியபந்த ஏதுவென்று சொல்லப் பட்டிருக்கிறத னாலும், அபி சப்தத்தினால் காமிய கருமமும், சோக்கப்பட்ட தாகாது.”]

6

“அவசியம் செய்யவேண்டியதாக விதிக்கப்பட்டிருக்கின்ற கருமத்தின் பரிததியாகும் கூடாது. அவிவேகதகாலே அதன் (கருமத்தின்) பரிததியாகும் தாமத மென்று சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.”

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“விடத்தகாததாகிய நித்தியங்க ளும் நைமித்தியங்களுமாகிய பஞ்ச மகா யக்ஞம் முதலிய கருமங் களை விட்டுவிடுவதும் சம்பவிக்காது. தேக யாத்திரை நடக்கா தாகையினால், தேக யாத்திரை யகருங்களில் மிதுதியான ஆகா ரங்களைக் கொண்டு செய்யப்படுகிறதேயானால், நல்ல ஞானமுண்டாவதற்குக் காரணமாகிறது. அப்படிக்கில்லாவிடின், யக்ஞத் தில் மிகுதி யல்லாத தாகையினால், பாபங்களாகிய ஆகாரத்தி னால் மனதை விருத்தி செய்வது விபரீதமான ஞானத்திற்குக் காரணமாகிறது. “ஓ சுமுகனே! மனது அன்னமயமல்லவோ” என்றிர்த்தமுள்ள சுருதி வாக்கியத்தின்படி ஆகாரத்தினு லல்லவோ மனது விருத்தி செய்யப்படுகிறது. ஆகாரஞ் சுத்தமா

யிருந்தால் மனது சுத்தமா யிருக்கிறது; மனது சுத்தமா யிருந்தால் இடைவிடாத தியான முண்டாகிறது; அவ்வாறு தியான முண்டானால் சம்சார பந்தங்க னெல்லாம் விட்டு விடுகிறதென்ற தந்தமுள்ள சுருதி வாக்கியத்தில் பரமாத்மாவை சாஷூர்த் கரிப்பதாகிய ஞானம் ஆகாரத்தின் சுத்தியைப் பொறுத்த தென்று சொல்லப்படுகிறது. ஆகையினால், மாயக்ஞங்கள் முதலிய நித்திய கைமித்திக கர்மங்கள் பிரயாணம் புறப்படுகிற வரையில் பிரம்ம ஞானத்திற்காகவே அங்கீகரிக்கத் தக்கது. ஆகையினால், அதை விட்டுவிடுவது பொருந்தாது. இவ்வாறு ஞானத்தை யுண்டாக்குகிற கர்மத்தை இது சம்சார பந்தத்திற்குக் காரண மென்கிற அஞ்ஞானத்தினால் விட்டுவிடுவதுதாமஸ மென்று சொல்லப்பட்டது. தமோ குணத்தினு லுண்டான தியாகம் தாமஸம்; அதாவது, தமோகுணத்தினு லுண்டாகிற அஞ்ஞானத்தைக் காரணமாக யுடைய தியாகம் தமோகுணத்தினு லுண்டானது. தமோகுண மல்லவோ அஞ்ஞானத்திற்குங் காரணமென்று தமோ குணத்தினின்று அஜாக்கிரதையும், விபரீத ஞானமு முண்டாகின்றன; அதாவது, அஞ்ஞானமு முண்டாகின்றது. அஞ்ஞானமானது ஞானத்திற்கு விரோதமாகிய விபரீத ஞானம். அவ்வாறே எந்த புத்தி அஞ்ஞானத்தாலே மூடப்பட்டு அதர்மத்தைத் தர்மமென்றும், சகல வஸ்துக்களையும் விபரீதங்களாகவும் நினைக்கின்றதோ அந்தப் புத்தி தாமஸமானதென்று மேலே சொல்லப்படுகிறது. ஆகையினால், நித்தியம், கைமித்திகம் முதலிய கர்மங்களை விடுவது விபரீத ஞானத்தைக் காரணமாக யுடையதென்று பொருள் விளங்கும்.”

“எவன் துக்கர் உண்டாகுமென்று சரீரப் பிரயாசைக் கஞ்சி எந்தக் கர்மத்தை விடுகின்றானோ, அவன் இராஜஸ் தியாகத்தைச் செய்து தியாக பலத்தை யடைகிறதே யில்லை.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“சகல கர்மங்களையும் ஞான பூர்வமாய் விடுகிற ஞானியைப்போல், துக்காதிகளினால் நித்திய கைமித்திக கர்மங்களை விடுகிறவன் மோஷ மடையமாட்டான்.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“கர்மானது பரம்பரையாக மோஷத்தைச் சாதிக்குமே யானாலும், துக்க ரூபமான திரவிய சம்பந்தத்தாலே சாதிக்க வேண்டிய தாகையாலும், மிகவும் ஆயாஸ் ரூபமான காயக்கிலேசத்தை யுண்டிபண்ணுகையாலும், மனதிற்கு வருத்தத்தை யுண்டாக்கும் என்று பயந்தவனாய், ‘யோகவித்திக்காக’ ஞானாப்பியாசர்தான் செய்யத்தக்கது என்று யாவனொருவன் மஹாயக்கும் தொடக்கமான ஆச்சிரம கர்மத்தை விட்டுவிடுகிறானோ அவன் இரஜோகுணத்தால்

அந்தத் தியாகத்தைச் செய்தவனாகிறான். அந்தத் தியாகம் உண்மையான சாஸ்திரார்த்த மல்லாமையால் அவன் தியாகத் துக்குப் பயனான ஞானோற்பத்தியை யடையமாட்டான். கர்மமானது திருஷ்டத துவாரமாய் மனத்திற்குத் தெளிவை யுண்டாக்குவ தன்றி; மற்றபடி எம்பெருமானுடைய முகோல்லாசத்தைப் பிறப்பித்து அவ்வழியாலே அறிவது.”]

8

“அர்ச்சுனா ! நித்தியம் செய்ய வேண்டிய தென்று விதிக் கப்பட்ட எந்தக் கருமமுஞ் செய்யப்பட வேண்டியதென்று யென்றறிந்து அபிமானத்தையும் பலனையும் விட்டுச் செய்யப்படுகின்ற தியாகம் சாதுவிகமான தென்று சொல்லப்பட் டிருக்கின்றது.”

[ஸ்ரீ கங்கா அபிப்பிராயம்:—“பாவத் வாகசியத்தினாலேயே நித்திய கர்மத்திற்குப் பலனுண்டென்று எ பட்டிருக்கிறது. அவ்வாறு பலனில்லாம லிருந்தால், பலனைத் தியாகஞ் செய்ய வேண்டுமென்று எவ்வாறு பொருந்தும்? அந்நாரிகள் ‘நித்திய கர்மத்திற்குப் பலன் இத்த சத்தி அல்லது தோஷ நிவர்த்தி’ என்று கற்பிக்கிறார்கள். அவ்வாறு கற்பிக்க அவசிய மில்லை யென்பதை இதனால் பகவான் வெளிப்படுத்துகிறார். மேலே ஸ்லோகம் 4-ல் கர்மத்தியாகம் முன்னுவித மென்க கூறி ஸ்லோகம் 7-ல் தாமசத் தியாகத்தையும், ஸ்லோகம் 9-ல் இராஜஸ தியாகத்தையும் கூறியதற் கிணங்க கர்ம சொருபத் தியாகத்தையே இவ்விடத்தில் கூறாது பலத் தியாகத்தைக் கூறுதல், கர்மத்தியாகம் மூன்றுவித மென்பதற்குப் பொருந் துமோவெனின், கர்மத்தைச் செய்யாது விடுதலும், கர்மத்தைச் செய்து பலனை விடுதலுமாகிய இரண்டும், தியாக மென்னும் சப்தார்த்த மாசுலாப பொருந்து மென்க. சாதவிகத் தியாகம் கர்ம சொருப தியாகமன்று; கர்மபலத் தியாகமே”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“நித்திய கைவந்திகமான மஹா யக்கும் முதலிய வருணஸ்ரம கர்மம் எம்பெருமானுடைய ஆராதன ரூபமாகையாலே அதைச் செய்வதே பயனென்று மதித்து கர்மத்தில் எனதெற்கிற எண்ணத்தையும் கர்மப் பயனை யுக் கைவிட்டுக் கர்மத்தைச் செய்வது ஸாத்விகத் தியாக மெனப்படும். அதாவது : சததுவந்தான் உண்மையான சாஸ்திரார்த்த ஞானத்தைப் பிறப்பிக்கு மென்பதாம்.”]

9

“சத்துவகுணப் பிரதான முடையவனும், நிலைத்த புத்தி யுள்ளவனும், சந்தோஷம் அற்றவனுமான தியாகியானவன் துக்க

கரமான கர்மத்தைத் தூஷித்தலு மில்லை; சுககரமான கர்மத்தை இச்சித்தலு மில்லை.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“ஆத்மானாத்ம விவேக ஞானத்திற்” குக் காரணமான சத்துவ குணத்தினால் கவரப்பட்டவரையும், ஆத்மஞான முடையவரையும், ஆத்ம ஞானமே மோக்ஷ காரணமா மென்கிற சந்தேகத்தைப் போக்கடித்துக் கொண்டவ ருயு மிருந்து கொண்டு, சங்கத்தையும் பலனையும் விட்டு நித்திய கர்மத்தைச் செய்கிறவன், ஸம்சார பந்த ஹேதுவான காமிய கர்மத்தைத் துவேஷிக்கிற தில்லை. இந்த நித்திய கர்மமானது சித்த சுத்தி மூலமாய் மோக்ஷ ஹேதுவான தென்று அதில் விருப்பம் வைக்கிறதில்லை. இதன் அபிப்பிராயம் யாதெனில், நிஷ்காமமாய்க் கர்மம் செய்கிறவன் சித்த சுத்தியையும், சித்த சுத்தியினால் ஞானத்தையும், ஞானத்தினால் மோக்ஷத்தையு மடைகிறா னென்பதே.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“இவ்வாறு சத்துவத்தை யடைந்து, வஸ்துவை உள்ளபடியே யறிந்து, அதனால் சுகல சம்சயங்களு மற்று, கர்மத்தில் பற்றையும், கர்மபலத்தையும், தான் காததாவென்கிற எண்ணத்தையும் விட்டவன் தீய கர்மத்தை வெறுக்கவும் நல்ல கர்மத்தில் பொருந்தவு மாட்டான். தீய கர்மமானது-அநிஷ்ட பலன்களைத் தரும் கர்மங்களாம். நல்ல கர்மமாவது-இஷ்டமாகிற ஸ்வர்க்கம் புத்திரன் பசு அன்னம் முதலிய பலன்களைத் தரும் கர்மங்களாம். எந்தக் கர்மத்திலும் எனதென்கிற அபிமான மில்லாமையாலும், பிரம் மத்தை யொழிந்த மற்றப்பலன்களைக் கைவிடாமையாலும், நான் செய்தே நென்கிற கர்த்திருத்வத்தை விட்டமையாலும், அவைகளைச் செய்யுமிடத்தில் பிரீதி துவேஷம் ஆகியவற்றைச் செய்யமாட்டான்; இங்கே அநிஷ்ட பலனைத் தரும் கர்மமாவது, தன்னாலும் அறியாமல் செய்யப்பட்ட பாப கர்மம். அஃதொழி யாதபோது ஞானோற்பத்திக்கு விரோத முண்டாம். ஆகையால், கர்மத்தில் கர்த்திருத்வாதி தியாகம் சாஸ்திரீயத் தியாகமே யல்லது ஸ்வரூபத்தியாக மல்லவாம்.”]

10

“கர்மங்களை முழுமையும் விடுவதற்குத் தேகாபிமானத்தை யுடைய ஜீவனால் (அஞ்ஞானிக்கு) அசாதகியமானவை. எவன் கர்ம பலனை விட்டவனோ அவன் தியாகி என்பதாகச் சொல்லப்படு கின்றான்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“எக்கர்மம் செய்யா தொழியினு மொழிவ ரென்றதற்கு நடத்தல், கிடத்தல், அருந்தல் முதலியவை

யொழிந்த னீனைய நித்திய கைமித்திக கர்மங்களை யொருங்கே விட்டவர்க னென்பாரு முளர். ஆத்ம ஞானிகளாகிய பரமார்த்த சந்நியாசிகள் முற்றும் தேகோக பாவனை இறந்தோராகவின், கர்மங்களைச் செய்யாமலே யொழியினும் அஃது அவர்கட் குரித்தா மென்பது கொண்டென்க.

சரீரத்தைத் தரித்திருக்கிற வரையில் கர்மங்களை முற்றும் விடுவ தென்றால், அது சாத்தியமான விஷயமன்று. என்? தேகத்தை தரிப்பதற்காகப் புசித்தல் பாவஞ்செய்தல் முதலிய கர்மங்களும், மற்றும் அதைச் சேர்ந்த கர்மங்களும் ஒழிக்கப் போகாமையாலே அதற்காக மஹா யக்கும் முதலிய அனுஷ்டானங்களும் ஒழிக்கப் போகாது. ஆகையால், எவன் அந்த மஹா யக்கும் முதலிய வற்றில் பலனைக் கைவிடுகின்றானோ அவன் சாஸ்திரங்களில் கூறப்பட்ட தியாகி எனப்படுவான்.”]

11

“துக்ககரமானது (நாகம்), சுககரமானது (சுவர்க்கம்), மிகுகரமானது (மனுஷ ஜன்மம்) என மூன்றுவிதமான கர்ம பலன்கள்; புலாபேகையோடு கர்மம் செய்பவர்களுக்குப் பலன் மாணத்திற்குப் பின் உண்டாகின்றன. பலாபேகையுடையதிக் கர்மஞ் செய்பவர்களுக்குப் பலன் ஒரு பொழுது முண்டாதலில்லை”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்.—“அசிஷ்டமாயது, இஷ்டமாயது, இஷ்டாசிஷ்ட மிசிரமாயது என மூவிதமாகிய கர்மப்பயனானது இசையோடு கர்மங்க ளியற்றி யுள்ளவர்கட்குத் தாம் இறந்த பின்னர் எய்த வருகின்றதாம். பரமார்த்த சந்நியாசிகளாகிய ஆத்ம ஞானிகளுக்கு ஒருபோதும் எய்தவருவதன்று என்பதாம்.

பலாபேகையோடு கர்மஞ் செய்துள்ள அத் தியாகிகட்குக் கர்மப் பயன் இறந்த பின்னர் உண்டாகுமென்றும் கூறியதால், பலத் தியாகிகளுக்குத் தாங்கள் ஈஸ்வரார்ப்பணமாகச் செய்யும் அக் காலத்திற்குநே சித்த சுத்தியைப் பயனாகத் தருவ தன்றியும், அவர்கள் மோஷை மடையுமட்டும், ஜன்மங்கள் தோறந் தொடர்ந்து பரிபாகப்படுத்தி மென்பதுவும் பெறப்படுவதற்கு.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்.—“நாகாதி பலன், சுவர்க்காதி பலன், அசிஷ்டத்தோடு சேர்ந்த பின்னே, பசு, அன்னம் முதலிய மூன்று விதமாகிய கர்மத்தினுடைய பலன்கள் காத்திருத்தவத் தையும், எனதென்கிற எண்ணத்தையும், பலனையும் விடாதவர் களுக்குக் கர்மங்களை அனுஷ்டித்த பிறகு உண்டாகின்றன. கர்த்திருத்தவ முதலியவைகளை விட்டவர்களுக்கோ வெளியில், ஒரு சமயத்திலும் மோஷைத்திற்கு விரோதமாகிய பலன் உண்டாகிற தில்லை இதனால் சொல்லப்பட்டதாவது, அக்கினிஹோதரம்,

மஹாயக்ஞம் முதலியவைகள் நித்திய கர்மங்கள்தான். அவ்வாறிருந்த போதிலும், உயிரோ டிருப்பதாகிய அதிகாரத்திலும் உபயோகப்படுத்தப் படுகிறபடியினால் எவ்வாறு விரோத மில்லையோ அவ்வாறே மோக்ஷத்தி லாசை யுடைய தென்கிற அதிகாரத்திலும் உபயோகப் படுத்துகிறபடியினால் பரிஹரிக்கப்படுகிறது. மோக்ஷத்தி லுபயோகமும், அப்படிப்பட்ட இந்தப் பரமாத்மாவைப் பிராம்மணர்கள்: வேதங்களைப் பிரவசனஞ் செய்வதனாலும், தானத்தினாலும், தவத்தினாலும், உபவாசம் முதலியவைகளினாலும் அறிய வேண்டுமென்று விரும்புகிறார்கள் என்றாத்தமுள்ள சுருதி வாக்கியத்தினால் லறிக.”]

12

“ஓ பெரிதான கைகளை யுடையவனே! ஆத்ம ஞானத்தைச் சொல்லுகிற ரிச்சயத்தில் எல்லா கர்மங்களின் சித்திக்காகச் சொல்லப்பட்ட காரணங்களா யிருக்கிற ஐந்து விதமாகிய இவைகளை என்னுடைய வார்த்தையினால் தெரிந்துகொள்.”

[உள்ளுரை:—அதாவது, உள்ளபடியே யிருக்கிற தத்துவங்களைப் பற்றியதாகிய வேதத்திலேற்பட்ட பத்தியினால் விசாரிக்கப்பட்ட ரிச்சயத்தில் எல்லா கர்மங்களின் உற்பத்திக்காகச் சொல்லப்பட்டவைகளாகிய ஐந்து விதங்களாகிய காரணங்களை என்னிடத்திலிருந்து தெரிந்துகொள். வேதத்திலேற்பட்ட, புத்தி, சரீரம், இந்திரியங்கள், பிராணவாயு, ஜீவாத்மா இவைகளை ஒத்தாசை கருவிகளாகவுடைய பரமாத்மாவையே கர்த்தாவாக பிரஹ்மாரண்யகம் என்னும் சுருதியில் கூறியபடி, ‘எவன் ஆத்மாவிலிருந்து கொண்டு ஆத்மாவிற்குள்ளே யிருக்கிறானோ, எவனை இந்த ஆத்மா தெரிந்துகொள்ளவில்லையோ, எவனுக்கு ஜீவாத்மா சரீரமோ, எவன் ஆத்மாவை உள்ளே யிருந்துகொண்டு நியமிக்கிறானோ, அழிவில்லாத அவன் உனக்கு அந்தர்யாமியாகிய ஆத்மா’ என்றும் ‘தைதீயம், நாராயணம்’ எல்லா ஜனங்களுக்கும் உள்ளே நுழைந்து கொண்டு நியமிக்கிறவன் எல்லாவற்றிற்கும் ஆத்மா வென்ற தீர்த்தமுள்ள சுருதி வாக்கியம் முதலியவைகளில் தெரிவிக்கிற தல்லவா]

“மனிதன் சாஸ்திரங்களை அனுசரித்தாவது சாஸ்திரங்களுக்கு விருத்தமாயிருக்கிற எந்தக் கருமத்தை சரீரம் வாக்கு மனம் இவைகளினால் ஆரம்பிக்கிறானோ அந்தக் கருமத்திற்குச் சரீரம், ஜீவாத்மா, வெவ்வேறாக இருக்கிற இந்திரியங்கள், அநேகவிதமா யிருக்கிற வேறான வியாபாரததையுடைய பிராணவாயு, இந்த விஷயத்திலு ஐந்தாவதாகிய பரமாத்மா ஆகிய இவ்வைந்தும் காரணங்களாகின்றன.”

13-14



“சரீரம் வாக்கு மனது இம்மூன்று கரணங்கள் மட்டும் எடுத்துச் சொல்லப்பட்டன. மற்ற கண் காது முதலியவை சொல்லப்படவில்லை. பார்ப்பது கேட்பது முதலிய கருமங்கள் கண் காது முதலியவைகளுடையனவா யிருக்க, அவைகளைச் சொல்ல மைக்குக் காரணமென்னவென்றால், கண் முதலியவைகள் சரீரம் வாக்கு மனம் இவைகளுக்குத் துணைக் கருவிகள் எவ்வாறெனில், ரூப, ரச, கந்தாதிಗಳು கண் முதலியவைகளுக்கு விஷயமானாலும், அவைகளைக் கிரகித்து அனுபவிக்க வேண்டியது. மனமானது கண், காது இவற்றுடன் பிரயிருந்சித்தாலன்றிக் கண், காது முதலியன ஒன்றைக் கிரகிக்கமாட்டா. ஆகையால், முக்கியமாக மனம் வாக்குக் காயங்கள் இவ்விடத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. மற்றவை இந்த மூன்றுகளுள் அடங்கியவை யாகையால், அவை சொல்லப்பட வில்லை.”

[உள்நுழை:—சாஸ்திரங்களில் ஏற்பட்டதாயும், அவற்றால் தடுக்கப்பட்டதாயுமிருக்கிற சரீரத்தினால் செய்யப்படுகிறதும், வாக்கினால் செய்யப்படுகிறதும், மனத்தினால் செய்யப்படுகிறதமான எல்லாக் கருமங்களினும் இவ்வவைகளும் காரணங்கள். அவையாவன : சரீரம் ஜீவாத்மாவினால் அதிஷ்டானஞ் செய்யப்படுகிறது ; ஆகையினால், பஞ்ச பூதங்களில் சேர்க்கையாகிற சரீரம் அதிஷ்டான மெனப்படுகிறது. அவ்வாறே ஜீவாத்மா, இந்த ஜீவாத்மாவிற்கு ஐரூபிருத்தனும், காத்நிருத்தனும் முண்டென்று சரீரக சூத்திரங்களில் நிரூபிக்கப்பட்டது. வாக்கு, கை, கால் முதலிய மனதுடன் கூடிய ஐந்துவிதமான காமேந்திரியம், கர்மங்களைச் செய்வதில் வெவ்வேறுவிதமான வியாபாரத்தை யுடையதென்பது பொருள். இவ்விடத்தில் பிராணவாயுவின் வியாபாரத்தைச் சொல்லுகிற ‘சேஷ்டா’ என்னும் பதத்தினால் ஐந்துவிதமாகிய வாயு சொல்லப்படுகிறது. அதாவது, சரீரம், இந்திரியம் இவைகளைத் தரித்திருக்கிற பிராணன், அபானன் முதலிய பிரிவுகளுையுடைய ஐந்து விதமான வாயுவின் வெவ்வேறு விதமான விருத்திகளும், ‘தைவம் சைவாத்ர பஞ்சமம்’ இந்தக் கர்மங்களின் காரணங்களினுடைய கும்பலில் தைவம் ஐந்தாவது; அதாவது, அந்தர்யாமியாகிய பரமாத்மா கர்மங்களை புண்பண்ணுவதில் முக்கியமான காரணமென் றாத்மம். இதுவும் மேலே “சகல பிராணிகளின் இருதயத்தில் நான் அந்தர்யாமியாயிருக்கிறேன்” என்றும், “என்னாலே நனைவும் அறிவும் மற்ற தியு முண்டாகின்றன” என்றும் சொல்லப்பட்ட தல்லவா? யத்திராத்நிலேறிய வஸ்து போலச சகல பிராணிகளையுத் தனது சத்தி

யாலே கருமங்களிற் பிரவிர்த்திக்கும்படி செய்துகொண்டு ஈஸ்வரானவர் சகல பிராணிகளின் இருதயத்தி லிருக்கிற ரென்பது யாவரும் நன்கறிந்த விஷயம். ஜீவாத்மாவினுடைய கர்த்திருத்துவம் பரமாத்மாவிற்கு வசப்பட்டதாயிருந்தால் ஜீவாத்மா கர்மங்களில் ஏவத் தகாதவனாகிறான். ஆகையினால், 'இதைச் செய்யாதே' என்று சொல்லுகிற சாஸ்திரங்கள் வியர்த்தங்களாய் விடுமே என்கிற இந்த ஆபேசமும் சூத்திரக்கார ராலேயே பரிசுரிக்கப்பட்டது. இதனால் சொல்லப்பட்டதாவது பரமாத்மாவினால் கொடுக்கப்பட்டதும், அதனையே ஆதாரமாக வுடையதும், அவனால் தரப்பட்டனவாகிய சக்தியை யுடையதுமாயிருக்கிற சரீரம், இந்திரியமியைகளைக்கொண்டு கர்மங்க ளுண்டாவதற்காகத் தன்னுடைய இஷ்டத்தினால் இந்திரியம் முதலியவைகளை அதிஷ்டானஞ் செய்வதாகிய பிரயத்தனத் தைச் செய்ய ஆரம்பிக்கிறான். அவனுக்குள்ளே யிருக்கிற பரமாத்மா தான் அனுமதி கொடுப்பதனால் அவனைப் பிரவிர்த்திப்பிக்கிறான். ஜீவாத்மாவிற்கும் தன்னுடைய விவேகத்தினாலேயே பிரவிர்த்தி செய்யக் காரணமாகும் தன்மையுடையது. எவ்வாறெனில், பகவானு லளிக்கப்பட்டு அவனை ஆதாரமாகக் கொண்டு அவனு லளிக்கப்பட்ட சக்தியுடன் கூடிய கரண களேபராதிகளைக் கொண்டு அவனை ஆதாரமாகக்கொண்ட ஜீவாத்மாவானவன், அவனு லளிக்கப்பட்ட சக்தியுடன் கூடிய தன் இச்சையினால் சரணதிகளையும் அதிஷ்டித்துப் பிரயத்தனத்தையும் செய்கிறான்; அவனுக்குள் ளிருக்கிற பரமாத்மாவோ கேவலம் அநுமதி மாத்திரம் கொடுத்துக்கொண்டு பிரவிர்த்திப்பிக்கிறான். ஆகையால், பெரிய ஒரு கற்பாரை மரம் முதலியவைகளைப் பத்துப் பெயர்கள் சேர்ந்து புரட்டினால் அதில் ஒவ்வொருவரும் ஹேதுவாய்க்கொண்டு விதியையும் விலக்கையும் அடைவதுபோல், ஜீவாத்மாவும் தன் புத்தியைக் கொண்டு பிரவிர்த்திக்கு ஹேதுவாகின்றமையால் அவன் விஷயத்தில் சாஸ்திரம் பயன்படுமென்பதாம்.]

15

“இவ்வாறு ஜீவாத்மாவிற்குக் கர்த்திருத்துவமானது, உண்மையில் பரமாத்மாவின் அநுமதியை முன்னிட்டிருக்கிறதென்று ஏற்பட்ட பின்பு, அந்தந்தக் கருமங்களுக்கும் கேவலம் ஜீவாத்மாவே கர்த்தாவாகிறு நென்று எவன் நினைக்கிறானோ அவன் தூர்புத்தி யுடையவன்! ஆனதினால் அவன் வஸ்துவை உள்ளடிக யறிந்தவ னல்லன்.”

16

“பரம புருஷன் கர்த்தா வென்கிற நினைவினால் யாவனெருவன் நான் செய்கிறேன்” என்று தன்னைக் கர்த்தாவாக நினைக்கமாட்டானோ, எவனுக்கானால் ‘இந்தக் கர்மமும் இதுன் பயனும் என்னைச் சேர்ந்தவையல்ல’ என்று கருமத்திலும் அதன் பலனிலும் பற்றிருக்க மாட்டானோ, அவன் போர்க்களத்தில் இந்த பீஷ் மாதிரிகளைப் போல வரும் சகலமான பெயர்களையுங் கொன்றாலும் அவன் கொல்பவனு மல்லன்; அந்தக் கர்மதகால் அவன் கட்டுப்படவு மாட்டான்.”

17

“கர்மோபதேசம் மூன்றுருவங்களை யடைந்துள்ளது. அவை எவையென்றால்: ஞானம், ஞானத்தா லறிபததக்க விஷயம், ஞான முடையவன். கருமமும் மூன்றுருவங்களை யுடையதே. அவை எவை யென்றால்: கர்மத்திற்கு ஆகவேண்டிய பதார்த்தங்களைச் சம்பாதிப்பது காரணமென்றும், செய்வது காரணமென்றும், செய்பவன் கர்த்தா வென்றும் மூவுருவங்களா யிருக்கிறது.”

18

“நம்மால் செய்யப்படுகிற கர்மங்களைப் பற்றிய ஞானமும், அதுஷ்டிக்கப்படுகிற கர்மமும், அதை அனுஷ்டிக்கிறவனும் சத்வம் முதலிய குணங்களின் வித்தியாசத்தினால் மூன்றுவிதமாகக் குணங்களின் காரியங்களை எண்ணுமபொழுது சொல்லப்படுகிறது. அந்தக் குணங்களினால் வெவ்வேறான ஞான முதலியவைகளை உள்ள படியே கேள்.”

19

“பிராம்மண னென்றும், ஸூத்திரிய னென்றும், பிரம்மசாரி யென்றும், கிரஹஸ்த னென்றும் இவ்வாறு நானுவிதமாய்ப் பிரிக்கப் பட்டுக் கருமாதிகாரிகளா யிருக்கிற சகல பூதங்களிலும் ஆதமா வென்னும் பாவபதார்த்தம், பிராம்மணாதி பேதங்களுக்குத் தக்கபடி பிரிக்கப்படாமல் ஞானமே வடிவாயும், அறிவற்றதாயும், பலனைப் பெறுவதற்குத் தகாததாயும் இருக்கிறதென்று எந்த ஞானமானால் கர்மம் செய்யும்பொழுதே யறியுமோ அது சாதவீக ஞான மெனப்படும்.”

20

“பிராம்மணன் முதலான சகல பூதங்களும் பிராம்மணாதி பேதங்களாலே பிரிக்கப்பட்டிருப்பது போல அவற்றிலுள்ள ஆத்மாக்களும் வெவ்வேறாகப் பிரிக்கப்பட்டுப் பலனை யனுபவிப்பதற்கு யோக்கியங்களாக இருப்பனவாக எந்த ஞானம் கர்மானுஷ்ட வேலையில் அறியுமோ அந்த ஞானம் இராஜஸ ஞான மெனப்படும்.”

21

“எந்த ஞானம் மிகவும் அற்ப பலன்களை தாவல்ல பிரேதம், பூதம் முதலியவைகளை யாராதிப்பதற்காகச் செய்யும் கர்மத்தை நம்பிக்கொண்டு ‘இதுவே சகல பலன்களையும் கொடுக்கும்’ என்று பற்றிக்கிடக்குமோ, அந்தப் பொய்யறிவைத் தாமஸஞான மென்பர் பெரியோர்.”

22

“அர்ச்சுனா! தன் வர்ணஸ்ரமங்களுக்குத் தக்கபடி நான் செய்தே நென்கிற அபிமான மில்லாமலும், (தனக்குக் கீர்த்தி யுண்டாகவேண்டு மென்கிற) ஆசையாலாவது (பிறருக் குண்டான கீர்த்தியில்) துவேஷத்தாலாவது செய்யப்படாமலும், இது பலா பேசுஷயின்றிச் செய்யவேண்டுவ தென்றே செய்யப்படுங் கர்மம் சாத்துவிக மெனப்படும்.”

23

“எந்தக் கர்மானால், பலத்தை யடையவேண்டு மென்று அகங்காரத்தோடு கூடி நான் செய்கிறே நென்கிற அபிமானத் தோடு மிகவும் சிரமப்பட்டுச் செய்யப்படுமோ அது இராஜஸம்; என்றால், ‘வெகு கஷ்டமாயிருக்கிற இந்த வேலை யென்னால் செய் யப்படுகிறது’ என்கிற அபிமானத்தோடு செய்யப்படும் கர்மம் இராஜஸ மெனப்படும்.”

24

“கர்மம் செய்யும்பொழுது உண்டாகும் தயரத்தையும், பணச் செலவையும், பிராணி ஹிம்ஸையையும், கர்மத்தை முடிக்கும்படியான சாமர்த்தியத்தையும் பாராமல், பரம புருஷன் செய்கிற நென்கிற ஞானமு மில்லாமல் எந்தக் கர்மம் ஆரம்பிக்கப் படுமோ அது தாமஸ மெனப்படும்.”

25

“பலனில் பற்றற்று, செய்கிறேனென்கிற அபிமானமில்லாமல், தைரியத்தோடும் உத்ஸாகத்தோடும் கூடியவனாய், யுத்தம் முதலிய கர்மத்திலும், அதற்காகச் செய்யும் பொருள்தேடல் முதலிய கர்மங்களிலும், சித்தி யுண்டானாலும், உண்டாகாவிட்டாலும், சித்த விகார மடையாம லிருப்பவன் சாத்துவிக கர்த்தா எனப்படுவன்.”

26

“அர்ச்சுனா! கீர்த்தி பெறவேண்டுமென்றும், கர்ம பலனை யடையவேண்டுமென்றும் கோரியவனாய், அக் கர்மத்திற்குச் செலவு செய்யவேண்டிய பொருளைச் செலவிடும்படியான ஸ்வபாவமில்லாத லோபியாய், பிறரை வருந்தி வேலையை முடிப்பவனாய், செய்ய வேண்டிய கர்மத்திற்கேற்க ஆசார மில்லாதவனாய்,

யுத்தம் முதலிய கர்மங்களா லுண்டாகும் சித்தியிலும் அசித்தியிலும் சந்தோஷமும் துக்கமும் கொண்டாடுகின்றவனாய் கர்மம் செய்பவன் இராஜஸ கர்த்தா எனப்படுவான்.” 27

“சாஸ்திரோக்தமான கர்மத்தைச் செய்பத் தகுத்த யோக்கியதை யற்றவனாய், வித்தையென்பதே அறியாதவனாய், வேலைசெய்ய மாட்டாத சோம்பலுள்ளவனாய், சூன்யம் முதலிய வேலை செய்வதில் ருசியுள்ளவனாய், வஞ்சனைக்காரனாய், கர்மம் செய்யத் தொடங்கினாலும் மெதுவாய்ச் செய்பவனாய், வருகதம் நிறிகானாலும் அதை எப்போதும் அதிகமாய்ப் பாராட்டுபவனாய், பிறருக்கு நெடுநாளாய் அநர்த்தம் கேடுபவனாய்க் கர்மம் செய்பவன் தாமஸ கர்த்தா எனப்படுவான்.” 28

“அதாவது (புத்தறிவோடு கூடிய நிச்சய ஞானமான) புத்திக்கும், (ஆரம்பித்த வேலைபை விக்கினம் கேரிட்டாலும் கைவிடாம விருப்பதென்கிற) கைரியக்கிற்கும், சத்துவம் முதலிய குணங்களுக்குத் தக்கபடி உண்டான முன்னு தேவங்களையும் தனித்தனியே உள்ளபடியே சொல்லுகிறேன் கேட்பாயாக.” 29

“(சேஷமத்திற்குச் சாதனமான) பிரகிருத்தியையும், (மோக்ஷத்திற்குச் சாதனமான) விநிருத்தியையும் எந்த புத்தி அறியுமோ; (பிரகிருத்தி தர்மமோ, விவித்தி தர்மமோ இவ்விருண்டி லொன்றைக் கைப்பற்றி யனுஷ்டிப்பவர்களான) சர்வ வர்ணத்தாரும் கால தேச வர்த்தமானங்களுக்குத் தக்கபடி இது செய்யத் தரும் இது செய்யத் தகாதென்று எந்த புத்தி அறியுமோ, (சாஸ்திரத்தைக் கடந்தால்) பயமென்பதையும், (சாஸ்திரத்தைப் பின்பற்றினால்) அபய மென்பதையும், ஸம்சாரத்தின் உண்மையையும், அவற்றை ஒழிப்பதான மோக்ஷத்தின் உண்மையையும் எந்தப் புத்தி அறியுமோ அது சாத்துவிக புத்தி பெனப்படும்.” 30

“முற்கூறிய இருவகைக் கர்மங்களையும் அவற்றின் விபரீதங்களையும், அதில் நிஷ்டையுடையவர்கள் தேச காலங்களுக்குத் தக்கபடி செய்யவேண்டிய காரியங்களையும் ஒழிக்கவேண்டிய காரியங்களையும் உள்ளபடியே யறியமாட்டாத புத்தியானவை இராஜஸ புத்தி பெனப்படும்.” 31

“தாமஸ புத்தியோ தமோகுணத்தால் சூழப்பட்டதாய், எல்லாப் பொருள்களையும் விபரீதமாய்க் காண்பதாம். (என்றால்,

தர்மத்தை அதர்மமாயும், அதர்மத்தைத் தர்மமாயும், ஸத்தை அஸத்தாயும், அஸத்தைச் சத்தாயும், பரமான தத்துவத்தை அபரமாயும், அபரமான தத்துவத்தைப் பரமாயும் இப்படி எல்லாவற்றையும் விததியாசமாகவே பார்க்கு மென்றபடி).” 32

“மோக்ஷோபாயமாக எம்பெருமானை உபாசிப்ப தென்கிற மோக்ஷத்தை உத்தேசித்துப் பிரவிர்த்திதத மனம், பிராணன், இந்திரியம் முதலியவைகளின் வியாபாரங்களை யெல்லாம் எந்தத் தைரியமானது சலிக்காமல் நிலைப்பிக்குமோ அது சாததுவிக தைரிய மெனப்படும்.” 33

“தர்மம், காமம், அர்த்தம் இவைகளை அபேக்ஷித்துச் செய்யும் மனம் முதலியவைகளின் செயல்களை எந்தத் தைரியமானது தறிக் குமோ அது இராஜஸ தைரிய மெனப்படும். 34

“ நித்திரையையும் விஷயங்களை யனுபவிப்பதா லுண்டாகும் மனத்தையும் உத்தேசித்து வரும் பயம், சோகம், துக்கம் இவைக ளைத் தரும்படியான மன முதலியவைகளின் செயல்களைக் கெடுமதி யானவன் எந்தத் தைரியத்தைக்கொண்டு தரிக்கிறானோ அது தாமஸ தைரிய மெனப்படும்.” 35

“ முன்னர்கூறிய ஞானம், கர்த்தா முதலியவெல்லாம் எந்தச் சுகத்திற்குச் சேஷப்பட்டிருக்குமோ அந்தச் சுகமும் குணகதிற்குத் தக்கபடி மூன்றுவித மென்கிற விஷயத்தை இப்பொழுது சொல்லு கிறேன் கேட்பாயாக. அதாவது, எந்தச் சுகத்தையானால் வெகு காலம் அப்பியவரித்து வந்து மெள்ள மெள்ள ஈடல்லாத சுகத்தை யனுபவித்துச் சம்சாரத்தால் வரும் துயரங்களெல்லாம் மனதிலுமில் லாம லொழிக்கிறானோ, எந்தச் சுகமானது (யோகஞ் செய்யத் தொடங்கும்பொழுது மிகவும் வருத்தப்பட்டுச் சாதிக்க வேண்டு மாகையாலும், தனியான ஆத்ம சொரூபம் முன்னே பழகாமையாலும்) முதலில் துக்கம்போல விருந்து, பிறகு அப்பியாசத்தின் வலிமையாலே ஏகாந்தமான சொரூபத்தை யடைவதால் அமிர்தத் திற்குச் சமமா யிருக்குமோ, இதர விஷயங்களை யொழித்து ஏகாந்தமான ஆத்மாவை மாதிரம் அனுபவிப்பதா லுண்டாகின்ற அந்தச் சுகமானது ஸாத்வீக சுகமெனப்படும்.” 36-37

“ எந்தச் சுகமானது அனுபவிக்கும்பொழுது இந்திரியத்திற் கும் விஷயத்திற்கு முண்டான சேர்க்கையினால் அமிர்தம்போல விருந்து, அதற்கு ஏதுவான பசி முதலியவை தணிந்தபிறகு (அது

கரகத்திற்குக் காரணமாகின்றமை கொண்டு விஷபானஞ் செய் தார்பேரீருக்குமோ அந்தச் சுகம் இராஜஸ மெனப்படும்.” 38

“எந்தச் சுகமானால் (நிததிரை ஆலஸ்யம்; பிரமாதம் இவைகளா லுண்டாகி) அனுபவிக்கும் பொழுதும், பக்குவமாகும் பொழுதும் ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை யறியவொட்டாமல் மோகத்தை விளைவிக்குமோ அந்தச் சுகம் தாமஸ மெனப்படும்.”

[கருத்து:—நித்திரையாவது-அனுபவிக்கிற காலத்தில்கூட லீஷயத் தைத் தெளிவாய் அறியவொட்டாமல் செய் ெற தென்கிற அதன் மோகன சாமர்த்தியம் யாவராலும் கண்டு அறியப்படும்.

ஆலஸ்யமாவது-இந்திரியங்கள் செயல் தீர்க்கிறுத்தல். இந்திரியங் கள் செயல் தீர்த்தால் ஞானம் மந்தப்படவே படும்.

பிரமாதமாவது-செய்யவேண்டியதில் கவன மில்லாமை: இதற் கும் அவ்வாறே அஞ்ஞானத்தை யுண்டாக்கும்படியான ஸ்வபாவ முண்டு.”]

39

“பூமியில் மனிதர்களிலாவது, ஆகாயத்திலு தேவர்களிலாவது (பிரகிருதியுடன் கலந்து பிரம்மன் முதல் தாவர நிருயுள்ள) சகல பிராணிகளிலும் இந்தப் பிரகிருதியினது முககுணங்களையும் கடந்த பிராணி ஒன்றாகலும் கிடையாது.”

40

“பரந்தாம! பிரம்ம ஸூத்திரிய வைசிய ரூத்திரர்கள் நால்வ ருக்கும் தங்கள் தங்கள் பழைய வினைப்படி ஸ்வபாவமா யுண்டான சததுவம் முதலிய குணங்களுக்குத் தகவடி செய்ய வேண்டிய கர்மங்களும் விருத்திகளும் இவை யென்று சாஸ்திரங் கள் பிரித்தோதுகின்றன.”

[உள்ளுரை:—“இதில் ‘ஸ்வபாவம்’ என்றது; பிரம்மமணனுக்கு ஸ்வபாவத்திலுண்டானது, ரஜஸ்ஸையும் தமஸ்ஸையும் அடக்கித் தலையெடுத்திருக்கும் சத்துவகுணம். இந்திரிய னுக்கு ஸ்வபாவத்தாலுண்டானது, தமஸ்ஸையும் ஸத்துவத்தை யும் அடக்கித் தலையெடுத்திருக்கும் ரஜோகுணம். வைசிய னுக்கு ஸ்வபாவத்தாலுண்டானது, சத்துவத்தையும் ரஜஸ்ஸை யும் அடக்கித் கொஞ்சந் தலையெடுத்திருக்கும் தமோகுணம். ரூத்திரனுக்கு ஸ்வபாவத்தாலுண்டானது, ரஜஸ்ஸையும் ஸத்து வத்தையும் அடக்கி மிகவும் தலையெடுத்திருக்கும் தமோகுணம்.”]

41

“அர்ச்சுன! (புறக் கரணங்களை யடக்குவதென்கிற) சமம், (அந்தக்கரணங்களை யடக்குவ தென்கிற) தமம், போகத்தை யடக்-

கும்படி சாஸ்திரத்தி லேற்பட்ட காயக்கிலேச மென்னும் தவம், (சாஸ்திரோத்தமான கர்மத்தைச் செய்யும்படியான யோக்கியதை யென்கிற) செளசம், (பிரமால் தான் பிடிக்கப்பட்டாலும் சித்த விகார மடையாம லிருத்த லென்கிற) சாந்தி, (பிரம் விஷயத்தில் மனதில் நினைததபடியே வெளியிலும் நடக்கை யென்கிற) ஆர்ஜவம், (பரத்துவத்தையும், அபர தத்துவத்தையும் பகுத்தறியும் அறிவான) ஞானம், (பர தத்துவத்திற்கே உரியவைகளான விஷயங்களை யறிவ தென்கிற) விக்ஞானம், (வேதத்தில் கூறிய அர்த்தமெல்லாம் சத்தியமென்கிற உததம் நிச்சயமான) ஆஸ்திக்கியம் ஆகிய இவை யாவும் பிராம்மணனுக்கு ஸ்வபாவமா யுண்டான கர்மங்களா யிருக்கின்றன.”

[உள்ளுரை:—ஆஸ்திக்யமாவது : புருஷோத்தமனா யிருக்கிற பகவா னான வாசுதேவனே பரப்பிரம்ம மென்னும் சொல்லுக்குப் பொருளாய், சகல தோஷங்களும்ற்று, ஸ்வபாவ சித்தங்களாய் அளவில்லாத அதிசயம் பொருந்தியவைகளா யுள்ள ஞானம், சக்தி முதலிய எண்ணிறந்த கல்யாணத் தொகை யுடையவனாய்; சகல வேதங்களாலு மறியப்படுபவனாய் எழுந்தருளியிருக்கிறான். அவனே சகல ஜகத்திற்கு முக்கிய காரணன்; சகல ஜகத்திற்கு மாதாரம்; சகலததையு மவனே ஏவுகிறான்; வைதிகமான சகல கர்மமும் அவனுடைய ஆராதனம்; அவனே அந்தக் கர்மங் களால் ஆராதிக்கப்பட்டவனாய், தர்மம், அதர்மம், காமம், மோகம் மென்கிற பலன்களை யளிக்கிறான் என்கிற இவ்விஷயம் சத்தியம் என்கிற நிச்சயந்தான்.]

42

“அர்ச்சுனா! இன்னுஞ் சொல்வேன் கேட்பாயாக! அதாவது யுத்தத்தில் நிர்ப்பயமாய் பிரவேசிக்கும்படியான சாமர்த்தியம், சத்துருக்களால் வெல்லப்போகாமை, எடுத்த காரியத்தைத் தடை நேரிட்ட போதிலும் தலைக் கட்டுவிக்கும் திறமை, எந்த வேலையான லும் செய்யும்படியான சாமர்த்தியம், யுத்தத்தில் தனக்கு மாணம் நேரிடு மென்கிற நிச்சய முண்டானாலும் திரும்பாமை, தன் சொத் தைப் பிரம் சொத்தாகும்படி கொடுப்பது, தன்னை யொழிந்த மற்ற ஜனங்களை யெல்லாம் ஆளும்படியான சாமர்த்தியம் ஆகிய இவை யாவும் கூடித்திரியனுக்குச் சுவபாவத்தா லுண்டான கருமம்.”

43

“இன்னும், பயிர்த்தொழில், பசுக்களைக் காத்தல், பொருள் சேர்ப்பதற்குக் காரணமான விற்பனை வகையறாத் தொழில் ஆகிய இவை வைசியனுக்கு ஸ்வபாவத்தா லுண்டான கருமமாம். முற்



கூறிய மூன்று வருணத்தார்களுக்கும் ஊழியஞ் செய்வது சூத்திரனுக்கு ஸ்வபாவமாக உண்டான கர்மம்.”

[உள்ளுரை:—இவ்வாறு கூறியதனால், நான்கு வருணத்தார்களுக்கும் ஜீவனத் தொழிலும் செய்யவேண்டிய காமங்களும்கூடச் சொல்லப்பட்டன வென்றறியவும். இதில் முதல் மூன்று வருணத்தார்களுக்கும் யக்ஞம் முதலிய கர்மங்கள் பொதுவானவை. சமம் முதலிய குணங்களோ மோ. ஷார்த்தசிக்ளான மூன்று வருணத்தார்களுக்கும் சாதாரணம். பிராமணனுக்குச் சததுவம் விஞ்சியிருக்கை ஸ்வபாவமாகையாலே சமதமாதிரி குணங்கள் வருத்தப் பின்றி வரக் கூடுமென்று அவைகள் அவனுக்கு ஸ்வபாவத்தினாலே உண்டான தருமங்க ளென்றது. ஷத்திரியனுக்கும், வைசியனுக்கும் ரஜஸ்ஸும், தமஸ்ஸும் பிரதானமாகையாலே சமதமாதிகள் உண்டாயது வருத்தமென்று அவைகளை அவர்களுக்குக் கர்மமாகச் சொல்லவில்லை பிராம்மணனுக்கு யாகஞ் செய்வித்தல், ஓதவித்தல், தானம் வாங்கல் ஜீவனத்தொழில், ஷத்திரியர்களுக்கோ ஜனங்களைக் காப்பது. வைசியனுக்கோ முன்சொன்னபடி பரிசு செய்வது. சூத்திரனுக்கோ செய்யவேண்டிய காமமும் ஜீவனத்தொழிலும் ஆகிய இரண்டும் ஊழியஞ் செய்வதுதான்.] 44

“மானுடர்கள் தத்தம் ஜாதி தர்மங்களான கர்மங்களில் விருப்புடையவர்களாய் எந்தப் பிரகாரம் சித்தியை யடைவார்களோ அந்தக் கிரமத்தைத் தெரியச் சொல்லுகிறேன் கேட்பாயாக.” 45

“பிராணிகளின் உற்பத்தி முகலிய பிரசிருத்திகள் யாரிடத்தினின்று முண்டாகின்றனவோ, அவை யாவும் அவைகளையாடிகப்பட்டுள்ளனவோ, இவ்விதமாக சித்திபலகளுக்கு அந்நாத்தவாய்ப்பரம புருஷனு யிருக்கும்படி என்னை யார்த்தித்து, மனிதன் எனது அனுக்கிரகத்தால் என்னை யடைவதென்கிற சித்தியைப் பெறுவான்.” 46

“பிரசிருதியோடு கலந்த புருஷனுக்கு இந்திரிய வியாபார ரூபமான கர்மயோகமென்னும் தர்மத்தைச் செய்வது கலபம்; ஆகையால், தன் தர்மமான கர்மயோகம் குணமற்றதே யானாலும், இந்திரிய ஜயம் பண்ணவல்ல புருஷனுடைய தர்மமான ஞான யோகத்தைத் தானேறிட்டுக்கொண்டு அதை நன்கு அனுஷ்டிப்பதைக் காட்டிலும் இது சிறந்தது. (ஏனெனில், ஞானயோகத்தை ஒருக்கால் குறைவற அனுஷ்டித்தாலும் சகலமான இந்திரியங்களையும் அடக்கவேண்டுமாய்கையாலே ஒருகால மில்லாவிடில் ஒரு காலத்தில் அது

இவனுக்குப் பிரமாதத்தை விளைவிக்கு மென்று திருவுள்ளம்.) பிரகிருதியைச் சேர்ந்த புருஷனுக்குக் கர்மயோகம் இந்திரிய வியாபார ரூபமாயிருக்கையாலே ஸ்வபாவமா யிருக்கிறது. ஆகையால், அதைச் செய்வதால் இவனுக்கு யாதொரு கெடுதியும் நேரிட மாட்டாது. ஞான யோகமே இந்திரியங்களை யடக்கிச் "சாதிக்க வேண்டு மாகையாலே அந்த நிஷ்டை யுள்ளவர்களுக்குப் பிரமாத மாய்பாவம் நேரிடாது." 47

"அர்ச்சுன! சகஜமாய் வருத்தமின்றிச் செய்யக்கூடிய கர்மம் துக்கத்தோடு கூடியிருந்தாலும் அதைக் கைவிடலாகாது ; (என்றால், ஞான யோகத்தாக்குத் தக்கவனாயினும் கர்ம யோகத்தையே செய் யென்பபடி,) ஏனெனில், கர்ம யோகமோ ஞான யோகமோ எதைச் செய்யத் தொடங்கினாலும் எல்லாம் புகையால் சூழப்பட்ட நெருப்புப்போல, துக்கத்தோடு கூடியே யிருக்கின்றன." 48

[உள்ளுரை:—ஆனால், அவ்விரண்டிற்கும் இதுதான் விசேஷம். எது? கர்மயோகம் சுலபமாய்ச் செய்யக் கூடியதாயும், பிரமாதத்தை யுண்டிபண்ணாததாயிருக்கு மென்பதும், ஞானயோகம் அதற்கெதிராயிருக்கு மென்பதுமாம்.] 48

"அர்ச்சுன! பலன் முதலியவைகளில் ஆசை வைக்காமல் மனதை ஜெயித்தது, பரம புருஷனே கர்த்தா வென்பதைச் சிந்திப்பதால், தான் கர்த்தாவென்கிற கினைவை மாற்றி ஜூப்படிப்பட்ட சந்நியாசத்தோடு கூடியிருப்பவன், கர்மத்தை யனுஷ்டித்துவந்தே ஞான யோகத்தின் பயனை தியான நிஷ்டையை யடைவான் (என்றால் சகல இந்திரியங்களும் சாந்தமாய்ச் செய்யவேண்டியதான தியான யோகத்தை யடைவா னென்றபடி.)" 49

"மேலும், பிரயாணமாமளவும் நாடோறும் அனுஷ்டிக்கப்படும் கர்மயோகத்தால் ஒத்தாசை செய்யப்பட்ட ஞானயோகம் சித்திக்கப் பெற்றவன், எந்தப் பிரகாரமிருந்த (தியான யோகத்திற்குப் பயனான) பிரம்மத்தை யடைகிறானோ அதைச் சுருக்கமாய்ச் சொல்லுகிறேன் கேட்பாயாக." 50

"ஆத்மாவை யுள்ளபடியே யறிகின்ற புத்தியுடன் கூடி, யிருந்து விஷயங்களினின்று மனதைத் திருப்பி யோகத்திற்கு யோக்கிய மாறும்படி செய்து, சப்தாதி விஷயங்களைக் கிட்ட

வொட்டாமல் துறந்து, அவற்றிற்குக் காரணமான இராகத்தையும் துவேஷத்தையும் போக்கடிக்க வேண்டும்.” 51

“தியானத்திற்கு விரோதமானவைகளொன்றுமில்லாத இடத்திலிருந்து அதிகமாய்ப் புசிபாமல், புசிபாமலு மிராமல், கியானத்திற்கு வழிபடும்படி மனோ வாக்கு காயங்களின் செயலைத் திருத்திக் கொண்டு, இவ்வாறிருந்து தினந்தோறும் தியான யோகத்தினின்றவன், தான் தியானம் பண்ணுகிற தத்துவத்தைத் தவிர மற்றவைகளில தோஷத்தை நிரூபித்து அவைகளில் வைராக் கியத்தை வளர்த்திக் கொண்டு; கேகமே ஆகமர என்கிற அபிமானத்தையும், அது வளருவதற்குக் காரணமான வாசனையின் பலத்தையும், அதற்கு நிமிதமான கொழுப்பையும், காமத்தையும், கோபத்தையும், பிடிப்பையும் விட்டு; தனக்கல்லாத எல்லாவற்றிலும் கனடென்கிற எண்ணத்தை மாற்றி, ஆகமரனுமவமே சுகமென்றிருந்தவனுய்ச் சகல பந்தங்களினின்றும் விடுபட்டு ஆகமாவையுள்ளவடியே அனுபவிப்பான்.” 52-53

அர்ச்சுனா! அளவற்ற ஞானமே வாடிவாய், நமக்கு ஆட்பட்டிருப்பதே ஸ்வபாவமாயிருக்கிற ஆக்மாஸின் உண்மையான ஸ்வரூபம் பிரகாசித்தப் பெற்றவன், கிலேசமான கர்மாதிகளால் கலங்கவாவது, நம்மை பொழிந்த மற்றொன்றை நினைத்துச் சோகப்படவாவது, அது தனக்கு வேண்டுமென்று கோரவாவது மாட்டான். மற்றப்படி நம்மைத் தவிர மற்றெல்லாப் பிராணிகளையும் ஒரே மாதிரியாய்த் திருமணம்போ லெண்ணி, சர்வேஸ்வரனாயும், சகல ஜகத்திற்கும் உற்பத்தி ஸ்திதி லயங்களை ஸீலையாய்ச் செய்பவனாயும், யாதொரு தோஷமும் மணமாத்திரமு மில்லாம விருப்பவனாயும், எல்லையில்லா அதிகசயம் பொருந்தி அளவில்லாத கல்யாண குணங்களுக்கு முக்கிய இருப்பிடமாயும், லாவண்ணியமென்னும் அமிர்த்தத்திற்குக் கடலாயும், ஸ்ரீமானாயும், புண்டரீகாக்ஷனாயும், தனக்கு நாதனாய் மிருக்கிற நம்மிடத்தில தானே மிகுந்த பக்தி யுண்டாகப் பெறுவான்.” 54

“சர்வ வியாபியாகவும், சச்சிதானந்த விக்ஷரகளுகவு மிருக்கும் என்னைப் பரம பக்தியால் உணர்ந்து கொண்டவன் அந்த ஞான பரிசுமாப்த காலத்தில் என்னையே யடைவான்.”

[ஸ்ரீசங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“மாயை முதலிய எந்தெந்த உபாதிகளோடும் கூடியிருக்கின்றனவே, உபாதி யற்றதாயும் அகண்டமாவும் ஞான சொரூபமாகவும் சர்வ வியாபியாகவு மிருக்கின்ற

எவ்வித சொரூப முடையவனா யிருக்கின்றானோ அவ்விதமாகத் தெரிகின்றான். (55-வது ஸ்லோகத்திலுள்ள சில பதங்களால்) ஞானமடைந்து அதற்குப் பின்பு பிரம்மத்திற் பிரவேசிக்கின்றனென்று அர்த்தமாகின்றதுபோலத் தோற்றும். ஞானத்திற்குப் பலன் அவித்தை நிவர்த்தியே; அதற்குப் பின்பு அடையவேண்டிய தொன்றுமில்லை. 13-ம் அத்தியாயம் 3-வது ஸ்லோகத்தில் சேஷத்திரஜ்ஞன் அகண்ட பிரம்மமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றான். ஜீவனென்னும் பெயரையுடைய தானே அந்த அகண்ட பிரம்ம மாதலால் அவனடையவேண்டுவ தொன்றுமில்லை, வேறொன் றிருந்தா லன்றோ அதை அடைகின்றனென்று சொல்லக்கூடும். அடைகிறதென்றால், அவித்தியா நிவர்த்தியை யடைவதுதான். அதுதான் பிரம்மத்தை யடைகிறதென்று சொல்லப்படுகின்றது. சுண்ணாம்பின் சொரூபத்தால் சுத்த ஜலம் சுண்ணாம்பு நிறமாகக் காணப்பட்டபோது சுண்ணாம்பு ஜலமென்று விவரிக்கப்பட்டது. பிரிக்கின்ற சாதனத்தாற் சுண்ணாம்பு நீக்கப்பட்டபோது ஜலம் சுத்தத்தை யடைந்ததென்று விவரிக்கப்படுகிறது, சுண்ணாம்பு நீங்கிய பின்பு அப்புணல் எதைப்போ யடைந்தது? சுண்ணாம்பு ஜலமென்னும் விவகாரம் நீங்கிய தென்பதே. ஜலம் சுத்தத்தை யடைந்த தென்றமையாற் சொல்லப்படுகின்றது. அவ்வாறு, அவித்தையாவஸ்தையி லிருந்த பிரம்மம் ஜீவனென்று விவரிக்கப்பட்டது. அவித்தை நிவர்த்தியானால் பிரகாசமான ஜீவ சொரூபம் சுவப்பிரகாசமாகவே யிருக்கின்றது. இந்த அத்தியாயம் 60-வது ஸ்லோகத்தில், ஞான நிஷ்டையாற பிரம்மத்தை யடைகிறா னென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறதேயென்றால், அவ்விடத்திலு மிந்த அர்த்தத்தான் கிரகிக்கத்தக்கது. நிஷ்டை யின்னதெனத் தெரிந்து கொள்ளுதலால் அஞ்ஞான நிவர்த்திக்குச் சாதக முண்டு. குரு உபதேசித்த சாஸ்திர ஞானத்தா லுண்டானதும், அமானிததுவம் முதலிய குணங்களோடு கூடியதும், ஆத்மாவைத் தவிர யாதொரு வஸ்துக்களும் தோன்றாமல் தானே பிரம்மமென்னும் நிச்சயத்தோ டிருக்கின்றது. மன திடமாகிய அகண்டத் தியானம் யாதோ அதுதான் ஞான நிஷ்டை யென்று சொல்லப்படுகின்றது. 7-வது அத்தியாயம் 16-வது ஸ்லோகத்தில் கூறிய நான்குவித பக்திகளில் நான்காவதான ஞானபக்தியே சிரேஷ்டமானது. இதுதான் ஞானநிஷ்டை. இதுதான் ஜீவேஸ்வர பேதத்தை நிவர்த்திக்கத் தகுந்தது. இதுதான் முடிவான பிரம்ம ஞானம். இப்படிப்பட்ட ஞானிக்கே சர்வ கர்ம சர்வாசம் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. அதற்கு இதை.

விட வேறு மார்க்கமில்லை. வேறு மார்க்க முன்னதாக நினைத் தால் மேலைக்கடலை யடைய விரும்பிக் கிழக்கே போவதுபோலப் பிரயோஜனப்படாது. இவ்விடத்தில் கூறிய ஞான நிஷ்டா மார்க்கம் ஒரு மலைபோல விருக்கின்றது. மற்றைய மார்க்கங்கள் கடுகுபோல அற்பமாகும். ஆதலால், பிரம்மத்திற் பிரவேசித்த லென்னும் பதங்களுக்கு அகண்டாகார சொரூபமாய் விளங்குவது என்பதுதான் தாத்பரியம்.”]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“சய ரூபத்தாலும், ஸ்வபாவத் தாலும் நம்மை இன்னொன்றும், குணத்தாலும் விபூதியாலும் நாம் இவ்வளவென்றும், மேற்கூறிய பகதியைக் கொண்டுதான் என்னை உள்ளபடியே அறியவேண்டும். அவ்வாறறிநதால் பின்பு பக்தி விருத்தி யடைந்து அதனால் நம்மை யறியக்கூடும். மேற்கூறியபடி எம்பெருமானை புள்ளபடியே அறிவதற்கு பக்தி தான் காரணம்.”]

55

“அர்ச்சனு! நிதய நைமித்திக கர்மங்களை மாததிரமல்ல, காமியங்களான மற்றக் கர்மங்களையும் நமது ஆராதன ரூபமாகச் செய்து வருவானாகில் நமது அனுக்கிரகத்தாலே சாஸ்வதமான பதத்தைச் சிறிதும் குறைவின்றி யடைவான்.”

56

“ஆகையால், அர்ச்சனு! உன்னை நம்முடையவ னென்றும் நம்மால் ஆளப்படுபவ னென்றும் அறிகின்ற மனதைக் கொண்டு சகல கர்மங்களையும் (அந்தந்தக் கர்மத்தா லாராதிக்கப்படும் தேவதைகளோடு சேர்த்து) நம்மிடத்தில் சமர்ப்பித்து, நம்மை உபேருக அதுஸந்தித்து கர்மங்களைச் செய்துகொண்டு இவ்வித புத்தியோடு கூடி எப்பொழுதும் நம்மையே சிந்தித்திரு.”

57

“இவ்வாறு நம்மைச் சிந்தித்தபடியே சகல கருமங்களையும் செய்வாயானால் சம்சாரத்தால் வரும் சகல பாவங்களையும் நம் முடைய அனுக்கிரகத்தாலே தாண்டிவிடுவாய். அவ்வாறின்றி நீ அகங்காரத்தினால் நானே கிருத்தியா கிருத்தியங்க ளெல்லாவற் றையும் அறிபவல்லேன் என்கிற எண்ணத்தால் நான் சொன்ன தைக் கேளாமற் போவாயாகில் நீ அழிந்து போவாய். ஏனெ னினால், நம்மைத் தவிர எவனும் பிராணிகளின் கிருத்தியா கிருத்தியங் களை அறிபவனாவது அவைகளை ஆள்பவனாவது கிடையாதென்று திருவுள்ளம்.”

58

“ அர்ச்சுனா! உன்னுடைய நன்மை தீமைகளைப்பற்றி உனக்கே அறிந்துகொள்ளும்படியான சாமர்த்திய மிருப்பதாக அகங்கரித்துக் கொண்டு இதுவரையில் நான் சொன்ன விஷயங்களைக் கை நெகிழ விட்டு, ‘யுத்தம் செய்யாம லிருப்போம்’ என்றிருந்தாயாகில் அப்பொழுது நீ கொண்டிருக்கிற அந்தச் சுதந்தர நிச்சயம் பொய்யாக முடியும். ஏன்? நமது சுதந்திரத்தை பொறுக்க மாட்டாது அஞ்ஞானியான உன்னைப் பிரகிருதியானது யுத்தம் செய்யும்படி ஏவப்போகிறது.” 59

“ மேலும், இப்பொழுது அஞ்ஞானத்தால், நீ செய்ய மாட்டே னென்கிற இந்த யுத்தத்தையே, உனது கூதத்திரிய ஜாதிக் கேற்ற ஆசாரத்தால் கட்டுப்பட்டவனாயும் பிறர்செய்யும் உபத் திரவததுக்கு ஆற்றாதவனாயும், நீயே உன்னையு மறிபாமல் செய்யப் போகிறாய்.” 60

“ ஏனெனில், சகல பிராணிகளின் சமூகமும் சர்வேஸ்வரனான நம்மால் பூர்வ கர்மத்திற்குத் தக்கபடி பிரகிருதியைப் பின் செல்லும் படி நியமிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அவற்றைச் சொல்லுகிறேன் கேள். அதாவது, சகல பிராணிகளையும் ஆள்வதே ஸ்வபாவமான வாசுதேவன், (பிரவிருத்தி நிவிருத்திக ளெல்லாவற்றிற்கும் காரண ஞானமுண்டாவதற்கிடமான) ஹிருதயப் பிரகேசுத்தி லிருக்கிறான். எப்படி? என்ன செய்துகொண்டிருக்கின்றான்? தனனால் நியமிக்கப்பட்டு (தேகமாயும் இந்திரியமாயும் விகாரப்பட்டிருக்கின்ற) பிரகிருதி யென்னும் யந்திரத்தி லேறி யிருக்கின்ற சகல பூதங்க ளையும் குணமயமான தன் மாயையைக் கொண்டு அந்தந்த குணத்திற் குத் தக்கபடி பிரவிருத்தி செய்துகொண்டிருக்கின்றான்.” 61

“ ஆகையால், பாரத! சகல பிராணிகளையும் ஆள்பவனாய் ஆஸ்திகர்களிடத்தி லுண்டான அன்பினால் உன்னுடைய தேர்த் தட்டில் சாரத்தியம் பண்ணுபவனாயிருந்து அப்படிச் செய்யென்று நியமிக்கின்றவன்யாவனோ, அவனையே சர்வவிதத்தாலும் சரணமாகப் பற்று; (என்றால், அவன் நியமனத்தை நீ மேற்கொள்ளாமற் போனாலும், அவனுடைய மாயையா லேவப்பட்டவனாகக் கொண்டு நீ யுத்தம் செய்யவே போகிறாய். ஆகையால், அவன் (சொன்ன படியே யுத்தம் முதலியவைகளைச் செய்யென்றபடி.) அவ்வாறு செய்தாயானால் அவனுடைய அனுக்கிரகத்தால் சர்வ கர்மங்களு மற்று உத்தம ஸ்தானமான பாமபதத்தை யடைவாய்.” 62

இந்தப் பிரகாரம் மோகூதார்த்திகளுக்கு வேண்டுவதாய் கர்ம யோக விஷயமாயும், ஞானயோக விஷயமாயும், பக்தியோக விஷயமாயும் அறியவேண்டியதாய் ரஹஸ்யார்த்தங்க ளெல்லாவற்றிற்கும் மேலாயிருக்கின்ற எல்லா ஞானங்களையும் உனக்கு உபதேசித்தேன். இவை எல்லாவற்றையும் ஆலோசித்து என் அதிகாரத்திற்குத் தக்கபடி இவற்றுள் எதை விரும்புகிறாயோ அதைச் செய்.” 63

“இந்த இரகஸ்யார்த்தங்க ளெல்லாவற்றிற்கும் பக்தியோகம் அத்தியந்த சிரேஷ்டமென்று முன்பே சொல்லப்பட்டது. மறுபடியும் அவ்விஷயமாகவே சிறந்தகொரு வார்த்தை சொல்லுகிறேன்.”

“நீ எனக்கு மிகவும் இஷ்டனாகையாலே உன் சேஷமத்தைக் குறித்து வேறொரு பரமரகஸ்யமான உக்கிருஷ்ட வாக்விபத்தை உனக்குச் சொல்லுகிறேன்; கேட்பாயாக.” 64

“என்னிடத்தில் மிகவும் பிரீதிமானாகக்கொண்டு, மிகவும் பிரீதி ரூபமாயிருக்கிற ஸ்விருதி பரமபரையைச் செய்; அப்படியே மிகவும் பிரியமான நம் ஆராதனமே பொழுதுபோககாழிரு; என்னை மிகவும் பிரீதியோடு வணங்கு; அப்படிச் செய்வாயானால் நீ மோகூதத்தை யடைவாய். நீ எனக்குப் பிரியமானவன். இவை எல்லா விஷயத்திலும் நான் உனக்குப் பிரதிகளைச் செய்து கொடுக்கிறேன்.”

[உள்ளுரை:—சாதாரணமாய் ஏதோ உனக்கு இஷ்டமா யிருக்கும் படி சிலவற்றைச் சொல்வதாக நினையாதே. என்னில் நீ நமக்குப் பிரியனன்றோ? எவனுக்கு நம்மிடத்தில் மிகுந்த பிரீதி யிருக்குமோ நமக்கும் அவனிடத்தில் மிகுந்த பிரீதி யுண்டாகுமாயினால் நாம் அவனை பிரியமாட்டாமல் அவனை நம்மோடு சேர்த்துக்கொள்ளுகின்றோம் ஆகையால் நீயும் என்னையே யடைவாய் யென்கிற பிரதிகளை ]

65

“ கர்மயோகம், ஞானயோகம், பக்தியோகம் என்கிற மோகூ சாதனங்களான எல்லா தர்மங்களையும் என்னுடைய ஆராதன ரூபமாக மிகுந்த பக்தியோடு உன் அதிகாரத்திற்குத் தக்கவாறு செய்துகொண்டே, மேற்கூறியபடி பலனையும் கர்மத்தையும் கர்த்திருத்தவதையும் விட்டு ஆராத்மிய ஸ்வரூபமான என்னையே பலனாகவும் உபாயமாகவும் நினைக்கக்கடவாய். இவ்வாறு நினைக்கின்ற உன்னை, நம்மை யடைவதற்கு விரோதிகளாய் அநாதி

காலமாய் சம்பாதிக்கப் பட்டவைகளாய் செய்யத்தகாததைச் செய்தலும் செய்யத்தக்கதைச் செய்யாமையுமாகிய, சகல பாவங் களினின்றும் விடுவிக்கின்றோம்.”

[உள்ளுரை:—பக்தி யோகத்தை ஆரம்பிக்க வொட்டாமல் விரோ திப்பவைகளாய், அநாதிகாலமாய் சம்பாதிக்கப்பட்டவைகளாய், நானூலிதங்களாய், அனந்தங்களாயுள்ள பாபங்களுக்குத்தக்க பிராயசசித்த ரூபங்களாயும்; கிருசிரம், சாந்திராயணம், கட்ச மாண்டம், வைச்சுவாநரம், விராதபவுத்திரேஷ்டி, திரிவிருதக் க்ஷிஷ்டோமம் தொடங்கி நானூலிதங்களாயும், அனந்தங்களாயும் எவ்வளவு காலம் ஜீவித்திருந்து அனுஷ்டித்தாலும் அனுஷ்டிக்க அரியவைகளாய் மிருக்கின்ற ஸ்வதர்மங்களையும் விட்டு, பக்தி யோகாரம்பம் சித்திப்பதற்காக, பரம காருணிகனாய், பிராணிக ளிடத்தில் ஒரு விசேஷத்தையும் ஆலோசியாமல் அவைகளுக் கெல்லாம் சரணயனாய் ஆஸ்ரிதாளிடத்தி லுண்டான வாத்தல் யத்திற்குக் கடலாயிருக்கின்ற என்னையே ஞானமாகப் பற்று. நான் உன்னை மேற்கூறிய பக்தி யோகாரம்பத்திற்கு விரோதிக ளான பாபங்களினின்றும் விடுவிக்கிறேன். நீ அதற்காக விசனப்பட வேண்டாம்.]

66

“இப்பொழுது உனக்கு நான் சொன்ன பரம ரகசியமான இவ் விஷயத்தைத் தவம் புரியாதவனுக்காவது, தவம் புரிந்தாலும் பக்தி இல்லாதவனுக்காவது, பக்தி யுண்டானாலும் சிஷ்ருஷை செய் யாதவனுக்காவது நீ சொல்லக்கூடாது; அதிலும், என் ஸ்வரூபத் தையும் என் ஐஸ்வரியத்தையும், என் குணங்களையும் சொல்லக் கேட்டு யாவனொருவன் என்னை உதாசினம் செய்வானோ அவனுக் குச் சொல்லத் தக்கதன்று.”

67

“யாவனொருவன் பரமோத்திருஷ்டமும் பரமரகசியமுமாகிய இந்த கீதா சாஸ்திரத்தை எனது பக்தர்கட்குச் சொல்லுவானோ அவன் என்னிடத்துச் சிறந்த பக்தியைச் செய்து சகல சந்தேக விப ரீதங்களு மற்றவனாய் என்னையே ஐக்கியமாக அடைகிறான்.”

68

“மேலும், மனிதர்களில் தக்கோர் பொருட்டுக் கீதா வ்யுபதேச டம் செய்பவனைப் பார்க்கிலும், எனக்கு மிகவும் இனிமை செய் யவனொருவனுமில்லை; எனக்கு அவனினும் வேறெப்படிப்பட்டவ னும் மிக்க இனிமையானவன் யூழியில் இருப்பதில்லை.”

69



“தரும நெறியினின்று வழுவாததாகிய நம்மிருவரது இந்த ஸம்வந்தத்தை யாவன் குருமுகமாகக் கேட்டு உணர்ந்துகொள்வானோ, அவனால் ஞானயக்குதலினாலும் அனுபவ ஞானத்தினாலும் யான் ஆராதிக்கப்பட்டவனானேனபது எனது நிச்சயம்.” 70

“எந்த மனிதன் ஆஸ்திக புதசி யுடையவனும், அருமையற்ற வனுமாய் (ஆதம் ஐக்கியத்தை யுபதேசிக்கும் சாஸ்திர மென்கிற ஆசையோடு பொருளறியாமற் செவிகளாற் சப்தமட்டாகவாயினும்) கேட்பானோ அவனும் சகல சம்சார பந்தத்தினின்று விடுபட்டவனாய் அக்கினிஹோத்திர முதலிய புண்ய கர்மங்களை இயற்றி னோர்க்கு உண்டாகும் புண்ணிய லோகத்தை யடைவான்.” 71

“ஓ அர்ச்சுனா ! இப்பொருளானது உன்னால் நிச்சயமான மனதுடன் சிரவனம் செய்யப்பட்ட கல்லவா? ஓ அர்ச்சுனா ! உனது பேத ஞானத்தா லுண்டாகிய மயக்கமானது தீர்த்து தெளிவுற்றனா யல்லவா?” 72

அர்ச்சுனாஃ வாக்கியம்

“கவாமி! தோஷிருடைய நெருமையால் விபரீத ஞானம் ஒழி யப்பெற்றேன, யார்ச்சுனா ஞானமும் பிறந்தது. கேகாடிகளே ஆத்மாவென்கிற பிரபிரானமும், சேதன சேதன ரூபமான சகல பிரபஞ்சமும் பரம புருஷனுக்குச் சரீர மென்கிற விஷயத் தெரியாமல் மாறாக நினைத்திருந்த தூசிமானமும், சித்திய நைமித்திகமான கர்மம் பரம புருஷனுடைய ஆராதன ரூபமாக அனுஷ்டிக்கப்படு மாகில், அவனை யடைவதற்கு உபாயமாகு மென்கிற விஷயம் தெரியாமல் அதைக் கட்டுக்குடலாக நினைத்திருந்த அஞ்ஞானமும் தொலைந்தது. ஆதமா பிரசுருதிக்கு அருகாய், பிரசுருதியின் ஸ்வ பாவமின்றி அறிவதே ஸ்வபாவமாய் பரம புருஷனுக்குச் சேஷப் பட்டு அவனா லாளப்படுவதே சொரூபமா யிருக்கிற தென்கிற ஞானமும்; சகல ஜகத்திற்கும் உற்பத்தி ஸ்திதிலயங்களை வீலையாய்ச் செய்பவனாய், சகல தோஷங்களுக்கும் எதிரான கல்யாணமே ஸ்வ ரூபனாய், ஸ்வபாவ சித்தங்களும் அளவற்ற அதிசயம் பொருந்தியவைகளுமான ஞானம்-பலம்-ஐஸ்வர்யம்-விரியம்-சக்தி-தேஜஸ் முத லிய சமஸ்த கல்யாண குணங்களுக்கும் பெருங் கடலாய், பரப் பிரம்ம மென்னும் சொல்லுக்குப் பொருளா யிருக்கிற பரம புருஷ

ஹுடைய உண்மையை அறியும்படியான ஞானமும்; பராபர தத்துவங்களை யுள்ளபடியே யறிந்து, பிறகு அதை அப்பிய வரித்து வந்து, பரம புருஷனுக்கு நாளுக்கு நாள் பிரீதியை வளர்ப்பதன் பயனான நித்திய நைமித்திக கர்மங்களை யனுஷ்டித்து, நிஷித்தங்களை யொழித்து, சமம் தமம் முதலிய ஆத்ம குணங்களாலும், பக்தி ரூபமாய் பரிணமித்திருக்கிற பரம புருஷ உபாஸனத்தால் மாததிரம் அடையப்படும் பொருளுந், வேதாந்த விழுப்பொருளும், பரம புருஷனுமான வாசுதேவன் தேவரீரே யென்கிற ஞானமும் அடியேனுக்கு உண்டாயின. அதன் பின்னர், பந்துக்களிடத்தில் சினேகதாலும் கருணையாலும், மேன்மேலும் விருத்தி யடைந்த விபரீத ஞான மடியாகவரும் சகல துக்கங்களினின்றும் விடுபட்டவனாய் சந்தேகம அற்று ஸ்வஸ்தனாக யிருக்கிறேன். இனி, யுத்தம் செய்யும்படியாகத் தேவரீர் அருளிச் செய்த திவ்ய வாக்கின்படியே செய்கிறேன். 73

ஸஞ்ஜயன் வாக்கியம்

“ஒ திருதராட்டிர மஹாராஜனே! இந்தப் பிரகாரம் வசுதேவன் மைந்தனுன கண்ணனுக்கும், அவர் அதை மகனாய் மகா புத்திசாலியாய் அவர் திருவடிகளை ஆஸரயித்த அர்ச்சனனுக்கும் நடந்த அற்புதமான சம்வாதத்தை மயிர்க்கூச்செழும்படியாக மேற்கூறிய வண்ணமாகக் கேட்டேன்.” 74

“விவாச மகரிஷியின் அதுக்கிரகத்தால் திவ்யமான கண்ணும் காதும் பெற்றவனாகையாலே இந்த யோகமெனனும் மேலான இரகசியத்தையும், ஞானபலாதிகளுக் கெல்லாம் நிதியான ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் தாமே யருளிச்செய்யக் கேட்டேன்.” 75

“கேசவனுக்கும் அர்ச்சனனுக்கும் நடந்த புண்யமான இவ் வற்புத சம்வாதத்தை நான் நேரே கேட்கவே, அது முதற் கொண்டு எனக்கு நினைக்க நினைக்கச் சந்தோஷம் உள்ளடங்காமல் வருகிறது.” 76

“அதுவுமன்றி, அர்ச்சனனுக்குப் பிரகாசிப்பித்தருளிய ஸ்ரீமந் நாராயணருடைய அற்புதமான ரூபத்தையும், பிரத்தியக்ஷமாய்க் கண்டனுபவித்தேன். அதை அப்படியே நினைத்து நினைத்துச் சந்தோஷிக்கின்ற எனக்கு மிகவும் ஆச்சரிய முண்டா உண்டாகு.” 77

“உயர்வும் தாழ்வுமா யிருக்கிற சேதனா சேதனங்க ளெல்லா வற்றிற்கும் எந்தெந்த ஸ்வபாவங்க ளுண்டோ அவைகளுக் கெல்லாம் நியாமகனாய்த், தம்மை யொழிந்த எல்லா வஸ்துக்களுக் கும் சொரூபம் ஸ்திதி பிரவிர்த்தி முதலிய எல்லாம் தமது சங்கற்பா தினமா , யிருக்கும்படி விளங்குகின்ற ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் எழுந்தருளி யிருக்கிற விடத்திலும், அவன் திருவடிகளையே நம்பி யிருக்கின்ற கையும் வில்லுமான அர்ச்சுனன் எங்கே விளங்கு கிருளோ அவ்விடத்திலும் ராஜ்ய லக்ஷ்மியும், ஜெயமும், நியாயமும், அபிவிருத்தியும், செல்வமும் சாஸ்வதமா யிருக்கு மென்பது என்னுடைய சித்தாந்தம்.”

78

பத்னெட்டாவது அந்நியாயம் முற்றுப் பெற்றது.

---

ஸ்ரீ பகவத்கீதை வசனம்

சம்பூர்ணம்

---



ஸ்ரீ கிருஷ்ணய பாப்ரஹ்மணே நமஃ

## ஸ்ரீபகவத்கீதா மான்மிய சங்கிரகம்



வராக புராணத்தில் 90-ஸ்லோகங்களினால் விரிவாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிற ஸ்ரீ கீதா மான்மியத்தைச் சுருக்கிச் சொல்லுமாறு செளனகர் என்னும் முனிவர் சூதமகாரிஷியைப் பார்த்து, “சுவாமின்! தேவரீர் வியாச பகவானுற் கேட்டிருக்கிற ஸ்ரீ பகவத் கீதா மான்மியத்தை அடியேனுக்கு அனுக்கிரகஞ் செய்யவேண்டும்” என்று வினவ, சூத முனிவர் சொல்லலுற்றார்.

“வாரீர் ரிஷியே! நீர் வினவிய கீதா மான்மியமானது பெருமையிற் சிறந்ததும், இரகசியமானதும், உததமமானதுமாயுள்ளது. அதன் பெருமை யொருவராலு முரைத்தற் கரியதாயினும் நான் கேட்டபிரகாரம் சிறிது கூறுகிறேன் கேட்பிராக:—

ஸ்ரீ பகவானால் அர்ச்சுனனுக்கு உபதேசிக்கப்பட்ட கீதையானது அமிர்த்தத்திற் ஓப்பானதாயும், சம்சார சமுத்திரத்தைக் கடப்பதற்கு ஒரு தெப்பமாயு மிருக்கிறது. இக் கீதையைச் சிரத்தையுடன் கேளாதவன் ஊர்ப் பன்றிக்குச் சமானம். கீதையில் பாதி படித்தார் கோதான பலனும், மூன்றி லொருபங்கு படித்தார் சோம யாக பலனும், ஆறி லொருபங்கு படித்தால் கங்கா ஸ்ரீரண பலனும், தினம் இரண்டு அத்தியாயங்களைப் படித்தால் இந்திர லோகத்தில் கற்பகால வாசமும், ஓரத்தியாயம் வாசிப்பவனுக்குச் சிவகணமாகிய உருத்திர லோகத்தில் நெடுநாள் வாசமும், ஓரத்தியாயத்திற் பாதி யல்லது நாலி லொரு பாகம் படித்தால் நீண்ட நாள் சூரிய லோக வாசமும், பத்து அல்லது ஏழு, ஐந்து, நான்கு மூன்று, இரண்டு, ஒன்று அரை ஸ்லோகங்களையாவது வாசிப்பவனுக்குப் பத்து கோடி வருஷஞ் சந்திரலோக வாசமுமளித்திக்கும்.

மாண சமயத்திற் கீதா அர்த்தத்தைச் சிந்திப்பவர்களுடைய பாராயண சப்தத்தைக் கேட்பவர்களும் மோக்ஷமே யடைவார்க

கிரியைகள் நடத்தும்போது பாராயணஞ் செய்தால் சகல குற்றங்களும் நீங்கும்; சிரார்த்த காலத்திற் பிதூர்க்களை யுத்தேசித்து இதனைப் படித்தால் அந்தப் பிதூர்க்களுக்கு நரக விமோசனமாம்; கீதா புத்தகங்களை யன்புடன் பிறருக்குத் தானஞ் செய்தால் பலன் அளவிடக் கூடாததா யிருக்கும். மானிட தேகத்தை யஷடந்த பிராம்மணதி நான்கு வர்ணத்தினும் பிறந்தவர்கள் கீதையைச் சிரவண படனஞ் செய்யாவிட்டால் அமிர்தத்தை விட்டு விஷத்தைப் புசிப்பவனுக்குச் சமானமாவார்.

ஞானம் எங்கும் பூரணமானதால் அதைப் பிரதிபாதிக்கிற கீதையும் எங்குஞ் சமமே. கீதையிலும் கீதார்த்தத்திலும் அருகையும, நிற்கையும் செய்கிறவர்களுக்கு நரகமே பிராப்தி. சமீப ஸ்தானங்களில் வாசிக்கிற கீதையை ஆதரவோடு கேளாதவன் நாய், பன்றி முதலிய அநேக யோனிகளிற் பிறப்பானென்று வெகு விஸ்தாரமாகக் கூறி யிருப்பதற் தவிர, பதினெண் புராணங் களி லொன்றாகிய 'பதம புராணதனுள் இலக்குவிகேவிக்கு மகா விஷ்ணு கூறி யருளியதைப் பரமசிவம் பார்வதிக்குக் கூறி யருளிய தாப் விரிததுரைப்பதில் சிலவற்றை மீண்டு மொழிந்தும். அவை யாவன :—

1-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்திய வரலாறு

முன்னொரு காலத்தில் சுதன்மா என்னும் பெயரினையுடைய வேதியனொருவன் இருந்தான். அவன் தனக் குறித்தாகிய நற் கர்மங்களை விட்டுக் கள்ளுண்டல் முதலிய தீய காரியங்களில் பிரவேசித்தவனாயிருந்து பிறகு தேகத்தை விட்டு நீங்கி யமலோகஞ் சென்று, ஆங்கு பற்பல நரகங்களை யனுபவித்து, அகன் பிறகு எருதாகப் பிறந்தான். அவ்வாறு பிறந்திருக்கும்போது ஒரு முடவன் அதனை விற்பனைக்கு வாங்கி, அதற்கு நாட்டியம் முதலிய பல வித்தைகளைத் தினந்தோறும் பயிற்றுவித்து, அதனைப் பற்பல இடங்களுக்குக் கொண்டுபோய் ஆட்டுவித்து வேடிக்கை பார்ப் போரிடம் பரிசு பெற்று ஜீவித்து வந்தான்; அவ்வெருதும் அவனிடத்திலேயே பதினைந்து வருடங்கள் வரை ஜீவித்திருந்தது. இவ்வாறிருக்குங் காலத்தில் ஒருநாள் நடனஞ் செய்யும்போது அவ்வெருது தவறி விழுந்து குற்றயிராகக் கிடந்து துன்புற்றது.

அத்தருணத்தில் நாட்டியத்தைக் கண்ணுற்ற சிலர் அவ்வெருதின் விஷயத்தில் மனதிறங்கி, எவ்விதமேனும் அதைப் பிழைப்பிக்க வேண்டும் என்கிற அவாவினை யுடையவர்களாய்த் தாங்கள் செய்த புண்யங்களிற் சிறிது பாகம் அவ் வெருதிற்குக் கொடுத்தார்கள் ; அவர்களுள் ஒரு தாசி மாத்திரம் தன் புண்ணியத்தில் அதிகமான பாகத்தைக் கொடுத்தாள். பிறகு இப் புண்யங்களைப் பெற்றுக் கொண்ட அவ் வெருது தன் தேகத்தை விட்டு யமனுலகம் சேர்ந்தது. அவ்வாறடைந்தவுடன் காலன் அவ் வெருதை நோக்கி; “தாசி கொடுத்த புண்ய விசேஷத்தினாலே நீ புண்யாதமா வாயினை; ஆதலால், உனக்கு இவ்விடத்தில் நாகவேதனை சிறிதும் கிடையாது” என்று கூறி, நாகவேதனை யடைவதினின்றும் அதனை நீக்கினன். பின்பு அவ் வெருதானது பூவுலகத்தில் பிராமமண குலத்தில் பூர்வ ஞானத்துடன் பிராமமணனாகப் பிறந்தது. அவ்விதம் பிறந்த அப் பிராமமணன் நிஷ்டையோடு கூடியிருந்து முன்னே தனக்கு மிகுந்த புண்யத்தைக் கொடுத்த தாசியினிடஞ் சென்று, “நங்கையே ! நீ எனக்குத் தந்தருளிய புண்ய விசேஷத்தினால் எருதா யிருந்த நான் வேதியனாகப் பிறந்தேன்; ஆதலால், அஃது என்ன விதமான புண்ய மென்பதை நான் தெரிந்துகொள்ள விரும்புகின்றேன்; அப் புண்யத்தின் விதத்தைச் சிறிது விளக்கமாகக் கூறவேண்டும்” என்று வினவினன். அப்போது அப் பொதுமகள் தன்னிடமிருந்த கிளியைச் சுட்டிக் காட்டி அவ் வேதியனை நோக்கி, “அந்தணரே ! அப் புண்யத்தின் விபரம் இங்குள்ள இக்கிளிக்குத் தெரியும்; ஆதலால், இதன் வாகுகினால் அதனைத் தெரிந்துகொள்ளக் கடவீர்.” என்று கூறி அப் புண்ய விசேஷத்தைத் தெரிவிக்கும்படி அக் கிளிக்குக் கட்டளை யிட்டனள்; அதன்மேல் அக்கிளியானது அவளை நோக்கி, “பெண்மணியே ! நான் முன் ஜென்மத்தில் மனிதனாய் பிறந்து புராணம் படித்த விததியா கர்வத்தினாலே பெரியோர்களை மதியாமல் நிந்தித்த அத தோஷத்தால் இப்போது கிளியாகப் பிறந்து ஒரு வேதியன் வீட்டில் வளர்த்தேன்; அக் காலத்தில் அங்குள்ள வர்கள் கீதையின் முதலத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்து வந்தார்கள். அதை நான் கேட்டு வந்ததால் அஃது எனக்குப் பாடமாய்விட்டது ; அதனை நான் தியானஞ் செய்ததுமன்றி, பாடஞ் செய்துகொண்டிருக்கும்பொழுது ஒரு வேடன் என்னைக் களவாடி வந்து உன்னிடம் விற்குன் ; நான் அவ்வாறு உன்னிடம்

விடையான பிறகு எனக்குப் பாடமாயிருந்த கேதையின் முதலத்தியாயத்தை இங்கே அப்பியாசம் செய்தேன். அதனால் உனக்கு மிகுந்த புண்யம் சேர்ந்தது; அப் புண்யத்தின் பாகத்தைத்தான் நீ இவ் வேதியர்க்குக் கொடுத்தனை; நான் இப்பொழுதும் அதனைக் கூறுகிறேன்; நீயும் இந்த வேதியரும் கேட்பீராக!” என்று மேற்கூறிய கேதையின் முதலத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்தது. அவ்வாறு செய்யவே அதைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்த அந்த வேதியனும் தாசியும், மோக்ஷத்தை யடைந்தார்கள்; கிளியும் முக்தி யடைந்தது.

2-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய வரலாறு.

கோதாவரி தீரத்திலே தேவசன்மா என்னும் பெயரோடு கூடிய ஒரு பிராம்மணன் இருந்தான். அவன் நிஷ்டையுடையவனாயும், நற்கர்மங்களைச் செய்பவனாயு மிருந்தான்; அவன் ஒரு தினத்தில் ஞான சன்யாசி யொருவனுக்கு உணவளித்து, அவரிடம் “எனக்கு ஞானோபதேசம் செய்யவேண்டும்” என்று கேட்டான். அதற்கவர், “தென்றிசையில் நதிப் பரையிலே மித்திர வந்தன் என்னும் ஓர் இடையனி நுக்கிறான்; அவனிடம் செல்வாயானால் உனதெண்ணம் நிறைவேறும்” என்று கூற, அவ் வேதியன் இடையனிடம் சென்று தன்னுடைய எண்ணத்தைத் தெரிவித்தான். இடையன் அந்தணனை நோக்கி, “பிராம்மண சிரேஷ்டரே! முன்னே ரிஷ்டனா யிருந்த ஒரு பிராம்மணனுடைய மனைவி ஒரு சண்டாளனைச்சேர்ந்து அதனால் பிணி யுடையவளாகித் தன் தேகத்தை விட்டு நீங்கி அப் பாவத்தினால் அநேக நாகங்களை யனுபவித்து, பிறகு பைசாசமாக ஜனித்து, தனக்குண்டான பசி வேதனையினாலே, மிகவும் நோயுடையனாய்க் கிடந்த ஒரு கிராதகனுடைய தேகத்தைப் பிடுங்கித் தின்ன, அவ் வேதனையால் அவன் இறந்தான்.” பின்னர் பைசாசமா யிருந்த அம்மாத ஆடாகப் பிறந்து என்னிடம் சேர்ந்தான். நான் அந்த ஆட்டை மேய்த்து வந்தேன்: அங்ஙன மிருக்கும்போது முன்னே அம் மாதால் இறந்த வேடன் புலியாகப் பிறந்தான்; அப்புலியானது ஒரு தினம் வந்து என்னிடமிருந்த ஆட்டைப் பழைய விரோதத்தினால் கொல்லத் துணிந்தது. ஆடு அதனிடம் சிக்காமல் மிகுந்த வேகத்துடன் ஓடிற்று; அவ்வாறு இரண்டும் ஓடும்போது யானும்



அவற்றோடு தொடர்ந்து சென்றேன். அதன் பிறகு அந்த ஆடானது ஓரிடத்தில் போய் நின்று, புலியைப் பார்த்து அச்ச மின்றி, “நீ என்னை உண்பாயாக !” என்று சொல்ல, புலிக்கு முன்பிருந்த பகையில்லாமற் போனமையால், அது “உன்னைக் கொல்லுதற்கு என் மனம் இப்போது இசைய வில்லை” என்று கூறிற்று. பிறகு அவ் விரண்டும் அவ்விடத்திற் சென்றவுடன் தங்கள் பகை கீங்கியதைப்பற்றி ஆச்சரிய முற்று, என்னை நோக்கி, “நாங்கள் இங்கு வந்தவுடன் எங்கள் பகை நீங்கியதற்குக் காரணம் யாது?” என்று வினவின. அப்போது எனக்கு ஏதும் தோற்றாமையால் நான் சந்தேகங் கொண்டிருந்தேன். பிறகு அங்கு ஒரு குரங்கு தோன்றியது; அதனிடம் அவ் விசேடத்தைப் பற்றி நான் கூறும்போது அது அங்குள்ள சிவலிங்கத்தையும் கற்பாறையையும் சுட்டிக் காட்டி, “இது பிரம்மப் பிரதிஷ்டை லிங்கம்; முற்காலத்தில் ஒரு பிரம்மணன் இதற்குப் பூஜை செய்துகொண்டு வந்தான்; அப்போது அவன் வீட்டிற்கு அதிதியாக ஒரு பிரம்மணன் வந்தான்; மேற்கூறிய பூஜாரி, ‘எனக்கு மோக்ஷம் கிடைக்கும்படியான மார்க்கத்தை உபதேசித் தருள் வேண்டும்’ என்று அதிதியைக் கேட்டுக்கொண்டான். அவன் இந்தக் கற்பாறையில் கீதையின் இரண்டாம் அத்தியாயத்தை எழுதி ‘இதனைத் தினந்தோறும் பாராயணஞ் செய்து வந்தால் உனக்கு மோக்ஷம் உண்டாகும்’ என்று கூறிச் சென்றான்; அவ்வாறே அவன் திட மனதுடன் பாராயணஞ் செய்து மோக்ஷத்தை யடைந்தான். இது அவன் சஞ்சாரஞ் செய்த இடமாதலால் அவனுடைய புண்ய விசேஷத்தால் இவைகளுக்கு முன்னர் ஏற்பட்டிருந்த பகையில்லாமற் போயிற்று” என்று கூறிற்று. அதன் பிறகு நானும் அந்தக் கற்பாறையில் வரைந் துள்ள இரண்டாம் அத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்து பிரம்மஞான முடையவ னானேன். ஆகலால், நீயும் அங்குச் சென்று அதனைப் பாராயணஞ் செய்தால் உனதெண்ணம் கைகடும்.” என்று கூறி, அக் கற்பாறையிருக்கும் இடத்தையுங் காட்டினான்; அதன்மேல் அத் தேவசன்மா வென்னும் வேதியன் அங்குச் சென்று கீதையின் இரண்டா மத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்து மோக்ஷ மடைந்தான்.

3-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய வரலாறு

செனஸ்தானத்திலே கௌசிக குலத்திற் பிறந்த சேட்டன் என்னும் பிராம்மணன் நற்கருமங்களை விட்டு வியாபாரஞ் செய்து வேசிகளிடத்தில் மிருகத் பிரிய முடையவனாய் சூது, கள்ளிண்டல், மிருக வேட்டை முதலியவற்றை யனுசரித்து, அத்தனும் வறுமையை யடைந்து, பின்னர் சோமயாஜி என்பவன் யாக்குஞ்செய்யும் பொருட்டு வைத்திருந்த திரவியத்தைக் கவர்ந்து பருவத ராச்சியம் சென்று கஸ்தூரி, சவரி முதலியவற்றை வியாபாரஞ் செய்து வந்தனன். அவ்விதம் வியாபாரஞ் செய்து வரும்போது, ஓர் நாள் ஓரிடத் திற்குப் பிரயாணமாய்ச் சென்று சூரியன் மேற்குக் கடலில் அஸ்தமிதபடியால் வழி நடுவிலிருந்த ஒரு நாட்டின் குளக் கரையில் ஒரு மரத்தடியிற் படுத்து நித்திரை செய்தான். நடு ராததியில ஒரு வேடன் வந்து அவனை வெட்டிக் கொன்று விட்டு; அவனிடமிருந்த திரவியங்களை அபகரித்துக்கொண்டு சென்றான். அதன்மேல் வெட்டுப்பட்ட டிறந்த அப் பிராமணன் பைசாசமாகி அமமரகதி னடியிலேயே தங்கித் துன்புற்றுக்கொண்டிருந்தனன். அங்ஙன மிருக்கும்போது அவனுடைய புத்திரன் அவனைத் தேடி வர, நடுவழியில் சில மனிதர் அவன் இறந்த சேதியை அப்புத்திரனுக்குக் கூறினார்கள். தந்தை இறந்ததை கேள்விபுற்று அப் பிராமணச் சிறுவன் மிகவுந் துக்கித்து, தன் அருமைத் தந்தைக்கு நற்கதியை யுண்டாக்க வேண்டுமென்று எண்ணினவனாய்க் காசியாததிரையாகப் புறப்பட்டுச் சென்றான். அவ்வாறு செல்லும் போது அவனுடைய தந்தை இறந்த இடமாகிய அக்குளத்தை யடைந்து, அதில் சந்தியாவந்தனம் செய்து, தன் தந்தை பைசாசமாய்த் தங்கியிருக்கும் அம்மரத்தின் கீழிருந்து கீதையின் மூன்றாம் அத்தியாயத்தைப் பாராயணம் செய்தான். அவ்வாறு செய்யவே அதன் மகிமையால் பைசாசமாக விரும்ந்த அவனுடைய பிதாவுக்கு அப் பைசாசத் தன்மை உடனே நீங்கித் திவ்ய தேகமுண்டாயிற்று. உடனே அவனைப் புண்ய லோகத்திற் சேர்ப்பதினிமித்தம் தேவலோகத்திலிருந்து தேவ விமானம் வந்தது. அவன் அதில் ஏறிக்கொண்டு புண்யலோகம் சென்றான். அவ்வாறு அவன் விமானத்தி லெழுந்தருளப் போகும்பொழுது தன் புத்திரனை நோக்கி, “புதல்வ! நீ பாராயணஞ் செய்த கீதையின் மகிமையால் நான் நன்மை யடைந்தேன். என்னைப் போன்ற பாவினாயுள்ள

சங்குலத்தார் பலர் நரகத்திற் கிடந்து வருகின்றார்கள். ஆதலின், அவர்கள் நற்கதியடையும் பொருட்டாக இன்னும் இதனை நீ கிழக்கப்படி பாராயணஞ் செய்து ஈஸ்வர தத்தஞ்செய்து அவைகளை நற்கதியடையச் செய்வாய்?" என்று கூறிச்சென்றான். அதன்பிறகு அவ்வந்தண்ச் சிறுவன் தன் கந்தை கூறியவாரே விஷ்ணு வாலயத்திற் சென்றிருந்து இக்கீதையின் மூன்றா மத்தியாயத்தைப் பாராயணம் செய்து அதன் பலனை ஈஸ்வர தத்தம் பண்ணினான். அவ்வாறு செய்யவே நரகத்திற் கிடந்த அவன் குலத்தவர்கள் அகனின்றும் நீங்கி சுவர்க்க லோகம் போய்ச் சேர்ந்தார்கள். யமன் அந்த விஷ்ணுவாலயத்திற்கு வந்து அங்குள்ள விஷ்ணுவை தரிசித்துச் சென்றான்.

#### 4-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய வரலாறு

கங்காதீரத்திலுள்ள காசி விஸ்வேஸ்வரர் சந்தியில் கீதையின் நான்காம் அத்தியாயத்தைப் பாராயணம் பண்ணிக்கொண்டிருந்த வரதன் என்னும் பிராமமண னொருவன் ஒருதினம் சமீபத்திலிருக்கும் ஒரு முக்கிப் தலத்தைத் தரிசிக்குமாறு செல்லும் போது வெயிலால் தக்கிகடிப்பட்டுச் சரீரம் கருகியினைக்க நடுவழியில் நின்ற இரண்டு இலந்தை மரங்களின் நடுகில ஒரு மரத்தில் தலையை வைத்துக்கொண்டும், மற்றொரு மரத்தைக் காலா லுதைத்துக்கொண்டும் படுத்து அப்படுக்கையிற் கிடந்தபடியே தனக்குப் பாடமாயிருந்த கீதையின் நான்காவது அத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்து கொண்டே இளைப்பாறிப் பின்னர் அவ்விடத்தை விட்டுப் போயினன். அவன் அவ்வாறு சென்ற பிறகு ஐக்காறு தினங்களுக்கு அப்பால் அம் மரங்கள் இரண்டும் பட்டு, இரண்டு பிராமமண ஸ்திரீகளாய்ப் பிறக்கன. அவ்வாறு பிறந்த அப் பெண்மணிகள் தாமாகவே வளர்ந்து அங்கோ ரிடத்திற் தங்கியிருந்தார்கள். அவ்வாறு அவர்கள் தங்கி யிருந்தபோது அவர்களுக்கு ஏழாண்டு நடக்கும் காலத்தில், முன்னே அவர்கள் மரமாயிருந்தபோது கீதையின் நான்கா மத்தியாயத்தைப் பாராயணம் பண்ணிச் சென்ற வேதியன் அவர்களிடம் வந்தான். உடனே அப் பெண்க ளிருவரும் அவனுக்கு உணவளித்து, அவனை நோக்கி, “சுவாமி! இலந்தை மரங்களாக யிருந்த நாங்கள் உம்மாலே இவ்வாறு பெண்களாயினோம்” என்று கூறினார்கள். அவர்க

ஞாடைய வார்த்தைகளைக் கேட்டவுடனே அப் பிராம்மணன் அவர்களை நோக்கி, “பெண்களே! நீங்கள் அவ்வாறுனதற்குக் காரணம் யாது?” என்று வினவ, தங்களுடைய பூர்வ விருத்தார்த்தக் தெரிந்த அவர்கள், அவ் வேதியனை நோக்கி, “சுவாமி! நாங்கள் முன்னே தேவஸ்திரிகளா யிருந்தோம். ஒரு காலத்தில் கேரீதாவரி தீரத்தில் ஓர் அந்தணன் வெய்யில், மழை, பனி, காற்று முதலியவைகளை பெல்லாம் சுகிததுக் கொண்டு கடினமான தவத்தைச் செய்து ஆத்ம ஞானபராக்ஷி ஞான விசாரணை செய்துகொண்டிருந்தான்; அப்போது இந்திரன் அவனுடைய தவத்தைக் கெடுக்க எங்களை ஏவினன்; அவன் எங்களுடைய எண்ணத்தை யறிந்த அவன் கோபங்கொண்டு, “நீங்கள் இலந்தை மாங்களாகப் போவீராக!” என்று எங்களைச் சபித்தனன்; அங்ஙனம் அவன் சபிக்கவே நாங்கள் பயந்து அவனைத் துதித்து, “எங்கட்கு விமோசன காலம் எப்போதுண்டாகும்?” என்று கேட்டே, அவன், “உங்கள் மத்தியிலே ஒரு பிராம்மணன் வந்து படுத்துக்கொண்டு கிதையின் நான்கா மத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்வான்; அதைக் கேட்டு நீங்கள் பிராம்மண ஸ்திரிகளாகப் பிறந்து ஞானம் பெற்று விஷ்ணுபத மடைவீர்கள்” என்று கூறினான். அவ்வாறே நீர் வந்து கிதையின் நான்கா மத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்தீர்; அதன் மகிமையாலே நாங்கள் இங்ஙனம் ஸ்திரிகளாயினோம்; ஆகலால், நீர் எங்களுக்கிப்போது அந்தக் கிதையின் நான்காம் அத்தியாயத்தை உபதேசித்து அலுக் கிரகம் பண்ணி நாங்கள் விஷ்ணு பதத்தை யடையுமாறு செய்ய வேண்டும்” என்று கூறினார்கள். அவ்வாறே அவன் அவர்களுக்குக் கிதையின் நான்காம் அத்தியாயத்தை உபதேசித்தான்: அதனை அவர்கள் பாராயணஞ் செய்து உடனே விஷ்ணு கணங்கள் விமானம் கொண்டுவர அதிலேறிச் சென்று விஷ்ணுபத மடைத் தார்கள்.

5-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய வரலாறு

முன்னொரு காலத்தில் மத்துவ தேசத்திற் பிறந்த பிராம்மண னொருவன் நித்திய கர்மானுஷ்டானங்களை விட்டுச் சங்கீ, சாஸ்திரம் பயின்று, நித்தனம் வாத்தியம் முதலியவைகளில் மிக, தேர்ச்சி யடைந்திருந்தான். அவனுடைய சங்கீதத் தேர்ச்சினை

யறிந்த அத் தேசத்தரசன், அவனுக்குச் சம்பளம் கொடுத்து அவனைத் தன்னுடைய சமஸ்தானத்தில் வைத்துக்கொண்டான். அவன் தாசி நேசனாகத் திரிந்தான். அவ்வாறு இருக்கும்போது, அவனுடைய மனைவி அரசன்மேல் மோகங்கொண்டு அப் பிராம்மணனைக் கொன்றுவிட்டு அரசனோடு சேர்ந்து முடிவில் கிரந்தி ரோகத்தால் வருந்தி யிறந்தாள். பிறகு அந்தப் பிராம்மணனும் அப் பிராம்மண ஸ்திரீயும் அநேக நாகங்களை யனுபவித்து, அவருள் பிராம்மணன் பருந்தாகவும், பிராம்மண ஸ்திரீ கிளியாகவும் பிறந்தார்கள். அவ்விதம் பிறந்த அப்பருந்தம் கிளியும் இவ்வுலகத்தில் சஞ்சரிக்கும் நாளில் ஒரு நாள் இரண்டும் சந்தித்தன. அப்போது, பருந்தானது முன் ஜன்மத்தில் ஏற்பட்ட பகையினால் அக் கிளியை அடித்துக் கீழே வீழ்த்தியது; அதனால் அக்கிளியானது முன்னே கீதையின் ஐந்தாம் அத்தியாயத்தைப் பாராயணம் பண்ணி மோக்ஷ மடைந்த ஒரு வேதிபனுடைய மண்டையோட்டில் மழைநீர் நிறைந்து அங்குக் கிடக்க அதில் வீழ்த்திந்தது. அப்போது ஒரு கிராதகன் அவ்விடம் வந்து அப் பருந்தைக் கொல்ல அதுவும் ஆம் மண்டையோட்டிலேயே வீழ்த்திந்தது. பிறகு அவ் விரண்டும் யமலோகம் செல்ல, யமன் அவைகளை நோக்கி, “உங்களுக்கு எந்தப் புண்ய லோகம் செல்ல இஷ்டமோ அங்குச் செல்லக் கடவீர்!” என்று கூறினான். அப்போது அவ்விரண்டும் யமனிடத்தில், “நாங்களோ மிகவும் பாவிகளா யிருக்கின்றோம். அவ்வாறு இருந்தும் எங்களுக்கு எந்தப் புண்ய வசத்தினால் நற்கதி உண்டாயிற்று?” என்று வினவின. அப்போது காலன், “முன்னே சாஸ்திர விதிப்படி நற்கருமங்களைச் செய்து கீதையின் ஐந்தா மத்தியாயத்தைப் பாராயணம் பண்ணி மோக்ஷமடைந்த ஒரு பிராம்மணனுடைய மண்டையோட்டில் நீங்கள் வீழ்ந்திறந்தீர்கள். அதில் உங்கள் சரீரம் பட்ட விசேஷத்தினால் இப்போது உங்களுக்கு நற்பதவி உண்டாயிற்று” என்று கூறினான். அத் தருணத்தில் பிரம்மலோகம், விஷ்ணுலோகம், சிவலோகம் ஆகிய மூன்று இடங்களிலு மிருந்து விமானங்கள் வந்தன. உடனே அவைகள் அவ் விமானங்களில் ஏறிச் சென்று கிரமமாக அவ் வுலகங்களை யடைந்து முடிவில் முக்தி பெற்றன.

6-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய வரலாறு

கோதாவரி தீரத்திலுள்ள அப்பியிஷ்டிணி புரத்திலே சான் சாரதி பென்னு மரசன் அநேகம் யாகங்கள் முதலிய நற்கருமங்களைச் செய்து புண்ய புருஷனாய் அரசு புரிந்து வந்தான். அப்போது தேவர்கள் அவனுக்கு நற்கதியை உண்டாக்க வேண்டுமென்னும் கருத்துடையவர்களாய்ப் பல அன்னங்களாக வடிவெடுத்தது, அவ்வரசன் மேல்மாடியில் நிலவின் பிரகாசத்தில் இருக்கும் போது அவனுக்கு நேரே ஆகாய மார்க்கத்திற் சென்றார்கள்; அவ்வாறு செல்லும்போது அவ் வன்னங்களில் பின் சென்ற அன்னமானது முன் சென்ற அன்னத்தை நோக்கி அரசனுக்குக் கேட்கும்படி, “இவ் வரசன் முன்னே செல்ல வேண்டாம். அங்ஙனம் மரியாதையின்றி நாம் இவருடைய பார்வையில் செல்வது தகாது” என்று கூற, உடனே முன் சென்ற அன்னமானது “நாம் அவ்வாறு மரியாதை செய்வதற்கு இவ்வரசன் இரைக்கியதோ?” என்று சொல்லி, இரைக்கிய நென்னும்-மகானுடைய பெருமையை விளக்கிக் கூறிச் சென்றது; அதன் வார்த்தையைக்கேட்டதும் அரசன், “அந்த இரைக்கியர் எவ்விதப் பெருமை யுடையவரோ? அவரை நாம் அடையவேண்டும்” என்று சிந்தித்தது, உடனே தன் மந்திரியை அழைத்து அன்னம் கூறிய வார்த்தைகளைச் சொல்லி அவரை எவ்விதமேனும் தேடியழைத்து வருமாறு கட்டளையிட, அவ்வாறே மந்திரி புறப்பட்டு அநேக விடங்களில் தேடி முடிவாக அவர், காஸ்மீர தேசத்திலிருப்பதாகக் கேள்வியுற்று அவ்விடம் சென்று அவர் மணிபுரம் என்னும் பட்டணத்தில் மாணிக்கவீசரார் சமீபத்தில் ஒரு சகடையின் நிழலிலே தங்கித் தமக்குள்ள குட்ட ரோகத்தின் நமைச்சலால் தேகத்தை, அச் சகடத்தில் தேய்த்துக் கொண்டிருக்கக் கண்டு அந் தன்னோடு வரத்தகாதவர் என்றறிந்து அவருக்கு நமஸ்காரம் செய்து அவரை நோக்கி, “சுவாமி! தங்களுக்கு வேண்டிய யாது?” என்று கேட்டான். அதற்கவர் “நித்தியானந்த அபயியா யிருக்கும் எனக்கு நீ என்ன கொடுக்கப்போகிறாய் எனக்கெதுவும் வேண்டிய தின்று” என்றுரைக்க, மீண்டும் நமஸ்கரித்து அவரை நோக்கி “சுவாமி! அடியேனால் ஏதாவது ஒர் காரத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளக் கோருகிறேன்” என்று மீண்டும் வேண்டினான். அதன்மேல் அவர், “அப்படியானால் என்னுடைய

நமைச்சல் தீரும்படி என் தேகத்தைச் சொறிந்துகொண்டிருத் தற்கு ஓரான் அனுப்புவாயாக,” என்று கூறவும், அவ் வார்த்தையை மந்திரி கேட்டுக்கொண்டு உடனே புறப்பட்டு அரசனிடம் வந்து, “அந்த இரைக்கியர் இங்கே வரமாட்டார். அவர் தேகத்தைச் சொறிந்துகொண்டிருக்க ஓரான் அனுப்பும்படி தெரிவித்தார். ஆதலால், நீர்கான் அங்குச் சென்று அவர்க்குத் தொண்டு செய்து அவருடைய கிருபையைப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும்” என்று தெரிவித்தான் அதன் பிறகு அவ்வரசன் உடனே அந்த இரைக்கிய ரிடம் சென்று, ஆடையாபரண முதலிய பொருள்களை அவர்க்கு முன்னே காணிக்கையாக வைத்து நமஸ்காரஞ் செய்து நின்றான். அப்போது அந்த இரைக்கியர் அரசனை நோக்கி, “மன்னா! இப் பொருள்கள் எனக்கு எதற்காக? நீ அரசனு யிருந்தும் பெரி போர்களுடைய எண்ணத்தைக் கொடுத்துக்கொண்டா யில்லையே, சீ! சீ!! இவற்றை எடுத்துக்கொண்டு செல்வாயாக!” என்று சினந்து கூறினார். அவ்வாறு கூறவே, அரசன் பயந்து நடுங்கி மீண்டும் அவருக்கு நமஸ்காரஞ்செய்து அவர் தேகத்தைச் சொறிந்துகொண்டிருந்து, “சுவாமி! எனக்கு நல்வழி காட்டி என்னை இரகூபிக்க வேண்டும்” என்று வேண்ட, அதன்மேல் அவர் மனதிரங்கி, அவனை நோக்கி, “அரசனே! நான் நிகையின் ஆறா மத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்த மகத்துவத்தினாலே நித்தியா னந்த அனுபவியா யிருக்கிறேன். ஆதலால், அதனை உனக்கும் இப்போது உபதேசிக்கிறேன். அதன் மூலம் நீ நற்பதவி யடைவாயாக!” என்று கூறி அதனை உபதேசித்தனர். பிறகு அவ்வரசன், அதனைப் பாராயணஞ் செய்து அதன் மகிமையாலே மோகூத்தை யடைந்தான்.

#### 7-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய வரலாறு

முன்னொரு காலத்தில் பாடலபுர மென்ற பட்டணத்திற் பிறந்த சங்குதர்ணன் என்னும் பிராம்மணன் பல வியாபாரங்கள் செய்து, அளவற்ற பொருள்களைச் சம்பாதித்துத் தன்னுடைய பிள்ளைகளுக்குத் தெரியாமல் அவற்றை ஒரிடத்திற் புதைத்து வைத் திருந்தான். அவ்வாறிருக்கும்போது அவன், ஒரு சமயம் நான்காம் விவாகம் செய்துகொள்ள உததேசிக்கொண்டு தன் பந்துக்க ளோடு ஒருர்க்குப் பிரயாணமாகிச் சென்று, நடுவழியில் சூரியன்,

ஹைவுபட்டவுடன், ஒரு மாதத்தின் கீழ்த் தங்கி உறங்கினான். அவ்வாறு உறங்கும்போது ஒரு பாம்பு அவனைக் கடிக்க அதன் விஷம் தலைக்கேறி அவன் உயிர் துறந்தான். அதன் பிறகு அவனோடு பின்றொடர்ந்த உறவினர் வேப்பிலைகளைப் போட்டு அவன் சரீரத்தை மூடி அவ்விடத்திலேயே கிடத்திவிட்டுச் சென்றார்கள். பின்னர் அப்பிராம்மணன் பாம்பாகப்பிறந்து, தன் திரவியங்களைப் புதைத்து வைத்த இடத்தில் காவல் புரிந்துகொண்டிருந்தான். அவ்வாறிருக்கும்போது ஓர் நாள் பாம்பாகிய அப்பிராம்மணன் தன்னுடைய நடுப்புத்திரன் கனவில்தோன்றி, “புத்திரா! நான் இன்ன விடத்தில் அளவற்ற திரவியங்களைப் புதைத்துவைத்து, இப்போது பாம்பாகப் பிறந்து அவற்றைக் காத்திருக்கிறேன். திதி தினத் தன்று கிதையின் ஏழா மத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்து பிராம்மணனுக்கு நீயும் உன்னைச் சார்ந்தவர்களும் அன்னம் கொடுப்பீர்களானால் அந்தப் புண்ணிய விசேஷத்தால் நான் இந்த ஜன்மம் நிவர்த்தியாகப் பெற்று மோக்ஷ மடைவேன். நீங்கள் அந்தத் திரவியங்களை எடுத்து அவற்றின் மூலமாக நல்ல தர்மங்களைச் செய்து சுகம் பெறுவீர்களாக!” என்று கூறித் திரவியங்களைப் புதைத்து வைத்திருந்த இடத்தையும் காட்டிச் சென்றான். அதன் பிறகு, அப்பிராம்மணனுடைய நடுப் புதல்வன் விழித்துத் தான் கண்ட கனவைத் தன் பந்துக்களிடம் சொல்லித் தன்னுடைய தந்தை கூறியபடியே கிதையின் ஏழா மத்தியாயத்தைப் பாராயணம் பண்ணிய பிராம்மணனுக்கு அன்னம் கொடுக்க, பாம்பா யிருந்த அப் பிதா முக்தி யடைந்தான். பிறகு அப் பிராம்மண புத்திரனும், அவனுடைய பந்துக்களும், புதைக்கப்பட்டிருந்த திரவியங்களை யெடுத்து மிக்க தான தர்மங்களைச் செய்து சுகத்தை யடைந்தார்கள்.

8-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய வரலாறு

பூர்வ காலத்தில் தக்ஷண திக்கிலிருந்த அமர்த்தன பட்டினத்தில் பிறந்த பாவஸன்மன் என்னும் பிராம்மணன் தாசி நேசனும் மாமிச பக்ஷணம், மதுபானம், வேட்டை முதலிய தீய செய்கைகளைச் செய்துகொண்டு மிகுந்த பாவ முடையவனாக விருந்து முடிவாக ஒரு நாள், பணங்களை அதிகமாகப் பானம் செய்து அஜீரண மூண்டாக, அதனால் அவன் மாணமடைந்து யமலோகம்



சென்றான். அங்கே அவன் பல நாகங்களை யனுபவித்துப் பிறகு பனைமரமாகப் பிறந்து ஓரிடத்தில் நின்றான். அக் காலத்தில் கிரமியலன் என்ற ஓர் வேதியன் குமதி யென்னும் தன் மனைவி யோடு கூடி வேதமோதி சாஸ்திரங்களை யுணர்ந்து, நித்திய கர்மா னுவட்டானங்களில் தவறாம விருந்தும் ஒரு சமயத்தில் கெட்ட தானத்தைப்பெற்றுக் கொண்டதனால் பிரம ராக்ஷஸனுய்ப் பிறந்து, அவன் மனைவியும் இராக்ஷஸிபாக, அவளுடன் மேற்கூறிய பனை மரத்தின் நிழலில் வீற்றிருந்தான். அவ்விதம் அந்நிழலில் பல தினங் கள் தங்கியிருக்குங் காலையில் ஒருநாள் அவனுடைய மனைவி அவனை நோக்கி, “நாதா! நாம் ஏற்றுக்கொள்ளக் கூடாத தானத்தை ஏற்றுக்கொண்ட பாவத்தினு லன்றோ இவ்வாறு இராக்ஷஸ ஜன்மத்தை யடைந்து துக்க மனுபவிக்கின்றோம். நமக்கு நேர்ந் திருக்கும் இந்த இடையூறு எச்சமயத்தில் எவ்வாறு நீங்கும்?” என்று வினவினாள். அதற்கவன், “பெண்ணே! நமக்கு ஆக்ம ஞான. முண்டாகி அஞ்ஞானம் நிவர்த்தி யாகும்போது இத் துன்பங்கள் தானே நீங்கும்?” என்று கூறினான். “ஆக்ம ஞான மாவது யாது? அஞ்ஞான நிவர்த்தியாவது யாது?” என்று கேட்டாள். இந்த வசனங்கள் கிதையின் எட்டா மத்தியாயம் முதற் கலோகத்தின் கருகதா யிருந்தமையால் அதன் மகிமையினால், அவள் மேற்கூறியபடி இவ் வசனங்களைக் கேட்டவுடன் அங்குப் பனைமரமாக நின்ற பிராம்மணன் தன்னுடைய யதார்த்த சொரூ பத்தை யடையப் பெற்றான். இராக்ஷஸனு யிருந்த பிராம்மணனும் தன்னுடைய பிராம்மண சொரூபத்தைப் பெற்றான். அந்த ஸ்திரீயும் பிராம்மணப் பெண்ணுள். உடனே அவர்களுக்காக வைகுண் டத்திலிருந்து விமானம் வந்தது. அப்போது இராக்ஷஸனு யிருந்த பிராம்மணனும், அவன் மனைவியும் அதிலேறிக்கொண்டு வைகுண் டத்தை யடைந்தார்கள். பனைமரமா யிருந்த பாவசன்மன் பிறகு காசிக்குச் சென்று வந்துமாதவரைப் பூசிதது, மேற்கூறிய கிதை யின் எட்டா மத்தியாய ஸ்லோகத்தைக் கூறி மஹா விஷ்ணுவி னிடத்து விடாத தியான முடையவனாய்த் தபம் செய்துகொண் டிருந்தான். அவன் அவ்வாறிருக்கும்போது பாற்கடவில் ஞான நித்திரை செய்துகொண்டிருந்த ஸ்ரீமந் நாராயணன் விரைவில் அவனிடம் சென்று அவனுக்கு அனுக்கிரகஞ் செய்யவேண்டு மென்கிற எண்ணத்தைக்கொண்டு நித்திரை கொள்ளாதிருக்க, ஸ்ரீ ஸ்ரீ தேவியானவர் அவரை நோக்கி, “ஸ்வாமி! நீர் ஏன்

ஞானநித்திரை கொள்ளவில்லை ?” என்று வினவினள். அப்போது விஷ்ணுவானவர், பாவசன்மாவின் பக்தி விசேஷத்தையும் அவன் பொருட்டாகத் தாம் கொண்ட எண்ணத்தையும் கூறி உடனே அந்த இலக்குமி தேவியாருடன் புறப்பட்டு வந்து பாவசன்மாவுக்குத் தரிசனம் தந்து மோகூதத்தைக் கொடுத்தருளினார்.

9-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய வரலாறு

நம்மதா தீரத்திலிருந்த மாயிஷமந்திபுர மென்னும் நகரத்தில் மாதவன் என்னும் பெயரோடு கூடிய ஒரு பிராம்மணன் வேதோததமனாயும், சகல சாஸ்திர சம்பன்னனாயும், நல்ல நிஷ்டனாயு் மிருந்தான். அவ்வாறிருந்த அவன், அளவற்ற திரவியங்களைச் சம்பாதித்து, யாகஞ் செய்ந்த உததேசங்கொண்டு, அதற்கு வேண்டிய பொருள்கள் யாவும் சேகரித்து ஆட்டுக்கடா வென்று வாங்கி, யாகசாலை தயார்செய்து செய்யத்தக்க காரியங்களை யெல்லாம் செய்து முடிவில் அவ் வாட்டுக்கடாவினை வெட்டப் போனான். அப்போது அவ் வாட்டுக்கடாவானது அந்தப் பிராம்மணனைப் பார்த்து, “ அந்தண சிரேஷ்ட! நீ அற்பமான சுவர்க்க பலனை யடைய ஆசை வைத்து என்னைக் கொல்லுதற்குத் துணி இச் செய்கையால் உனக்குப் பிறவித்துன்பம் நீங்கிவிடாது. மானிட ஜன்ம மடைந்தோர் ஜனன மரண மற்ற மோகூதத்தை யடைவதற் குறித்தாய நற்காரியங்களையே நடத்தல் வேண்டும் ” என்று கூறிற்று. இந்த வார்த்தைகளைக் கேட்டதும் அப் பிராம்மணன் பயந்து நடுங்கி, அவ் வாட்டுக்கடாவை வெட்டாமல், அதற்குத் தண்டன் சமர்ப்பித்து, அதை நோக்கி, “மேடமே! உன் விருத்தாந்தம் யாது? உனக்கு இந்த ஞானம் எவ்வாறு உண்டாயிற்று?” என்று கேட்டான். அதற்கு அந்த ஆட்டுக் கடாவானது அவனைப் பார்த்து, “ பிராம்மண சிரேஷ்ட! முந்திய ஜென்மத்தில் நான் பிராம்மணனாய்ப் பிறந்து வேத சாஸ்திரங்களில் மிருந்த பயிற்சி யுள்ளவனாய் சகல நற்கர்மங்களையும் அறுசரித்துக்கொண்டிருந்தேன். அவ்வாறிருக்கும்போது எனக்கொரு குழந்தை பிறந்தது. அதற்கு வியாதி யுண்டானமையால் என்னுடைய மனைவி, ‘ என் குழந்தைக்கு வியாதி நீங்கினால் உனக்கு ஆடு வெட்டிப் பலியிடுகிறேன் ’ என்று பக்திகாளியிடம் பிரார்த்தனை செய்துகொண்டாள். பிறகு அப்பிணி நீங்கி குழந்தைக்கு,

சௌக்கிய முண்டாயிற்று. என் மனைவி, ‘நான் முன்னர் தெரி வித்தபடியே பத்திரகாளிக்கு ஆடு வெட்டிப் பஸியிடவேண்டும்,’ என்று என்னிடம் கூறினாள். நான் அவள் வார்த்தைக் கிணங்கி ஒரு ஆட்டுக்குட்டியை வாங்கிப் பத்திரகாளி முன்பு வெட்டி அவளுக்குப் பலிகொடுத்தேன். அப்போது அவ்வாட்டுக்குட்டியின் தாயானது மிகவும் வருந்தி, என்னைப் பார்த்து, “வேதியனே! உன் பிள்ளையின் வியாதி நீங்கும் பொருட்டு நான் அருமையாய்ப் பெற்று வளர்த்த என் குட்டியைக் கொலை புரிந்தனை! ஐயோ! என் வயிறு எரிகின்றதே! இவ்விதம் எனக்கு வயிற்றெரிச்சலை யுண்டாக்கினமையால் நீ ஆடாகப் பிறக்கக் கடவாய்!” என்று சபித்தது. அவ்விதம் அதன் சாபத்தினால் நான் ஆடாகப் பிறந்தேன்; ஆயினும் முந்தின ஜென்மத்தில் பிராம்மணனாய் நற்கருமங்கள் செய்து வந்த விசேஷத்தினால் இப்போது பூர்வஜென்மத்தின் ஞானத்தோ டிருக்கிறேன். இதற்கு முன் குரங்காகவும், நாயாகவும், குதிரையாகவும் பல ஜென்மங்க ளெடுத்திருந்தேன்” என்று கூறிற்று. இவ்விதம் கூறிய அதன் வார்த்தையைக் கேட்ட வுடன் மாதவன், அவ் வாட்டுக் கடாவை நோக்கி, “இவ்வித விசேஷ குணங்கள் பொருந்திய நீ ஜென்மம் நீங்கக்கக்க உபாயத தையு மறிந்திருப்பாயன்றோ? ஆகலின், அதனை எனக்குக் கூறுவா யாக!” என்றாரைக்கனன். அப்போது ஆட்டுக் கடவானது வேதியனை நோக்கி ‘அந்தண கிரேஷ்ட! உன் இஷ்டப்படியே ஒரு சரித்திர மூலமாக அந்த உபாயத்தை உனக்குக் கூறுகின்றேன் கேட்பாயாக:—

சூரிய சந்திரவர்ணன் என்கிற ஓரசன் குருக்ஷேத்திரத்திலே சூரிய கிரண காலத்தில் கால புருஷத் தானஞ்செய்ய உததேசித் துப் புரோகிதன் சொற்படி அதற்கு வேண்டிய பொருள்களை பெல்லாம் சேகரஞ் செய்து, கால புருஷனையும் புதிதாகச் செய்து கொண்டு, தான மேற்றுக் கொள்வதற்கு மிகுந்த பொருள்களைக் கொடுத்து யோக்கியனான ஒரு பிராம்மணனையும் அழைத்து அங்கே வைத்துவிட்டுத் தான் ஸ்ரானததிற்குச் சென்றான். அப்போது அங்கு வந்திருந்த புரோகிதனும் அவ்வரசன் கூடவே சென்றான். அவ்விதம் இருவரும் சென்றதும் தானம் வாங்க வந்த பிராம் மணன் தனித்திருக்குஞ் சமயத்தில் அங்கிருந்த கால புருஷன் அவனைப் பார்த்து, ‘ஏ பிராம்மண! சிறந்தக்ஷேத்திரத்தில் நல்ல

புண்ணிய காலத்தில் வாங்கத் தகாத தானத்தை வாங்க வந்திருக்கின்றாயே இந்தத் தானத்தை வாங்கினால் நீ பிழைப்பாயா' என்று கேட்க, அவன் அக் கால புருஷனைப் பார்த்து, 'என்னுடைய வல்லமையை நீ அறியமாட்டாய். உன்னுடைய வார்த்தைக்கு யான் பயப்படுகிறவனல்லன்; நான் என்னுடைய யிருப்பத்தின்படியே இத் தானத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளாமலிரேன்; நீ இக் காரியத்தில் பிரவேசிக்க வேண்டாம்' என்று கூறி அக் கால புருஷனுடைய வார்த்தையை மறுத்துவிட்டான். அதன்மேல் ஸ்நானத்திற்குச் சென்ற அரசனும் புரோகிதனும் வந்து சேர்ந்தார்கள். அப்படி வந்தவுடன் மேற் கூறியபடி அரசன் தானத்தைக் கொடுக்க அந்தப் பிராம்மணன் வாங்கினான். அப்படி வாங்கின மாத்திரத்தில், கால புருஷனுடைய வயிற்றிலிருந்து கரத்திற்கத்தியுடையவனாகிய ஒரு நீச புருஷனும், ஒரு நீச ஸ்திரீயும் வெளிப்பட்டிக் கோரூபமாய்த் தானம் வாங்கின பிராம்மணனைக் கொல்ல வந்தார்கள். அவர்கள் அவ்விதம் வருவதைக் கண்டவுடனே அந்தப் பிராம்மணன் ஒரே மனதுடன் கீதையின் ஒன்பதாம் அத்தியாயத்தைப் பாராயணம் பண்ணினான். அவ்வாறு பண்ணவே, கால புருஷனிடத்திலிருந்து கோன்றிவந்த அந் நீச புருஷனும் நீசப் பெண்ணும் கீதையின் மகிமைக்குப் பயந்து கண்ணுக்குத்தெரியாமல் ஒடிப்போனார்கள். இவ்விசேஷத்தைக் கண்டவுடன் அரசன் பிராம்மணனைப் பார்த்து, 'அந்தணசிரோஷ்டரே! இப்போ திங்கே வந்தவர் யாவர்? இவர்கள் உடனே ஒடிவிட்டதற்குக் காரணம் என்ன? என்று கேட்கப் பிராம்மணன் அரசனை நோக்கி, 'இறைவ! இங்கே வந்த நீச ஸ்திரீ, நீச புருஷன் ஆகிய இருவரும் நீச புருஷன், நான் கால புருஷ தானம் வாங்கியதனாலேற்பட்டபாவம்; நீச ஸ்திரீ, நான் முந்திய ஜென்மத்தில் வித்தையின் கர்வத்தாலே பெரியவர்களை நிரந்தை செய்ததாலேற்பட்ட பாவம்; இவ் விரண்டு பாவங்களும் என்னைக் கொலை புரியும் பொருட்டு நீசன் வடிவாகவும், நீச ஸ்திரீ வடிவமாகவும் வந்தன; ஆயினும், அப் பாவ ரூபமான அவ்விருவரும் கீதையின் ஒன்பதாம் அத்தியாயத்தை நான் பாராயணஞ் செய்த மகத்துவ விசேஷத்தினாலே அவர்கள் என்னெதிரில் நில்லாமல் பயந்தோடிப்போனார்கள்' என்று கூறி, அவ் வாசன், 'அவ்வாறு மகிமை யுடையதாயிருக்கும் அதனை எனக்கும் உபதேசம் செய்தருளுவீராக!' என்றனன். அவ்வாறே பிராம்மணன் அவ் வாசனுக்கு

கீதையின் ஒன்பதாம் அத்தியாயத்தை உபதேசித்தனன். அதனைப் பாராயணம் பண்ணி அரசன் மோக்ஷ மடைந்தான். ஆதலால், னீயும் அதனைப் பாராயணம் செய்வானால் மோக்ஷமடைவது திண்ணமென்று கூறிற்று. அவ்வாறே அந்த மாதவனென்னும் பிராம்மணன் கீதையின் ஒன்பதா மத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்து மோக்ஷத்தை யடைந்தனன். அந்த ஆட்டுக்கடாவும் அதனைப் பாராயணஞ் செய்து மோக்ஷத்தை யடைந்தது.

### 10-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய வரலாறு

இறந்தவர்கள் முக்தி யடைவதற்குரிய காசியம்பதியிலே முன்னொரு காலத்தில், பிராம்மண குலத்திற் பிறந்த தீரதி என்பவன், வேதசாஸ்திரங்களில் மிகவும் தேர்ச்சி யுடையவனாயும், தர்மகுண முடையவனாயும், ஆத்மஞான முள்ளவனாயும், ஆத்ம பாவனையினாலே உள் கோக்குடையவனாயும், வெளி கோக்கங்களினின்று நீங்கிச் ஜீவன்முகதி தகையை யடைந்திருந்தான். அவ்வாறிருந்த அவனுக்குக் காசியிலுள்ள விஸ்வேஸ்வரர் எப்போதும் கைலாகு கொடுத்து உபகாரஞ் செய்துகொண்டிருந்தார். அங்ஙனமிருக்கும்போது ஒருநாள் அவ்வேதிபன் விஸ்வ லிங்கத்தின்மேற் காலை நீட்டி, வாயிற்படியிற் நிலையை வைத்துக்கொண்டு படுத்திருந்தான். அவ்வாறு அவன் படுத்திருப்பதைப் பிருங்கி மகரிஷி பார்த்து, பரமேஸ்வரனை நோக்கி, “நீர் இவனுக்குச் சிஷ்ஞஷை செய்வதற்குக் காரணம் யாது?” என்று கேட்டார். பரமேஸ்வரன் அவரை நோக்கி, “ரிஷியே! யான் இவனுக்குச் சிஷ்ஞஷை செய்வதற்கேற்பட்ட காரணத்தைக் கூறுகிறேன், கேட்பீராக: இவன் முன்னே பிராம்மண குலத்தில் சுதவன் என்னும் பெயருடன் பிறந்து பிரம்மசரிய விரதத்தை அனுஷ்டித்திருந்தான். அப்படியிருக்கும்போது இவனுடைய குரு ஒருநாள் வாயிலிலே படுத்திருந்தது தெரியாமல் இவன் இருட்டில் நடக்க, இவனுடைய காலானது அக் குருவின்மேற் பட்டது. அதனால் அவர் கோபித்து, ‘நீ என்னை மிதித்தபடியினாலே அன்னமாகப் போகக்கடவாய்!’ என்று இவனை சபித்தார். பிறகு இவன் அச் சாபத்தின்படியே அன்ன ஜன்மத்தை யடையுங் காலத்தில் முன்னே பிரம்மசரிய விரதம் தப்பாமல் நடந்த விசேஷத்தினாலே பிரம்மலோகத்தில் ஹானச சூசிலேயுள்ள அம்சங்களுக்குத் தலைமை அன்னமாய்ப்

பிறந்தான். அவ்வாறு பிறந்த அன்னமானது ஓர்நாள் நம்முடைய கைலாயத் தாள்வரையிலுள்ள சிங்காரமாகிய புன்னாக வனத்தில் நான் வேடிக்கை பார்த்திருக்குஞ் சமயத்தில் கரிய நிறத்தோடு வந்து என்னை ஸ்தோத்திரம் பண்ணிற்று. அப்போது அதைப் பார்த்து, 'நீ யார்? உன்னுடைய சீரம் கறுத்திருத்தற்குக் காரணம் யாது?' என்று கேட்டேன். அதற்கு "அந்த அன்னமானது, 'நான் முன் பிராம்மணனாயிருந்து குரு சாபத்தால் அன்னமாகப் பிறந்து பிரம்ம லோகத்திலுள்ள மானச சாசில் அன்னங்களுக்குத் தலைமையாயிருக்கின்றேன். இன்று நான் அத்தடாகத்திலுள்ள தாமரைக் கிழங்கைப் புசித்து, ஆகாய மார்க்கமாகப் பறந்து காசியிலுள்ள ஒரு சரசுக்கு நேராக வரும்போது பறக்கும் சக்தியற்றுக் கீழே விழுந்தேன். அங்ஙனம் விழவே, என் சீரமும் கறுத்துப் போயிற்று. அவ்வாறான வுடனே நான் ஆச்சரிய மடைந்து, 'யாது காரணத்தால் நமக்கு இவ்விதம் நேர்ந்தது? என்று சிந்தித்தேன். அவ்விதம் யோசிக்கும்போது, 'உனக்கு இக்கதி நேர்ந்ததற்குக் காரணத்தை நான் கூறுகிறேன்' என்று ஒரு சப்த முண்டாயிற்று. அதைக் கேட்டவுடனே நான், இவ்விதம் கூறினவர் யாவர்? என்று பக்கங்களிற் பார்வை யிட்டேன். அப்போது அங்குள்ள தடாகத்தில் துருவாசர் சாபத்தால் ஐந்து தாமரைப் புஷ்பங்களாயிருந்த பத்மினி யென்னும் பெண்ணைப் பார்த்தேன். பிறகு ஆகாயத்தைப் பார்த்தேன். அப்போது அங்கே விஷ்ணுபத மடைந்த அறுபதினாயிரம் பேர் என் கண்களுக்குத்தோன்றினார்கள். அவர்களைப் பார்த்ததும், நான், 'இவர்கள் யாராயிருக்கக்கூடும்' என்று ஆலோசித்துக்கொண்டிருந்தேன். அதன் பிறகு, மேற்கூறிய தாமரைப் புஷ்பங்களின் வடிவமாகத் தோன்றிய பத்மினியிடமிருந்தே நாம் கேட்ட வார்த்தை யுண்டாகியிருந்ததல்வேண்டும். ஆதலால், இவளிடம் மேற்கூறிய அதிசயங்களை வினவித் தெரிந்து கொள்ளவேண்டுமென்று நினைத்தது, அந்தப் பத்மினியை வணங்கி, அவளிடத்தில், 'நான் இங்கு சேர்ந்தவுடனே எனக்கு இவ்விதமான கதி நேர்ந்ததற்குக் காரணம் யாதோ? ஆகாயத்தில் தோன்றுகின்ற இந்த அறுபதினாயிரம் பேரும் யாவர்?' என்று வினவினேன். அங்ஙனம் கேட்கவே, அந்தப் பத்மினியானவர், 'மேலே தோன்றின அறுபதினாயிரம் பேர்களும் ஏழு ஜென்மங்களுக்கு முன்னே ஒரு சிஷி புத்திரராயிருந்தவர்கள். இவர்கள் அக்காலத்தில் நித்திய

கர்மாறுஷ்டானங்களுடனே தவம் செய்துகொண்டிருந்தார்கள். அவ்விதம் இவர்கள் தவம் செய்துகொண்டிருந்த இடத்தில் அங்கே ஒரு பெண் வந்தாள். அவளைக் கண்டதும் இவர்களுள் ஒவ்வொருவரும் அப் பெண்ணை மணம் புரிந்துகொள்ளுமாறு இச்சை கொண்டு, அதனால் சண்டை யிட்டுக்கொண்டு, முடிவில் அனைவரு மிறந்தார்கள். அதன் பிறகு இவர்கள் பல ஜென்மங்க ளெடுத்து முடிவில் செந்நாய்களாகப் பிறந்து இங்கே வந்து தாமரைப் புஷ்பங்களா யிருக்கும் என்னுடைய வாசனையைக் கிரகித்தபடியால், இப்போது அச்சன்மம் நீங்கி விஷ்ணுபத மடைந்தார்கள். நீ என்னை வணங்காமற் போனபடியினாலே உனக்குப் பறக்கும் சக்தி நீங்கி சரீரம் கறுத்துவிட்டது. இனி என்னை இன்னவ ளென்றறிய விரும்புவா யாகலின், என்னுடைய விருத்தார்த்தத்தையும் கூறுகிறேன் கேட்பாயாக! நான் இதற்கு மூன்றும் ஜென்மத்தில் கமலமுகி என்னும் பிரம்மண ஸ்திரீயாகப் பிறந்து மகா பதிவிரதையா யிருந்தேன். அப்போது நான் ஒரு நாகணவாய்ப் புள்ளை வளர்த்தேன். அவ்வாறு வளர்த்தலைக் கண்ட என்னுடைய நாயகன் என்னை நோக்கி, 'நீ நாகணவாய்ப் புள்ளைக் கூண்டிலடைத்து வளர்க்கின்றாடியால் நாகணவாய்ப் புள்ளாகவே பிறப்பாயாக!' என்று சபித்தனர். அவ்வாறே நான் நாகணவாய்ப் புள்ளாகவே பிறக்க ஒரு முனி குமாரத்தி என்னை வளர்த்தாள். அவ்விதம் என்னை வளர்த்து வந்தவிடத்தி லுள்ளவர்கள் நெதயின் பத்தாவது அததியாயத்தைப் பாராயணம் செய்து வந்தார்கள். அப்போது நான் அதைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்தேன். அவ்விதம் அதைக்கேட்ட மகத்துவத்தினாலே நான் அந்த ஜென்மத்தை விட்டு மறு ஜென்மத்தில் தேவலோகத்திலே பரமாவதி என்னும் தேவ மாதாகத் தோன்றி, இலக்குமிக்குத் தோழியாகி, விமானத்திலேறி இஷ்டமான இடங்களி ளெல்லாம் சுஞ்சரித்துக்கொண்டு திரிந் தேன். அவ்வாறு சுஞ்சரிக்கும்போது ஒருநாள் பூலோகத்திற்கு வந்து தடாகத்தில் வஸ்திரமில்லாமல் ஜலக்கிரீடை செய்துகொண் டிருக்கும்போது அந் தருணத்தில் தூருவாசரிஷி வந்தார். அவரைக் கண்டவுடனே நான் பயந்து தலை, கைகள், கால்கள் ஆகிய ஐந்து அவயவங்களையும் ஐந்து தாமரைப் புட்பங்களாகச் செய்து கொண்டு புஷ்பத்தின் ரூபமாக விளங்கினேன். நான் அவ்வாறு செய்த செய்கையைத் தூருவாச முனிவர் பார்த்து உடனே என் மீது கோபங்கொண்டு, நீ இந்தப் புட்பங்களின் வடிவமாகவே

அது வருடங்கள் வரை இருப்பாயாக!' என்று சாபமிட்டார். அதுமுதல் நான் இம்மலர்களின் வடிவமாகவே யிருக்கின்றேன். அப்படி யிருந்தும் முன்னே நாகணவாய்ப்புள்ளா யிருக்கும்போது கீதையின் பத்தாமத்தியாயத்தைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்த மகிமை யினாலே பூர்வ ஞானத்தோடு பேசும் சக்தியைப் பெற்றிருக்கின்றேன். எனக்கிப்போது சாப விமோசன காலம் நெருங்கியது. ஆகையால் கீதையின் பத்தாமத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ்செய்து நான் நற்கதிக்குச் செல்கின்றேன். நீ அதனைக் கேட்டு இந்த ஐந்து மலர்களையும் பறித்துக்கொண்டு போய் பாமேஸ்வரனுக்குச் சூட்டுவாயானால் உனக்கும் சாப விமோசன முண்டாகும்' என்று சொல்லி கீதையின் பத்தாமத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்தான். உடனே அவளுக்குச் சாபம் நிவர்த்தியாயிற்று. அதன்மேல் நான் உமக்குச் சூட்டும்பொருட்டு அந்த புஷ்பங்களைப் பறித்துக்கொண்டு இங்கு வந்தேன். இவற்றை நீர் ஏற்றுக் கொள்ளவேண்டும்' என்று சொல்லி, அம்மலர்களை எனக்குச் சூட்டிற்று. அவ்வாறு சூட்டவே கீதையின் பத்தாவது அத்தியாயத்தைக் கேட்ட மகத்துவத்தினாலே அந்த அன்னத்திற்கும் கறுப்பு நிறம் நீங்கியதோடு அந்த ஜன்மமும் நாசமாக, அது இக்காசியில் இந்த பிராமணனாக ஜனித்தது. அவ்வாறு ஜனித்த இந்த தீரதி என்னும் பிராம்மணன் குழந்தைப் பருவத்திலேயே கீதையின் பத்தாமத்தியாயம் படித்து அர்த்த விசாரம் பண்ணி, பின் விஷ்ணுவின் சகுன பாவனையைச் செய்து, அப்பாவனையும் போய்ச் சர்வான்ம பாவனையை யடைந்து, வெளி நோக்கங்களை நீக்கி ஜீவன் முக்தி தசையை யடைந்தான். இவனிடத்தில் இத்தகைய மகிமை பொருந்தி யிருப்பதாலேயே நான் இவ்வாறு இவனுக்கு கிஷ்ருஷை பண்ணி வருகிறேன்'' என்று கூறினார். அதன்மேல் அந்தத் தீரதி என்னும் வேதியன் முக்தியை யடைந்தான்.

11-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய வரலாறு

பிரணதீர நென்கிற நதிதீரத்தில், மேகலா தீரமென்னும் தீரத்தையுடையதும், நாசிம்மன் என்னும் விஷ்ணு எழுந்தருளப் பெற்ற ஆலயத்தை யுடையதுமாகி விளங்கிய மேதிங்கிரம் என்னும் அழகிய பட்டினத்திலே பூர்வத்தில் சுனந்தன் என்னும் பெயரினை யுடைய ஒரு பிராம்மணன் சகல சாஸ்திர சம்பன்னனாயும், நிஷ்டை



யுடையவனாயும், கீதையில் பதினோரா மத்தியாயத்தைப் பாராயணம் செய்து நிஷ்காம முடையவனாய், அதனாலே ஆக்மா ஞானம் உதிக் கப்பெற்றவனாயு மிருந்தான். அவ்வாறிருக்குங்காலத்தில், கோதா வரிக்குப் புறப்பட்டுப்போய் முதல்நாளில் கோதாவரியி னுற்பத்தி ஸ்தானமாகிய திரியம்பக ஸ்தலத்தில் தங்கி ஸ்நானம் பண்ணித் தர்ப்பணம், சிரந்ததம் முகலியவைகளைச் செய்து, அந்த தீர்த்த தீர்த்திலேயுள்ள சிவஸ்தலம் விஷ்ணுஸ்தலம் ஆகியவைகளை தரிசித்து, ஆங்காங்கே பூசனை ஸ்தோதனம் முகலியவைகளைக் கிராமமாகச் செய்துகொண்டு இயன்றாவு தானங்களுந் வழங்கிப் பிறகு, விவாக மணம்புரி பென்னும் பட்டின மாரக்கமாகச் சென்றான். அவ்விதம் அவன் அந்த நகரத்தை யடைந்ததும், சூரியன் அஸ்தமிக்க இரவு வந்தது. அப்போது, அவ் வேதியன் அந் நகரத்தில் தங்கக் கருகி அங்குள்ளவர்களிடத்தில் சபணிக்க இடங் கேட்க, ஒருவரும் இடம் கொடாமையால் பந்தல இடங்களிற் சென்றிலைந்து, முடிவாக ஒரு தலையாரியிடம் போய் இடங் கேட்டான். அது தலையாரி அவனைக் கூட்டிக்கொண்டு சென்று ஓரிடத்தைச் சுட்டி, 'இங்கே படுகதுக்கொள்ளும்!' என்று கூறிச் சென்றான். அவ்வாறே வேதியன் அங்குப் படுகதிருந்து விடிந்தபின் செளக்கியமாக எழுந்து வெளியிற் புறப்பட்டான். அவ்வாறு புறப்பட்டு வரும்போது தலையாரி அவனைக் கண்டு வணங்கி, 'சுவாமி! இவ்விடத்திற்படுப்போர் எவரும் பிழைப்பதில்லை. அவ்வாறிருந்தும் நீர் பிழைத்தபடியால் உம்மிடத்தில் ஏதோ மகத்துவ மிருப்பதாகத் தெரிய வருகிறது. ஆகையால், நீர் என் வீட்டிலேயே சில தினங்கள் தங்கி யிருந்து செல்லவேண்டும்'' என்று வேண்டிக் கொண்டான். வேதியன் அவ்வாறே தலையாரி வார்த்தைக் கிணங்கி அங்குத் தங்கி யிருந்தான். தலையாரியும் அப் பிராம்மணனுக்கு சுகல உபசாரங்களையும் செய்துகொண்டிருந்தான்? அவ்வா றிருக்கும் போது ஏழு தினங்கள் சென்ற பிறகு, எட்டாம் நாள் காலை யில் தலையாரி அந்தப் பிராம்மணனிடம் வந்து, 'சுவாமி! இராத்திரி என் புத்திரனை இராசூஸன், தின்றுவிட்டான்' என்று சொல்லியழுதான். அப்போது வேதியன், 'அந்த இராசூஸன் யார்? அவன் உன் மகனை எதன் பொருட்டுத் தின்றான்!' என்று வினவ, அதற்குத் தலையாரி, 'சுவாமி! அந்த இராசூஸன் இங்கே யுள்ளவன். அவன் முன்னர் இவ்வூரினுள்ள மனிதர்களைத் தின்ன்தோறும் கணக்கில்லாமல் அடித்துக்கொன்று தின்று வந்தான். அக்.

காலத்தில் இவ் லூராரும் நானும் சென்று அவ் விராக்ஷஸனிடம்  
 “நீ இவ்வாறு இங்குள்ள மனிதர்களைக் கொல்லவேண்டாம்.  
 இங்கு வரும் வழிப்போக்கர்களை உனக்கு தினந்தோறும் இறை  
 யாக்குகிறோம். நீ அவர்களைத் தின்றுகொண்டு சுகமாக வாழ்ந்  
 திருப்பாய்!” என்று கூறினோம். அவன் அவ்விதமே எங்களுடைய  
 வார்த்தைக் கிணங்கினான். அதன்மேல் நாங்கள் இருவரும் இங்கு  
 வரும் வழிப்போக்கர்களைத் தந்திரமாக அன்று நீர் படுத்திருந்த  
 விடத்திற் படுக்கும்படி செய்து, அவனுக் கிரையாக்கிக்கொண்டு  
 வங்கோம். அவன் அங்குப் படுப்பவர்களைத் தினந்தோறும்  
 இரவில் கொன்று தின்று வந்தான். அந்த வழக்கப்படி தான்  
 அன்று உம்மையும் அவ்விடத்தில் நான் படுக்கச் செய்தேன்.  
 ஆனால், உம்முடைய மகிமையினால் அவன் உம்மைக் கொல்லவில்லை.  
 அவ் விசேஷத்தை யறிந்ததான் நான் உம்மை இங்கே இருக்கு  
 மாறு வேண்டினேன். இது நிக, நேற்றிரவு இங்கே சில வழிப்  
 போக்கர்கள் வந்தார்கள். எங்கள் வழக்கப்படியே அவர்களை  
 அவ்விடத்திற்கு அழைத்துப்போய் படுக்கச்செய்து வரும்படி என்  
 புத்திரனுக்குக் கட்டளையிட்டேன். அவன் அவ்வாறே அவர்களை  
 அழைத்துக்கொண்டு அங்குப் படுக்கச் செய்ததோடு இந்த  
 இரகசியத்தைத் தான் அறிந்தவனானபடியால் அவனும் அவர்க  
 ளுடன் படுத்துக்கொண்டான். அப்போது இராக்ஷஸன் வந்து  
 வழிப்போக்கர்களைத் தின்றதுடன், என் மகனையும் சேர்த்துத்தின்று  
 விட்டான். விடிந்தவுடன் இச் செய்தியை யறிந்த நான் இராக்ஷஸ  
 னிடம் சென்று, ‘என் புத்திரனையும் ஏன் தின்றாய்?’ என்று  
 கேட்டேன், அதற்கவன், ‘உன் புத்திரன் அங்குப் படுத்திருந்த  
 விவரம் எனக்குத் தெரியாது; அவனையும் வழிபோக்கனென்றே  
 கருதித் தின்றுவிட்டேன்’ என்று கூறினான். அதன்மேல் நான்  
 ‘நீ என் புத்திரனை மட்டும் உயிரோடு வரும்படி செய்து என்னிடம்  
 கொடுத்துவிடு!’ என்றனாக்க, அவன் ‘நீ புத்திரனைப் பெறவா  
 விரும்புகின்றனை? அவனோடுகூட உண்ட மற்றவர்களும் வந்தால்  
 தான் அவனும் வருவான். அவ்விதம் வரும்படி செய்வதற்கு ஒரு  
 உபாய மிருக்கின்றது. அதன்படி செய்வாயானால் உன் புத்திரன்  
 பிழைத்து வருவான். அதனைக் கூறுகின்றேன் கேட்பாயாக” —

“ஒரு காலத்தில் பருந்தொன்று, கீதையின் 11-வது அத்தியா  
 பத்தைப் பாராயணஞ்செய்த ஒருவனுடைய ஓரொலும்பைத் துளக்கிக்

கொண்டு ஆகாய மார்க்கமாகப் பறந்து போகும்போது அவ்  
வெலும்பானது தவறி ஒரு எருக்குட்டையில் விழுந்தது; இங்ஙனம்  
விழுந்தபின், ஒரு ஞானவானாகிய பிராம்மணன் வந்து அக்குட்டை  
யில் ஸ்நானம், திலதர்ப்பணம், பிண்டக்கிரியை முதலியவைகளை  
விதிப்படி செய்தான். அவன் அவ்வாறு செய்வதை அங்குள்ளார்  
பார்த்து அப் பிராம்மணன் மீது அநுவருப்புக்கொண்டு, 'இது  
தீர்த்தமன்று; இதில் ஸ்நானம் முதலியன செய்கலாகாது'  
என்று கூறினார்கள்; அப்போது அவ்வேதியன் அவர்களை நோக்கி,  
'கீதையின் 11-ம் அதிகாரியம் படிக்கவலுமடைய எலும்பு இதில்  
விழுந்திருக்கின்றது; ஆகலால், இது மிகவும்குண்டிய தீர்த்தமாம்'  
என்று கூற, எல்லோரும் அதில் மூழ்கி மோகந மடைந்தார்கள்.  
அதனால் நான் கீதையின் மகிமைபைத் தெரிந்துகொண்டிருக்கின்  
றேன். ஆகலால், கீதையின் பதிகேரோ மகதியாயம் படித்த  
ஒருவரை அழைத்தது வந்து எனக்குமுன்னே அதனைப் பாராயணம்  
பண்ணுவித்தது, அவர்கையால் என்மேல் ஜலத்தைக் தெளிக்கும்படி  
செய்வாய்! அவ்விதம் செய்தால் நான் இராக்ஷஸனு யிருப்பதற்குச்  
காரணமான என்னுடைய சாபம் நிவர்த்திபாவதோடு மேற்கூறிய  
படி என்னால் உண்ணப்பட்டவர்களும், உன் மகனும் வருவார்கள்.  
நான் சொல்லியபடி செய்வதற்கு உன் வீட்டில் தங்கியிருக்கும்  
வேதியரே தகுந்தவர். அவர் கீதையின் பதிகேரோ மகதியாயம்  
படித்திருக்கின்றார். அதனிடிகதமே அன்று அவரைக் கொல்லாமல்  
விட்டேன். நீ அவரை யழைத்தாவா!" என்று இராக்ஷஸன் கூறி  
னான். "அதன்மேல் உம்மிடம் வந்திருக்கிறேன். நீர் தயவு செய்து  
அங்கு வரவேண்டும்" என்று தலையாரி கூறினான். அவ்வேதியர் அத  
தலையாரியை நோக்கி, "அவனுக்கு என்ன சாபத்தால் இராக்ஷஸ  
ஜன்மமுண்டாயிற்று" என்று வினவ, அத தலையாரி பின்வருமாறு  
கூறுவானாயினான்:—

“சுவாமி இராக்ஷஸனு யிருக்கு மிவன் பூர்வத்தில் இவ்வுரில்  
பயிரிடும் பிராம்மணனு யிருந்தான். அவ்வா றிருக்கும்போது  
இவன் ஒருதினம் பயிர்காக்கும் ரிமித்தம் வயலுக்குள் சென்றான்.  
அத தருணத்தில் வழியிலே நடக்கவும் பலமில்லாது கிடந்த ஒரு  
பிராம்மணனை ஒரு கழுகு தன் கூர்மையாகிய வாயினால் பிடுங்கித்  
தின்றது. அவ்வாறு கழுகு அப்பிராம்மணனுக்கு உபத்திரவஞ்  
செய்வதை இவன் பார்த்து அதனை விலக்குவதற்குத் தன்னிடம்

வலிமை யிருந்தும் அதைப்பற்றி யாதொரு பிரயத்தினமும் செய்யா மற் போனான். இவன் அவ்வாறு சிறிதும் இரக்கமின்றிச் செல்வ தையும், அப் பிராமணன் கமுகாற் படுத்துன்பத்தையும், அவ் வழியிற் சென்றுகொண்டிருந்த ஒரு முனிவர் பார்த்து, மனமிரங்கி, இவனை யழைத்து, “அடா! அந்தக் கமுகைத் தூர்த்து! தூர்த்து!” என்று சொல்ல, இவன் அவருடைய வார்த்தைகளைக் கவனியாமல், ‘பயிரைக் காக்க வேண்டும்’ என்னும் விருப்பத்தால் விரைந்து சென்றான். அச் சமயத்தில் அக் கமுகு அப் பிராமணனைக் கொன்றுவிட்டது. அச் செய்கையைக் கண்ட அம் முனிவர் வயிற்றெரிந்து இவனைப் பார்த்தது, ‘அடா பாவி! நீ இவ்வாறு பிராம்மண வதையைப் பார்த்துக்கொண்டு சென்றபடியினாலே இராக்ஷஸனாகக் கடவாய்!’ என்று சபித்தார். அப்போது அவன் பயந்து, அவருடைய பாதங்களில் விழுந்து நமஸ்கரித்தது, ‘சுவாமி! அடியேன் அறியாமையால் இக் குற்றத்தைச் செய்துவிட்டேன். ஆகையால், மன்னித்தருள வேண்டும்! எனக்கு இச் சாப விமோசனம் எப்போதுண்டாகும்? அதன் விவரத்தையும் எனக் குத் தெரிவித்தருள வேண்டும்’ என்றிரங்கினான். அச்சமயத்தில் அவர் இவனை நோக்கி, ‘நிதையின் பதினேரா மதகியாயம் படித் தவன் என்றைக்கு வந்து உன் முன்னர் அதனைப் பாராயனஞ் செய்து உன்மீது ஜலத்தைப் புரோகிப்பானோ அன்றைக்கு உன் சாபம் விமோசனமாகும்’ என்று கூறிச் சென்றார். அதன் பின்னர் தான் இவன் இவ்வாறு இராக்ஷஸனாகித் திரியத் தலைப்பட்டான். இன்று உம்மால் இவனுக்குச் சாப விமோசனமாகும் காலம் சமீபிதது விட்டது,” என்று கூறினான்.

தலையாரி இவ்வாறு கூறவே மேற்கூறிய சுனந்தனென்னும் வேதியன் உடனே சென்று, அந்த இராக்ஷஸனுக்குமுன் நிருந்து கிதையின் பதினேரா மத்தியாயத்தை அவன் கேட்குமாறு பாராய ணம் பண்ணி அவன் முகத்திலே ஜலத்தைத் தெளித்தான். அவ் வாறு தெளித்தவுடன், அவ் விராக்ஷஸன் சாப விமோசனமாய் புண்ய தேகத்தோடு விளங்கினான். அவனால் தினந்தோறும் உண் ணப்பட்டவர்களும் அங்குப் புண்ய தேகத்தோடு விளங்கினார்கள். தலையாரி மகனும் அவர்களோடு சேர்ந்து புண்ய தேகத்துடன் விளங்கினான். அப்போது தலையாரி, இராக்ஷஸனு யிருந்தவனிடம் “என் மகன் எங்கே யுளன்? அவனைக் காட்டு!” என்றுரைக்க,

உடனே அவன் தலையாரி மகனை அத் தலையாரிக்குச் சுட்டிக்காட்டி 'இவன்தான்' என்று கூறினான். அப்போது தலையாரி தன் மகனை நோக்கி, 'வீட்டுக்கு வரக்கடவாய்' என்றழைத்தான். உடனே அவன் தலையாரியை நோக்கி, "உன்னைப்போல எனக்கு எத்தனையோ தகப்பன்மார் ஏற்பட்டிருக்கின்றார்கள். நம்முடைய பந்தத துவ மெல்லாம் மாணிதேக முள்ளவரையில்தான். பிறகு நாம் ஒருவர்க்கொருவர் சுற்றமாகமாட்டோம். ஆகலால், உனக்கும் எனக்கும் எவ்வித சம்பந்தமு மில்லை. நீ இப் பாசபந்தத்தை விட்டு ஒரே மனதுடன் பகவானை நாடி மோக்ஷத்தை யடைதற்குரிய வழியைத் தேடு!" என்று கூறி ஞானோபதேசஞ் செய்தான். அதன் மேல் இராஷ்ட்ரஸனாபிராந்த வேதியன் விஷ்ணு பதமடைந்தான். அவனால் உண்ணப்பட்டிருந்தவர்களும், தலையாரியின் மகனும் தங்களுக்கு விமானங்கள் வர அவற்றி லேறிச் சென்று விஷ்ணு சாராய மாணர்கள். தலையாரியும் தன் மகன் செய்த ஞானோபதேசத்தினால் மோக்ஷ மடைந்தான். பிறகு கனந்தனும் நித்தியா நந்த பதவியை யடைந்தான்.

## 12-வது அத்தியாயத்தின் மொழிபெயர்ப்பு

முற்காலத்தில் தக்ஷிண தேசத்திலே மிக்க அழகோடுங் கூடிய கோவலபுரி பென்னும் ஒரு பட்டின மிருந்தது. அதில் மிகவும் பிரசித்தமுள்ள இலக்குமி ஆலயமொன் றிருந்தது. அக்கோயிலி ல் ஒரு தினம் முப்பத்திண்டு இலக்ஷணங்களும் பொருந்திய ஓர் இராஜகுமாரன் வந்து அங்கெழுந்தருளி யிருந்த இலக்குமி தேவியைப் பலவிதமாய்த் துதி பண்ணினான். அப்போது இலக்குமி பிரசன்னமாகி, அவனை நோக்கி, 'உனக்கு என்ன லாகவேண்டிய தென்ன?' என்று கேட்க, அவன் கைகூப்பிக் கொண்டு இலக்குமியை நோக்கி, "தாயே! என்னுடைய தந்தை அஸ்வமேத யாகம் பண்ணப் பிரயத்தனஞ் செய்து அது நிறைவேறு முன்பே இறந்து போய்விட்டார். பிறகு யான் அவருடைய தேகத்தைக் கெடாதபடி எண்ணெயிலே பக்குவப்படுத்தி வைத்துக்கொண்டு பூர்த்தியாகாம லிருந்த அந்த அஸ்வமேத யாகத்தை முடிக்கத் துணிந்த அதற்கு வேண்டிய காரியங்களை யெல்லாம் செய்து குதிரையையும் கொண்டு வந்து யாகசாலையிலே யூகஸ்தம்பத்தில் கட்டி வைத்திருந்தேன். அக் குதிரையை எவர்களோ திருடிச்

கொண்டு போய்விட்டார்கள். ஆகையால், நீ அக் குதிரையை வரவழைத்து எனக்குக் கொடுத்தருள வேண்டும்” என்று கூறினான். அதற்கு இலக்குமி, “இக் கோவில் வாயிலிலே சித்த சமாதி என்னும் பெயரினையுடைய ஒரு பிராம்மண நிருக்கின்றான். நீ அவனிடத்திற் சென்று நான் குதிரையை அழைப்பித்துக் கொடுக்கும்படி கூறியதாகச் சொல்! அவன் அவ்வாறே அதனை யழைப்பித்துக் கொடுப்பான்” என்று கூறினான். உடனே அரசகுமாரன் இலக்குமி தேவியினிடத்தில் விடை பெற்றுக்கொண்டு அப் பிராம்மணனிடம் சென்றான். அப்போது அந்தப் பிராம்மணன் இராஜகுமாரன் சமாசாரத்தைத் தெரிவிக்கு முன்பாகவே அவனுடைய விஷயத்தைத் தெரிந்து கொண்டு, அவனை நோக்கி, “நீ இலக்குமி தேவி யனுப்ப வந்தாயோ? நீ என்னிடம் தெரிவிக்க வந்த விஷயம் எனக்குத் தெரியும். உன்னிஷ்டப்படியே குதிரையை வரவழைத்துத் தருகிறேன்” என்று சொல்லிக் குதிரை யிருக்கு மிடத்தை ஆராய்ந்து பார்த்து, அது தேவேந்திரனால் கொண்டுபோகப் பட்டதாகக் தெரிந்து, உடனே இந்திரன் முதலிய தேவர்கள் தன்னெதிரே வரும்படி சிந்தனை செய்தான். அங்ஙனம் நினைத்த மாத்நிரததில் அவர்கள் வந்து சேர்ந்தார்கள். அவர்களை நோக்கி அந்தப் பிராம்மணன், “உங்களிட மிருக்கும் இந்த இராஜகுமாரனுடைய குதிரையை இப்பொழுதே இங்குகொண்டுவந்து கட்டிச் செல்லுங்கள்!” என்றுரைத்தான். அவர்கள் அவ்வாறே செய்து அவனிடம் விடை பெற்றுச் சென்றார்கள் அதன் பிறகு இராஜகுமாரன் அவ் வேதியனை நோக்கி, “சுவாமி! இனி என்னுடைய தந்தை உயிர்பெற நெழும்படிச் செய்யவேண்டும்” என்று கூறினான். வேதியர் அவ்வாறே செய்வதாகச் சொல்லி அவ் விராஜகுமாரனை யழைத்துக்கொண்டு யாகசாலைக்குச் சென்று, எண்ணெயிற் பீபக்ருவப்படுகதி வைக்கப்பட்டிருந்த அரசனுடைய தேகத்துக்கெதிரில் உட்கார்ந்து, ஜலத்தில் னேதையின் பன்னிரண்டாமத்தியாயத்தைப் பாராயணம் பண்ணி, அந்த ஜலத்தை அப் பிரேதத்தின் முகத்தில் தெளித்தான். உடனே அரசன் உயிர்பெற நெழுந்து, தன் புத்திரனை நோக்கி “நீ யார்?” என்று கேட்டான். அப்போது இராஜகுமாரன் தான் அவனுடைய புத்திர னென்பதையும், நடந்த விசேஷங்களையும், அந்தப் பிராம்மணனுடைய மகிமையையும் தெரிவிக்க, அவ்வரசன் அதிசயித்து, அப் பிராம்மணனுக்கு நமஸ்காரஞ் செய்து, அவரை நோக்கி, “சுவாமி! மகிதராத்

“செய்தற் கியலாத இக் காரியங்கள் உம்மால் எவ்விதம் நிறைவேறின?” என்று கேட்டான். அதற்கவ் வேதியன், “இவைகள் கிதையின் பன்னிரண்டா மத்தியாயத்தை நான் பாராயணஞ் செய்த மகிமையால் உண்டாயின” என்றுரைத்தான். அவ்வரசன், “அப்படியானால் அதனை எனக்கும் உபதேசித்தருள வேண்டுகிறேன்” என்று கூறினான். அவ்வாறே அவ்வேதியன் அவ்வரசனுக்கு அதனை உபதேசம் செய்தான். பிறகு எல்லோரும் சேர்ந்து அஸ்வமேத யாகத்தை நிறைவேற்றினார்கள். யாகம் முடிந்தவுடனே அங்கு விமானம் வர அங்குள்ள அரசன் முதலிய எல்லோரும் அதிலேறிச் சென்று விஷ்ணு சாரூபம் பெற்று மோக்ஷத்தை யடைந்தார்கள்.

13-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய வரலாறு

- தகூறின தேசத்தில் சிவன், விஷ்ணு, காளி முதலியவர்கள் மிக்க வரத்தைக் கொடுக்கத் தக்கவர்களாக எழுந்தருளி யிருக்கப் பட்ட அரிபாண் பட்டினத்திலே வேத சாஸ்திரங்களில் தேர்ச்சி பெற்றவனும், யாகம் முதலியவைகளைச் செய்கிறவனுமாகிய அரிதிசுத்தன் என்னும் பெயரினையுடைய பிராம்மண நிருந்தான். அவனுடைய மனைவியோ துராசாரி யென்னும் பெயரோடுங் கூடியவள். அவள் தன் புருஷனுக்கு அடங்காமல், அந்நிய புருடர் நேசம், மதுபானம், மாமிச பக்ஷணம் ஆகிய பாவச்செய்கையை யுடையவளா யிருந்தாள். அவ்வா றிருக்கும்போது அவளுக்கு விடபுருடருடன் கூடி விளையாடத்தக்க இடம் ஊரிலில்லாமையால் அவள் ஒரு வனத்தில் ஓர் இடக்கைக் குறிப்பிட்டுத் தினந்தோறும் அவ்விடத்திற்கு வரும்படி வாஸிபர்க்குச் சொல்லிவிட்டு, அவள் அங்கே சென்று டெடுநோம்வரை காத்திருந்தும் அவர்கள் வராமையினாலே அவ்விரவெல்லாம் அவ் வாஸிபரைப் பற்பல விடங்களில் தேடி மிகவும் மனதளர்ச்சி யடைந்து முடிவில் புலி கிடங்க ஒரு புதரினருகே சென்றாள். அப்போது அந்தப் புலி, சிறிக்கொண்டு அவளுக்கு முன்னே வர, அவள் அதை நோக்கி, “நீ யார்?” என்று கேட்டாள். அதற்கு அந்தப் புலி, ‘தென்றிசைப்பி லிருக்கின்ற மாலகன்ன தீரத்திலே யுள்ள பஞ்சலிங்க சேஷத்திரமாகிய முனிபதா வென்னும் பட்டினத்தில் முன்னே நானொரு பிராம்மணனுக்குப் பிள்ளையாகப் பிறந்து, பல சாஸ்திர உற்பத்தி யுடைய

னாய்த் தூர்த்தானங்கள் வாங்கியும், வேதங்களை விற்பனை செய்து மிக்க திரவியத்தைச் சம்பாதித்து அதில் சிறிதும் எவருக்கும் கொடாமல் முடிவில் அத்திரவிய முழுவதையும் வைத்துவிட்டு ஒரு நாயினுற் கடிக்கப்பட்ட டிறந்தேன். பிறகு நான் யமலோகம் சேரவே, யமன் என்னை நோக்கி, 'நீ மகா பாவியானதால் புலியாய்ப் பிறக்கக் கடவாய்!' என்று சொன்னான். அதனால் நான் இப்போது புலியாகப் பிறந்திருக்கிறேன். ஆயினும், முன்னே நான் சாஸ்திரங்கள் படித்திருந்த விசேஷத்தினாலே எனக்குப் பூர்வ ஞான மிருக்கிறது. அதனால் நான் புண்ணியாதமாக்களைக் கொல்லு கிறதில்லை. பாவிகளையே யடித்துக் கொல்லுகின்றேன். நீ மகா பாவியாகையால் உன்னையும் இப்போது கொன்று தின்கின்றேன். பார்!' என்று சொல்லி உடனே அவனை அடித்துக்கொன்று தின்று விட்டது. அதன் பின் அந்தப் பிராம்மண ஸ்திரீ யமலோகஞ் சென்று கொடிய நாகத்தை யனுபவித்து, மீண்டும் நீச ஸ்திரீயாகப் பிறந்து, அப்போதும் முன் வழக்கப்படி விபபிசாரம் செய்து கொண்டு திரிந்தாள். அவ்வாறு திரியும்போது ஒரு பத்திரகாளி கோவிலில் பூஜை செய்பவனும், கீதையின் பதின்மூன்றா மத்தி யாயம் படித்தவனுமாகிய வாசுதேவன் என்னும் ஒரு பிராம்மணன் அதனை ஒரு தினம் பாராயணம் செய்துகொண்டிருக்கும்போது அவள் அங்கே வந்தாள். அவ்வாறு வரவே ஷ்டி கீதையின் பதின்மூன்றா மத்தியாயத்தில் சில சொற்கள் அவளுடைய செவியிற் பட்டன. உடனே அவளுக்கு நீச தேகம் நீங்கி திவ்ய தேக முண்டாயிற்று. அதன் பிறகு அங்கு விமானம் வந்தது. அவள் அதிலேறிச் சென்று மோக்ஷ மடைந்தாள்.

14-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய வரலாறு.

முற்காலத்தில் காவ்யமீர தேசத்திலுள்ள குங்கும உற்பத்தி ஸ்தானமாகிய சாஸ்வதியாலா மென்னும் தலத்தில் சவுரியவர்மன் என்பவன் அரசனாக இருந்தான். அவன் சிங்கள தீபத்தை யானும் விக்ரமவேதனன் என்னும் அரசனோடு சினேகங் கொண்டு, அச் சினேகத்தை விருத்தி செய்துகொள்ளும் பொருட்டு அவனுக்கு இரண்டு வேட்டை நாய்களை யனுப்பினான். அவன் இந்த நாய்களைப் பெற்றுக்கொண்டு சவுரியவர்மனுக்குத் தன்னிடத்திலிருந்த அரிய வஸ்துக்களை யானையின்மே லேற்றி யனுப்பினான். 'இவன்



அவற்றைப் பெற்றுக்கொண்டு மகிழ்ச்சி படைந்திருந்தான். அதன் பிறகு விக்கிரமவேதனன், அரசன் சவுரியவர்மனால் அனுப்பப் பட்ட இரண்டு நாய்களுக்கும் தங்கச் சங்கிலிகளிட்டு அவற்றைப் பிரியமாக வளர்த்து வந்தான். அவற்றோடு காட்டிற்குச் சென்று முயல் வேட்டையில் தன் சினேகிதரோடு பந்தயம் பேசி முயற் கூட்டங்களை எழுப்பி அவற்றைப் பிடிக்கும்படி தன் நாய்களை பேயிவின. அவற்றுள் ஆண் நாயானது ஒரு முயலை துரத்திக் கொண்டு ஒரு திக்குல் சென்றது. பெட்டை நாயானது மிகவும் கோபத்தோடு ஒரு முயலை துரத்திக்கொண்டு சென்றது. அந்தப் பெட்டைநாயின் வேகம் பார்க்கத் தக்கதா யிருந்தபடியால் விக்கிரமவேதனன் முதலிய எல்லோரும் அதன் பின்னே சென்றார்கள். அப்போது அந்தப் பெட்டை நாயானது அம் முயலைத் துரத்திக்கொண்டு நெடுந்தூரஞ் சென்று வச்ச ரிஷியின் ஆச்சிரமத்தைச் சேர, அப்போது அங்கே ஒரு பள்ளத்திலுள்ள ஜலத்தில் கால் கழுவிக்கொண்டு நின்ற வச்சரிஷி சீஷராகிய சுந்தரர் என்பவர் அந்த நாயையும் முயலையும் பார்த்தது, “உங்களுக்கு இன்னுமா விரோத மிருக்கின்றது?” என்று சொல்லி நகைத்தார். அப்போது அவ் விரண்டிற்கும் ஏற்பட்டிருந்த விரோதம் நீங்க, அந்த முயல் அப் பள்ளத்தாக்கில விழுந்திருந்து திவ்ய தேகம் பெற்றது. அம் முயல் விழுந்த அதிர்ச்சியால் கெறித்த சேறானது அந் நாயின் மேற் பட, அதுவும் அந் நாய்ச்சன்மம் நீங்கித் திவ்ய தேகம் பெற்றது. உடனே அங்கு விமானம் வந்தது. அவ்விரண்டும் அதிலேறிச் சென்று மோக்ஷ மடைந்தன பிறகு அங்குச் சென்ற விக்கிரமவேத அரசன் அவ்விடத்தில் நடந்த விசேஷங்களைப் பார்த்து அதிசயித்துச் சுந்தரை வணங்கி, அவரை நோக்கி, “சுவாமி! அந்த நாயும் முயலும் இங்கே வந்தவுடன் நீர் ‘உங்களுக்கு இன்னுமா விரோதமிருக்கிறது?’ என்று கூறியதற்குக் காரணம் யாது? இங்கே விமானம் எதன் பொருட்டு வந்தது? இங்கே நாயும் முயலும் தங்கள் பழைய ஜன்மம் நீங்கியதற்குக் காரணம் யாது?” என்று வினவினான். சுந்தரர் அரசனை நோக்கிக் கூறியதாவது:—

“மன்ன! முன்னே மகாராஷ்டிர தேசத்திலுள்ள பிரஸ்தாதா மென்கிற பட்டினத்தில் கேசவன் என்னும் ஒரு பிராம்மணன் குது வின்பாடுவதில் மிகவும் சமர்த்தனா யிருந்தான். விலைபாசி

என்னும் பெயர் வாய்ந்த அவன் மனைவி மிக்க வியபிசாரியா யிருந்தாள். அவளுடைய துர் நடத்தையை யறிந்த கேசவன் அவளை வெட்டிக் கொன்றுவிட்டுத் தன்னுடைய பாவத்தினாலே இந்த மூயலாகப் பிறந்தான். விலேபனி தன்னுடைய பாவத்தினாலே இந்தப் பெட்டை நாயாகப் பிறந்தான். அந்த பழைய பகையைக் கொண்டுதான் இப்போது இந்த நாய் இம் முயலைத் தூரத்திவந்தது. இவர்களின் பூர்வ விருத்தாந்தம் எனக்குத் தெரியும். அதனாற்றான் நான், 'இவர்கள் வேறு ஜன்மம் அடையப்பெற்றும் இன்னும் பழைய பகை போகவில்லை' என்று நினைத்தது, 'இன்னுமா உங்களுக்கு வைர மிருக்கின்றது?' என்று சொல்லிச் சிரித்தேன். இது நிற்க, இவ்விடம் என்னுடைய குருவாகிற வச்சரிஷியின் சூச்சிரமம். இங்கு நான் அவரிடத்தில் கீதையின் பதினான்கா மத்தியாயம் உபதேசம் பெற்று அதனைப் பாராயணம் பண்ணி வருகின்றேன். இததகைய நான் கால் கழுவின இந்தப் பள்ளத்தில் முயல்வீழ்ந் திறந்தபடியாலும், இதிலுள்ள சேறு நாயின்மேற் பட்டபடியாலும் இவ்விரண்டும் தீவ்ய தேகம் பெற்று போகக் கூடாது மடைந்தன. இவற்றைக்கொண்டு செலவதற்காகவே விமானம் வந்தது. இவை மோக்ஷ மடைவதற்குக் காரணம் என்றாற் பாராயணம் செய்யப்பெற்ற கீதையின் பதினான்கா மத்தியாயத்தின் மகிமையேயாம்" என்று கூறினார். அதன் பிறகு அவ்வரசன் அவரை நோக்கி, "சுவாமி! அக் கீதையின் பதினான்கா மத்தியாயத்தை எனக்கு உபதேசஞ் செய்தருளவேண்டும்" என்று இரங்கிக் கேட்க, அவர் கிருபை கூர்ந்து அவ்வாறே அவனுக்கு உபதேசஞ் செய்தனர். பின்னர் அங் வரசனும் அதனைப் பாராயணம் செய்து மோக்ஷத்தை யடைந்தான்.

15-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய வரலாறு

பூர்வகாலத்தில் கௌட தேசத்திலே கிருபாலாசிமன் என்னும் ஓரரசு னிருந்தான். அவன் தனக்குண்டா யிருந்த பலத்தினால் அதிக கர்வங்கொண்டு வஞ்சனையும் பாவ கிருத்தியங்களு முடையவனுய் அநேகம் மனிதர்களைக் கொன்று அனுபவ காரணமாக மிகுந்த பாவத்தைத் தேடிக்கொண்டான். அதனால், அவன் பலவிதமான துன்பங்களை யடைந்து அவற்றால் வேதனைப்பட்டிருந்தான். பிறகு அவன் சிந்து தேசத்தில் குதிரையாகப் பிறந்

தான். அதன்மேல் அந்தக் குதிரையை ஒரு கோழுட்டி கிரயத் திற்கு வாங்கி, அதைச் சாபேருண்டன் என்கிற அரசனிடம் விற்பனை செய்தான். அவன் அதனை வாங்கிப் பிரியமாக வளர்த்து வரும்போது ஒரு தினம் அதன்மேல் லேறிக்கொண்டு வேட்டைக் குச் சென்று நடுக்காட்டிற் சேனைகளை விட்டுப் பிரிந்து தனியானாக மிக்க வெப்பத்தினால் தாகங்கொண்டு அக் காக்கைத் திவர்த்திக்கு மாறு குதிரையை ஓரிடத்திற் கட்டிவிட்டு நீரிருக்கு மிடம்தேடி ஒரு மலைமீ தேறினான். அவ்விதம் அவன் செல்லுமிடமானது அவனுடைய தலையின்மீது ஓர் இலை விழுந்தது. அவன் அதை எடுத்துத் துப்பார்க்கான். அதிலு, நெதரின் பதினைந்தா மகதியாயத்தின் ஒரு சுலோகத்தில் பாதி எழுதப்பட்டிருந்தது. அதை யவன் உரத்த சப்தத்தோடு படிக்கான். அவ்விதம் படிக்கவே அக் கிதை யின் வசனமானது அங்கே கட்டப்பட்டிருந்த குதிரையின் செவியிற் புதுந்தது. அவ்வாறு புதுந்த மாதிரிகளில் அக் குதிரையானது அச் சுலோகத்தின் மங்கையால் ஈழை விற்றத்திற்குத் திற்ப தேகம் பெற்றது. உடனே விமானம் வர அதிலேறிச் சென்று மோக்ஷ மடைந்தது. அதன்மேல் அவ் அரசன் அங்கு நடந்த விசேஷத்தைப் பற்றி அறிசெய்கொண்டு குதிரை நோய்விட்டதனு லேற்பட்ட விசனத்தோடு அம் மலைமேல் சென்று சிறிதுதூரம் மேலேப்பாய், அங்கே ஒரு வனத்திலிருந்த ஒரு முனிவரைத் தரிசித்தான். அவ்வாறு கரிசித்தவுடனே அவன் அவருக்கு நமஸ்காரம் பண்ணி, அவரிடத்தில் தான் அங்கு வருவதற்கு நேர்த்த காரணத்தையும், குதிரை சம்பந்தமாக நடந்த விசேஷத்தையும் கூறி, குதிரைக்கு இவ்வாறு நேர்த்ததற்குக் காரணம் யாது?" என்று வினவினான். அப்போது அம் முனிவர் அவ் வரசனுக்கு குடிக்க நீர் தந்து இளைப் பாற்றி, பிறகு அக் குதிரையின் பூர்வ கிருத்தார்த்தங்களைக் கூறினார். மீண்டும் அவனை நோக்கி, “அரசனே! நீ வரும்போது உன் தலையில் விழுந்த இலையில் எழுதப்பட்டிருந்தது நெதரின் பதினைந்தாமகதியாயத்தின் அரைச் சுலோகம். அதனை நீ படிக்கக் கேட்டதனாலேயே குதிரை மோக்ஷமடைந்தது” என்று உரைத் தார். அதன்பிறகு அவ் வரசன் தன் நகர்க்குச் சென்று தன் னுடைய புத்திரனுக்கு இராஜ்ய பட்டாபிஷேகம் செய்து விட்டுத் தான் ஏகாந்தமானவிடத்தி லிருந்து மேற்குறிய பதினைந்தா மத்தி யாயத்தின் அரைச் சுலோகத்தைப் பாராயணம் பண்ணி மோக்ஷ மடைந்தான்.

16-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய வரலாறு

ஸ்ரீவ காலத்தில் உச்சரி தேசத்திலே கவுடகபாதன் என்னும் ஓர் அரசன் மிக்க கீர்த்திமானாயும், வீரனாயுமிருந்தான். அவ்வா றிருக்கும்போது ஒருநாள் அரிமர்த்தனம் என்கிற அவனுடைய பட்டத்து யானை மிகவும் மதங்கொண்டு ஒருவரையுந் தன்னருகில் கிட்ட வொட்டாமல் விரட்டிக்கொண்டிருந்தது. அச் சமயத்தில் ஒரு பிராம்மணன், அந்த யானை மதங்கொண்டிருப்பதை அறியாமல் அதன் சமீபத்தில் சென்றான். அவ்வாறு சென்றதும் அஃது அவனுக்கு யாதொரு தீங்கும் புரியவில்லை. அவ் விசேஷத்தை அரசன் பார்த்து அதிசயித்தது, “இவனிடத்தில் ஏதேனும் மகிமை யிருத்தல் வேண்டும். அதனாலேயே இந்த யானை இவனைக் கொல் லாமல் விட்டுவிட்டது. இவனிடம் என்ன மகிமை யிருக்கிற தென்பதை விசாரித்தறிவோம்” என்று கருதி, உடனே அப் பிராம்மணனை யழைத்து அவனிடம், “வேதியரே! நீர் இப்போது மதங்கொண்ட யானையின் சமீபத்திற் சென்றும் அஃது உம்மீடிக் கொல்லாமல் விட்டு விட்டதற்குக் காரணம் யாது? இதனால் உம்மிடத்தில் ஏதோ மகிமை யிருத்தல் கூடுமென்று கருதுகின் றேன். உம்மிடத்தில் யாது மகிமை யிருக்கிறது? அதனை எனக் குக் கூறும்” என்று கேட்டான். அதற்கு அப் பிராம்மணன், “கீதையின் பதினாறு மத்தியாயத்தில் சிறிது ஸ்லோகம் எனக்குத் தெரியும். இது தவிர என்னிடத்தில் வேறொரு விசேஷமு மில்லை” என்றுரைத்தான். உடனே அரசன், “கீதையின் மகிமை இப் பேர்ப்பட்டதா?” என்றதிகயித்துப் பிறகு அப் பிராம்மணனை நோக்கி, “வேதியரே! எனக்கு அந்த ஸ்லோகத்தை உபதேசம் செய்தருள வேண்டும்” என்று வேண்டிக்கொண்டான். அவ் வாறே அதனைப் பிராம்மணன் அரசனுக்கு உபதேசித்தான். அதன் பிறகு அவ்வரசன் தன் குமாரன் சுஸகியானவனுக்கு இராஜ்ய பட்டாபிஷேகஞ் செய்து வைத்து மேலும் கீதையின் மகிமையை ஐயமறத் தெரிந்துகொள்ளுமாறு தானும் அந்த மத யானைக்குச் சமீபத்திற் சென்றான். அப்போது யானை அவனுக்கு யாதொரு தீங்கும் செய்யவில்லை. பிறகு அம் மன்னன் அந்த ஸ்லோகத்தை மிகவுஞ் சிரேஷ்ட முடையதாகக் கருதி அதனை இடைவிடாது பாராயணஞ்செய்து மோக்ஷத்தை அடைந்தான்.

17-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய வரலாறு

மேற் கூறியபடி கஷ்கபாதன் மோக்ஷ மடைந்த பிறகு அவனுடைய புத்திரன் சுஸசியானன் ஒரு தினம் தன்னுடைய நேயர்களான இராஜ குமாரர்களுடனே சபதஞ் செய்துகொண்டு மதம் பிடித்திருந்த அந்த யானைக்குச் சமீபத்திற் செல்ல, அந்த யானை அவனைக் கொன்றுவிட்டது. அதன்மேல் அவ் வரச குமாரன் மான தேசத்திலே யானையாகப் பிறந்திருந்தான். அப்படியிருக்கும் காலத்தில் அந்த யானை விருத்தாப்பிய தகையை படைந்து நோய் கொண்டு மரணமாகுந் தருணத்தி லிருந்தது. அப்போது அத் தேசத் தரசன் வந்து அதனைப் பார்த்து அதற்கு வைத்தியம் செய்யும்பொருட்டு வைத்தியர்களை வரவழைக்க முயன்றான். அப்போது அந்த யானை அவ் வரசனை நோக்கி, “எனக்கு வைத்தியன் செய்யவேண்டாம். கீதையின் பதினேழாமத்தியாயம் படித்தவனை இங்கே யழைப்பித்தால எனக்கு நன்மை யுண்டாகும்” என்று கூறிற்று. அரசன் அப்படியே கீதையின் பதினேழா மத்தியாயம் படித்த ஒரு வேதியனை யழைப்பித்தான். அவ் வேதியனைக் கண்ட மாத்திரத்தில் அந்த யானை தன்னுடைய யானைத் தேகத்தை விட்டு முந்தின சுஸசியானனுடைய தேகத்தை யடைந்தது. உடனே அங்கு விமானம் வந்தது. அப்போது அவனை அரசன் பார்த்து அதிசயித்து, “நீ யார்?” என்று வினவினான். அங்ஙனம் வினவியவுடனே அந்தச் சுஸசியானன் தன்னுடைய பூர்வ விருத்தார்த்தங்களையும், தான் நற்கதி யடைவதற் கேதுவாக வந்த வேதியனிடத்துள்ள கீதையின் பதினேழா மத்தியாயத்தின் மகிமையையுஞ் சொல்லி விமானத்தி லேறிச்சென்று மோக்ஷமடைந்தான். அதன்பிறகு அந்த அரசன் கீதையின் பதினேழா மத்தியாய மகிமையை யுணர்ந்து தானும் அவ் வேதியனிடம் அதனைக் கேட்டுணர்ந்து அதைப் பாராயணம் பண்ணி மோக்ஷ மடைந்தான்.

18-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய வரலாறு

ஒரு காலத்தில் தேவேந்திரன் சிம்மாசனத்தில் வீற்றிருக்கும் போது அங்கே ஒரு விஷ்ணு தாதன் ஒருவனை யழைத்தக் கொண்டு வந்தான். உடனே சிம்மாதனத்தி லிருந்த இந்திரன் சூழ்ச்சித்து விழுந்தான். அவ்விதம் விழுந்தவுடனே அங்கு வந்த

விஷ்ணு தூதன் அவனை அப்புறந் தள்ளிவிட்டுத் தன்னுடன் வந்தவனை அச்சிம்மாதனத்தி லேற்றி அவனுக்கு இந்திரப்பட்டங் கட்டிவிட்டுச் சென்றான். பிறகு முன்னே மூர்ச்சையாய் விழுந்த இந்திரன் மூர்ச்சை தெளிந் தெழுந்து பார்த்துச் சிம்மாசனத்தில் வேறே இந்திரன் வீற்றிருப்பதை யுணர்ந்து, அவ்வாறுனதற்குரிய காரணத்தை யறிய முடியாமல் அதனைத் தெரிந்துகொள்ளுமாறு உடனே விஷ்ணுவினிடஞ் சென்று அவரைத் தோத்திரஞ் செய்து, “என்னைத் தள்ளி வேறொருவனை இந்திரனாக்கியதற்குக் காரணமென்ன?” என்று வினவினான். அதற்கு மஹாவிஷ்ணு, “இவன் கீதையின் பதினெட்டா மத்தியாயத்தில் ஆறு சுலோகம் படித்தவன். இங்ஙனம் படித்தவன் இந்திரப்பட்ட மடையவேண்டியது அவசிய மாதலால், இவன் இப்போது இந்திரனாயினான்” என்று கூறினர். இவ்வாறு கூறிய அவருடைய வார்த்தைகளைக் கேட்டவுடனே இந்திரன் கீதையின் பதினெட்டா மத்தியாய மகிஷமைய யுணர்ந்து அதனைத் தானுங் கற்று நற்கதி யடைய விரும்பிப் பிராம்மண வடிவங்கொண்டு கோதாவரி தீரத்திலுள்ள காளிகாபீரத்திலிருந்த காலேசுரன் என்னும் பிராம்மணனிடஞ் சென்று அவனை கமஸ்கரித்துப் பிரமசரிய விரத மனுஷ்டிதது, ஷட பிராம்மணனிடம் கீதையின் பதினெட்டா மத்தியாய உபதேசம் செய்யப்பெற்று அதனைப் பாராயணம் பண்ணி விஷ்ணு சாயுச்சிய மடைந்தான்.

இந்த யுகத்திற் சில வருடங்களுக்கு முன் அரசு செலுத்தி வந்த இதர மதஸ்தராகிய பாசுஷா ஒருவர், “இகபர சாதனமான சாஸ்திரமெது!” என்று ஒருகால் உசாவ, அக்காலத்தில் மகா புத்திசாலியா யிருந்த அப்பாஜி யவர்கள் பகவத்கீதையே அவர் கருதிய எண்ணத்திற் கிசைந்த தென்று தெரிவிக்க, அதை விசுவாசிக்க வெட்டாது தடுத்தவர்களின் அயோக்கியதையை நன்கு அறிந்து அப்பாஜி யவர்கள் அபிப்பிராயப்படி நம்பிப் பிரதி தினமும் பகவத்கீதா பாராயணஞ் செய்து ஜீவன் முக்தரானு ரென்பது உலகப் பிரசித்தம்.

இவைகளை யன்றி ஏறக்குறைய 100-வருடங்களுக்கு முன் நடந்திருக்கிறதாய்த் தெரியவருகிற ஒரு ஆச்சரியகரமான செயலைக் கூறுதல்:—அக்காலத்தில் இத்தேசத்திற் கதிபதியாகவும் கவர்னர் ஜெனரலாகவும் கோர்ட் ஆப் டைரெக்டர்ஸ் அவர்களால் நியமிக்கப்பட்டு விஜயஞ் செய்திருந்த கனம் பொருந்திய 9 வாரன்

தேஹஸ்டிக்ஸ் துரைபவர்கள், இந்து மதாசாரமான உண்மை நூல்களின் பதார்த்தத்தை ஒருவாறு ஆராய்ச்சி செய்ததில் ஈஸ்வர பிரோணையால் ஸ்ரீ பகவத்கீதா கிரந்தமான பாம ரகசிய நூலே சர்வத்திலும் சிறந்ததென்று புத்திக்குத் தோற்றி அதன் சாராம் சத்தை இந்து தேசத்தவர்க ளனுபவித்துச் சுகிப்பது போல ஐரோப்பிய தேசத்தவர்க ளனைவரும் அதன் பிரயோஜனத்தை யகடையவேண்டு மென்கிற அபிப்பிராயத்தால் இக்கிரந்தத்தை ஆங்கிலேய பாஷையிலும் மொழி பெயர்க்க வேண்டிய போது மான பொருளுதவி செய்து அதற்குத் தக்க வல்லவராகிய ஒருவரை நியமனஞ் செய்வதே கோர்ட் ஆப் டைரெக்டர்ஸ் அவர்களின் முக்கிய கடமையா யிருக்கிறதென்று தெரிவிக்க, அவர்களும் இவர் கருத்துக் கிசைந்து, சகல சாஸ்திர சம்பன்னரும் மகா புத்திசாலியுமாகிய ஒருவரை நியமிக்க, அவரும் தக்க முயற்சி செய்து கூடிய பிரயாசையெடுத்து இவ்விடத்து விததுவான்களின் பேருதவியினால் அதன் சாராம்சத்தை நன்றா யறிந்து ஐரோப்பியர் களுக்குப் பிரயோசன மாகதக்க இங்கிலீஷில் மொழி பெயர்த்திருக்கிறார். இன்னும் இந்நூலில் ஹிப்ரு, லத்தின் முதலிய பாஷைகளிலும் மொழி பெயர்க்கப்பட்டிருக்கிறது. அவர் இக்கிரந்த மான்மியத்தைக் குறித்துச் சொல்லிய விவரமாவன : “ என்னுடைய புத்திக்குத் தோன்றினமட்டும் இந்த பகவத் கீதையே எந்த நூல்களிலுஞ் சிறந்தது. இதனாலேயே இந்துக்களுக்கு இவ்வளவு பெருமையும் கிடைத்திருக்கிறது. இதன் அர்த்தத்தில் இந்துமத பிரபல சாஸ்திரிகளே மயங்குவார்கள் ளானால் யானெவ்வாறு கூற வல்லவனானே” என்பதேயாம்.

ஸ்ரீ பகவத்கீதா மான்மிய சங்கிரகம்

முற்றுப்பெற்றது.

## தமிழ்ப் புத்தக விளம்பரம்

ஸ்ரீமத் கம்பராமாயண வசனம்

விலை ரூ. 12-0-0

ஷு உயர்ந்த கிளேஸ் கடிதம்

„ „ 15-0-0

பெரிய எழுத்தில் ராயல் 1+8 அளவில் 1600-பக்கங்கள் கொண்டது. 7-காண்டங்கள் : 2-வால்யம். 18-ஆப்டோன் படங்களுடன் அழகாகவும் சுத்தப் பிரதியாகவும் அச்சிடப்பட்டு உயர்ந்த காலிகோ பைண்டு செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

“நாடிய பொருள்கைகடும் ஞானமும் புகழுமுண்டாம்  
வீடியல் வழியதாக்கும் வேரியங்கமலை நோக்கும்  
நீடிய வரக்கர்சேனை நீறுபட் டழியவாகை  
சூடிய சிலையிராமன் தோள்வலி கூறுவோர்க்கே”

—கம்பர் வாக்கு:

ஸ்ரீ ராமபிரான் சரிதையை விரித்துக் கூறும் இந்த இராமாயணமானது மிக்க புண்ணிய கதை யென்பது உலகறிந்த விஷயம். இதனைப் பாராயணஞ் செய்வதாலுண்டாகும் பயன்கள் அளவிடற்கரியனவாம்; இதனைப் பக்தி சிரத்தையுடன் படிப்பவர்க்கு உலகத்தில் விரும்பக்கூடிய பொருள்களெல்லாம் கைகூடும்; உயர்ந்த அறிவுண்டாகும்; கீர்த்தி அதிகரிக்கும்; மோகஷத்தை அடைவிக்கும்; இலக்குமி கடாஷு முண்டாகும்.

இன்னும் இந்த இராமாயணத்தைப் பக்தியுடன் படித்து முடிக்கு மிடங்களில் கலியாணம் முதலிய மங்களகாரியங்கள் நிறைவேறும்; புத்திரபாக்கிய முண்டாகும்; பசுபால் தானியம் முதலிய பன விருத்தியாகும்; பில்லி குனியம் தீராத நோய் பூத பைசாச உபத்திரவங்கள் முதலியவை நீங்கும்; பகை நீங்கும்; விஷ ஜெந்துக்கள் அணுகமாட்டா; பஞ்சம் நீங்கும்; நல்ல மழை பெய்யும்; துக்கமான சம்பவங்கள் நீங்கி மிக்க ஆனந்தமுண்டாகும். இவை யெல்லாம் உண்டாவது நிச்சயம். இராமாயணம் படித்த பற்பல இடங்களில் இப்பயன்கள் உண்டாகி யிருக்கின்றன. இவற்றை ஆவ்வொருவரும் அனுபவத்தில் உணர்ந்து கொள்ளலாம்.



மஹா பாரதம் வசனகாவியம்

வினா ரு. 25-0-0

உயர்ந்த கிளேஸ் கடிதம்

வினா ரு. 35-0-0

பெரிய எழுத்தில் அச்சிடப்பட்டு டெம்மி 1+4 பெரிய அளவில் 2083 பக்கங்கள் கொண்டது. 50 படங்களுடன் 18-பர்வங்கள்; 4-வால்யங்கள்; உயர்ந்த காலிகோ பைண்டு செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

இதிகாசங்களி லொன்றாகியும், தர்மார்த்த காமமோக்ஷங்களை அளிக்க வல்ல ஐந்தாம் வேதமென ஸ்ரீ வேதவியாச முனிவரால் வகுக்கப்பட்ட ஸ்ரீ மஹா பாரதத்தை, சைவ வைணவஸ்மார்த்த சமயிகளுக்கும் உபயோகமாகும்படி ஆதிபர்வம், சபாபர்வம், ஆரண்ய பர்வம், விராட பர்வம், உத்திபோக பர்வம், வீஷ்ணு பர்வம், துரோண பர்வம், கர்ன பர்வம், சல்லிய பர்வம், சவுத்திக பர்வம், ஸ்ரீ பர்வம், சாந்தி பர்வம், அனுசாசனிக பர்வம், அஸ்க்மேத பர்வம், ஆசிரமவாச பர்வம், மஹப்பிரஸ்தானிக பர்வம், சொர்க்காரோகண பர்வம் என்னும் 18-பர்வங்களையும் பாரதப் பிரசங்கியாகிய ந. சண்முகக்கவிராயரால் தமிழில் வசன ரூபமாகச் செய்தருளியது. இதற்குச் சமானமான நூல் உலகத்திலில்லை என்பது மேதாவிகளின் அபிப்பிராயம். இதனை வாசிப்பவர் சுருதி, ஸ்மிருதி, இதிகாச புராணங்களின் இரகஸ்யார்த்தங்களை இனிதுணர்வார்களென்ப துண்மை.

பல வித்துவான்கள் பாடிய

தனிப்பாடற்றிரட்டு மூலமும்—உரையும்

முதல் பாகம்

வினா ரு. 5-0-0

இரண்டாம் பாகம்

வினா ரு. 5-0-0

இந்நூலுக்கு திருநெல்வேலி சைவ சித்தார்த்தப் பேராசிரியர் திரு கா. சுப்பிரமணியப் பிள்ளை எம். ஏ., எம். எல்., (அட்வொகேட்) அவர்கள் பண்டயக்காலத்து வித்துவான்களின் உள்ளக் கருத்துக்களை விளக்கி உரை எழுதி யுள்ளார். முதற் பாகத்தில்: 35 புலவர்கள் இயற்றிய பாடல்களும், இரண்டாம் பாகத்தில்: 58 புலவர்கள் இயற்றிய பாடல்களும் பாக மிரண்டிற்கும் 1735 பாடல்களுக்கு உரையுடன் உயர்ந்த கிளேஸ் கடிதத்தில் அழகாக அச்சிடப்பெற்று காலிகோ பைண்டு செய்துள்ளது. இதனை கற்போர்க்கு பெரியதொரு அறிவு விருந்தளிக்குமென்பது உண்மை.

## புதிமத் பகவத்கீதை

கீதார்த்த தீபிகை என்கிற உரையுடன்

வினா ரு. 12-0-0

மேற்படி அரிய பெரிய நூல் கோயமுத்தூர் வி. குப்புசாமி அய்யர் அவர்களால் இயற்றியது. 18-அத்தியாயங்கள்: இரண்டு பாகங்கள்: உயர்ந்த கிளேஸ் கடிதத்தில் அச்சிடப்பட்டு காலிகோ பைண்டு செய்துள்ளது. ராயல் 1+8 அளவில் 1000-பக்கங்கள் கொண்டது.

இந்நூலில் ஸ்ரீ சங்கரர், ஸ்ரீ ராமானுஜர், ஸ்ரீ மாத்தவார், ஸ்ரீ தார், ஸ்ரீ ராகவேந்திரர், ஸ்ரீ மதுசூதன சாஸ்வதி, ஸ்ரீ ஆனந்த கிரி சுவாமிகள் முதலியோரது பாஷ்யங்களையும், வியாக்கியானங்களையும் சமஸ்கிருதத்திலிருந்து தமிழில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டிருப்பதுடன் ஒவ்வொரு ஸ்லோகங்களின் சமஸ்கிருத பதத்திற்கு நேராக தமிழ் பத அர்த்தத்துடன் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. ஸ்ரீ பகவத்கீதையை இவ்வளவு விளக்கமாகவும், விரிவாகவும், தெளிவாகவும் பெரிய புத்தகமாகவும் இதுவரையில் தென்னிந்தியாவிலேயே எவராலும் பிரசுரிக்கப்படவில்லை என்பதை இந்நூலை வாசிப்போர் நன்குணர்வார்கள்.

அத்யாத்ம ராமாயண வசனகாவியம்

வினா ரு. 5-0-0

ஸ்ரீய:பதியாகிய நாராயணன் ஸ்ரீ ராமனாக அவதரித்து துஷ்ட நிக்ர சிஷ்ட பரிபாலனம் செய்த சரித்திரத்தைக் கூறும் இந்த அத்யாத்ம ராமாயணம், பார்வதி தேவியாருக்கு பரமசிவனால் உபதேசிக்கப்பட்டது. இதில் வீரதாராமர்களின் சரித்திரத்தை வியாஜீகரித்து ஆத்மஸ்வரூபம் கூறப்பட்டிருக்கிறது. கலியுகத்தில் கொடும்பாவம் செய்தவர்களுக்கு பாகதி கிடைக்கும் மார்க்கம் எந்த நூலில் கூறப்பட்டிருக்கிறதென்று வினவிய நாரதருக்கு பிரம்மதேவர் இந்த அத்யாத்ம ராமாயணம் ஒன்றே அப் பாகதி செல்லும் மார்க்கத்தைக் கூறுகிறதென்று சொல்லியிருக்கிறார். இவ்வித மகிமைவாய்ந்த இந்த அத்யாத்ம ராமாயணம் ஏழு காண்டங்களுள்ளது. இது தகுந்த ஸம்ஸ்கிருத பண்டிதரைக்கொண்டு தமிழில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டிருக்கிறது. இதை பண்டிதரேயன்றி பாமரரும் படித்துப் பயன்பெறுமாறு எளிய தமிழில் எழுதப்பட்டுள்ளது. உயர்ந்த கிளேஸ் கடிதத்தில் அச்சிட்டிருக்கிறது. 550-பக்கங்கள் கொண்டது.

திருக்குறள் பரிமேலழகர் உரை

விலை ரூ. 5-0-0

டபிள் கிரௌன் 1+16 அளவில் சுமார் 600 பக்கங்கள் கொண்டது. உயர்ந்த கிளேஸ் கடிதத்தி லச்சிட்டு அழகிய காலிகோ பைண்டு செய்தது. கையடக்க மான பதிப்பு.

தெய்வப்புலமைத் திருவள்ளுவநாயனார் திருவாய் மலர்ந்தருளிய திருக்குறளென்னும் இந்நூலானது 1330-குறள் வெண்பாக்களாற் செய்யப்பட்டு, பாஷையின் உயர்வை விளக்குவதாயும், இராஜதந்திர முதலிய பலவகைப்பட்ட சிறந்த நீதிநெறியை ஒருசேர நன்குணர்த்தத் தக்கதாயும், எல்லாச் சமயிகளாலும் இனிதேற்றுக் கொள்ளப் பட்டதாயுமுள்ளது; மேலும் தமிழ் பாஷையில் விருத்தியடைய விரும்புவோர்க்கும், முத்திரெறி பெற்றுய்ய விரும்புவோர்க்கும், அற்ற நூலாகவும், ஏனையோருக்குப் பொது அறிவு நூலாகவும் இருத்தலால் இதன் பெருமை குன்றின்மே லேற்றிய விளக்குபோல் விளங்குகின்றது.

பன்னிரு சதகத் திரட்டு

விலை ரூ. 3-0-0

உயரிய பன்னிரண்டு சதகங்களைத் திரட்டப்பட்டு சுத்தப் பிரதிபாக அச்சிட்டு வெளியிட்டிருக்கின்றது; இதனை வாசிப்பவர்கள் பல சாத்திரங்களை வாசித்த பலனை யடையலாம். சமயம், நீதி, தருமம், ஒழுக்கம் முதலிய அரிய பல விஷயங்கள் இதில் அடங்கியுள்ளன.

இதிலடங்கிய சதகங்களாவன :—

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| 1. குமரேச சதகம்       | 7. தண்டலையார் சதகம்     |
| 2. அறப்பளிகா சதகம்    | 8. அருணாசல சதகம்        |
| 3. கயிலாச நாதர் சதகம் | 9. எம்பிரான் சதகம்      |
| 4. அண்ணாமலைச் சதகம்   | 10. கோவிந்த சதகம்       |
| 5. அவையாம்பிகை சதகம்  | 11. தொண்டைமண்டல சதகம்   |
| 6. திருவேங்கிட சதகம்  | 12. வடவேங்கடநாராயணசதகம் |

ஸ்ரீ மஹா பாகவதம் வசனகாண்டியம் விலை ரு. 12-0-0

ஷு உயர்ந்த கிளேஸ் கடிதம்

விலை ரு. 15-0-0

[பாகவதோத்தமராகிய ஸ்ரீமத் வேணுகோபாலாச்சாரியார் அவர்களால் சமஸ்கிருதத்திற் கிணங்க தமிழில் மொழிபெயர்க்கப் பெற்றது.]

பெரிய எழுத்தில் ராயல் 1+8 அளவில் சுத்தப் பிரதியாக அச்சிட்டுள்ளது. இரண்டு வால்யம், 12-ஸ்கந்தங்கள்; 20 அழகான ஆப்டோன் படங்களுடன் கூடியது; காலிகோ பைண்டு செய்தது. 1300 பக்கங்கள் கொண்டது.

இது ஸ்ரீமத் நாராயணனுடைய திவ்விய குணதிசயங்களை யும், பகவத் பக்தர்களான பாகவதோத்தமர்களுடைய மகிமைகளையும் சொல்லுகிற புராண ரத்தினம், பூர்வம் நாரதமுனிவர் விபாச பகவானுக்கு உபதேசித்தபடி சுகமுனிவர் பரிஷித்து மகாராஜனுக்குச் சொல்லிய ஒப்பற்ற புண்ணிய சரித்திரம் இதுவே யாகும். இதில் பன்னிரண்டு ஸ்கந்தங்கள் அடங்கியிருக்கின்றன. பகவானுடைய பத்து அவதாரங்களையும், ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவானுடைய லீலா வைபவங்களையும் விவரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இது வேதாந்த சாரமாயும், சகல புராணங்களுக்கும் சிரோஷ்டமாயும் விளங்குவதால் இதை வாசிப்பவர் பகவானிடத்தில் பக்தி உண்டாகப் பெற்று, அதற்கு விரோதமில்லாமல் சம்ஸார சுகங்களையும் வருத்தமின்றி அனுபவிப்பார்கள். இதில் கூறப்படும் புகவத்கதைகளை கேட்ட மாத்திரத்தில் மனதை உருகச் செய்யும். மனதை உருகுமாயின் பாபங்களெல்லாம் தீரும். பாபங்கள் தீரவே பகவானிடத்தில் பக்தி தானே உண்டாகு மென்பது பிரமாணம்.

மூக்கிய கவனிப்பு:—தமிழ்ப் புத்தகங்கள் அடங்கிய விலை விபா ஜாபிதா தேவையுள்ளவர்களுக்கு இலவசமாக அனுப்பப்படும். ரு. 5-0-0 க்கு மேற்பட்ட விலையுள்ள புத்தகங்களுக்கு ஆர்டர் செய்பவர்கள் முன் பணமாக ரூபாய் 2-0-0 மணியார்டர் செய்யவேண்டும்.

எமது விலாசம்:—

B. இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ்,

நெ. 57. வெங்கட்ராமய்யர் தெரு. ஜி. டி. சென்னை



